

مَجْمَعُ أَسْرَائِيلَ

تَأْلِيفُ

مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِرِ الْعُسْبُودِيِّ

الجزء الخامس عشر

بَابُ الْعَيْنِ

الحجابي - المسود

الناشر



دارالثلوثية للنشر والتوزيع
المملكة العربية السعودية - الرياض

تليفون : ٤٥٠٧٨٣٢

فاكس : ٤٦٤٥٩٩٩

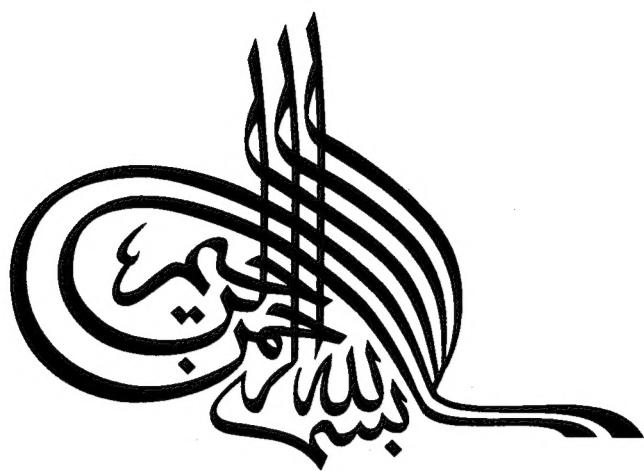
email : tholothia@gmail.com

حقوق الطبع محفوظة للناسر

الطبعة الأولى

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

مُعْجَمُ أَسْرَ بَرِيَّةٍ



باب العين

العجاجي:

بفتح العين وتخفيف الجيم أي من دون تشديدها ثم كسر الجيم الثانية ثم ياء كياء النسب.

هذا الاسم على صيغة النسبة إلى (عجاج) أو العجاج.

أسرة من أهل بريدة جاءوا إلى بريدة من حريملاء، ولكن ذلك في وقت متقدم نفترض أنه آخر القرن الثاني عشر.

لأن الذي بلغنا أن أول من جاء منهم إلى بريدة هو (سيف العجاجي) بسبب اختلاف بينه وبين أبناء عمه أو أقاربه هناك.

وقال لي الشيخ علي العجاجي: إن الذي نعرفه أن أول من جاء منا إلى بريدة هو سليمان العجاجي.

وسليمان العجاجي يقرب أن يكون سيف العجاجي والده، لأن بين أيدينا وثائق تدل على أن سليمان العجاجي قد صار من أهل بريدة المعروفين المعتبرين، لأنه صار يستشهد وتكتب شهادته في الوثائق المهمة من مبيعات ونحوها من عشر الأربعين بعد المائتين أي بعد حدوث وقعة الدرعية بسنوات قليلة، مما يدل على أنه كان قدم إلى بريدة قبل ذلك إن لم يكن والده هو الذي قدم إلى بريدة.

وهم أسرة محبوبة من الناس لم أسمع أحداً يسبب أحداً منهم، ولم أعلم أن أحداً يبغضهم، وقد جمع الله لهم بين الأخلاق الحسنة ورفع عنهم الفقر، فالذي ليس بغني منهم ليس فقيراً.

وفيهم أناس من تجار المواشي وهم عقيل الذين كانوا يتاجرون بها بين القصيم والشام ومصر.

أفادنا أيمن النفجان في كتابه (الفصول) فائدة مهمة تتعلق بسبب تسمية جدّهم العجاجي بعد أن كان اسمه عبدالله بن عبدالعزيز الكثيري - كما زعم - وذكر أنه عاش في القرن الحادي عشر الهجري ولقب بـ (العجاجي) لأنه دخل في (نَحْل) في شمال الصمان، وتاه فيه، وبقي عدة أيام لم ير الشمس، فلما اهتدى إلى طريق الخروج وإذا هو قد ابيضَّ شعره وجلده فسمي بالعجاجي^(١).

وذكر الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام رحمه الله أن أسرة العجاجي كانت تقيم في بلدة حريملاء عاصمة بلدان المحمل، وكانوا يقاسون من شدة الفقر، فاتفق أخوان من هذه الأسرة أن يذهب أحدهما إلى الإحساء، وأن يذهب الآخر إلى بريدة، فمن وجد منهما الخير أخبر أخاه ليأتي إليه، فصادف أن كلاّ منهما صلحت حاله في البلد الذي ذهب إليه، فبقي كلُّ منهما في بلده، فأهل بريدة هم أبناء عم الذين في الأحساء^(٢).

أقول: هذا صحيح، وقد اجتمعنا بأحد وجهاء أسرة العجاجي في الأحساء، كما أنه ينبغي الانتباه إلى أنه بقيت بعد هؤلاء بقية من أسرة العجاجي في حريملاء لم تهاجر منها، وقد جاورنا في الرياض في حي الفوارة (جنوب الناصرية) أحدهم، وكان نعم الجار إلا أنه أقل في المظهر من (العجاجات) أهل بريدة وربما كان مرجع ذلك إلى اشتغاله بالفلاحة ونحوها قبل أن ينتقل إلى الرياض، وفي الرياض كان لديه محل لبيع الأدوات الكهربائية الكبيرة كالثلاجات.

ونعم الجار هو، فقد رأيته مثل أبناء عمه أهل بريدة بشوشاً بالناس، حريصاً على قضاء حوائجهم، مواظباً على الصلاة مع الجماعة.

وأ أسرة (العجاجي) مشهورة بالوجاهة وبأنها أنجبت رجالاً أكفاء حتى قبل أن

(١) الفصول: ص ١٤٣.

(٢) علماء نجد في ثمانية قرون، ج ٣، ص ٧٥ - ٧٦.

تأتي إلى منطقة القصيم، أو بعد ذلك بقليل، لذلك ذكر المؤرخون ومنهم ابن بشر اسم (محمد بن سيف العجائي) من الرجال المحاربين مع الإمام فيصل بن تركي، ومن المقدمين عنده، وكان مع الإمام فيصل بن تركي في عام ١٢٤٩هـ، وذلك في سياق غزوة غزاها الإمام فيصل بن تركي بأمر من والده الإمام تركي بن عبدالله إلى جهة القطيف لتأديب عصاة خرجوا على والي القطيف للإمام - وقد قتل الإمام تركي في الرياض وابنه فيصل غائب في تلك الواقعة.

وقد عين الإمام فيصل عدة رجال أكفاء أمراء وقادة محاربين في المنطقة منهم (محمد بن سيف العجائي) جعله على دارين، ولا نجزم بأن محمد بن سيف العجائي هو من (العجائي) أهل حريملاء، بل ربما كان من أسرة العجائي أهل بريدة، وأن والده هو (سيف العجائي) أول من جاء منهم إلى بريدة أو من ذريته، فيكون قد انضم إلى الإمام فيصل خارجاً من بريدة وقد يكون الأمر على ظاهره وأنه من أسرة العجائي أهل حريملاء.

قال ابن بشر:

فلما وصل الإمام فيصل بن تركي إلى ذلك المكان شن الغارة عليهم، وأخذ كثيراً من أثاثهم، وقتل عليهم رجالاً، وتزبن شريدتهم قصر الدمام، وكان في ذلك القصر أولاد عبدالله بن أحمد بن خليفة رئيس البحرين، ثم إن فيصل رحل ونزل قريباً منهم، وحصل بينهم مناوشة قتال، ثم رحل ونزل سيهات، وكان فيها ابن عبدالرحيم وبينه وبين ابن خليفة مراسلة واتفاق على محاربة فيصل، فجر عليهم المدافع وحربهم وقطع شيئاً من نخيلهم، هذا والخليفة يمدونهم بالزهاب والزهبة، فلما رأى فيصل اتفاقهم على الحرب رتب الحصون التي في القطيف، وجعل محمد بن سيف العجائي في بلد دارين، وسليمان بن سحيم في بلد تاروت، ومعه مرابطة فيه، ومحمد بن نصار المعروف بالدعوى

في قصر (تاروت)، و غلام سعود أبو مسمار في الفرضة، ثم أمر على المسلمين يخوضون البحر على مراكب الخليفة التي جاءت مدداً لصاحب سيهات، فوجدوا البحر غزيراً وماؤه طامي، فانصرفوا عنهم، ثم بلغه قتل أبيه رحمه الله، فرحل من القطيف قافلاً، ولم يشعر بذلك أحد من المسلمين وأمر على رئيس القطيف ابن غانم يرحل معه^(١).

إنتهى.

وقد أنزل الله البركة في أسرة (العجاجي) عندما وصلت إلى بريدة فنمت وكثر أفرادها بحيث أنها بعد أقل من مائة سنة على وصولها إلى بريدة صار عددها أضعاف أضعاف عدد أسرة العجاجي في حريملاء التي جاء منها في الأصل منهم رجل واحد.

ويتبين ذلك واضحاً من كون الذين قتلوا من أسرة (العجاجي) في وقعة المليدا عام ١٣٠٨هـ هم خمسة رجال أخوة من أبناء ناصر بن سليمان العجاجي، وهم:

- محمد بن ناصر العجاجي.
- عبدالله بن ناصر العجاجي.
- إبراهيم بن ناصر العجاجي.
- عبدالرحمن بن ناصر العجاجي.
- حمد بن ناصر العجاجي.

ومن الوثائق التي ورد فيها ذكر سليمان العجاجي المتقدم ذكره في أول الترجمة هذه المؤرخة في عام ١٢٤٠هـ وهي وثيقة محاسبة بين عمر بن سليم وبين حامد الذي هو حامد المرشد من بني عليان وثبت فيها لعمر بن سليم

(١) عنوان المجد، ج٢، ص٩٦.

في ذمة حامد مائة وثلاثون ريالاً وهي مبلغ كبير وذكرت الوثيقة أن مائة ريال منها أحاله حامد بها على ذمة حبيب ولم تذكر بقية اسمه، ولا شك أن شخصيته مهمة لأن مبلغ مائة ريال لا يحال إلا على ذمة شخص مهم، وبخاصة أن عمر بن سليم قد رضي بهذه الإحالة وقبلها.

وذكرت الوثيقة أن عمر نجّم على حامد ثلاثين ريالاً آخر المطلب أي الدين الذي كان يطالبه به لمدة ثلاث سنين يحل أول نجم منها وهو عشرة أربل في سنة واحد وأربعين (ومائتين وألف)، وثاني نجم عشرة أربل في سنة اثنتين وأربعين وآخر نجم يحل في سنة ثلاث وأربعين وغلط الكاتب فذكر أنه يحل في سنة ثلاث وثلاثين وهذا غير ممكن لأن سنة ثلاث وثلاثين كانت ذهبت قبل كتابة هذه الوثيقة بسبع سنين فهو قد غلط غلطاً ظاهراً، وقد أوضح أن السنين كلها بعد المائتين والألف، وذلك بخلاف ما كان بعض الكتبة قد درج عليه وهو إغفال ذكر القرن الذي كتب فيه الوثيقة اعتماداً على أنه لا يحتاج إلى ذلك بالنسبة إليهم ولكنه غير صحيح بالنسبة لمن يأتي بعدهم مثلاً.

ومعنى (نَجَّم) عليه أي قسّط ذلك الدين عليه لمدة ثلاث سنين كل نجم وهو القسط يحل بعد سنة، والتعبير صحيح مألوف في تلك العصور، وإن كان الذي لا يعرف أن أصله مأخوذ من طلوع نجم من النجوم التي تكون في أول مطلعها بعد غيابها بعد سنة واحدة.

وقد ذكر الشهود على الوثيقة وأنهم (سليمان العجاجة) وعبدالله بن رواف ويحيى الكردا أما ابن رواف فإنه ابن عبدالرحمن الرواف أول من سكن بريدة، والمراد الأب عبدالرحمن الرواف فهو أول من سكن بريدة من أسرة الرواف، وأما يحيى الكردا فإنه شخصية معروفة في تلك العصور وهو من اليحيى، بل يصح القول بأن أسرة (اليحيى) منه، فهو أصل أسرة اليحيى كلها، ولذلك كنا نعرف تلك الأسرة أول عهدنا بالإدراك ومعرفة مثل هذه الأشياء في عام ١٣٥٥هـ بأنهم الكردا، وقد

ترك تلقيبهم الآن بهذا اللقب فصاروا يعرفون باسم (اليحيى) مجرداً، لاسيما بعد أن برزت منهم شخصيات عديدة، وصارت كثيرة الذكر على أفواه الناس.

وقد نستدل على أهمية (سليمان العجاجي) من كون الوثائق التي ذكرت اسمه لم تذكر اسم أبيه وإنما ذكرت اسمه مجرداً.

والكاتب هو الشهير بكثرة كتاباته للوثائق سليمان بن سيف.

وهذه صورتها:

مفتوحة بانه حضر عدي عمر بن سليم وحامد
وحاسبوا رما ربح حساب بينهم فيه ثلث
ثبت ريال ومنه المذكور مئة ريال احاله حا
مد بمئة جيب وقيل جيب وذلك بها
من عمر ونجم عمر على حامد ثلث ريال
اخر المطالب ثلاث سنتين بجلد نجم عشرة
ريال في سنة واحد واربعين وثاني نجم
عشرة ريال بجلد في سنة اثنين واربعين
واخر نجم عشرة ريال بجلد في سنة ثلاث وثلاثين
ثبت بعد ما ثبتت والالف واربعين عمر بيهن
هبة بالاعترش كل نجم بجلد ما عطا عمر بيه
فهو منقطع بالرهن شهد على ذلك سليمان
العجاجي وعبد الله بن رافع وحييا الكرد
وشهد بهما تيمم سليمان بن سيف

ووثيقة أخرى من ذلك العهد ولكن لم نر تاريخها لأنها ربما كان ما وصلنا منها ناقصاً، وهي بخط محمد بن مهيد و(المهيد) هم أسلاف الطرباق أو لنقل: إن الطرباق من أخلافهم، بمعنى أن الطرباق من المهيد ولكن ليس كل المهيد أسلافاً للطرباق.

و(محمد بن مهيد) معروف لنا من كتاباته وهي في تلك الفترة، وأحد الشاهدين فيها هو محمد بن جمعة معروف لنا أيضاً، لورود اسمه في عدة وثائق ذكرتها في رسم (الجمعة) من حرف الجيم.

ومضمون الوثيقة أن محمد بن مهيد ومرشد الذي هو مرشد النصار من النصار آل أبو عليان فهو من الأسرة نفسها التي منها محمد بن مهيد ومعهما عمر بن سليم وتحاسبوا فصح أن الذي بذمة فهد بن مرشد - ولم يسبق ذكر فهد بن مرشد في هذه الوثيقة - لعمر بن سليم مائة وخمسون ريالاً، وهذا مبلغ كبير يبلغ أن يكون ثروة أحد الأثرياء في نجد حتى ولو لم يكن يملك غيرها.

وقالت الوثيقة: إنهم باعوا عليه ثلثي المكان الشعيب بمئة وأربعة وثلاثين ريالاً، ولم تتضح لي العبارة، وذلك المبلغ لا يكون إلا ثمناً لشيء مهم كما هو معروف.

قالت: وبقي من حسابه ستة عشر ريالاً بها الجريرة قادمة والبعارين.

وهذه العبارة تدل على أن عمر بن سليم قد رهن جريرة المذكورين وهي ما يملكون في الفلاحة من زرع وبرسيم وكل شيء يملك متعلقاً بالفلاحة والبعارين - جمع بعير - وهي التي يسنى عليها.

قالت: والشاهد سليمان العجاجي، وقد أسقط الكاتب النون من اسم سليمان سهواً.

وفي هذه الوثيقة شيء من التداخل وعدم الوضوح فهي توحي بأن الذين عليهم الدين هم محمد بن مهيد ومرشد (النصار) وفهد المرشد، فالكاتب محمد

بن مهيد هو أحد المدينين ولكنه كتب ذلك بخط يده، ولذلك قال في آخرها: وهو
الوكيل المذكور يوفي كل....

وهذه صورتها:

مضيق به بالله حضرت محمد بن مهيد ومرشد وعمر بن سليم
وتحاسبوا وصاروا إلى بذات فقد انما حوشه لعمر بن سليم
ميد وحبس ربال وباعوا عليه ثلثين الكاه السبعين عشر
ورب وكنه ربال وبعوا من حساب سنة عشر ربالها
الجزيرة قادمة ولبعوا من حساب سنة عشر ربالها
جهد وكتبه محمد بن مهيد وهذا هو المذكور بن مهيد

وابنه ناصر بن سليمان العجاجي، ورد اسمه في عدة وثائق ومنها هذه
التي تدل على ما ذكرناه، وهي مؤرخة بالختم من شهر المحرم مبتدا سنة
١٢٩٢هـ، والمراد بالختم اليوم العشرون من الشهر كما سبق أن قدمنا ذلك،
وليس المراد بها أنها ختام الشهر، وهي بخط الكاتب الشهير ناصر بن سليمان
السيف، وقد صاغها صياغة فقهية سليمة، وصدق عليها قاضي بريدة الشيخ
سليمان بن علي آل مقبل وختمها بختمه.

وتتضمن مبايعة مهمة، البائع فيها رشيد بن إبراهيم الدغيثر والمشتري
شخصان هما الشيخ محمد بن عمر بن سليم وناصر بن سليمان العجاجي، وهو
ابن أول رجل معروف لنا بالأوراق والوثائق من أسرة العجاجي.

والمبيع فيها هي ثلاثة مخازن، وهي الدكاكين وداره، أي دار رشيد
الدغيثر التي أصلها مشترى لابن شهوان، وكذلك ما دخل عليها من دار داحس

أي ما اشتراه ابن دغيثر بعد ذلك وأدخله فيها من دار داحس، والدكاكين وسماها هنا الدكاكين وكان سماها قبل سطرين (المخازن) ليتضح لك ما ذكرناه من أن المخازن هي الدكاكين.

وقوله في السوق القاييم سوق داحس، هو سوق معروف لنا لا يوجد من لا يعرفه في بريدة في أول معرفتنا الأمور، لأنه كان فيه بعض الجزارين، فهو جزء من المقصب الذي يراد به دكاكين الجزارين التي يبيعون فيها اللحم، وليس مكان ذبح الماشية التي تقصب فيها أي تقطع أعضاؤها.

والثمن لكل ما ذكر من الدكاكين والدار الواسعة هو مائة وعشرون ريالاً فرناسه ومائة وأربع غازيات، والغازي نقد فضي شبيه بالريال الفضي الفرنسي إلا أنه أصغر منه، واختاروا التعبير الشائع عندهم بأن المبلغ مائة غازي تزيد أربع غازيات، إلا ربع، ولم يكتفوا بأن يقولوا مائة وأربع غازيات إلا ربع، لئلا يتوهم متوهم أن المائة من غير الغوازي، وسبق لنا إيراد وثائق فيها مثل هذا التعبير، ويدل على ثراء العجاجي أن الدار المباعة يحددها - كما ذكر الكاتب - من جهة القبلة دار داحس ومخزن العجاجي والمخزن هو الدكان.

ولأهمية المبيع وغلاء ثمنه أشهد المتبايعان عليه ثلاثة من الشهود هم محمد بن سليمان آل مبارك وهو العمري وعبدالله بن محمد بن فدا وهو الشيخ العالم الزاهد المشهور في زمنه وبعد زمنه، وحمد بن محمد البيبي من أسرة البيبي المعروفة إلى جانب شهادة الكاتب الثقة ناصر السليمان بن سيف.

وصدق عليه الشيخ القاضي سليمان بن علي المقبل بقوله: هذا العقد أعلاه أعني البيع الواقع على البيت المذكور وما تبعها والمخازن وتوابع الجميع عقد صحيح لأزم وكتب تاريخ تصديقه ٢١ محرم من عام ١٢٩٢هـ أي بعد كتابة الوثيقة بيوم واحد.

الحمد لله وحده وصلى الله على النبي وآله

مضمونه بان حضر عندنا الرجل العاقل المدعو شبيب بن ابراهيم الغيث وحضر حفص بن محمد بن علي بن سليم وناصر بن سليمان العجاجي فباع شبيب المذكور على محمد وناصر محاربه الثلاثة الذي في مجلس بين وداره المعروفة الذي اصلها مشتمل على شهودان وما دخل عليها من دار واحسن وما يتعلق بها من ترايعها والركائز الذي خرج بها منها ابوابهم في السنة الثامن سرق واحسن وجميع ترايعها واحتري عليه البيت من مح وحسن وغير ذلك والصحة الذي عنده بالمرح الخليل الذي اعلاها محمد باع شبيب الغيث على محمد وناصر المذكورين وترايعها من الخازن المذكور والركائز الشريفة وسطوح من والمرح وفيها من الترايع المتعلقة بالمبيع بتمتع معلوم قدرة وعدته ما بين وعشرين سنة وما بين غايب ترديد أربع غايبات الاربع غايبات واستمر محمد وناصر ههنا العيا مرات المذكورة بالتمتع المذكور والتمتع بقصر شبيب بالتقام والحكماء على عقد البيع ولم يتقدموا ولا يتبعم والعقار المذكور الخازن الثلاثة الشريفة في محله من قبلة الدارين جنوب دار سمير ومن شرق المجلس ومن شمال الخازن محمد الجاسر والدار يحدها جنوب دار سمير وداره جداره والسوق الذي يربطه بالمرح ومن قبله دار احسن وحرث العجاجي ودار بن سليم ودار روضة ومن شرقها مشرب جاسر عبد الكريم والخازن الاثني المظلة التي البيت التي ابداه على السوق من باب الدار قبله معروف مشتمل على ههنا العتيد بينهما روضه واحدا وقبور بن سليم شبيب على ذلك محمد بن سليمان المصالح وعبد الله محمد بن فدا محمد بن محمد الياسي كتب شاهدان الوائين بريد الطيف عسبه ناصر بن سليمان بن سيف حرمها ولحقه من عهد المذكور سنة ١٢٩٢ هـ وصلى الله على الشريف المرسلين يسلم محمد وعلى الرضا محمد وسلم



المحمد بن سبطا

هذا العقد اعلاه اعني عقد البيع الواقع على البيت المذكور وما تبعها والخازن وترايع الجميع عقد صحيح لازم قائم لكتابة سليمان بن علي ال مقبل تاريخه ٢١ المحرم ١٢٩٢ هـ

ومنهم ناصر بن سليمان العجاجي الذي ورد اسمه في وثيقة قديمة مكتوبة في عام ١٢٥٧ هـ وتتضمن مداينة بينه وبين علي الناصر (ابن سالم) والدين ثلاثة عشر ريالاً ومائتين وزنة (تمر) الجميع يحل في رمضان من سنة ١٢٥٨ هـ وقلنا: إنها مكتوبة في عام ١٢٥٧ هـ لأن العادة أن تأجيل الوفاء بالدين يكون لسنة واحدة.

والوثيقة بخط عبدالله الناصر الرسيني وهو كاتبها والشاهد فيها، ليس معه شاهد آخر.

ومع مضي الزمن وجدنا اسم (ناصر السليمان العجاجة) وقد صار ثرياً يشتري العقارات ويملكها، وقد أوصى بوصية حافلة مطولة تدل على مبلغ ثرائه الواسع، وكثرة ما يملكه من أملاك، من أنفسها النخيل التي إذا أطلقت كلمة (ملك) عندهم انصرفت إليها، وقد وزع طائفة من أملاكه ونخيله على أولاده في حياته. كما أنه رزق بأولاد قتل منهم في وقعة المليدا وحدها خمسة. وجاء في وصيته ذكر أبناء له آخرين غيرهم منهم عبدالعزيز ومنهم ابنه سليمان وابنه محمد.

فهل هذا الثري ناصر بن سليمان العجاجة الذي كتب وصيته في عام ١٣٠٨هـ هو ناصر بن سليمان العجاجة الذي استدان في عام ١٢٥٧هـ؟ ثم وجدت في وثيقة مؤرخة في ربيع الآخر من عام ١٢٧٧هـ فيها شهادة لناصر السليمان العجاجة.

وفي آخرها شهادة لسليمان بن ناصر العجاجة، وقد نوه كاتبها بأن سليمان العجاجة هذا هو (ولد ناصر العجاجة) أي إنه ابن له.

والوثيقة مهمة لأن فيها تصديقاً للشيخ محمد بن عبدالله بن سليم، ولا ينقص منها إلا كون بعضها غير واضح ورأيت إثباتها هنا، ليس من أجل هذه النقطة بالذات، وإنما للاستفادة مما ورد فيها لموضوعات أخرى.

وعلى ذكر ناصر بن سليمان العجائي نقول: إن أيمن بن نفجان الذي كتب عن قبيلة الفضول الذين منهم أسرة (العجائي) قد ذكر أن ناصر بن سليمان العجائي هو أول من قدم من أسرة العجائي إلى بريدة وهذا غير صحيح لأن والده سليمان العجائي ولد في بريدة وصار من أهلها، وقد أوردنا وثائق عديدة فيما سبق تدل على ذلك.

ويلاحظ أنه سمي جده عبدالله فذكر أنه ناصر بن سليمان بن عبدالله العجائي، وهذا إذا صح خلاف ما استظهرناه من أن والد سليمان قد يكون (سيف العجائي) وأنه هو جد ناصر بن سليمان العجائي.

إن لم يكن أول من قدم إلى بريدة من أسرة العجائي والد سيف العجائي.

وبهذا يسهل توجيه كون (ناصر بن سليمان العجائي) اثنين أحدهما هذا الثري الوجيه الذي قتل من أبنائه خمسة في موقعة المليدا، وله غيرهم، والثاني قبله كان فلاحاً يستدين، والله أعلم.

وجاء ذكر شهادات عديدة لناصر بن سليمان العجائي الثري المعروف على مبايعات ووثائق مما يدل على ما فهمناه من كونه ثقة ذا منزلة عند الناس وإلا لما أكثروا من الاستشهاد به على مبايعات مهمة.

من ذلك مبايعة بين عبدالله بن محمد آل عبدالله الصقعي وبين عبدالكريم الجاسر وهي مؤرخة في ١٣ رجب عام ١٢٨٤هـ بخط العلامة الشيخ محمد بن عمر بن سليم، والشهود فيها هم ناصر السليمان العجائي وعبدالعزیز بن عبدالرحمن الحنيثل وعبدالله الناصر آل محمد الصقعي.

والوثيقة نقلتها في رسم الصقعي في حرف الصاد.

ووثيقة أخرى تتضمن مبايعة بين عبدالكريم الحسن بن حميد وهو البائع

وبين حمد الإبراهيم الجاسر وهو المشتري، وحمد هذا هو والد الشيخ الشهير إبراهيم بن حمد الجاسر.

والمبيع يتضمن نخلاً في الصباح.

والوثيقة مؤرخة في ١٢ ربيع الأول سنة ١٢٩٦هـ بخط ناصر السليمان بن سيف والشهود هم ناصر السليمان العجاجي ومحمد الحمد السويلم وحمد الخضير.

وصية ناصر بن سليمان العجاجي:

خلف ناصر بن سليمان العجاجي وصية مطولة مفصلة تتناسب مع ما عرف من غناه، وفهمه للأمور، وتوضح ثراءه من كثرة أملاكه من عقارات ونخيل ونحوها.

ورأيت نقل صورتها كما كتبت في عام ١٣٠٨هـ ثم نقلها إلى حروف الطباعة ثم إتباع ذلك بدراسة لها، فهي جديرة بالدراسة لأمر منها أنها لهذا الشخص المهم (ناصر بن سليمان العجاجي) ومنها توضيح بعض الكلمات والعبارات، بل والمثل التي تعتبر حسنات أو أعمالاً خيرية في ذلك الوقت.

بسم الله الرحمن الرحيم

أوصى ناصر بن سليمان العجاجي بعد موته في ما استثنى في ما وهب لابنه عبدالعزيز بالحُمُر وهو مائة وزنة تمر قادات بالملك ومنه ستة عشر وزنة لأهل الملك الأول وأربعة وثمانين وزنة منهن أربعين وزنة لإمام مسجد الجامع في بريدة وأيضاً أوصى في ملك خضير بالحُمُر في ثلاثين وزنة تمر وهن صبره بالملك قادات وأيضاً في نخلتين بالملك المذكور وهن شقرا ومكتومية معروفات، أصلهن نصفهن من ذلك عشرين وزنة للصوام في مسجد الحمر وعشر وزان لإمام مسجد الحمر مع ربع النخلتين، وأيضاً بنخلتين معروفات بهملان الحُمُر منهن شقرا في ملك ابن رميان والثانية شقراء في ملك ابن سويد وهن طلائع فقط، انهن نصف تمرهن لإمام مسجد الهملان والباقي للصوام، فإذا ما استقام فعلى نظر الوكيل وأيضاً أوصى في ما استثنى في ما وهب أولاد ابنه سليمان وهو خمسين وزنة تمر في ملكه بالمريديسية منهن عشر أوزان لإمام مسجد المريديسية وعشر للسراج وأيضاً أوصى بأن منهن سبع النخلات الذي برهنه في ملك عبدالله العمر في ثلث امه صدقة عليهم وأيضاً أوصى في ما استثنى في ما وهب لابنه إبراهيم في ملكه المعروف مشرفه بخب البريدي هو قبلي الملك وهو نخلة سكرية الجنوبية الذي على القلب ومائة وزنة تمر قادات بالمذكور من ذلك عشر أوزان لإمام مسجد الجامع بخب البريدي وعشر للسراج وعشر للصوام.

وأيضاً أوصى في ما استثنى في ما وهب لابنه عبدالله وهو الأوصط من مشرفه وهو سكرية معروفة جنوب عن السكريه الذي وهب ناصر لزوجه حصه المهنا ومائة وزنة تمر قادات بالملك المذكور من ذلك عشرين وزنة لإمام مسجد ركف في بريدة وعشر للمؤذن.

وأيضاً أوصى في ما استثنى في ما وهب لابنه عبدالرحمن وهو الشرقي في الملك المذكور وهو سكرية معروفة على لزا القلب الآن ومائة وزنة قادات بالملك ما دام ما خلصن عبدالرحمن من الدين فهو ورثة، ومن بعده على نظر الوكيل.

وأوصى في ثمان حجج في ريع ثلاث هالسكري المذكورات، وعمارتهن خمس ثمرهن والحجج عن خمسة عشر ريال منهن ثلاث لناصر والرابعة والخامسة لوالديه والسادسة لأخت ناصر نوره والسابعة لأخي ناصر محمد والثامنة لعم ناصر إبراهيم القاضي.

وأيضاً وصى بنخلتين معروفات بسعة الله بالصباح في مقطر العمرو شقراء طويلة معروفة، والثانية اللي تحتها صور الفرخ الآن، وهي الذي اشترا ناصر من الرجل المسمى الورثة وهن طلائع فقط، وربع المذكورات لإمام مسجد الكويك والمؤذن والصوام.

وأيضاً أوصى في صبيته في ملك السدارى بضراس الحلوه وهو ربع الملك للضعيف، وأيضاً بالمقطرين الذي فيه الذي اشتري من الروضان بالمذكور عشر أوزان لمسجد الحلوه، ومنها عشر أوزان لمسجد الشايحي فإن ما استقام يرجعن لمسجد الحلوه.

وأيضاً أوصى في ثلاثين وزنة قادات في ملكه المعروف فيد الماضي أيضاً فيه خمسة أصواع حب بالأرض التمر فطور برمضان بقهوة ناصر والعيش يفرق في جمع رمضان وثوابه لأهل الملك الأول لأنه ربما فيه ناس ما اشترينا منهم.

وأيضاً أوصى في بيته المعروف وجعل فيه ثلاث أضاحي الدوام وحده لناصر ووالديه ووالديهم والثانية لآخوات ناصر نوره وهيا ومنيره وعمه إبراهيم القاضي والثالثة لأولاده سليمان ومحمد وإبراهيم وعبدالله وعبدالعزیز وعبدالرحمن ان نزل أحد من الذرية الدار فهن كافات وإن أكريت فالفاضل عن الأضاحي على نظر الوكيل.

وأيضاً أوصى بالدكان المعروف بالوسعة الجنوبية من كروته نصف ريال لبن للمقبره ونصف ريال اجرة للقربة وريال يشري به عيش ويفرق في

جمع رمضان على المحتاج من الأقارب والباقي على نظر الوكيل.

وأيضاً وصى في ما استثنى في ما وهب لابنته طرفه وهو بخب البريدي المعروف ملك بن بريكان وهو ثلاثين وزنة قادمات بالملك.

وأيضاً في صبيته من واسط وهو فيد ابن صقيه وفيد العيسى فيهن عشر أوزان الجميع على نظر الوكيل والتمر الذي ما ذكرنا له صنع ان احتاج أحد من الذرية ذكر أو أنثى فهو أحق فيه وإلا على أبواب البر.

وأيضاً أوصى بالعبيد سرور وحسينه ما دام ما اشرفت عليهم بخلل في حياتي فانا مجري عتقهم بعد موتي وجاعل لهم الحوش الشرقي يسكنونه وينزع من رأس التركة عشرة أريل لسرور وخمسة أريل لحسينه.

وأيضاً أربعة وأربعين وزنة من التمر مدة ثلاث سنين ومن التمر أيضاً خمسين وزنة يفيضن على زوجتي حصة المهنا وخمسين وزنة يفوضن على بنتي طرفة يفرقونهن على المستحق من الأقارب وإلا على الفقراء.

وجميع ما ذكرت في ها الوصية لي فيه التغيير ما دمت على الحياة والوكيل المذكور عبدالعزيز السلیمان العجائي ومن بعده إذا ارشدوا عيال العيال فكل على ميراثه والدين الذي بالدفاتر الذي ما به رهن ولا خلف ذرية صالحه فهو صدقة.

أيضاً سليمان بن محميد ملكه الذي أنا اشتريت منه بهملان الحمر إن صار من ذريته أحد يرغب فيه فهو له في مشتري منه وعلى المذكور باقي دين غير الذي اشترينا به أربعمائة ريال والفين وزنه تمر، التمر وثلاثمائة ريال صدقة، والغريس الذي أنا اشتريت منه مانحه ثمره مدة حياته.

وأيضاً أوصى بقربة وهي من جلود الأضاحي شهد على ذلك مبارك العلين ومحمد الرشيد الحميضي وشهد به كاتبه عبدالرحمن بن محمد الحميضي ١٥ ذي الحجة ١٣٠٨هـ.

الدراسة والتعليق:

لم يبدأ ناصر بن سليمان العجاجي وصيته بالمقدمة المعتادة في الوصايا وهي الشهادتان ثم الإقرار بالبعث والنشور وبشيء يتضمن البراءة من شرك النصارى في عيسى حيث تقول العبارات المألوفة، بأن الموصي يشهد أن عيسى روح الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه.

وإنما دخل ناصر العجاجي مباشرة إلى صلب الموضوع، وربما كان مرجع ذلك إلى معرفته بأن وصيته ستكون طويلة ولا يريد أن يزيد طولها.

فقال بعد البسملة التي اختصرت على (بسم الله) أوصى ناصر بن سليمان العجاجي بعد موته فيما استثنى فيما وهب لابنه عبدالعزيز.

وظاهر هذا أنه يذكر ما سبق أن قلناه من كونه وزع طائفة من ممتلكاته وبخاصة من النخيل المثمنة على أولاده من ذكور وإناث لذا لم يكن هذا المذكور في أول وصيته إلى وصية فيما كان وهبه لابنه عبدالعزيز في خب الحمر واستثنى منه هذا الذي أوصى به وهو مائة وزنة تمر قادمات بالملك، يريد أنها تؤخذ من ثمرة النخل الذي هو الملك المذكور في (الحمر) منهن ستة عشر وزنة لأهل الملك الأول.

وهذه نزعة لم أرها واضحة عند غير ناصر بن سليمان العجاجي فهو يذكر أن صاحب الملك الأول يريد به الذي اشترى منه الملك له ستة عشر وزنة تمر في الملك.

وبطبيعة الحال أن هذا ليس معناه أنه له وجه حق أو اختصاص، وإنما هو تبرع من العجاجي أوصى به كأنما ذلك تطيبب لصاحب ذلك الملك الذي خرج من ملكه إلى ملك العجاجي، كما سيأتي نظير لذلك في آخر هذه الوصية.

ثم فصل الباقي من مائة الوزنة التي وصى بها في النخل الذي في الحمر الذي كان وهبه لابنه عبدالعزيز، فقال: وأربعة وثمانين وزنة منهن أربعين وزنة لإمام مسجد الجامع في بريدة وأيضاً في ملك خضير بالحمر ثلاثين وزنة تمر وهن صبرة بالملك قادمات، والمراد بالصبرة الأجره لسنوات طويلة قادمات، وكان الناس يجعلون صبرة البيوت بالريالات وصبرة النخيل بالتمر أو بالقمح.

وطبيعي أن الصبرة المذكورة التي هي ثلاثون وزنة تمر هي لغيره مطلوب دفعها لذلك جعلها فيما استثناه مما وهب لابنه عبدالعزيز.

ثم ذكر أنه يوصي أيضاً بنخلتين بالملك المذكور، والملك هو مجموعة النخيل وهن أي هما شقراء ومكتومية معروفات أصلهن نصفهن.

عبارة أصلهن نصفهن يصعب على الجيل الجديد من القراء فهمها، فالأصل هو الذي يكون لمالك النخل، وهو بخلاف العمارة التي تكون للفلاح الذي يقوم عليه إذا كان الفلاح فيه ليس بمالكة.

والأصل في الأغلب يكون الربع وما حوله، ولكن إذا شرط بائع النخل أو صاحبه الذي يريد أن يعطيه للفلاح أن نخلة أو أكثر يكون أصلها أي ثمرتها التي تعطي لمالكها الأول هي النصف ووافق الفلاح على ذلك ثبت النصف.

بل إن بعض حيطان النخل تكون النخلة فيه أو النخلتان طلائع بمعنى أن كل ثمرتها لصاحب الملك، وليس للفلاح منه شيء، وسبق لنا شاهداً على ذلك وربما يأتي شواهد له أيضاً.

ثم قال: من ذلك أي من نصف ثمرة النخلتين المذكورتين عشرون وزنة للصوام في مسجد الحمر، ومعنى للصوام أنها تقدم للصائمين الذي يحضرون وقت الفطور في شهر رمضان في مسجد الحمر فيفطرون من الصوم على ذلك التمر.

ثم قال: وعشر وزان لإمام مسجد الحمر مع ريع النخلتين.

هكذا كتب في الوصية (مع) والصواب (من) أي من ريع تلك النخلتين وليس مع ريعهما وهو كل ثمرتهما من التمر.

ثم قالت الوصية: وأوصى بنخلتين معروفات بهملان الحمر.

والحمر هو الخب المعروف وهو آخر خبوب بريدة الغربية من جهة الشمال، والهملان هو النخل المهمل الذي لا يسقى حتى قارب أن يموت وكثيراً ما يسقى وتعاد العناية به ولكن يبقى اسمه (الهملان) وهذا موجود في عدة أماكن مثل (هميل الصباح) ولكن المراد هنا هملان خب الحمر.

والوصية هي بنخلتين منهما شقراء في ملك ابن رميان والثانية شقراء في ملك ابن سويد وهي طلائع أي لا يأخذ الفلاح من ثمرتهن شيئاً وأوضح ذلك بقوله: انهن نصف تمرهن لإمام مسجد الهملان الذي هو (هملان الحمر)، والباقي للصوام أي يكون أقطاراً للصائمين في رمضان.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى فيما استثنى في ما وهب أولاد ابنه سليمان، وذلك كما قلنا أنه كان وهب أولاد ابنه سليمان: حائط نخل وأستثنى منه ما ذكر هنا لم يدخل في الهبة، وفسر ذلك بقوله: وهو خمسين وزنة تمر في ملكه بالمريديسية، منهن عشر وزان لإمام مسجد المريديسية وعشر للسراج، وهو سراج المسجد، والمراد أن عشر وزان تباع ويجعل ثمنها في ودك وهو الدهن المتخلف من إذابة الشحم لإيقاد سراج المسجد.

وواضح أن العشر وزان قليلة على سراج المسجد لو كان السراج يوقد طيلة السنة، ولكن الواقع أنه لا يوقد إلا في فصل الشتاء حيث يصلون في الخلوة التي هي كالمنزل تحت الأرض، أو في مبنى المسجد الذي يكون مغلقاً

في الشتاء اتقاءً للبرد فيحتاج إلى السراج، أما في القيظ وأطرافه فلا يحتاجون إلى سراج أصلاً، لأنهم يصلون تحت السماء حيث يستنثرون بضوء القمر أو بأضواء النجوم إذا لم يكن ثمة قمر.

ثم قالت الوصية: أوصى بأن سبغ النخلات الذي برهنه في ملك عبدالله العمر في ثلث أمه صدقة عليهم.

وهذه لفظة إنسانية نادرة، لأنه يرهن النخلات السبع والحكم في الرهن أنه إذا لم يدفع المبلغ الذي رهنه فيه للراهن جاز له بيعها وأخذ حقه كما يجوز له أن يأخذ المرهون حسب المكاتبه بينهما فهو خشي أن تتقطع بالرهن له، فيحرم أهلها منها فذكر أنها صدقة عليهم، جزاه الله خيراً.

ثم قالت الوصية: أيضاً أوصى فيما استثنى فيما وهب لابنه إبراهيم في ملكه المعروف مشرف بخب البريدي وهو قبلي الملك، وهو نخلة سكرية الجنوبية الذي على القليب ومائة وزنة تمر قادمات بالمذكور.

وقد تمت معنى قادمات وهو أنها تؤخذ من ثمرة النخل قبل غيرها، وهذا تأكيد لها.

وأوضح مصارف ثمرة النخل المذكورة فقال: من ذلك عشر وزان لإمام مسجد الجامع بخب البريدي، وعشر للسراج وعشر للصوام.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى فيما استثنى فيما وهب لابنه عبدالله الأوسط من مشرفه وهو سكرية معروفة جنوب عن السكرية الذي - يريد (التي) - وهب ناصر يعني ناصر العجاجي الموصي نفسه - لزوجته حصة المهنأ، ومائة وزنة قادمات بالملك المذكور من ذلك عشرين وزنة لإمام مسجد ركف (في بريدة) هكذا في أصل الوصية (بريدة) وهو غلط من الكاتب أو سهو فليس في بريدة مسجد اسمه (مسجد ركف) ومساجد بريدة في ذلك التاريخ أي

أول القرن الرابع عشر معروفة، محددة العدد وإنما هذا تحريف (البريدي) فالمراد مسجد ركف في خب البريدي، وليس في بريدة، ولذلك قال: وعشر أي عشر وزنات (تمر) للمؤذن.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى فيما استثنى فيما وهب لابنه عبدالرحمن وهو الشرقي في الملك المذكور، وهو سكرية معروفة على (لزا القليب) واللزى في القليب هو الذي تصب فيه الغروب ما تحمله من الماء ليذهب إلى البركة التي هي الجابية.

وقد ذكرت لفظ (اللزى) مثل ألفاظ كثيرة في (معجم الألفاظ العامية) وبينت هناك أصلها العربي القديم ويمكنك أن تعود إليه إذا شئت.

ثم قال: ومائة وزنة (تمر) قادمات بالملك وهو حائط النخل وما يتبعها ما دام ما خلّص عبدالرحمن من الدين.

وظاهر هذا أن على ابنه عبدالرحمن ديناً، وأن متولي أمره كان يأخذ من ثمرة نخله الذي وهبه له أبوه ناصر العجاجي ويوفي من ذلك بعض دينه، ولذلك قال فهو ورثه، ومن بعده على نظر الوكيل، بمعنى الوصي، وذلك أن عبدالرحمن كان قد قتل في وقعة المليدا التي حدثت في العام نفسه.

وكتابة الوصية كانت بعد مقتله إذ كتبت في ١٥ ذي الحجة من العام نفسه الذي حدثت فيه وقعة المليدا وهو عام ١٣٠٨هـ.

أما عبدالرحمن المذكور فإنه شخصية عجيبة في الدين والورع وسوف تأتي ترجمته بعد ذلك.

ثم قالت الوصية: أوصى في ثمان حجج وهي جمع حجة إلى بيت الله الحرام، ذلك في ريع ثلاث هالسكري المذكورات، وعمارتهن خُمس ثمرهن،

والعمارة هي المقدار من التمر الذي يأخذه من يقوم على سقي النخل، وإصلاحه، وقد تقدم ذكر ذلك.

ثم فصل الحجج الثمان بعد أن ذكر أن أجره الحجة الواحدة هي خمسة عشر ريالاً، وهذا أمر يختلف باختلاف الزمان، وباختلاف الحالة الاقتصادية للبلاد، ولكن ذلك في زمنه وبحسب الأسعار السائدة في وقته.

والحجج الثمان كثيرة بالمقارنة بما اعتاد الموصون أن يوصوا به.

وينبغي أن نتذكر أن المراد بالحجة أن يكون ثوابها لمن دفع نفقتها أو لمن أوصى هو أو تبرع به له.

وقد أوضح ناصر العجاجي تلك الحجج الثمان بأن ثلاث لناصر، يعني ناصر العجاجي الموصي نفسه، والرابعة والخامسة لوالديه بمعنى أن لكل واحد من أمه وأبيه واحدة والسادسة لاخت ناصر - يعني الموصي - نورة، والسابعة لأخيه محمد والثامنة لعمه إبراهيم القاضي، والظاهر أنه عمه من جهة أمه، لأن أسرة القاضي غير أسرة العجاجي كما هو ظاهر.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى بنحلتين معروفات (بسعة الله) في الصباح في مقطر العمرو: شقراء طويلة معروفة، والثانية التي تحتها صور الفرخ والصور هو مجموعة النخل الصغار الملتفة، بسبب الإهمال، وإلا فإن (الصور) لا يثمر وهي التي اشترى ناصر من الرجل المسمى (الورثة).

وأقول: الورثة معروف، وسيأتي ذكره في حرف الواو من هذا الكتاب، بإذن الله، وهي طلائع فقط يريد أن كل تمرهن له، وقد فسر ذلك بقوله فقط ولاتهن، وهي وليتهن أي ما تحتاج النخل إليه من عناية ظاهرة.

والكويك: أسرة كبيرة غنية من أهل الصباح كانت لهم فيه أملاك واسعة وجادول وهو الطريق في نفود الرمل معروف بجادول الكويك، وسيأتي ذكرهم

في حرف الكاف إن شاء الله تعالى.

والمؤذن والصوام، ولم يفصل ذلك أي لم يذكر كم لكل جهة مما ذكرها من التمر.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى في صبيته في ملك (...) بضراس الحلوة لضعيف أو للضعيف.

وهذه العبارة غامضة لا يفهم المراد منها فهما كاملاً، إلا إذا ذكر له أن الناس كان يسمون محلين أو لنقل خبيين باسم ضراس أحدهما يسمونه ضراس التواجر والثاني يسمونه ضراس الحلوة، ثم صار ضراس يطلق فقط على ضراس التواجر الذي لا يزال يسمى بهذا الاسم، وضراس الحلوة وهم أسرة الحلوة، أهل خب الحلوة الذين هم أبناء عم المشيخ وقوله للضعيف أي يصرف رבעه لضعيف الحال بمعنى الفقير المحتاج، وقد فسر ذلك بما ذكره أنه هو ربع الملك، وليس بالملك كله.

ثم قال: وأيضاً بالمقطرين الذي فيه، والمقطر هو الصف من النخل ووصفها بأنهما الذي اشترى الروضان بالمذكور أي في الملك وهو النخل المذكور عشر وزان لمسجد الحلوة أي (مسجد خب الحلوة) وفيها عشر وزان لمسجد الشايغي، وكل ذلك في خب الحلوة، فإن ما استقام يرجع لمسجد الحلوة.

وربما كان هذا ناشئاً من كون المسجد في مكان ناءٍ أو تحت التأسيس.

ثم قالت الوصية: وأيضاً أوصى في ثلاثين وزنة قادمات في ملكه المعروف (فيد الماضي) وفيد الماضي: ملك الماضي الذي يراد به النخل وما يتبعها من المزارع ونحوها، وقال: وأيضاً فيه خمسة أصواع حب بالأرض، وسيأتي ذكر مصرف الأصواع الخمسة المذكورة، وذكر الأرض التي يراد بها الأرض التابعة للنخل.

وأما التمر ذكر أنه فطور رمضان أي فطور للصائمين في رمضان في قهوة ناصر يعني الموصي نفسه وهو ناصر بن سليمان العجاجي.

وقد رأيناهم في العادة يذكرون مكان التمر المخصص لفطور الصائمين في رمضان فيذكرون مثلاً ما إذا كان في مسجد معين أو قهوة معينة، والمراد بالقهوة غرفة الاستقبال في البيت التي تقدم فيها القهوة للضيوف.

ثم ذكر العيش الذي هو القمح وهو خمسة أصواع، فقال: والعيش يفرق في جمع رمضان، والجمع: جمع جمعة وهي يوم الجمعة من رمضان، ثم عاد ناصر العجاجي إلى نزعه الإنسانية فقال: وثوابه أي العيش وهو القمح لأهل الملك الأول، ولعله جعل ثوابه لهم وبالتالي صرف الثواب عنه، وعن أسرته بقوله: لأنه ربما فيه ناس ما اشترينا أي ربما كان يوجد أناس لهم علاقة أو نصيب قليل في الملك لم يشتره منهم بمعنى أنه لم يدفع ثمن ذلك لهم.

ثم مضت هذه الوصية الحافلة تقول:

وأيضاً أوصى في بيته المعروف، وجعل في ثلاث أضاحي الدوام، واحدة لناصر يعني نفسه ووالديه ووالديهم، ولم يذكر أسماء أحد منهم وإلا كنا استفدنا من ذلك فائدة كبيرة، والثانية لأخواته وقد عبر عنهن بأنهن أخوات ناصر: نورة وهيا ومنيرة، وعمه إبراهيم القاضي الذي قلنا إنه عمه من جهة الأم، والثالثة لأولاده: سليمان ومحمد وإبراهيم وعبدالله وعبدالعزیز وعبدالرحمن، إن نزل أحد من الذرية الدار هن كافيات، وإن أكرت فالفاضل عن الأضاحي على نظر الوكيل أي الوصي على تنفيذ الوصية.

وأيضاً أوصى بالدكان المعروف بالوسعة الجنوبية.

والوسعة الجنوبية يراد بها الميدان الجنوبي وهي الواقعة إلى الجنوب من

المسجد الجامع الكبير، وكان فيها المقصب أي بيع اللحوم، وكانت قبل إنشاء الوسعة الشمالية هي الميدان الرئيسي في بريدة فأنشئت بعدها الوسعة الشمالية شمال الجامع الكبير مباشرة.

ثم في عام ١٣٤٧هـ أنشئت الجردة التي كانت الميدان الرئيسي لبريدة في ذلك التاريخ وما بعده وما زالت باقية.

ووصيته بهذا الدكان أن يخصص من كروته أي أجرته نصف ريال لبن للمقبرة - والمقبرة كلها قائمة على التبرعات إلا إذا كان الميت غنياً يدفع أهله شيئاً لمن يعمل فيها.

فناصر العجاجي أوصى بهذا المبلغ الذي هو نصف ريال فرانسي بأن يعد منه (لبن) جمع لبنة وهي الطين الذي يوضع في ملبن ثم يجفف في الشمس، ثم يبنى به، ولبن المقبرة لازم لوضعه على لحد الميت.

ولاشك أن تخصيص هذا المبلغ القليل يدل على أمرين أولهما قلة الأموات الذين تحتاج قبورهم لهذا اللبن والثانية قلة المحتاجين أو لنقل الفقراء الذين لا يستطيعون دفع أجره هذا اللبن لمن يفعله منتظراً الأجرة من الناس.

ثم قال: ونصف ريال أجره للقرية، والمراد بها قرية الماء التي تملأ بالماء في فصل القيظ ليشرب الناس المحتاجون لشرب الماء منه بالمجان - طبعاً.

ثم قال: وريال يشري به عيش أي قمح ويفرق في جُمع رمضان على المحتاج من الأقارب، والباقي على نظر الوكيل وهو الوصي على تنفيذ هذه الوصية.

وأيضاً أوصى فيما استثنى فيما وهب لابنته طرفة، وهو ملكه بخب البريدي المعروف ملك ابن بريكان، والملك هو النخل وما يتبعه كما كررنا ذلك مراراً وهو ثلاثون وزنة (تمر) قادمات بالملك.

وأيضاً في صبيته من واسط وهو فيد ابن صقيه وفيد العيسى، ومعنى فيد: ملك، ويريد الذي كان قبل أن يملكه ملكاً لابن صقيه والعيسى فيهن عشر وزان (تمر) الجميع على نظر الوكيل، وهو الوصي.

ثم قال: والتمر الذي ما ذكرنا له صنع يريد ما أوضحنا مصرفه إن احتاج أحد من الذرية، ذكر أو أنثى فهو أحق فيه، وإلاً على أبواب البر.

ثم وصل إلى ذكر نقطة إنسانية حساسة حين قال:

وأيضاً أوصى بالعبيد: سرور وحسينه وهما اسمان كانا شائعين للمالِك الأرقاء، قال: ما أشرفت عليهم بخلل في حياتي فأنا مجري عتقهم بعد موتي، ومعنى ذلك أنهما يظلان في العبودية حتى وفاته ولكنه أوصى لهما إذا عتقا بعد وفاته بالحوش الشرقي يسكنونه، وينزع من رأس التركة عشرة أريل للذكر منهما وهو سرور وخمسة أريل للأنثى منهما وهي حسينة.

وهذا لا يمكن تنفيذه من رأس المال إذا كان بعد موته إلا إذا أجاز ورثته ذلك لأن كل ما يوصي به الإنسان بعد موته يكون من ثلثه لأن رأس المال ملك للورثة إلا ما أوصى به الميت من ثلث ماله أو رבעه أو خمسة.

وأوصى أيضاً لهذين المملوكين حسبما يظهر من كلامه بأربع وأربعين وزنة تمر لمدة ثلاث سنين، ومعنى ذلك أن يصرف لهما التمر ثلاث مرات، لأنه يوصي من ثمرة النخل، وليس من مخزون التمر.

ثم ذكر شيئاً قريباً من ذلك فيما يختص بالتمر وهو خمسون وزنة تفيض أي تعطى لزوجته حصّة المهنا وبخمسین وزنة تفيض أي تعطى لابنته طرفة، وكلتاهما تفرقانه على المستحقين للنفع من الأقارب، إلا إذا كان الأقارب غير محتاجين فيفرق ذلك التمر الذي مجموعه مائة وزنة على الفقراء من غيرهم.

ثم قال: وجميع ما ذكرت في ها الوصية لي فيه التخيير ما دمت على الحياة.

وهذا شرط يأخذ به النابهون من الموصين بأن يذكروا أو لنقل: إنهم يشترطون حقهم في تغيير وصيتهم ما داموا أحياء، إذا أرادوا ذلك.

ثم عين الوصي على تنفيذ الوصية، فقال: والوكيل المذكور، وربما كان صحة العبارة، و(الوكيل على المذكور) عبدالعزيز السليمان العجاجي، ومن بعده إذا أرشدوا عيال العيال، يريد أحفاده فكل على ميراثه.

ولم أفهم هذا حق الفهم، إلا أن يكون يريد أن أخاه عبدالعزيز بن سليمان العجاجي وصياً على أحفاده ما لم يبلغوا الرشد، فإذا أرشدوا أي بلغوا الرشد فكل واحد يقوم بأمر نفسه حسب ميراثه فهذا محتمل.

ثم عاد إلى اللمسات الإنسانية الإسلامية، فقال: والدَّيْن الذي بالدفاتر الذي ما به رهن، ولا خلف ذرية يريد أن المدين له لم يخلف ذرية صالحة يمكن أن يوفوا دينه فهو صدقة.

وهذا عام ثم يخصص مديناً له وهو سليمان بن محميد فذكر أن ملكه يعني نخله الذي اشتراه منه في (هملان الحمر) إن صار من ذريته أحد يرغب فيه فهو له في مشتري منه.

وهذه إقالة من البيع له بتنازل منه.

ثم تفضل أيضاً فقال: وعلى المذكور باقي دين غير الذي اشترينا به أربعمئة ريال وألفين وزنة تمر، التمر وثلاثمئة ريال صدقة بمعنى أنه تنازل عنها لابن محميد.

ولم يكتف بهذه المنة، بل قال، والغريس الذي أنا اشتريت منه مانحه ثمره مدة حياته وهذه هبة عظيمة، وإن كنا لا نعرف حجم ذلك الغريس وهو النخل المغروس حديثاً فلا ندري عن عدده، ولا عن مقدار ثمره، ولكنه مهم بدليل أنه

قال: إنه مانحه ثمره وهي ما يحصل من التمر مدة حياته، ومقتضى ذلك أن ابن محميد إذا توفي يرجع ثمر ذلك النخل إلى العجاجي وورثته.

وفي الختام أوصى ناصر بن سليمان العجاجي بقربة من جلود الأضاحي، وقد سبق له مثل هذا ولكن ربما كان مراده بقرب - جمع قربه - من جلود الأضاحي فهي جمع قربة من جلود جمع جلد.

وقد أشهد على وصيته شاهدين معروفين هما مبارك العليان ومحمد بن رشيد الحميضي، والكاتب هو عبدالرحمن بن محمد الحميضي وكلهم ثقة ومعروف.

والتاريخ: ١٥ ذي الحجة سنة ١٣٠٨هـ.

وهذه الوصية غنية عن الكلام عليها بعد التعليق الذي أوضحنا فيه بعض ما يحتاج إلى إيضاح من عباراتها، وهي تدل على أن الرجل كان ثرياً، وكان دقيقاً في كلامه رحمه الله.

شخصيات علمية من أسرة العجاجي:

أسرة العجاجي منذ أن عرفناها قريبة من المشايخ وطلبة العلم وحتى من أدركنا من رجالها فإنه كذلك، وإن كانت هذه ليست قاعدة عامة، فمنهم تجار من تجار عقيل ومنهم فلاحون.

ولكن الملاحظ كثرة العلماء وطلبة العلم فيهم.

وقد دون المؤرخون وكاتبو التراجم أسماء المعروفين من طلبة العلم والصلحاء منهم عبدالرحمن بن ناصر بن سليمان العجاجي الذي قتل في وقعة المليدا عام ١٣٠٨هـ.

قال الشيخ صالح العمري:

الشيخ عبدالرحمن بن ناصر العجاجي:

ولد هذا العالم في بريدة، وأدرك الشيخ سليمان العلي المقبل فقراً عليه ثم قرأ على الشيخين محمد بن عبدالله بن سليم ومحمد بن عمر بن سليم حتى أدرك وعد من العلماء، وله خط جيد كتب به بعض الكتب، وكانت له همة عالية في الرغبة بنشر الدعوة وتعليم البادية، غير أن الوقت الذي كان فيه كان مظلماً، فلم يجد من يساعده على ذلك، فقد كان أمير القصيم حسن بن مهنا خاله وأشار عليه الشيخ بأن يعلم البادية، ويبعث لهم بمرشدين فلم يعمل بنصحهم، ثم ركب إلى الأمير محمد عبدالله بن رشيد بحائل، فعرض عليه الفكرة، وأشار عليه بتنفيذها فلم يقبل والتفت إليه قائلاً: هل أنت عالم؟ قال الشيخ عبدالرحمن متواضعاً: أنا لست بعالم ولكني طالب علم، فرد عليه محمد بن رشيد بقوله: يا ابني ما تغلبنا على البادية إلا بالجهل ولو علمناهم لعصونا، فيئس من مساعدة الطرفين ولو وجد من يساعده على نشر الدعوة لكان له شأن.

وكان رحمه الله ورعاً عابداً متعففاً ولم نجد تاريخ ولادته إلا أن الشيخ سليمان العلي المقبل^(١)، قال: إن ولادته قبل سنة ١٢٧٠هـ وأن وفاته سنة ١٣٠٨هـ في وقعة المليدا رحمه الله وله ابن اسمه عبدالله توفي بعده وخلف عبدالله ابناً اسمه عبدالرحمن، كان رجل سميت ودين وتقوى، وكان يتعاطى البيع والشراء بأمانة وإخلاص وقد توفي رحمه الله قبل سنوات قليلة^(٢).

وقال الشيخ إبراهيم العبيد:

فأما عبدالرحمن بن ناصر العجاجي فإنه كان زاهداً ورعاً تقياً، وله مقامات في الزهد عجيبة، وكان مقبلاً على الله والدار الآخرة معرضاً عن الدنيا طالب علم عاملاً، وله كتاب الفصول في قيام ليالي رمضان، وهذه الفصول

(١) يعني به سليمان بن علي بن مقبل العبيد، وليس الشيخ القاضي سليمان بن علي بن مقبل.

(٢) علماء آل سليم، ص ٣٠١.

موجودة تداولها الأيدي، وقد كان مصنفها رحمه الله ليس له اعتناء في النحو والصرف والشعر فلذلك يرى في فصوله شيء من القصور وأظنه لا يعنى بالإعراب، إنما جل مقصوده الوعظ والتذكير، وقد حدثنا من رآه مرة في المقبرة فالتفت يمينه ويسرة فلما لم ير أحداً تجرد من ثيابه وكان قد لبس تحتها أكفاناً فنزل في قبر وتمدد فيه وجعل يبكي ويحاسب نفسه: مالك تفعلين كذا، لم تعصين الله وهو يراك^(١)؟ وتأكلين المتشابه؟

وقد تكرر ذلك منه عدة مرات فرحمة الله عليه.

وترجم له الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام بترجمة نقتطف منها ما يلي:

الشيخ عبدالرحمن بن ناصر بن سليمان العجاجة (١٢٧٠هـ - ١٣٠٨هـ):

وُلد المترجم في بريدة عام ١٢٧٠هـ ونشأ فيها، فقرأ على مشايخها، وأشهرهم في ذلك الوقت هم:

- الشيخ سليمان بن علي المقبل.
- الشيخ محمد بن عمر بن سليم.
- الشيخ إبراهيم بن عجلان.

إلى أن قال:

وما زال المذكور في العلم بحثاً وتحصيلاً وتعليماً، حتى قامت الفتنة بين الأمير محمد بن رشيد وبين أهل القصيم، وتواجه الفريقان العظيمان بالمليدا سنة ١٣٠٨هـ وحصل مقتلة عظيمة أكثرها خسارة كانت على أهل القصيم، وكان المترجم مع غزو أهل بريدة، فقتل وقتل معه ستة من أشقائه، رحمهم الله تعالى^(٢).

(١) تذكرة أول النهي والعرفان، ج ٣، ص ٢٩١.

(٢) علماء نجد خلال ثمانية قرون، ج ٣، ص ٢١٦ - ٢١٧.

وما ذكره أنه قتل معه ستة من أشقائه يقتضي أن الذين قتلوا من أبناء ناصر بن سليمان العجاجي في وقعة المليدا هم سبعة، وهذا غير صحيح، بل هم خمسة فقط، ولذا تكون العبارة الصحيحة، أن يقال: فُتِلَ وقتل معه أربعة من أشقائه.

ومن أسرة العجاجي: الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن سليمان بن ناصر بن سليمان العجاجي كان ملازماً للشيخ عمر بن سليم ويعتبر من أخص تلاميذه المخلصين، ولذلك عندما بدأنا بطلب العلم على المشايخ في عام ١٣٦١هـ كان المشايخ والطلبة يذكرونه ويثنون كثيراً عليه.

وعندما ذهب الشيخ عمر بن سليم بأمر من الملك عبدالعزيز إلى الأرطاوية لإقامة الدروس فيها من أجل إيضاح الأمور الدينية للإخوان من أهل البادية كان محمد بن عبدالعزيز العجاجي من أبرز من ذهب معه، إذ أخذ الشيخ عمر معه طائفة من طلبة العلم من أجل أن يدرسوا عليه، وأهل الأرطاوية ومن حولهم يستمعون، عسى أن يصحح ذلك من أفهامهم للأمور الدينية.

قال الشيخ إبراهيم العبيد:

وفيهما في ٤ شوال وفاة الشيخ العجاجي وهذه ترجمته: هو الشيخ العالم الزاهد أحد الأئمة الأعلام والعارف الحبر المقدم الذي علا ذكره في الآفاق واتفق على تقديمه أهل المعرفة والوفاء وانتشر ذكره في كل الآفاق، أبو عبدالله محمد بن عبدالعزيز بن سليمان بن ناصر بن سليمان آل عجاجي.

وله همة عالية في نيل العلم والسعي في طلبه وما مات حتى نال الإجازة من مشايخه آل سليم فجلس للتدريس في أحد مساجد بريدة والتفت عليه خلق الذكر ومهر في العلوم حتى أصبح من خيرة تلامذة آل سليم علماً ومعرفة.

ولد سنة ١٣٠٩هـ وتوفي في هذه السنة عن عمر بلغ ٣٥ سنة، وكان مقبولا عند الناس ولفه طلاب العلم وأهل الدين، وفاق الأقران، وسبق أبناء

الزمان وأقر بفضلله القاضي والدان، وكان من زملاء أخينا عبدالرحمن بن عبيد ويلقب (بالحميدي) وله شهرة عظيمة، يقر له بالفضل قرناؤه وأصحابه، وهذه صفته رحمه الله.

كان ربعة أبيض اللون مشرباً بحمرة، كث اللحية يعلوه البهاء والنور، أخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وأخذ عن الشيخ عمر بن محمد بن سليم، وسيرته حسنة ومعاملته جميلة لمحاسن أخلاقه ولين عريكته أضف إلى ذلك عقلاً وأدباً، وكان الشيخ عمر يقدمه ويحترمه.

وجمع كتباً كثيرة فكان لديه مكتبة، وكان محبوباً عند الناس ويألفونه ويعظمونه ومن أسرة كبيرة في القصيم، وأخذ عنه أخونا عبدالمحسن بن عبيد، وأخذ عنه أيضاً أخواه صالح بن عبدالعزيز وعلي.

بعثه آل سليم إماماً ومبياً ومعلماً للأمير فيصل الدويش في الأرطاوية فذهب إليها ثم جعل قاضياً هناك^(١).

وقال الشيخ صالح بن سليمان العمري^(٢):

الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن سليمان بن ناصر العجاجي:

من الطبقة الأولى من تلامذة الشيخين عبدالله وعمر بن محمد بن سليم وهو أشهر تلامذتهما في وقته، وقد لازمهما ملازمة تامة حتى أدرك وعد من العلماء وكان له سمت حسن وعلي وجهه البهاء والنور.

وكان شيخه الشيخ عمر يخلفه لتدريس الطلبة إذا حج أو سافر، وكان محبوباً عند الطلبة فإذا غاب شيخه وجلس للتدريس لا يتخلف منهم أحد حتى

(١) تذكرة أولى النهى والعرفان، ج ٣، ص ١٥٧.

(٢) علماء آل سليم، ص ٤٥٧.

أقرانه ومن هم في سنه ودرجته العلمية، وكان يتناوب السفر هو والشيخ عمر إلى الأرتاوية موطن الأمير فيصل الدويش برغبة وتكليف من الملك عبدالعزيز رحمه الله وترشيح من شيخه الشيخ عمر، فكان يقضي ويدرس في الأرتاوية التي كانت تعج بالآلاف من قبيلة مطير إبان أزدهارها بهم.

وقد رافق الأمير فيصل الدويش إلى المدينة المنورة عندما حاصرت الجيوش السعودية جيش الترك هناك حتى استولى الإمام عبدالعزيز عليها.

ولد رحمه الله في بريدة عام ١٣١٢هـ - كما حدثني بذلك ابنه الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي، وألف العلم والعلماء ولازمهم حتى أدرك وعد من العلماء الكبار ومع ذلك لم ينقطع عن الدراسة والتحصيل وملازمة مشائخه حتى توفي رحمه الله في عام ١٣٤٤هـ، وقد حزن الناس لوفاته وكان شيخه الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وشيخه الشيخ عمر بن محمد بن سليم أشد الناس حزناً عليه حتى من والده وإخوانه، أخذ عنه أكثر طلبة الشيخ عمر في وقته لأنه كان يخلفه في التدريس إذا غاب ومنهم:

- الشيخ عبدالمحسن بن عبيد.
- والشيخ علي عبدالعزيز العجاجي.
- والشيخ صالح عبدالعزيز العجاجي.
- والشيخ عثمان بن أحمد البشر.
- والشيخ وائل الطريقي.

وقال الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن البسام^(١):

الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن سليمان العجاجي:

(١) علماء نجد في ٨ قرون، ج ٦، ص ٧٦.

ولد المترجم عام ١٣٠٩هـ في بريدة من كبريات مدن القصيم، وتعلم فيها مبادئ الكتابة والقراءة، ثم شرع في طلب العلم بجد ونشاط، فأخذ عن عالمي بريدة الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وأخيه الشيخ عمر بن محمد بن سليم حتى أدرك في شببته إدراكاً تاماً، وفاق أقرانه، ولذا حاز في مطلع عمره الإكرام والتقدير من مشايخه وزملائه، فصاروا يرجعون إليه فيما يشكل عليهم.

ولمّا رأى آل سليم عقله وعلمه ووقاره أشاروا على الملك عبدالعزيز أن يستفاد من علمه، فبعثه معلماً ومرشداً عند زعيم قبيلة مطير فيصل الدويش في بلدة الأرطاوية، فأدى واجبه فيها.

وجلس للتدريس والإفتاء، فأخذ عنه كثير من زملائه وأقرانه ومن دونهم، إلا أن المنية وافته قبل إكمال رسالته، فقد توفي عام ١٣٤٤هـ وله من العمر خمس وثلاثون سنة، وترك من الأولاد ابنين وبنات.

وله ستة أخوة قتلوا كلهم في معركة المليدا التي دارت بين محمد بن رشيد وأهل القصيم عام ١٣٠٨هـ.

وفي كلام الشيخ عبدالله شيء يستحق التعليق الطفيف وهو قوله: إنه ولد في عام ١٣٠٩هـ وهذا الذي ذكره أكثر الذين ترجموا له ولكن الشيخ صالح العمري وهو وزملاؤه ومشايخه أعرف به من غيرهم، ذكر فيما نقلناه أن ولادته كانت في عام ١٣١٢هـ كما نقل ذلك عن ابنه الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي وهو طالب علم نبيه.

وكذلك الشيء الذي سبق أن نبهنا عليه وأن له أربعة إخوة قتلوا في معركة المليدا وليسوا سبعة.

ولابد هنا من الإشارة إلى ما ذكره الأستاذ محمد بن عثمان القاضي عنه، فقد ترجمه في كتابه مرتين الأولى في الجزء الثاني منه (ص ٢٤٤) والثانية في

الجزء الثالث منه (ص ٢٢٦).

ومما يحسن نقله في الترجمة الأولى قوله:

ولد هذا العالم في بريدة سنة ١٣٠٩هـ وقرأ القرآن وحفظه على مقريء فيها ثم حفظه عن ظهر قلب وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثابرة فقرأ وثابر.

وقال في ترجمته الثانية:

محمد عبدالعزيز العجائي:

فقرأ على علماء بريدة ومن أبرز مشايخه عبدالله بن حسين أبا الخيل وعبدالله بن محمد بن سليم وأخوه عمر بن سليم، قرأ على من تقدم ذكرهم الأصول والفروع والحديث والتفسير، وقد وهبه الله فهماً ثاقباً وذكاء متوقداً، فنبغ في فنون عديدة، وكان مشايخه معجبين بذكائه وربما رجعوا إليه فيما يستشكلونه بعثه الملك عبدالعزيز باستشارة من آل سليم مرشداً وناصحاً عند شيخ مطير فيصل الدويش بالأرطاوية فقام بواجبه خير قيام، ثم عاد إلى بريدة، وجلس للطلبة في مسجده الذي كان يؤم فيه فالتف إلى حلقاته طلبة كثيرون وبينما النفوس والعيون إليه شارعة وافته المنية مأسوفاً على فقدته وحزن الناس لفقده وخلف ابنه وبنات وكانت وفاته في بريدة عام ١٣٤٤هـ وله من العمر خمس وثلاثون سنة^(١).

وقال في ترجمته الثانية أيضاً:

محمد عبدالعزيز العجائي:

ولد هذا العالم بمدينة بريدة سنة ١٣١٢هـ ونشأ نشأة حسنة بتربية أبوية كريمة، فقرأ القرآن وحفظه عن ظهر قلب في الكتاتيب وتعلم مبادئ العلوم

(١) روضة الناظرين، ج ٢، ص ٢٤٤.

وقواعد الخط والحساب فيها وهو يافع وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثابرة فقرأ على علماء بريدة وقضااتها.

ومن أبرز مشايخه: عبدالله وعمر بن سليم وعبدالله بن حسين أبا الخيل وعبدالعزیز العبادي، ولازم هؤلاء في أصول الدين وفروعه وفي الحديث والتفسير وعلوم العربية، وكان كثير المطالعة والحفظ وملازمة الحلقات وكان شيخه عمر بن سليم يستتيبه على الإمامة متى غاب أو مرض ويدرس الطلبة، وكان ذا سمع حسن وتلوح أعلام النجابة على صفحات وجهه وعلى جانب كبير من الأخلاق العالية والصفات المحمودة، وآية في الزهد والورع والتقوى، وكان ينتقل مع شيخه عمر إلى الهجر للأرطاوية هجرة إمطير في حياة فيصل الدويش، ويحصل وعظ وتوجيه لهم وتعليمهم لأمر دينهم ورحل إليهم مراراً بتكليف من الشيخ عمر ودرس زمناً بها، كما رافق الأمير فيصل الدويش إلى المدينة المنورة في وقت حصار الملك للاستيلاء عليها حتى استولت الحكومة عليها، وله تلامذة كثيرون ومن أبرزهم عبدالمحسن بن عبيد وعلي العبدالعزیز العجاجي، وصالح العجاجي، وعثمان بن أحمد بن بشر، ووائل الطريقي في آخرين، وكان يؤم في أحد المساجد مع ما أسلفنا من استنابة شيخه عمر له.

توالت عليه الأمراض ووافته المنية مأسوفاً على فقده وذلك سنة ١٣٤٤هـ وخلف أبناءً من خيرة زمانهم أعرف منهم عبدالله بن محمد فرحمه الله برحمته الواسعة^(١).

ومنهم صالح العجاجي كان طالب علم ملازماً للشيخ عمر بن سليم والقول في شخص بأنه ملازم للشيخ عمر معناه أنه كان لا يزال في دراسة للعلم أو سماع للأحاديث أو تلاوة القرآن، لأن الشيخ عمر كان يشغل نفسه

(١) روضة الناظرين، ج ٣، ص ٢٢٦.

وطلابه بذلك حتى إنه إذا دعاه أحد على فهوة أو غداء أو عشاء كان لابد من أن يقرأ عليه أحد الطلبة الذين يكونون معه في أحد الكتب ويقرض الشيخ عليها، وقد يثير بعض الطلبة أو الآخرين أسئلة وتجري مناقشات حول ذلك.

ومنهم صديقنا وزميلنا علي بن عبدالعزيز العجائي من طلبة العلم الملازمين للمشايخ قضاة بريدة فكان الشيخ عمر بن سليم رحمه الله يأخذه معه إذا سافر.

ثم كان شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد قاضي بريدة والقصيم رحمه الله - يستصحبه معه لا يكاد يسافر بدونه خارج بريدة، وقد سافرت مع الشيخ عبدالله بن حميد عدة أسفار كان معنا فيها علي العجائي يكل الشيخ إليه تصريح أموره المالية وغيره في تلك السفرة إلى كونه طالب علم يستطيع مراجعة الكتب وقراءة المسائل التي يطلبها الشيخ.

وأطول سفرة معه كانت في عام ١٣٧٢هـ إلى عدة مدن من الحجاز استمرت السفرة أكثر من ثمانية أشهر.

وقد بدأت من بريدة إلى الرياض في أول عام ١٣٧٢هـ ثم من الرياض بالطائرة الملكية قبل إنشاء الخطوط السعودية إلى جدة وبقينا في مكة سبعة أشهر وذلك في مهمة إنهاء القضايا القديمة المتأخرة في محاكم الحجاز، وقد ذكرت ذلك مفصلاً في كتاب (رحلات في البيت) وكتاب (ستون عاماً في الوظيفة الحكومية) ومن مكة المكرمة انتقلنا إلى الطائف فجاء فيها تعييني مديراً للمعهد العلمي في بريدة وهكذا من الأمور التي لا تنسى في تلك الرحلة.

ومن التي لا تنسى على نطاق شخصي أيضاً في هذه الرحلة أن الأخ الشيخ علي العجائي قال لي: الشيخ عبدالله يدعوك يريد شيخنا عبدالله بن محمد بن حميد، لوحدك في غرفته، وكل واحد منا له غرفة خاصة، وذلك أمر قليل في ذلك الوقت، ولكن الحكومة كانت استأجرت لنا بيتاً في الطائف كبيراً.

وجدت الشيخ وحده وكثيراً ما أجلس أنا والأخ علي العجاجي عنده ولا يجلس فيها معه أحد غيرنا لأن الآخرين يستطيعون الجلوس معه في المجلس.

قال الشيخ عبدالله مازحاً، وهو يتصنع الجد: هنا خبر يصلح لك لكن ما حناب نعلمك به إلا بشرط، وهنا قال العجاجي: بحق، والحق تقديم شيء يؤكل أو يشرب، فقلت له: ماذا تريدون ونحن ضيوف الحكومة عشاؤنا ذبيحتان وغداؤنا ذبيحة؟

فقال علي العجاجي: صندوق كاكولا، لأن ضيافة الحكومة ما فيها كاكولا، فقال الشيخ ابن حميد: ابشر لك بولد، يا علي - يعني العجاجي - عطته البرقية يقرأها.

فإذا برقية واردة للشيخ عبدالله بن محمد بن حميد من خالي عبدالله بن موسى العضيبي الذي هو نائب سوق البيع والشراء في بريدة يفصل بين المتنازعين فيه يؤدب من يستحق التأديب.

وله صلة قوية بالشيخ عبدالله بن حميد، وقد أبرق إليه برقية بشأن بينهما وكتب في آخرها:

بشروا الابن محمد العبودي، أن الله رزقه بمولد ذكر.

إن هذا المولود الذكر هو أول أولادي ولذلك كان فرحي به غامراً.

وقد أسميته (ناصر) وهو الآن المهندس المعماري ناصر يعمل في وزارة الأشغال العامة والإسكان.

إن الشيخ علي العجاجي رحمه الله من الشخصيات التي لا تنسى، ولذلك اخترته مراقباً في المعهد العلمي في بريدة عندما عينت مديراً له.

أما أولى الرحلات التي سافرنا فيها أنا والشيخ علي العجاجي مع الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد فكانت في عام ١٣٦٧هـ إلى الرياض وكان الملك عبدالعزيز قد طلب من الشيخ عبدالله بن حميد أن يزوره في الرياض وأمر أمير

القصيم آنذاك عبدالله بن فيصل الفرحان أن يرتب الأمور التي يحتاجها سفر الشيخ، ومن ذلك إعطاء الشيخ سيارة صغيرة يسافر فيها، لأن الشيخ آنذاك ليست لديه سيارة، فأعطاه الأمير ابن فيصل سيارته الخاصة، وكان سائقها (سعد اللويث) وهو سائق مشهور بمعرفته بالسيارة ومعرفته بمعاملة الكبار.

وطلب مني الشيخ عبدالله بن حميد أن أذهب معه إلى الرياض فكنت أنا والشيخ علي بن عبدالعزيز العجاجي مع الشيخ عبدالله في هذه السيارة الصغيرة ليس معنا غيرنا إلا ابن أخيه وهو صغير السن آنذاك واسمه عبدالعزيز بن عبدالعزيز بن حميد.

وقد طلب أحد المشايخ القضاة من الشيخ أن يسمح له بمرافقته للرياض فاعتذر الشيخ عن إركابه معنا، وإنما قال له: يمكنك أن تركب مع سيارة سليمان بن عبدالله بن بطي وهي شاحنة لوري تتقل خشباً فركب معها ومعه فيها اثنان من مرافقي الشيخ هما الطباخ ورجل آخر.

لقد كان الشيخ علي العجاجي رقيقاً جيداً في السفر فهو قد جرب السفر مع المشايخ منذ عهد الشيخ عمر بن سليم وسفره ليس مثل سفري ليس لي عمل إلا القراءة على الشيخ فهو يعتبر مسئولاً عن أشياء عديدة في الرحلة، ومنها الأمور المالية المتعلقة بها.

وكان الشيخ عبدالله بن حميد قد عين الشيخ علي عبدالعزيز العجاجي رئيساً للنواب وهي الوظيفة التي سميت بعد ذلك هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وعندما عينت مديراً للمعهد العلمي في بريدة وكنت أول مدير له وافتتاحه كان على يدي عرضت على الشيخ علي العجاجي أن يعمل عندنا مراقباً للطلبة، وكانت تلك الوظيفة يعادل راتبها ضعف راتب وظيفته التي كان عليها، فقبل ذلك.

واستمر على تلك الوظيفة إلى أن نقلت من إدارة المعهد العلمي في بريدة إلى الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة عام ١٣٨٠هـ ثم عين مديراً لدار الأيتام في بريدة، عينه الشيخ صالح العمري الذي كان المدير العام لدور الأيتام في المملكة آنذاك.

ثم وردنا الخبر بأن الشيخ علي العجاجي قد توفي في جمادى الآخرة ١٣٨٣هـ ولم يعقب أولاداً ذكوراً، رحمه الله رحمة واسعة.

قال الشيخ ابن عبيد في حوادث سنة ١٣٨٣هـ:

وممن توفي فيها رجل الدين والخير علي بن عبدالعزيز العجاجي عفا الله عنه وتغمده برحمته، وهو علي بن عبدالعزيز بن سليمان بن ناصر آل عجاجي وموطنه في بريدة.

ولد في عام ١٣٢٢هـ ونشأ نشأة حسنة من بين والده وأخيه الشيخ محمد، وكان ملازماً لطلب العلم، أخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم، وعن الشيخ عمر بن محمد بن سليم، كما أن له حظاً في صحبة الشيخ، فكان ملازماً للشيخ عبدالله بن محمد بن حميد لما قدم إلى بريدة وموضع سره، أخذ عن أخيه الشيخ محمد بن عبدالعزيز العجاجي، وأخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وأخذ عن الشيخ عمر بن محمد بن سليم، ويتولى بعض شئونه ويختصه الشيخ في ذهابه وغيبابه ويتولى القراءة في مجالسه الخاصة، وفي القراءة عليه بين المصلين قبيل صلاة العشاء الآخرة وفي المجالس الخاصة ضمن أناس يختصهم الشيخ عمر.

وكان سريع ذرف الدمعة من خشية الله تعالى، وقل أن يجلس الشيخ عمر مجلساً إلا ويحضره.

وكان عاقلاً مدارياً وذا أصل في العقيدة، وما زال في صحبة العلماء في حلهم ورحيلهم، ثم أنه أصيب بمرض مخوف وما زال يلهج بالذكر والاستغفار طيلة مرضه حتى توفاه الله تعالى في ٥/٢٤ من هذه السنة عن عمر يناهز الحادية والستين، وقد شيع جنازته جمع كثير من الأهالي حتى ضاق بهم الجامع الكبير بمدينة بريدة وشيعوه إلى مثواه الأخير ولم يخلف عقباً^(١).

وهذا أنموذج من خط الشيخ علي عبدالعزيز العجاني وهو وثيقة مبايعة بين الحميدي عبدالرحمن الحسن الحميد من أسرة الحميد المعروفة التي منها المبارك، ومنها (الراشد)، وبين عبدالعزيز بن حمود المشيخ.

وتاريخها في ٣ شعبان عام ١٣٦٩هـ.

والشاهد فيها عبدالعزيز المقيطيب.

(١) تذكرة أول النهي والعرفان، ج ٥، ص ٣١٧-٣١٨.

ومنهم الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز العجاجي طلب العلم في شبابه على المشايخ ونشأ على ذلك مثلما كان والده، وعمه الشيخ علي من طلبة العلم المقربين من المشايخ آل سليم، ثم اشتغل بالتجارة فكان يتاجر بالبضائع ما بين مدن الحجاز والقصيم، ثم صار يعمل في تجارة العقارات.

وكان وجيهاً كريماً قاضياً لحاجات الناس محباً للخير ولعمل الخير، إذ أسهم إسهاماً فاعلاً متكرراً في الجمعية الخيرية في بريدة وفي جمعية تحفيظ القرآن الكريم حتى توفي في صفر عام ١٤٢٢هـ رحمه الله.

وكان إلى ذلك معروفاً بالشهامة والرجولة أذكر شاهداً يتعلق بي، ولو كان الأمر مقتصرًا عليّ لما استحق الذكر هنا لأنني صديقه وزميله في طلب العلم ولكنه معروف بمحبته لقضاء حاجات إخوانه.

كانت لي دكاكين من الطين ثلاثة واقعة على شارع الخبيب، وكنت أوجرها أجرة قليلة لأن ذلك كان مستوى الأجور في عشر الثمانين من القرن الماضي، ولكن المستأجرين لم يكونوا يحافظون عليها حتى ذكر أنها عابت أي أصاب بناءها خلل فأمرت بلدية بريدة بإغلاقها وعدم اشغالها، وكنت آنذاك في المدينة المنورة إذ كان عملي انتقل إليها، فكتب إليّ الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي ما معناه أن الدكاكين الآن لا ينتفع بها وإن موقعها جيد على شارع الخبيب العام.

ثم جاء إلى المدينة لغرض من الأغراض فاجتمعت به وعرض عليّ أن يهدمها ويبنيها بالأسمنت المسلح، فقلت: هذا جيد ولكنها تحتاج إلى نقود، فقال: هذا لا يهم.

ثم قام بالفعل بالحصول على رخصة بناء وبنّاها ولما استتمت أرسل إليّ كتاباً معه تكلفتها فشكرته وأرسلت إليه مبلغاً منه، ثم أرسلت إليه الباقي بعد ذلك، وقد بلغ ما أنفقته عليها في ذلك الوقت ٢٧ ألفاً وأربعمائة ريال.

وقد نفعتني ذلك إذ زادت أجرتها حتى استقرت على سبعين ألف ريال كل سنة وما زالت كذلك منذ سنين طوال، زادت على ثلاثين سنة، فكنت ولا أزال أحصل على مبلغ سبعين ألفاً، وفي سنوات قليلة كان ٦٥ ألف ريال دون أي خسارة، لأن الساكن فيها هو الذي يرممها وكانت شركة قد استأجرتها وطلبت مني أن أسمح لها بأن تحول الدكاكين إلى محل تجاري واحد بالأجرة نفسها، فوافقت.

وللمقارنة أقول: إن أصل شرائي لها هو من عبدالله بن محمد الشريدة باثني عشر ألف ريال وخمسمائة، وكانت من الطين.

وهذه رسالة من الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي تتعلق بهذه الدكاكين التي لا تزال في ملكي والله الحمد حتى تببيض هذا الكلام في عام ١٤٢٧هـ.

العجاجي

ABDULLA MOHAMED ALAJAJI

BURAIDEH

(SAUDI ARABIA)

Telg. Add.: ALAJAJI

Tel. Office 22 Home 94

بسم الله الرحمن الرحيم

٩٠٢

عبد الله محمد العجاجي

بريدة

الملكية البريدية السعودية

برقياً : « العجاجي »

تلفون المكتب ٢٢ المنزل ٩٤

Date - التاريخ ٨٥ / ٨ / ١٤

صفحة بسم الله الرحمن الرحيم
 بعدتني منكم فيكم من طرف العماره انتم ما بقى
 الالبويه والابواب وهذا الاسبوع ينتهي كل شيء باذن الله وقد
 صارت على الطلبة سراحهم وصارت فرحة للناس من حيث ارتفاع الارض
 وسعة الارض اذ كانت ثلاثة دكاكيت على ستة ارباع وبالاحكام
 فتعزوا الستة دكاكيت ولكن ستة دكاكيت بهذا الوضع ارفع بكثير
 واشغلونا الناس يكون يستأجروها اقل ما يمكن نؤجرها حتى نحصل
 بكل شيء وكثرة ما تنفع به ثلاثة وخمسة اربعة وصارت سعيراً
 بحيث اذا ارادتها ما تصدق ان هكذا الأرض التي انت تغرد وجعلنا فيها
 بزيادات من الجوديت ودرجة من كثرة الشرفه لئلا يصح ما عثرنا
 للطلوع من مطلع تقريباً وتكلف حوالي ٤٤ الف وربعاً
 ألف سلماه وتقدر ان ما عثرنا في الامم منكم وقد هوام عليكم
 بـ ١٠٠٠ واحد ١٠٠ واحد ١٠٠ واحد ١٠٠ واحد ١٠٠ واحد ١٠٠ واحد
 ما عثرنا عند ما نخلص منكم كذا ما عثرنا واما ما عثرنا ما عثرنا
 ولولا انما هذا الاسبوع كان ما عثرنا تكلفنا بالتمام والكمال
 انما ضرره كذا ما عثرنا ما عثرنا ما عثرنا ما عثرنا ما عثرنا ما عثرنا
 ملاحظ
 اذا عثرنا نطلع دورنا من عفو ما دارم الشغل من ربح

وفاة الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي:

نشرت جريدة الرياض نعي الشيخ (عبدالله بن محمد العجاجي) في صفحة كاملة بتاريخ الجمعة ٣ صفر ١٤٢٢هـ - ٢٧ أبريل ٢٠٠١م.

وكانت ولادته في بريدة عام ١٣٣٥هـ وقد توفي والده الشيخ محمد بن عبدالعزيز العجاجي وعمره اثنتا عشرة سنة فكان عمه صديقنا وزميلنا الشيخ علي بن عبدالعزيز العجاجي يتولى تربيته.

وقد نشأ في بيت محب للعلم والعلماء من آل سليم وقرأ على المشايخ منهم وبخاصة الشيخ عمر بن سليم.

وكانت وفاته في صباح يوم الأربعاء ١٤٢٢/٢/١هـ رحم الله الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي فقد كان رحمه الله كما قيل (من حسنات الدهر).

لم أكن أحتفظ بمعظم الرسائل التي تأتي إليّ، وقد كانت لديّ جملة من رسائل الشيخ عبدالله بن محمد العجاجي لم أجد منها إلا اثنتين إحداهما تقدم نقلها، والثانية تشير إلى طلب لي انقلب إلى مزحه، وهو أن الشيخ العجاجي كان يتردد في التجارة ما بين مكة المكرمة وجدة، وبين بريدة فطلبت منه أن يحضر إليّ بذور بعض نبات الزينة والزهور فذكر لي ذلك بهذه الرسالة.

١٣٧٥ هـ
 من جهة
 ١٩
 ١٩
 Date
 حقة الاستاذ فليكن حوالا من العبد في يد المرحوم العلي المور
 حقة خالعه منكم عديك ورعدة يدك وركلاتك على المور
 تفرضا بكتا بكنك المور تفرضا مسرورين وما عاف حنا بكنك حوالا منكم
 معلق مطلق بكنك بذور حديقته فيا حب على وصول كتابك رحنا لوزارة
 الزراعة واقفقا بالاغ حيدر عن الحليس وكيل لانه حديقته لنا وطلبناه بذور
 حديقته بكتا بكنك من الامان ملائمة فيه بالفصل ثم قال الحمد على طيبك
 فطقت الخطا في بعير فقلت له بذور بستان بيت فاعاد الکره في الفصل
 انه من المور فحجته شديدا فاعاد الکره فغير الوجه قال هل استغفرت
 خملك يا اخ حيدر قلت اجل بل غفرت ان لم اكن اعفك قبل هذا اليوم والافقا
 فقال يا اخ لا تستغفب انما انا كنت اظن انك من كبار الزارعين وذا خبره فيه
 انما يا اخ حيدر انك البسوت ليست بذور وانما ح استجارا حديد تشعوه
 وظهر ان اطلبها لبتي في حيرة حتى قال عندها بستان الزراعة استجار
 تشعوه للكراتق وانا مستعد اربك لك بكتا ح ابعث له من جمع الاشجار
 (الحيدر) في الزراعة وبستان حيدر نين سوانك حاضرا وغياب
 فلهذا اضطرت الى الصيغ لم بطلبك فقال ما دام هذه السئلة فينبغي فطقت
 تحصيل على بستان تا حيدر من طلبك من الاشجار وتبعثوه بالكراتق اسرع
 وهذه السئلة صعب انما نصبر حتى يبرر لوقت ونرسله بالكراتق
 ونقد طاك بكتا وانه بكتا بينه في الموضع لانه لم يلك احمد ولا بكتا

حقة
 انت متواجدين عند رصعونا اما طرشم وشرح كبح السئلة وانتم احبوا بحجتها
 وسدوس على اسم المور وكونك بكتا

وهذا أنموذج من كتابة الشيخ عبدالله بن محمد العجّاجي وهي وثيقة شرعية كتبها في عام ١٣٥٨هـ.

وتحتها شهادة لخريف بن علي الخريف تؤيدها.

والموضوع يتعلق بأثّل مشترك يقال له أثّل المسعود، لأنه كان قبل ذلك للمسعود أهل المريدسية.

وقد استولى عبدالله المحمد العجّاجي على نصيب صالح العبدالعزیز العجّاجي بالهبة منه.

والقطعة أن يقطع الخشب من الأثّل وتترك جذوعه حتى تكون أغصاناً وأعواداً ثم خشباً.

ويذكر عبدالله بن محمد العجّاجي أنه يقر أن الأثّل المذكور مشترك بين صالح العجّاجي وبين سليمان بن محمد العمري للعجّاجي ثلاثة أثمانه أي ثلاثة أجزاء من ثمانية أجزاء وللعمرى خمسة أثمان.

وقد أوقف الشيخ عبدالله بن محمد العجائي أوقافاً عديدة من أبنية وأراض على أعمال خيرية، وبعضها على جمعية البر ببريدة.

منها هذه المذكورة بهذه الورقة:

وقف الشيخ عبدالله بن محمد العجائي:

أوقف الشيخ أرضاً كبيرة لعمارة المساجد وترميمها ولمركز رعاية المعاقين، وهذا نص الوقفية: (التاريخ ١٣/٧/١٤١٧هـ).

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده أما بعد فقد أقر الشيخ عبدالله بن محمد العجائي بأنه قد أوقف أرضه الواقعة جنوب غرب مزرعته الواقعة في مدينة بريدة قد أوقف الأرض الواقعة جنوب الطريق المسمى وصلة الجامعة الموصل ما بين طريق عنيزة والدائري الشرقي لمدينة بريدة، والآيلة إليه بالشراء من الشيخ علي بن محمد المطلق، رحمه الله، والتي تقدر مساحتها بمائة وثمانية وعشرين ألف متر مربع (١٢٨٠٠٠) تقريباً، وهي معروفة الحدود، تُحد من الشمال الطريق المسفلت المسمى وصلة الجامعة ومن الجنوب عقم مزرعة ابن عيسى ومن الغرب أرض فضاء ومن الشرق طريق غويمض المسفلت الفاصل بينها وبين أرض الواقف، قد أوقفها وفقاً مُنجزاً خصص منها مساحة قدرها عشرون ألف متر مربع (٢٠٠٠٠) تكون من الجهة الشرقية الشمالية على الطريق المسمى وصلة الجامعة وطريق غويمض المسفلت.

وللشيخ عبدالله بن محمد العجائي أوقات أخرى مسجلة في محكمة بريدة.

ومنهم ابنه سليمان بن عبدالله بن محمد العجائي كنت في عام ١٣٦٩هـ ماشياً جنوب المسجد الجامع القديم في بريدة قبل شق شارع الملك فيصل فلقيني طفل في نحو الست سنوات من عمره، وكنت أعرف جميع

الأطفال الذين هم من أهل شمال بريدة التي كنا نعتبر المسجد الجامع الكبير هو قلبها الذي يفصل بين شمالها وجنوبها فلم أعرف ذلك الطفل، فسألته عن والده من يكون فقال: عبدالله العجائي، قلت: عبدالله المحمد؟ قال: نعم.

وبعد أيام قليلة جاعني ذلك الصبي بنفسه وليس معه أحد، وأنا في المدرسة المنصورية التي كنت أشغل وظيفة المدير فيها آنذاك.

وقال: أنا ودي التحق بالمدرسة.

فقلت له: أنت- يا وليدي- من حمولة طيبة التي هي العجافات، ولذلك سوف نقبلك بدون أن نطلب منك إحضار ولي أمرك.

وقد درس عندنا في المدرسة وكان مؤدباً مهذباً فيها ثم عندما فتحنا المعهد العلمي في بريدة عام ١٣٧٣هـ التحق به وتخرج فيه ثم التحق في كلية الشريعة حتى تخرج منها وتوظف، ثم تقاعد تقاعداً مبكراً نسبياً، وتوفي في يوم الأحد ١٤٢٠/٨/٢٨هـ في الرياض.

وقد نشرت جريدة الرياض نعيّاً له من أسرة العجائي في صفحة كاملة من صفحاتها الصادرة في يوم الأحد ١٧ شعبان من عام ١٤٢٠هـ الموافق ٥ ديسمبر عام ١٩٩٩ رحمه الله رحمة واسعة.

ومنهم الدكتور صالح بن عبدالله بن محمد العجائي.....

وفي الختام نقول: إنه لم تقتصر المعاملات المالية على رجال أسرة العجائي، بل وجدت فيهم نساء لهن مال، وللناس بهن ثقة منهن طرفة الناصر العجائي التي ضمنت لمشوح بن محمد (المشوح) ديناً له على علي الحمود بن دخيل، ولم يتضح لي النطق بالياء أهو بالتشديد وصيغة التصغير (دخيل) أم بالتسهيل دخيل فكلا الأمرين محتمل، ولكن كون الملك المرهون في الجربة يدل على أنها الدخيل بالتشديد والسبب في ذلك أن (مشوح بن محمد) أطلق في

مقابل ذلك الرهن الذي له على (علي الدخيل) من أجل أن ترهنه طرفة العجاجي، وذلك في الوثيقة التي كتبها محمد بن عبدالعزيز الصقعي بخطه الجميل الذي لا يحتاج إلى إعادة كتابته.

وهي مؤرخة في ١٥ ذي القعدة سنة ١٣٢٤هـ.

والشاهد فيها هو عبدالكريم الإبراهيم بن ناصر، وذلك يعني أنه قد يكون من (آل ناصر) الذين هم من (السالم) وقد يعني أنه من أسرة (الناصر) المعروفين حتى الآن بهذا الاسم وحده ليس بعده غيره، وسبق ذكرهم في حرف الألف.

وهذه صورتها:

اقرت طرفة الناصح العجاجي بانها ضمنت حلا
 لمشوع احمد ثمان واستثنى رايه فاستمع
 وهما الذي يذمة على كمود بن خليل المشوع
 المذكور في مؤجلات حلا من ذال ربع وثلاثة
 رار في شوال ١٢١٢ هـ والرابع
 وثلاثة رار حلا في شوال ١٢١٢ هـ
 والاطل مشوع المحلة طرفة الناصح مره
 على نخل على الاين باكر يذمة وفرة
 وتابع من اثار ارض ويد وغيره وره
 على بقعة على السور افسح مشوع ره
 على المذكور شهد على ذلك عبد العزيز البر
 بن ناصر شهدا كما تبين من عبد العزيز
 الصقير وسواهم على محمد الرجبى وسلم

عيسى
 ١٣١٤

ومنهم فاطمة بنت سليمان الناصر العجاجي جاء ذكرها في ورقة مبايعة بينها وبين الشيخ الثري الشهير عبدالعزيز بن حمود المشيخ بيع مبادلة بمعنى أنه كان لكل واحد منهما بيت أخذه مبايعة كما يسمونه ببيت الآخر.

وقد صدق على ورقة المبايعة هذه الشيخ القاضي العلامة عمر بن محمد بن سليم في ١٣ شوال سنة ١٣٥٢هـ وتاريخ المبايعة في التاريخ نفسه.

الحمام

حضر عندي عبد العزيز الحمود المشيخ وحضر بحضوره فاطمة السليمان
الناصر العجاجي فتبايعا ببيتها المعروف ببيتها فباغت فاطمة
على عبد العزيز ببيتها المعروف ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
الخبزير ببيتها المعروف ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
ببيتها بالشر الذي ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
ومن جنوب بيت محمد بن جابر له ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
وشرق الاسواق العاصية واما بيت فاطمة فببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
وحوش ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
وشرق الاسواق العاصية واما بيت فاطمة فببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
المذكور الى ملك عبد العزيز ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
وكذلك انتقل بيت عبد العزيز الى ملكها ببيتها بريد الدار على اسم علي أحمد
في املاكهم شهيد على ذلك سليمان بن عبد العزيز العجاجي واخوه علي
وتعد اليه العجاجي وكتبه شاهداً به عليه الرشيد الزهراني
وصلى الله وسلم على محمد وآله
١٣٥٢

العقد المرسوم على الورقة عقد صحيح لانتم
تعال ذلك كما تبين عن محمد بن سليم وصلى الله عليه
محمد بن سليم وصحبه اجمعين ١٣٥٢
١٣

العجلان:

وقد يقال لهم العجلان الحسن تفرع منهم فرع يقال لهم الجار الله من أهل بريدة يرجعون إلى (آل أبو عليان) حكام بريدة السابقين وهم من آل حسن الذين يناصبون آل الدريبي العداء.

ويرجع نسبهم إلى إبراهيم بن حمد وهو أخو حجيلان بن حمد منهم الشيخ عبدالرحمن بن سليمان الجار الله العجلان قاض في محكمة بريدة الآن ١٣٩٦هـ.

وكان درس عندنا في المعهد العلمي ثم سافر إلى الرياض حيث التحق بكلية الشريعة وتخرج منها، فعين قاضياً.

إن ما ذكرته من كون نسبهم يرجع إلى إبراهيم بن حمد أخي حجيلان بن حمد أمير بريدة هو ما يدل عليه حال الأسرة من قدم تسميتهم بالعجلان، وإن لم أعرف أي عجلان الذي نسبوا إليه.

وقد تبادر إلى ذهني أول الأمر قبل أن أتمعن في الأمر أنهم ربما يكونون من ذرية عجلان بن زيد بن الأمير الشاعر محمد بن علي العرفج وهو الذي ذكره الشاعر فهد الصبيحي في شعره يخاطب زيد بن محمد العرفج بقوله من قصيدته المربوعة:

زيد أبو عجلان عذّ ما يزول	هو وديع السّدّ حيثه له زبون
هو مودّي العلم نقال الوصاة	هو صليب الراس مسموم الهواة
امدحه باللي مضى والمقبلات	لي على هذا شهود يشهدون
إن أبو (عجلان) مع من له يطيع	تابع لا ريارقيقه لو يضيع
عند حظ الزاد له كار رفيع	ما يقول لزوجته: من ذا ودون

فهم آل أبو عليان، ولكن تبين لي ما ذكرته ولا أزال، أسأل عن عجلان هذا الذي نسبوا إليه.

وقد تفرعت منهم أسرة (الجارالله) التي منها الشاعر صالح بن إبراهيم الجارالله، وتقدم ذكرها في حرف الجيم.

العجلان:

أسرة أخرى صغيرة من أهل خب العكرش، وذهب بعضهم للهدية شرق بريدة، وهم أبناء عم للطريفي بالفاء من أهل الطرفية، والغنام الذين يقال لهم الغنام الهاقي من أهل الأسياح ويفرق بينهم وبين العجلان الآخرين بأنهم من (الظفير).

ذكروا أن أوائلهم جاءوا إلى منطقة بريدة إثر وقعة أصيبوا فيها وكانوا اثنين حسن ومحسن فضربوا بيوتهم من الشعر في (الودي) المعروف في الشرق الشمالي من بريدة القديمة ثم انتقلوا إلى خب العكرش الذي تنتهي بعض مياه الودي إليه، فحفروا فيه بئراً وغرسوا نخلاً.

منهم زيد بن عجلان العجلان من أفذاذ الرجال الذين عرفتهم ديانة وعقلاً ووزناً للكلام وكان من الأصدقاء الخواص لوالدي كان والدي يخرج إليه في الهدية بعد أن تقل زيد العجلان فصار لا يستطيع أن يدخل إلى بريدة.

وابنه (عجلان بن زيد العجلان) تولى إمارة قرية الهدية في وقت من الأوقات.

أما عجلان والد زيد العجلان فإنه كان مشهوراً بقوة بدنه، وكان يقطع الحصار، يقلعه من جال النقيب لمن يحتاج من أهل بريدة يتكسب بذلك.

حدثني والدي رحمه الله، قال: حدث عجلان والد زيد العجلان وأظن والدي سمعه منه، قال: كنت أقطع الحصار في جال النقيب مرة، وكان عليّ ثوب خام جديد، وكانت الملابس الجديدة قليلة في ذلك الوقت ولافتة للنظر، فمر بي أهل ست ركائب عليها أعراب ستة، وكانوا يتبارون ومن العادة أن يرفع راكبو

الإبل أصواتهم بالحديث فيما بينهم، لأن الإبل التي يركبونها تكون متفرقة فلما رأى أحد شبانهم عليّ الثوب الجديد قال لقومه وأنا أسمع: أنا والله أبي ثوب هالحضري، فقال رجل منهم عاقل: يا فلان، اتركه هذا لو هو في سعة ما قطع الحصا، وكانوا يشاهدونني، فقال الشاب: أنا أبي ثوبه أنصب به عند فلانة.

ومعنى ينصب به يتجمل به عند معشوقته أو زوجته فلانة.

ونهاه رجل منهم آخر فلم ينته، وإنما نزل من فوق بغيره وجاء إليّ، وكنت في مكان منخفض قليلا، فقال بلهجة الأمر: عطني الثوب يا الحضري، وكان رفع عصا معه يريد أن يضربني بها إذا تمنعت.

قال وأنا أنظر إلى رفقاءه أريد أن يختفوا فقلت له: بصيغة التذلل؟ يا ابن الحلال، أنا ما عندي غيره، لعلك تخليه لي ويغنيك الله عنه، فأسرع يضربني على كتفي بعصاه، فلم أبال بذلك حتى عرفت أن رفقاءه أبعادوا عنا فصرت أنزع الثوب من جسدي كما لو كنت أخلعه لأعطيه إياه، وناولته إياه بيدي اليسرى فلما قرب مني يريد أخذه أمسكت به بيدي اليمنى من قرونيه، وكان على رأسه شعر قد جعله قرونا أي جدائل ثم رفعته برأسه كما يرفع الإنسان الأرنب وضربت به الأرض، فكاد يموت وهو يقول: ذبحتني يا الحضري، تكفى، لا تذبحني ترى مالامي غيري!

فقلت له: أنا ما أناب ذابحك علشان خويك الطيبين اللي نهوك عن التعرض لي، وإلا كان ذبحتك ودفنتك هنا.

قال عجلان: ويعلم الله أنني أحاول ألا يصيبه كبير ضرر لخوفي من جماعته لأنهم يعرفون مكاني، والأمن في ذلك الوقت غير متوفر.

فقلت له: أبشر أنا ما أناب ذابحك، لكن أبي أقطع جدالك هذي حتى تعافك رفيقتك اللي تبني (تنصب) بثوبي عندها، ثم أخذت أقطع جدائل شعره بمخلب معي، والدم يقطر من أصولها.

وتركته يلحق برفقائه، ولم أدر ماذا حصل له بعد ذلك!

ومما يتعلق بالعجلان هؤلاء أن موسى بن عبدالله العجلان منهم كانت لهم أرض قديمة في العكيرشة ورثوها من آبائهم، وقد اشتريت أنا وأخواي الشيخ سليمان والأستاذ عبدالكريم أرضاً تقع إلى الجنوب منها ملاصقة لها.

وكان حد أرضنا من جهة الشمال هي: أرض العجلان التي كانت أرضاً بيضاء ليست فيها عمارة، فليس لنا شارع أو زقاق من جهة الشمال مع طول أراضينا من تلك الجهة حتى إن أرضي أنا يبلغ طولها ١٤٧ متراً ويحدها كلها من الشمال أرض العجلان وأنا أعرف أنه لا يحق لنا أن نفتح باباً عليها بموجب وثائق المبايعة وبموجب ما نعرفه من ذلك، ولكن لا يمكن الاتصال ما بين الأرض التي شمال أرضنا والجهة الجنوبية منها أي من أرضنا إلا بعد السير مسافة طويلة لأنه لا يوجد شارع أو زقاق قريب.

ومثلي أخي عبدالكريم فاضطر أن يفتح باباً على أرض العجلان وهو يعرف مثلي أنه لاحق له في ذلك، ولكنه يعرف كما يعرف غيره أن موسى العجلان لا يسكت على ذلك لأنه رجل جريء لا يهاب الخصومات قال أخي عبدالكريم فقلت في نفسي: لا بد أنه سيسألني أولاً عن سبب فتح باب على أرضهم بدون حق، فإذا فعل أخبرته بأنني لا أدعي حقاً لي في ذلك ولكنني أرجو أن يعتبر فتح هذا الباب عارية مؤقتة، أسدّه وأزيل معالمه في الوقت الذي يريد.

قال: ولكنه لم يذكر لي شيئاً وهو ساكن بجانب تلك الأرض من جهة الشرق يرى هذا الباب.

ثم احتجت أنا مؤلف الكتاب إلى فتح باب لأرضي وقد صارت فلاحاً فيها نخل وبيت لي، ففتحت الباب وقلت لفلاح فيها اسمه فلان الحمدي: إذا قال لك موسى العجلان شيئاً عن هذا الباب فقل له: يسلم عليك محمد العبودي

ويقول: أنا أعرف إننا مالنا حق في فتحه ولكنه أبيه عارية مؤقتة نقضي حاجات الفلاحة منه ونسده إذا أراد.

وسافرت إلى عملي في المدينة المنورة آنذاك لأن ذلك كان إبان أن كنت أعمل في الجامعة الإسلامية هناك.

ولما عدت سألت الفلاح عن ذلك فقال: لم يقل لي موسى العجلان شيء ولكن أنا بديته وبلغته وصائك له، فقال لي: هو أنا قايل له: وراه يفتح الباب؟ أنا أشوف انه فاتحه وسكت، ومضت الأيام والبابان باب الأخ عبدالكريم وبابي مفتوحان على أرضهم بدون حق، ولكننا نعتزم إزالتهم إذا أرادوا.

وجاءت المناسبة بأن أراد رجل من أهل العكيرشة أصهار العجلان أن يبني في أرض مجاورة له بفتح باباً على هذه الأرض التي فتحنا عليها بابينا ظناً منه أنها على زقاق ثابت لكوننا فتحنا عليه بابين، فنازعه موسى العجلان بحدة وشدة واشتكاه إلى أمير بريدة الذي ألزمه بعدم فتح بابه، بعد أن حكم القاضي بذلك.

وفي النهاية بعد ذلك قال الرجل لموسى العجلان: كيف تمنعني وأنت ما قلت شيء للعبودي عبدالكريم ولا العبودي محمد ولا منعتهم ولا شكيتهم ولا طالبتهم عند الشيخ؟ وأنا قريب لكم بل أنتم خوالي؟

فقال موسى العجلان: أنت ما أنتب مثل (العبوديين) العبوديين أبوهم رفيق لأبوي ولعمي زيد العجلان والله لو يفتحون باب على قهوتي ألي فيها معاميلي، إني ما أقول لهم شيء علشان رفقة أبوهم لأبوي وعمي.

ويريد بالرفقة الصحبة، وهذا دليل على وفاء هذا الرجل ونبل خلقه لأن والدنا ووالده وعمه كانوا توفوا منذ دهر.

ولابد أن أذكر أنهم باعوا أرضهم هذه بعد سنوات على ذلك إذ اشترى صالح بن عثمان البجادي الأرض المذكورة وجعلها مخططاً سكنياً فيه قطع من

الأراضي فاتصل بي أخي الشيخ سليمان وذكر أن موسى العجلان وصالح البجادي ذكرا له أنهما سوف يخرجان شارعا من أرضهم يباري أرضنا من جهة الشمال يكون متنفساً لنا وينتفع منه مخططهم ويرون أن تكون قيمة أرضه وعرضه ١٢ متراً أثلاثاً ثلث يتحملة العجلان من أرضهم وثلث يتحملة البجادي لأنه من مخططه وثلث نتحملة نحن لأنه سيسمح لنا بوجود شارع بجانب أرضنا نفتح عليه أبواباً ثابتة، فقلت له: هذا موافق وأخبرهم بشكري وتقديري، وادفع لهم المبلغ الذي يخصني، وهكذا كان.

جاء ذكر (زيد العجلان) من هؤلاء شاهداً في وثيقة مؤرخة في عام ١٢٦٨هـ وتتضمن الوثيقة مداينة بين ثنيان السالم من أهل واسط وهو من السالم الدواسر، وليس من أسرة السالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة وبين سليمان الصالح (ابن سالم) الذي هو من أسرة السالم الكبيرة وتقدم ذكره موضعاً في حرف السين.

والدين أحد عشر ريالاً وقرش، وليس المراد بالقرش هذه الوحدة النقدية الصغيرة المعروفة الآن وإنما المراد به ثلث الريال.

والشهود عليها (زيد آل عجلان) وحامد وظني أنه حامد المرشد من المرشد آل أبوعليان.

أما الكاتب فإنه المعروف بذلك في وقته سليمان بن سيف.

أيضا أقرتنيك السالم بأن تحت عليه
 سليمان الصالح أحمد عشر ربيبا لوقرت
 بمن البكرة الملقب إلى شرامن ابن جاسر وهي
 داخلة بالي هذا يحمل اجلهن طلوع صفر
 من سنة تسع وستين بعد المائتين والاربع
 شهد على ذلك زيد العجلان وحاتم
 وشهد به كاتبه سليمان بن سيف أيضا
 حماد وسنين و...
 تسع و... بعد لما يثني وال...

العجلان

من أهل بريدة جاءوا إليها من (عيون الجواء) هم من أولاد مسند أول
 من جاء منهم إلى بريدة فيما نعلمه الشيخ إبراهيم العجلان وكان وصوله إلى
 بريدة في منتصف القرن الثالث عشر أو قبل ذلك بسنين ولا تزال ذرية أقاربه
 الأذنين فيها، في حين أن معظم الأسرة كانوا لا يزالون في (عيون الجواء).

طلب الشيخ إبراهيم العجلان العلم في بريدة وكان زميلا للمشايخ آل سليم
 محمد بن عمر ومحمد بن عبدالله فقرأ مثلهما على الشيخ ابن مقبل وعلى الشيخ
 عبدالله أبابطين عندما عين قاضياً في عنيزة.

وقد برز في ذلك واعتبر من أقران آل سليم الاثنين ومن أقران الشيخ
 صعب بن عبدالله التويجري.

فكان المشايخ من أهل الرياض وغيرهم إذا كتبوا لآل سليم يرسلون

سلامهم إلى جماعة من الإخوان من طلبة العلم منهم إبراهيم بن عجلان.

وإن كان ذلك أقل من إرسال سلامهم لصعب التوجيه، وما زال الشيخ إبراهيم العجلان ينظر إليه زملاؤه وتلامذتهم من تلامذة آل الشيخ أيضاً بعين الإجلال والاحترام حتى عرض له سفر إلى العراق لوجود ابن أو قريب له هناك فسافر للعراق واتصل بعدد من علمائه قيل إن منهم داود بن جرجيس الذي ناصب الشيخ محمد بن عبد الوهاب والقائمين على دعوته العداء، ولكنه هو نفسه أي الشيخ ابن عجلان ذو عقيدة سليمة ثابتة لا غبار عليها.

وعندما عاد من العراق وعرف المشايخ وطلبة العلم به نقص ذلك من قدره عندهم، وإن كان لم ينقص عند العامة.

وعندما حصل الانشقاق الفكري حول بعض المسائل العلمية بين الشيخ إبراهيم بن جاسر وأتباعه والمشايخ آل سليم واتسع نطاقه بحيث إن العامة انشقوا أيضاً في الانضمام إلى أحد الفريقين قام عم الأمير حسن المهنا الصالح أبا الخيل أمير القصيم بتنظيم اجتماع في مجلس الأمير وعمه هو علي الصالح أبا الخيل أو أخوه محمد لا أدري الآن أيهما، وذلك لتلافي الانشقاق، ومعرفة الحق من الباطل.

وحدثني عدد من أنصار المشايخ آل سليم بذلك ومنهم سليمان بن علي المقبل الملقب (أبو حنيفة) أنه سبقت ذلك محاورة بين عم الأمير وبين الشيخ إبراهيم بن حمد الجاسر مؤداها أن سأل الشيخ ابن جاسر عن هذا الذي حصل بينه وبين آل سليم، مع أنه كان من تلامذة المشايخ آل سليم ومشايخهم؟ فقال: هذا شيء تبين لي بعد ذلك.

فعزم على جمع الجميع في مجلس الأمير لسمع حجتهم، ولما كانت حجتهم علمية بطبيعتها لا يستطيع الأمير وأمثاله من غير العلماء أن يفصلوا فيها فقد طلبوا من الفريقين أن يختاروا شيخاً يفصل بينهم يكون بمثابة الحكم،

وقد اتفق الطرفان على اختيار الشيخ إبراهيم بن عجلان هذا، أما آل سليم فلكونهم يعرفونه بصفاء العقيدة وأما الشيخ ابن جاسر والذين معه فلكونهم يعرفونه بعدم الإنكار على من زار ديار الأمصار التي يسميها بعض العلماء ديار الكفر وعدم هجر من أتى منها.

قالوا: وهنا (الرواية للشيخ سليمان المقبل: أبي حنيفة) فتناظروا فترة، وابن عجلان حاضر، وكان يسأل بعضهم أحياناً ويطلب تفسيراً لكلام بعضهم في أحيان أخرى.

قالوا: وأخيراً حكم بأن الحق مع المشايخ آل سليم، وأن على الشيخ ابن جاسر أن يعود إلى الصواب.

إن الشيخ إبراهيم بن عجلان لم يخرج عن القاعدة التي كان عليها علماء أهل نجد، وهي قلة عنايتهم بالتأليف سواء أكان ذلك بتأليف الكتب التاريخية أم الفقهية أم المؤلفات في العلوم الأخرى.

وقد عولت على دراسة الوثائق التي وصلت إلى بخطوطهم عوضاً عن ذلك فهي تبين درجة حسن الخط أو عدمه، وتوضح عبارات الكاتب، ومدى معرفته بسبك العبارة، أما النحو فإنني لا أبحث عنه في تلك الوثائق لأن الذين يعرفون النحو لا يستعملونه في مثلها لأنها مكتوبة لقوم عوام.

وقد وجدت وثائق كثيرة بخط الشيخ إبراهيم بن عجلان منها وثيقة كتبها في محرم عام ١٢٧٢هـ وتتضمن اثبات أن عبدالله الرواف وعقل الرواف مطلقين الرهن الذي كان لهم في ملك ثنيان السالم، وذلك حتى يرهنه سليمان الصالح بن سالم كما هي عادة كثير من الدائنين، ونقلت هذه الوثيقة في الكلام على (الرواف) في حرف الراء.

والشاهد في هذه الوثيقة هو طويان بن خريف وهو من أهل الصباخ من

أسرة الخريف هناك، وإن كان هناك أبناء عمهم في غير الصباح، وهذا ظن وتخمين وإلا فإنه ربما كان من أسرة الطويان سمي والده باسم خريف، والثانية وثيقة مؤرخة في ٢٣ محرم من عام ١٢٧٢هـ وهي متعلقة بما ذكرناه بين الرواف وبين سليمان الصالح بن سالم والشاهد فيها أيضاً طويان بن خريف.

وهذه صورتها بخط الشيخ إبراهيم بن عجلان:

أشهادنا على ما بينه وبينه من أمره في سنة ١٢٧٢هـ
 يحلف في محرم ١٢٧٣هـ وهو من آل الدين الذي على تبيان
 السالم واجبة وقية شهد على ذلك طويان بن خريف كتم
 وشهد به إبراهيم بن عجلان بجري في محرم ١٢٧٣هـ

بسم الله الرحمن الرحيم
 أشهادنا على ما بينه وبينه من أمره في سنة ١٢٧٢هـ
 دخول محرم سنة ١٢٧٣هـ وهو من آل الدين الذي على تبيان
 المعلوم بينهما شهد على ذلك طويان بن خريف كتم
 وشهد به إبراهيم بن عجلان بجري في محرم ١٢٧٣هـ
 وسد من سنان سمانية الرمال أيف ثلاثة الماد

وهذه وثيقة بخط الشيخ إبراهيم بن عجلان مؤرخة في ربيع الثاني من عام ١٢٧٩هـ وتتضمن إقراره بأنه قد باع نصيبه من دار العجلان الكائنة في

بلد العيون والمراد بها عيون الجواء على أخيه محمد بن عجلان وقبض الثمن منه، ونصيبه منها ربعها إرثه من أبيه رحمه الله.

كذلك أقر عبدالعزيز بن عجلان وهو أخوه بأنه قد باع على أخيه محمد صبيته بمعنى نصيبه من الدار المذكورة والشاهد على إقرارهما بالبيع وقبض الثمن محمد بن علي الفداغي.

قال: وكذلك أقرت مزنة بنت عجلان وهي أختهم أنها باعت على أخيها صبيتها - نصيبها - من الدار المذكورة وقبضت الثمن ولم يذكر مقدار الثمن لأي نصيب منهم، والأهم من ذلك أنه لم يذكر اسم والده وربما يفهم من تسميته لأخته أنها (مزنة بنت عجلان) أن أباه كان اسمه (عجلان) وإن لم يكن ذلك متيقناً، ثم ذكر حدودها وأسماء مالكي الدور المحيطة بها.

بسم الله الرحمن الرحيم
 ليكن معلوماً بأننا إبراهيم بن عجلان قد بعثت صبيتي من دارنا الكائنة
 في بلد الصيدا على أخي محمد بن عجلان وقد قبضت الشئ فلي بعث لي بها علقه وصبيتي
 سنها ربيعها أرث من أبي رخصاسه وثمنها الذي اشترى منه من ربيع بنت عثمان
 السعدي كذلك أقر عبد العزيز بن عجلان بأنه قد باع على أخيه محمد صبيته من
 الدار المذكورة وهو ربيعها وقبض ثمنها شهد على قرأنا بذلك أنا وعبد
 محمد بن علي الفدائي وكل من أقره على الأخر بذلك كذلك أقرت بنت عجلان
 بأنها باعته على أخيه محمد صبيته من الدار المذكورة أعلاه وقد قبضت الثمن شهد
 علي أقرها عبد العزيز بن عجلان وكاتبه إبراهيم بن عجلان والمبيع الدار
 الحبيلم بجميع الحدود وحدها من شرق دار رقيه الناصره ودار حبيب ومن غربيها
 ودار إبراهيم بن رشيد ومن غرب دار عبد الله بن مطلق ومن جنوب السواحل
 كتبه بقلمه راعي ربيع الحنان إبراهيم بن عجلان وذلك في ربيع ثالث سنة ١٢٧٢ هـ

وثيقة قبلها كتبها الشيخ إبراهيم بن عجلان في ٣ محرم من عام ١٢٧٢ هـ.

أقرنا الصبي الذي كان في دارنا الكائنة في بلد الصيدا على أخي محمد بن عجلان
 محمد بن محمد بن عجلان وهو الذي كان في الدار المذكورة أعلاه وقد قبضت الثمن
 السالم واجبة رقيه شهد على ذلك طويهان بن ربيع كتبه
 وشهد إبراهيم بن عجلان بن عجلان في محرم سنة ١٢٧٢ هـ

وهذه الوثيقة الواضحة الخط والمستقيمة العبارة، بحيث لا تحتاج إلى توضيح وقد
 كتبها الشيخ إبراهيم بن عجلان في ٤ من جمادى الثانية سنة ١٢٨٩ هـ.

بسم الله المحمدي

أما بعد المصطفى الملاءم بالانسان وقد تمت عليه العبد الرحمن
 الربدي ثمان مائة وعشرين الف وثمان مائة وعشرين
 وزان وثمان مائة وعشرين حالات الا الفين واربع مائة وثمان
 وعشرين وزان فتمت مولاتي محلي في رمضان سنة ١٢٩١ وايضا
 ما يتكبر وثلاث وحبها ربنا الا الاربع ربنا وثمان مائة وعشرين
 غازي مجيدي وربع غازي وثمان مائة وعشرين صاع حب
 نقي وثمان مائة وعشرين صاع شعير اجمع دلي حال في ذمة محمد طه
 والمذكور غالبه دين الربيع واربع مائة الحبس محمد العبد الرحمن
 بما ذكر من الدين جاله وموجله نخله الذي شري من الصمغاني وثلاث
 النخلات اللاتي وهبته امة والذي اعطاه ابو محسن مقابلة لقوام
 محمد علي قوامه لنخل ابيه وهو صبة محسن من امة واحدة لطيفة جميع
 توابع ما ذكر من ارضه وبنه وبناته الثمانية وجميع جريرة
 وثمرته في املاكه وسكاده في الحظيرة واربع مائة وثمان مائة
 وهذا اخر حساب علي محمد بما ذكره في التاريخ والرهون معلوم بين
 اراهن والمعتمدين شهد علي ذلك عبد العزير بن عبد الله الفريحي
 كتيبه وشهد به ابراهيم بن عجلان حرره بمجاورة ثانيا
 وصلى الله على محمد وعلي وآله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 ابراهيم العجلان القدير بان في سنة ١٢٩٤ هـ
 ووصف رايال بن جلال بن خمسة آجال اول آجال في شوال
 محفل في ثلاث وثمانين رايال ونصف ثم تتابع الاجال بتتابع السنين في كل سنة
 شوال من كل سنة تأتي بعد المذكور كل حين رايال حتى يحل الدين كله واذا آجال
 يعلمنا اولها وهو شوال سنة ١٢٩٤ هـ وارها ابراهيم محمد ابا ذكوان الدين ملكة في العكر
 والقلب والخط التي درج عليه من اخيه محمد والي التي اشترى ابراهيم من ملك ابيه
 ثلثة المائتين والاربعين جميعها من حوافرها وما يتبعها من الاراء والاراضي
 فيها ومبناها وانها جميع حقوقها وارثها محمد بن ذكوان وهو معلوم بين الراهن والرفق
 مشهود على ذلك احمد بن عبد الله بن رواف وصديق الهملي بن هديك كتبه شاهد ابراهيم
 بن عجلان سنة ١٢٩٤ هـ
 وصادق وصلى الله عليه
 وصادق ابراهيم القدير خاتم ١٢٩٤ هـ
 خاتم ١٢٩٤ هـ
 خاتم ١٢٩٤ هـ

ووردت شهادة الشيخ ابراهيم بن عجلان وإن لم يكتب فيها أمام اسمه
 الشيخ كما كانت عادة العلماء وطلبة العلم في التواضع وإنما ذكر في شهادة
 ابراهيم بن عجلان وهو هو بعينه، لا أشك في ذلك.

والوثيقة مكتوبة بقلم قاضي بريدة بل أشهر قضاتها الشيخ سليمان بن
 علي آل مقبل، وقد كتبها بتاريخ ١٩ ربيع أول سنة ١٢٧٩ هـ ومهرها بختمه.

وقد أوردنا صورتها في ذكر محمد بن سليمان بن سيف في حرف السين.

وأهم من ذلك ورود اسم الشيخ ابراهيم بن عجلان مع عالمي القصيم
 وهما محمد بن عمر بن سليم ومحمد بن عبدالله بن سليم ولا رابع لهم، وذلك

في تقديم الرسالة التي رد فيها فهد بن سلطان على الشيخ علي بن عرفج الذي صار قاضياً للخميسية في جنوب العراق وسوف يأتي نصها قريباً.

حيث قال: من فهد بن سلطان إلى المشايخ الكرام محمد بن عمر ومحمد بن عبدالله وإبراهيم بن عجلان فدل ذلك على مكانة إبراهيم بن عجلان العلمية.

ذرية الشيخ إبراهيم العجلان:

أدركت أخوين من العجلان كان بعض الناس يسمي الواحد منهما (ابن الشيخ) بمعنى أنهما من أبناء الشيخ ابن عجلان كما كان الناس يقولون لمن هو من ذرية شيخ من المشايخ الذين هم العلماء بالدين.
... ولهما دكان واحد وهما شريكان بالمال.

والواقع أن الشيخ إبراهيم العجلان لم يعقب وإن الأخوين المذكورين هما ابنان لأخيه عبدالله بن عجلان.

ولذلك وهم من وهم فقال: إن ذريته موجودة في بريدة.

ومنهم: من ذرية أخي الشيخ ابن عجلان الذي هو.... الشيخ صالح بن عبدالعزيز العجلان كان طالباً عندنا في المعهد العلمي في بريدة التحق به وتخرج فيه.

وقد ترجم للشيخ إبراهيم بن عجلان الشيخ صالح بن سليمان العمري، فقال:

ولد المترجم له في - عيون الجواء - في حوالي عام ١٢٤٠هـ أربعين ومئتين وألف هجري ونشأ بها ودخل كتابها فتعلم مبادئ الكتابة والقراءة، ولما توفي والده في العيون رغب في طلب العلم ورحل إلى بريدة المدينة الكبرى في القصيم التي لا تبعد عن قريته أكثر من أربعين كيلو فشرع في طلب العلم ولازم قاضي بريدة الشيخ سليمان بن مقبل واستفاد منه، ثم رحل إلى بغداد وأخذ عن علمائها وأشهر مشايخه فيها الشيخ نعمان بن محمود الألوسي

صاحب (جلاء العينين) كما أخذ عن غيره من علماء بغداد ومنهم داود بن سليمان بن جرجيس ثم عاد إلى بريدة وتصدى للتدريس في مسجد في بريدة يسمى - مسجد بن مقبل - الواقع شمالي جامع بريدة^(١)، وعقد فيه حلقة للتدريس وكانت حلقة كبيرة من طلبة العلم.

قال الشيخ إبراهيم بن ضويان في مذكرة له: (الشيخ إبراهيم بن عجلان أول طلبه العلم عن الشيخ سليمان بن مقبل ورحل إلى بغداد وأخذ عن علمائها وكان تحصيله في النحو والفرائض وله يد في الفقه وكان ورعاً لم يتول منصباً وكان كثير الحج وكان الحجاج يرجعون إليه فيما يشكل عليهم وأشهر من أخذ عنه إبراهيم بن جاسر. اهـ كلام ابن ضويان.

قلت^(٢): وقد حاول الأمير عبدالعزيز بن رشيد أن يرغمه على تولي القضاء في بريدة فامتنع ورعاً وإيثاراً للسلامة واستمر في التدريس والإفادة وأخذ عنه طائفة من أهل العلم فاستفادوا منه، فمن تلاميذه الشيخ إبراهيم بن حمد بن جاسر والشيخ عبدالله بن علي بن عمرو والشيخ عبدالله بن سليمان بن رواف والشيخ صالح بن قرناس والشيخ عبدالله بن حسين أبا الخيل وغيرهم، وليس هو على وفاق مع آل سليم علماء بريدة والخلاف يعود إلى الأشياء التي يتنازع في تحقيقها الحزبان الموجودان في بريدة في ذلك الزمن والآن والحمد لله زالت وزال الخلاف معها، حدثني سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رئيس الإشراف الديني في المسجد الحرام فقال: إنني اطلعت على أوراق بيد الشيخ إبراهيم بن عجلان يعلن فيها عن رجوعه عن أشياء في توحيد العبادة كان في السابق لا يرى أنها تخرج معتقداً من الملة، ولكنه استبان له فيما بعد الصواب فيها فالحمد لله على ذلك ونسال الله تعالى الهداية والتوفيق.

(١) هو مسجد حمد الخضير إضافة إلى بانيه الأول.

(٢) القائل الشيخ صالح العمري.

وولد للمترجم له ابن اسمه محمد وكبر ولكنه قتل في - معركة المليدا- عام ١٣٠٨هـ ولذا فليس له عقب، وإنما العقب لأخيه عبدالرحمن بن محمد بن عجلان الذي أحفاده لهم محلات تجارية في جدة والرياض وبريدة ولأخيه الثاني عبدالله بن محمد بن عجلان الذي أبناؤه الآن في تجارة في بريدة أما المترجم له فقد انقطع عقبه.

ووفاته في بريدة في حدود عام سبعة عشر وثلاثمائة وألف هجرية ١٣١٧هـ - رحمه الله تعالى -^(١).

عجلان آخرون من الأسرة:

بعد انتقال الشيخ إبراهيم العجلان من عيون الجواء إلى بريدة واستقراره فيها بمائة عام على وجه التقريب انتقل من أسرة العجلان هذه رجل آخر هو عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد العجلان جاء إليها من مسكنهم ومسكن آبائهم (عيون الجواء) وكان قدومه إلى بريدة في عام ١٣٥٤هـ، ومعه شريكه محمد بن صالح الدسيماني أخوه لأمه وكان رجلاً تاجراً هدفه من الانتقال إلى بريدة تنمية أعماله التجارية وتوسعتها وكان معه بعض أبناؤه وهم كبار، ففتحوا لهم محلاً تجارياً، وكانوا نشطين واضحين في التجارة فازدهرت تجارته مما جعل أولاده يفتحون بعد ذلك لهم محلات تجارية في جدة والرياض.

وكان معه ابنان من أبناؤه الصغار وهما عبدالرحمن ومحمد فكان لهما شأن في سلك القضاء عظيم.

فأما عبدالرحمن وهو الأكبر منهما فقد دخل طالباً عندنا في معهد بريدة العلمي في عام ١٣٧٤هـ.

(١) علماء نجد خلال ستة قرون، ج ١، ص ١٤٦-١٤٧.

وكان طيلة دراسته في المعهد متفوقاً في دراسته، محبوباً من أساتذته ومدرسيه لجهده، وحسن معاملته لهم.

وبعد أن تخرج في المعهد التحق بكلية الشريعة في الرياض حتى تخرج فيها فعين في عام ١٣٨٣هـ وكان عين مدرساً قبل ذلك بسنتين أي قبل تخرجه من الكلية في المعهد العلمي في المدينة المنورة، ثم نقل للقضاء في عام ١٣٨٩هـ بتكليف من الشيخ محمد بن إبراهيم قاضياً في محكمة عجمان.

وما زال يتدرج في سلم الوظائف القضائية حتى عين رئيساً لمحكمة بريدة أو لمحاكم بريدة لا أدري عن الاسم الحرفي لوظيفته أول ما دخلها، ولكني أعرف أنه صار رئيس المحكمة وأنه شغل أعلى وظيفة قضائية في القصيم، وقد استمر فيها محمود السيرة حسن المعاملة للناس حتى تقاعد من سلك القضاء بل من سلك الوظائف الحكومية كلها في عام ١٤٢٠هـ، وقد بلغ سنه عند تقاعده ٦٣ سنة.

وكن تعين فيها عام ١٤١٠هـ بوظيفة رئيس محاكم القصيم.

والعادة المتبعة أن سن الإحالة للتقاعد بالنسبة للقضاة هي ٦٥ سنة أي بزيادة خمس سنين على غيرهم من الموظفين، ويجوز تمديد خدمة القاضي لمدة خمس سنين أي إلى سن السبعين.

ولكن الشيخ عبدالرحمن العجلان كان منقولاً إلى رئاسة محاكم بريدة من مكة المكرمة، وقد رغب العودة إلى مكة وترك رئاسة هذه المحاكم في القصيم لذلك طلب التقاعد قبل السن المعتادة لإحالة القضاة على التقاعد.

حدثني عن نفسه، قال: حاولت الانفكاك من رئاسة المحاكم في بريدة وطلب الإعفاء منها لأنني أحب أن أعود إلى مكة المكرمة فطرقت الأبواب

كلها وكان من أهمها باب رئيس المجلس الأعلى للقضاء الذي هو بمثابة رئيس القضاة وهو الشيخ صالح بن محمد اللحيدان وقلت له: انقلونا عن هذه الوظيفة، وإلا فأنا أعرف كيف أتخلص منها، تراهي أخلي يصير بيني وبين أمير القصيم التماس فيكتب لكم يقول: انقلوه!

فقال لي الشيخ صالح اللحيدان: إذا سويت التماس - يعني كهربائياً - فأنا أدأويه بسحب السلك عن الكهرباء ويروح الالتماس.
ثم تقاعد وهو في سن الثالثة والستين - وعاد إلى سكنى مكة المكرمة كما كان يرغب.

الشيخ محمد بن عبدالله العجلان:

أما أخوه الذي أصغر منه وهو محمد بن عبدالله العجلان فقد التحق أيضاً بالمعهد العلمي عام ١٣٧٤هـ في بريدة وكان صغيراً عند التحاقه به، وقد أخبرني عن كيفية التحاقه به بشيء أنسيته، قال:

لم أكن أنوي الدخول في المعهد، لأنني صغير في ذلك الوقت، ولم يأخذني والدي إليه، وإنما طلب مني عبدالرحمن أخي الذي هو أكبر مني وكان في الرياض أن أذهب إليك وأقيد اسمه في الثانوي عندكم لأنه حصل على الشهادة الابتدائية، قال: فذهبت إليك في بيتك يوم الجمعة وأخبرتكَ بذلك، قال: وعندما رأيتني قلت لي: أنتم يا أهل العيون - عيون الجواء - تحبون الدراهم، وترى الدراسة في المعهد فيها دراهم، تعال أنت ادخل المعهد عندنا تدرس وتأخذ دراهم كل شهر، قال: فقلت لك: أنا صغير أنا في الخامسة الابتدائية فقلت: نحطك في أولى تمهيدية، قال: فجذبني هذا الكلام فأمرت أنت المراقبين أن يقيدوني في السنة الأولى من القسم التمهيدي الذي مدته سنتان ويمهد الطريق لمن ينجح فيه أن يلتحق بالمعهد الثانوي نفسه.

قال: فدخلت وكان ذلك في عام ١٣٧٤هـ.

أقول: وأصل محمد العجلان دراسته في المعهد وكان لبقاً في تصرفه، حسن المعاملة، معظماً لمدرسيه، مطيعاً للأوامر مع الاجتهاد المثمر في الدراسة فتخرج في المعهد العلمي، ومن ثم التحق بكلية الشريعة في الرياض حتى تخرج منها.

فعين مديراً للمعهد العلمي في رأس الخيمة وهو المعهد الذي يتبع رئاسة الكليات والمعاهد العلمية التي صارت بعد ذلك (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) وليث فيها سنوات ثم نقل للقضاء وهو الآن قاضي تمييز في محكمة التمييز في المنطقة الغربية، ومقرها مكة المكرمة - ١٤٢٥هـ.

إن الشيخين القاضيين اللذين ذكرتهما وهما عبدالرحمن العجلان، ومحمد العجلان شقيقان من أم واحدة ولهما شقيق ثالث أصغر هو أحمد وهو الآن - ١٤٢٥هـ - قاض مثلهما.

وهؤلاء الثلاثة من زوجة لوالده عبدالله العجلان وهي من أسرة العساف أهل العيون الذين هم أبناء عم للعجلان كلهم من أولاد مسند.

وأهم أمرها عجيب حدثني ابنها الشيخ عبدالرحمن قال: كان جدي لأمي ابن عساف توفي وعليه دين لتاجر عيون الجواء الصقعي، ولكن لم يخلف وراءه شيئاً يمكن أن يوفي دينه، ولا يمكن لدائنه الصقعي أن يطالب أحداً من ذريته بالوفاء عنه إذا كان لم يخلف له مالا كافياً.

قال: ولكن والدتي صارت كلما جاءها شيء من النقود القليلة أرسلته معي إلى الصقعي حرصاً منها على تخليص ذمة والدها من الدين وهي تعلم أن ذلك ليس واجباً عليها فكانت تبعث معي بالريالين أو الثلاثة أو الأربعة التي

تجتمع عندها فإذهب بها إلى فهد الصقعي فيقول لي بلّغها وبلغ بقية ذرية جدك لأمك أنكم إذا دفعتموا عنه ريالين وصلت أنا أربعة وإذا دفعتموا خمسة كتبت أنه وصل عشرة يريد أنه سيخفض نصف الدين عن ذمة المتوفى.

إن قصة هذه المرأة التي هي والدّة الشيخ عبدالرحمن العجلان ذكرتني بقصة طريفة وقعت في بريدة لأسرة أخرى ليست لها علاقة بأسرة العجلان، وهي كما رويت لنا أن رجلاً كان له دين على آخر وتوفي المدين من دون أن يكون وراءه مال يوفي الدين الذي عليه، وفي مثل هذه الحال لا يلزم أسرته أن يوفوا دينه والرجل الدائن يعرف ذلك.

قالوا: فذهب يبحث عن ابن له أي للمدين فوجده في جردة بريدة فقال له: يا فلان: أبوك الله يغفر له مات وعنده لي دراهم دين، وأنا أعرف أنه مات ولا وراءه شيء من المال فلعلك توفين عنه تفك رقبتك من الدين الذي فيها.

قالوا، فقال له الابن: أنت دينت أبوي وهو مات الله يغفر له وإن كان انت ما تعرف قبره بالمقبرة تعال معي أوريك قبره خذ دراهمك منه!

قالوا: فانصرف منه حزيناً ومن الغد ذهب إلى أخت له ابنة للمدين المتوفى فطرق الباب عليها بعد العصر، ففتح له طفل لها صغير، فقال له: قل لأمك: هذا فلان يبي يحاكيك وهي تعرفه، فجاءت إليه وكلمته من وراء الباب فقال لها مثل ما قال لاختها، وقال: أنا أعرف أنني مالي عليك درب لكن إن بغيت تخلص ذمة أبوك من الدين وتعطيني دراهمي فأنا ودي!

قالوا: فقالت له: إصبر، وغابت عنه لحظة ثم عادت تحمل في يدها مجموعة من الخواتم الذهبية أعطتها إياه، وقالت: خذها الخواتم بعها وخذ ثمنها في الدين اللي لك على أبوي، وإن زاد لنا شيء هاته، والوكيل الله ثم أنت، وإن نقص ثمنهن عن الدين تعلمني.

فلاحظ الرجل بينما كانت تكلمه أن الخواتم فيها قطع صغيرة من العجين، فقال لها: يا فلانة، الخواتم فيها عجين وش السبب؟ فقالت: أنت طقيت الباب وأنا أقرص عشاننا، وأخذت الخواتم من أصابعي قبل أغسل ايدي!

فقال الرجل: هذولي خواتمك اللي في ايديك؟ ولا لك غيرهن؟ قالت: لا.

قالوا: فبكى الرجل وأعاد الخواتم إليها قائلاً: خوذي خواتمك اللي يبارك لك بهن وبغيرهن واشهدي أنني متنازل عن الدين الذي في ذمة أبوك لي، عشان فعلك الطيب هذا!!

إبراهيم بن عبدالله العجلان:

ومن أبناء عبدالله بن عجلان إبراهيم وهو أخ للأخوين الشيخين المذكورين هذين ولكنه من أم غير أهم وهو كبير السن لم نعرفه إلا في المدينة المنورة، إذ كان انتقل إلى المدينة المنورة وعاش فيها، وعندما زرت المدينة المنورة لأول مرة في عام ١٣٧١هـ استقبلنا ودعانا إلى بيته وكنت مع اثنين من الأصدقاء هما الشيخ عبدالله بن سليمان بن حميد رئيس محاكم منطقة جيزان والأخ صالح بن إبراهيم العبد اللطيف فرأينا أن الأخ إبراهيم العجلان ذو منزلة رفيعة في نفوس طلبة العلم والمهاجرين في المدينة، وذلك لمحبه للخير وسعيه فيما ينفعهم، وكان ملازماً على أداء الصلوات كلها في المسجد النبوي، لا يخل بشيء من ذلك رغم بعد بيته عنه، وأذكر أن بيتي عندما نقلت إلى الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة وليس أول بيت نزلت فيه هناك كان على طريق سيد الشهداء القديم بجانب شارع المطار القديم مما يحاذي الباب المجيدي وشارع الساحة وإن كان بعيداً عنهما جهة الشمال، وكان بيته أبعد منه عن المسجد النبوي، ومع ذلك كان مواظباً على الصلوات في المسجد النبوي في كل وقت حتى في وقت الفجر.

وقد استمر على هذه السيرة الحميدة حتى توفي وقد أفاده بقاؤه بأن تعلم أبنائه تعليماً عسرياً حتى إن ابنه عبدالرحمن حصل على وظيفة كبيرة في شركة أرامكو في الظهران.

توفي إبراهيم العبدالله العجلان عام ١٣٩٦هـ بالرياض لأنه كان قدم إلى الرياض من أجل تعزية والده بوفاة زوجته أم أولاده الثلاثة عبدالرحمن ومحمد وأحمد، ومعه نقود ليشتري بضاعة من الرياض لدكانه في المدينة المنورة فأحس بمرض فقال لإخوانه ترون إنني أتعالج بها الدراهم أو أشتري بهن بضاعة؟

فقالوا: صحتك أبداً، ودخل المستشفى فأجريت له عملية مات على أثرها رحمه الله.

نعود إلى ذكر عبدالله بن عبدالرحمن العجلان الذي جاء إلى بريدة من العيون، فنقول إنه كان شريكاً لأخويه أحدهما محمد بن صالح الدسيماني الملقب (صنيتان) ومعهما أخ له ثالث فكان عبدالله العجلان هذا يتردد على بريدة في التجارة وهما مقيمان في عيون الجواء في أول الأمر.

قال: وكان من عادتي إذا جئت إلى بريدة أن أذهب إلى بيت أبناء عمنا (العجلان) الذين رأسهم الشيخ العالم إبراهيم العجلان فأرمني نعلي في بيتهم وأعود إلى سوق البيع والشراء في بريدة وإذا كان معي شخص آخر رميت نعاله مع نعلي في بيتهم فيعرفون أننا اثنان ويطبخوا عشاء كافياً للاثنتين مع عشاءهم.

أقول: هذا اصطلاح كان معروفاً عند الناس أن من يريد أن يكون ضيفاً عند شخص فإنه يترك نعاله في بيته.

وهذا الأمر الذي فعله ابن عجلان وكان يفعله غيره أمر معروف لأن بريدة في تلك العصور ليست فيها مطاعم ولا مخازر ولا أي شيء يباع للأكل إلا التمر، والتمر يأكلونه في الغداء وعادتهم أن يطبخوا طعام العشاء فلا يطبخون للبيت إلا مرة واحدة في اليوم.

تاجر العاقول:

ومن العجلان أناس جاءوا إلى منطقة بريدة بعد مجئ الشيخ إبراهيم بن عجلان وقبل مجيء التاجر عبدالله بن عبدالرحمن العجلان وسكنوا العاقول في أقصى الخبوب الغربية، ومنهم تاجر مشهور بمعنى أنه ثري والثراء نسبي في زمنه وكان يسكن الأمية الذي هو المويه تصغير ماء وهو آخر خبوب بريدة الغربية من جهة الغرب عمره وخرج إليه من العاقول القريب منه.

وقد توفي وأنا صغير جداً، وسمعت أناساً مسنين يقولون: هذه الدنيا خيبة من هي له، هذا ابن عجلان تاجر وعنده دراهم كثيرة وقد توفي في الليل في العاقول أو قالوا في (الأمية) ولم يجدوا له كفناً كافياً من القماش الجديد فاضطروا إلى أن يكملوا تكفينه بقماش مغسول فما هي قيمة الدنيا؟

أقول: بالنسبة لعدم وجود كفن له عند موته فهذا أمر طبيعي لأن الأكفان الجديدة وهي القماش الجديد لا توجد للبيع إلا في بريدة وهي بعيدة ويوم ذاك لا توجد سيارات بل لا توجد وسيلة للذهاب إلى بريدة إلا الحمير فإذا أرسلوا على حمار من يحضر لهم تنمة كفنه من بريدة كان معناه ان يؤخروا تجهيزه ودفنه إلى الليل أو إلى صباح غد، وهو أمر غير معتاد عندهم أخذاً من الحديث الذي يأمر بسرعة تجهيز الجنازة.

ومنهم صالح البراهيم العجلان له شعر أنشدني منه في عام ١٣٩٧هـ هذه الأبيات:

يا حوّل يا صالح العجلان	ورط بدين (العميريني) ^(١)
يروغ قلبي الى لاقان	كّنه من السوق شاريني
هذا وهو ما بعد حاكان	ولا قال لي زين أو شين

(١) محمد الابراهيم العميريني.

يا الله يا موفي الديان إنك عن الدين تغني
أنا زقرتي وأبو ورعان وبكش بعيشة بزاريني

ومنهم الشيخ عبدالعزيز بن الشيخ عبدالرحمن العبدالله العجلان تخرج عام ١٤٠٠هـ من كلية الشريعة في الرياض وهو الآن - ١٤٢٥هـ مدير المعهد العلمي في مكة المكرمة.

ومن العجلان أهل العاقول هؤلاء سليمان عبدالرحمن العجلان مدير المرور في القصيم وهو ضابط شرطة كبير ١٤٢٤هـ.

ثم صدر أمر وزارة الداخلية بتعيينه مديراً عاماً للمرور في جميع أنحاء المملكة في عام ١٤٣٠هـ، ومسمى وظيفته (مدير الإدارة العامة للمرور).

ومن العجلان أهل العاقول أيضاً: عبدالعزيز العجلان مطوع أهل العاقول وولده صالح بن عبدالعزيز العجلان يعمل في الشؤون المالية والإدارية بتعليم البنات في القصيم (بريدة).

ومحمد بن عبدالعزيز العجلان من أهل العاقول كاتب عدل في محكمة بريدة - ١٤٢٣هـ.

ومنهم نورة عبدالعزيز العجلان من أهل المويه وهي أم صديقنا سليمان العبد، لها شعر منه قولها:

البارحة كل بنومه تها مثلذ بالنوم والنوم هانيه
يا ما قزيت لواحد راح منا متلقي للبرد والسيل ماليه
لو أهني والشر ما بنتمنى يا من درى وين المقادير ترميه

ثم طلقها زوجها وتزوجت بعده سليمان السكيت.

ومنهم محمد بن علي بن سليمان العجلان، كتب ترجمته بنفسه، فقال:

الاسم: محمد بن علي بن سليمان العجلان.

مكان وتاريخ الميلاد: العاقول - بريدة الريف الغربي - ١٣٧٧هـ.

تخرجت من المعهد العلمي ببريدة ثانوية المعاهد عام ١٣٩٥/١٣٩٦هـ

بتقدير ممتاز.

التحقت بالسلك الوظيفي بموجب الشهادة الثانوية بتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٠هـ

بوظيفة كاتب إحصاء بمرور القصيم.

انتسبت بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وتخرجت عام ١٤٠٠هـ.

تم تعيني بموجب الشهادة الجامعية بوظيفة أخصائي إحصاء، عام ١٤٠١هـ.

انتقلت من الإدارة العامة للمرور إلى جامعة الإمام وكلفت مديراً

للامتحانات بالجامعة فرع القصيم من ١٤٠١هـ إلى ١٤٠٤هـ.

التحقت في نفس العام منتسباً للدراسات العليا بكلية أصول الدين

باليرياض وحصلت على دبلوم في الدراسات العليا.

في عام ١٤٠٤هـ جرى تصحيح وضعنا من قبل الديوان وعينت محامياً

بوزارة المالية فرع القصيم.

رأيت له رسالة في ٢٨ صفحة عنوانها: (قصيدتي في أسرتي) ضمنه

قصائد له باللغة العامية منها قوله:

فكرت بالدينا

نظم شعره على ما يريد

من نبع فكري توه جديد

ما شفت فيها صبي سعيد

وفوق ذلك راسه عنيد

قال الذي ولف من القيل مازان

أبيات ناقيها من زود ونقصان

فكرت بالدينا بخيره والإحسان

تكويه بنار شره والأحزان

والى صحا قبلُ جبينه وذرعان
وهي تحبله بالمكايد وغدران
تعباله الاقدار والقرم طربان
يا قرب ما يقال والله ترى فلان
زاده من الدنيا قطنه وخلقان
ويلقاه من فيها قرم وشفقان
اما يسلم يصير فرحان
وقام اتسيد يا يوه سيدي
تقتل حباله وتزينه للمصيد
ما يدري إن الأقدار ما هي بعيد
اليوم يرقد في قبره وحيد
خام ضعيف وسعره زهيد
هو العمل ما فيه غيره نشيد
والا يطخ بكف غيظ شديد

وقال محمد بن علي بن سليمان العجلان متصوراً أن أحد الرجال (وما أكثرهم أسأل الله لهم الشفاء العاجل) ممن يحبون التمر ولاسيما سكري القصيم، ولكنهم مصابون بمرض السكر، وأتخيل أن رجلاً بيده ثمرة سكرية ويريد أن يأكلها ووضعها بين إصبعيه وينظر إليها ويريد أكلها، ولكن لا يستطيع وأتخيل وهو ينظر إليها كأنه يغازلها وكأنها حبيبته الغالية لديه، وقد قلت هذه الأبيات:

حبيتها يا ناس والقلب محتار
حبيتها من داخل القلب بصرار
عذري غنادير بالمحبة لهن كار
اسمه بحرف السين يكتب بالأحبار
أحبها حب مجنون ومحتار
لى شفت زوله يضيعن الأفكار
بنت جميل بلمعته كنه أقمار
تعطيك من صافي الشهد مدرار
خطبتها وأكثرت فيها الامهار
مير الغلا والحب به القدر سار
أحبها مير الوقت غدار
وابعدت أنا واياه والدمع نثار
حب الغضي يا ناس يصعب عليه
ودي بها كل صبح ومسيه
عذرى أصيل حلو مريه
ومسكانها فوق بساق عذيه
راعي الوله والحب نفسه أبيه
وأحتار والله بهاك البنيه
ومن الحلى كله بصافي إحليه
يا حلو مز الريق بذاك الثنيه
وارخصت مالي لذك الغضيه
وأصبحت أنا واياه على غير نيه
والله قسم حظي وحظها بالسويه
وهي بها ضيق وعبره خفيه

عذراي اللي ذكرته الاشعار
من طلعة الجوزا تزهي بالاصفار
محبوبة لشبيب مع أصغار
تمر هضيم اسمها سكريه
ومرطابها أول اسهيل وتليه
وزود الحلى حطها سكريه

وقال في سيارة:

الجيب يشرح ضميرك
يسعدك والله مسيرك
حط الدبل وما يضيرك
ما تقول هذي مهالك
واطلب من الله يجيرك
والدرب حقك وغيرك
لى صار بالخط تعويق
ما تهاب شين الطواريق
يفتح بالدرب طريق
يشفيك ويطعم الريق
ويكفيك شر الطواريق
وابعد أفعال المطافيق

وقال محمد بن علي العجلان المذكور: أرسل الأخ عبدالرحمن الغيث رسالة عبر الجوال أشار فيها لي وللأخوين محمد اللحم وصالح الجديعي حينما علم بسفرنا إلى فياض الصمان للنزهة حيث قال:

صالح ومحمد وأبو عجلان
توجه الجيب للصمان
قالوا نبي خوتك يا فلان
نبي ندورج مع البران
قلت السفر للخلا له شأن
بتمير مع غيبة الشمس
بخباري وضحي يبي يمسي
أربط أفراشك نبي نمشي
بكيفة ما لها جنس
فقع ورمث مع القنص

وقد يسر الله سبحانه وتعالى الرد بما يلي:

أنشدك بالله يا أبو سليمان
وش قولك بطلعة البران
رب عليم فرض خمس
مع ربعة كلها ونسي

والجيب ضاري على البران	ما هي إفريتات والجمسي
ياطا الحجر بصنل الحذيان	يقرمز شعبيه مع الطعس
ليتك رديف على البيبان	ياالقرم يا نادر الجنس
الرمث والسمر والغيطان	ما هي بديار بلقيس والعنسي
لا عند شبوه ولا خولان	رمث عزيز على النفس

العجلان:

أسرة أخرى جاءوا إلى بريدة من حائل.

وهم من أسرة عجلان بن محمد العجلان الذي كان أميراً للرياض في عهد عبدالعزيز بن متعب بن رشيد وهجم عليه الملك عبدالعزيز آل سعود ومعه أربعون، أو نحو هذا العدد من رفاقه، فاقتحم عليه القصر الذي هو فيه، وهو قصر المصمك في الرياض وقتله.

وذلك في عام ١٣١٩هـ وهو مبتدأ استعادة الملك عبدالعزيز آل سعود لملك آبائه وأجداده، وتأسيس الدولة السعودية الثالثة التي صارت بعد ذلك بدهر (المملكة العربية السعودية).

أكبر الموجودين منهم في بريدة سنأ الآن - ١٣٩٧هـ - علي العجلان وعمره ٦٣ سنة، والامير عجلان هو عمه أخو والده.

وقد صار عجلان بن محمد العجلان شخصية تاريخية عندما هجم عليه الملك عبدالعزيز آل سعود وقتله في قصر الإمارة في الرياض لأنه كان أمير ابن رشيد على الرياض.

قال خالد الفرج يخاطب الملك عبدالعزيز آل سعود^(١):

(١) الخبر والعيان في تاريخ نجد، ص ٩٠.

سريت بلا جيش سوى العزم والمضا لك الحق هادٍ والشجاعة مركب
وعاجلت (عجلاناً) بضربة ثائر فلاقى الذي لاقى بخبير مرحب^(١)
إذا كان كافوراً بمصر عجيبة (فعجلان) في قصر الإمارة أعجب
لقد تكالته أمه من مؤمر يسير به نحو المهالك مَنصِبُ

وكان عجلان قد تعرض وهو أمير الرياض لهجوم غير ناجح من الإمام عبدالرحمن الفيصل والد الملك عبدالعزيز آل سعود في عام ١٣١٨هـ أي قبل الهجوم الناجح على عجلان الذي قام به ابنه عبدالعزيز قال ابن عيسى:

وفي سنة ١٣١٨هـ: خرج مبارك بن صباح من الكويت إلى نجد ومعه عبدالرحمن بن فيصل وآل أبا الخيل والسليم، فلما وصلوا إلى العرمة سار عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل بسرية إلى بلد الرياض، وأميرها حينئذٍ من جهة الأمير عبدالعزيز بن متعب بن رشيد، عجلان بن محمد، فحصل بين عبدالعزيز المذكور وبين أهل الرياض وقعة قتل فيها عدة رجال من الفريقين، ثم استولى عبدالعزيز المذكور على بلد الرياض.

وتحصن عجلان بن محمد هو ومن معه في القصر، وحاصرههم عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل المذكور، ولما وصل ابن صباح ومن معه بلد القصيم دخلوا السليم بلد عنيزة واستولوا آل أبا الخيل على بريدة، فأقبل عليهم الأمير عبدالعزيز آل متعب بن رشيد، فساروا من بريدة للقاءه، فحصل بينهم وبينه وقعة شديدة في الطرفية، وذلك في سابع وعشرين من ذي القعدة من هذه السنة المذكورة، وصارت الهزيمة على ابن صباح وأتباعه، وقتل منهم خلائق كثيرة، وانهزم ابن صباح وآل أبا الخيل والسليم إلى الكويت، وانهزم عبدالرحمن آل فيصل إلى الرياض، فلما قرب منها أرسل إلى ابنه عبدالعزيز بالخبر.

(١) مرحب: يهودي كان متحصناً في حصن في خيبر فقتله محمد بن مسلمة يوم خيبر عام ٧ للهجرة.

العجلاني:

بصيغة النسبة إلى عجلان، من أهل الصباح.

أسرة صغيرة، يرجع نسبهم إلى (آل أبو عليان) حكان بريدة السابقين.

منهم عبدالله العجلاني حافظ للقرآن ومن طلبه العلم من تلاميذ الشيخ عمر بن سليم.

مات عام ١٤٠٢هـ.

قال الشيخ صالح العمري:

الشيخ عبدالله العلي العثمان العجلاني:

عالم عابد وورع زاهد، ولد رحمه الله في بريدة عام ١٢٩٠هـ تقريباً، وقد تعلم القراءة والكتابة في بريدة، وحفظ القرآن عن ظهر قلب، ثم لازم العلماء فقرأ في أول الأمر على الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم، والشيخ عبدالله بن محمد بن فداً، ثم ذهب إلى الرياض على قدميه لطلب العلم، فأخذ عن الشيخ عبدالله بن عبداللطيف وغيره من علماء الرياض.

ثم عاد إلى بريدة فأخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم والشيخ عمر بن محمد بن سليم حتى أدرك وصار من كبار طلبه العلم، وكان له دكان يبيع فيه بعض الوقت، وقد اشترى منه رجل مرة حاجة، فقال له الرجل: إني أكرهك، فقال بشارتك بكرهك لي ثمن ما اشتريت، لا تدفعه لي ظناً منه أن الرجل لا يحب أهل العلم والدين.

وكان متعففاً هادئ الطبع، لا يكاد يسمع جليسه بكلامه من الهدوء، عليه وقار العلماء وسمت الفضلاء، ولا احترام مشايخه آل سليم له، فإنهم لم يكلفوه بشيء

من المناصب لا في القضاء ولا غيره، وإذا زاره أحد لم يخرج من عنده حتى يشبع قلبه بالمواعظ والحكم النافعة وأخبار السلف الصالح والعلماء الأقدمين.

وقد حرصت على زيارته في منزله في أول عام ١٤٠٠هـ فزرتة بعد العصر وكان عمره مائة وعشر سنوات تقريباً فعرفني، فأردت أن أسأل فلم يترك لي فرصة التحدث، بل بدأ هو بالتحدث عن العلم والعلماء، وتوصيتنا باتباع آثار السلف الصالح واستمر حتى قرب المغرب، فاستأذناه وانصرفنا، وقد توفي رحمه الله في آخر عام ١٤٠٠هـ بعد شهور من زيارتي له.

انتهى.

وقد ترجم له الشيخ إبراهيم العبيد ترجمة وافية، لأنه زميل في طلب العلم، قال إبراهيم العبيد في حوادث سنة ١٤٠٠هـ:

وفيه وفاة الشيخ عبدالله العجلاني، وهذه ترجمته: هو عبدالله بن علي بن عثمان بن علي العجلان من آل أبي عليان الأسرة المعروفة من بني معد من قبيلة تميم، وكان آل أبي عليان سكن كثير منهم ضاحية الصباح من أعمال بريدة منهم السلامة والسلطان والعدوان والنصار والعرفج.

ولد المترجم في بلدة الصباح المعروف بفيحان عام (١٢٩١هـ) فنشأ في طلب العلم منذ صغره ونعومة أظفاره، فلزم الشيخ الزاهد محمد بن عبدالله بن سليم، والشيخ النقي عبدالله بن محمد بن فدا العالم الزاهد، وهو الذي أشار عليه بقبول هدية الحاكم عبدالعزيز بن متعب بن رشيد، وأن من الحكمة قبولها، لكن الشيخ ابن فدا رفض قبولها لترجح المصلحة ولما يتفرسه في قبولها رحمة الله عليهما.

وطلب العلم منذ صغره، حيث لازم الشيخ عبدالله بن محمد بن فداء، والشيخ محمد بن عبدالله بن سليم حتى وافاه اليقين فلزم ابنه الشيخ عبدالله بن

محمد بن سليم وأخذ عنه علم العقيدة ومعرفة الرجال وأشياء من الفقه، ثم إنه رغب في طلب العلم والأخذ عن آل الشيخ في مدينة الرياض، فسار على قدميه في صحبة أناس من طلاب العلم منهم الشيخ سليمان بن عبدالله المشعلي في أناس آخرين، فأخذ عن الشيخ عبدالله بن عبداللطيف، وعن الشيخ سعد بن حمد بن عتيق، وأخذ عن الشيخ حسن بن حسين آل الشيخ، وكان الشيخ عمر بن حسن من زملاء المترجم، حيث كان يدرس على والده في أناس آخرين ثم إنه عاد من الرياض لما سمع بمرض والدته وتوفيت وهو في الطريق، فأخذ في الدراسة على الشيخ عمر بن محمد بن سليم ولازمه كجملته الطلاب.

ولما أن توفي الشيخ عبدالله بن محمد بن فدا كلفه الشيخ عمر بن سليم بإمامة مسجد ابن فداء، وذلك لقربه من مسكنهم الذي يقع شرقاً عن المسجد المذكور جوار منزل راشد بن حميد الذي هو مؤذن المسجد فأقام فيه حتى كبر عبدالرحمن بن الشيخ عبدالله فترك الإمامة له.

وكان لما اشتكاه أشرار إلى الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم مدعين بأنه متشدد في الدين أجابهم بقوله: الذي عند العجلاني هو نفس ما عندنا، فانقلبوا خاسئين، وكان يسكن هو وأهل بيته صيفاً في السباح، وفي الشتاء يرحلون إلى بيتهم في بريدة، وكان قوياً في دين الله لا تأخذه لومة لائم، يصدع بالحق ولديه موالاة لأولياء الله ومعاداة لأعدائه، ولديه ميزة بين الرجال فيفرق بين الغث والسمين ويعرف المؤمنين من المنافقين.

وكان متمسكاً بالدين، وأي متمسك يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر بيده يصيبه في ذات الله كثير، ولكنه صابر ومحتسب.

مثال ذلك أنه مرّ بشباب في طريقه وهو راجع من السباح من آخر النهار، وكان ذلك في وقت المغرب قد سهوا عن الصلاة وارتدوا ملابس

الكرة، فتناول كرتهم ومزقها وانتهرهم فاجتمعوا عليه وضربوه، ولما جاء إلينا قمّت بمساعدته بحيث ألقينا القبض على الذين اعتدوا على زاهدنا، وجيء بهم إلى هيئة الحسبة فصدر الأمر بضربهم وأخذ التعهد عليهم.

وصلى إلى جانبه شاب قد فاته ركعة من صلاة المغرب فراه ينقر صلاته فأنكر عليه، غير أن ذلك الشاب قابله بكلام يجرح العواطف بحيث قال البعيد: أشغلتمونا بقول رسول الله ووالله لو خرج رسول الله لكنتم أول من يرميه بالحجارة، فتأثر رحمه الله وجاء إلىّ في نفس المحراب بعد كلام المسيء غير أنني لم أتمكن من المسيء، ولكني لعدم معرفة المترجم بالذي أبدى الوقاحة ألقيت موعظة بليغة على العموم الحاضرين وأقسمت بالله لو عرفته لأسيرنه إلى الجهات المسئولة ذليلاً بعدما كان عزيزاً بعدما شرحت الموضوع أمام خمسة صفوف، وفي هذا إكمال المصلحة ليرتدع المجرم ويرتدع من على نحوه وكثيراً ما يتأثر من رؤية المناكر والمعاصي.

وكان مقلاً من الدنيا وزاهداً بها غير ساع لتحصيلها ومجالسه معمورة بالذكر والمناقشات والبحث في التوحيد وترسيخ العقيدة، والنهي عن الشرك والابتعاد عنه والتخويف منه، ويلهج بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والسلفية ويبكي عند ذكره ويكرر الدعاء له والثناء عليه ويردد الأبيات التي قيلت في الثناء عليه، ويلقي عبارات الشيخ من كتبه ويلقي الأسئلة على زائريه ومجالسيه، ويفيدهم إذا لم يجاوبوا عليها، وإذا تذكر آل سليم أثنى عليهم وبكى وأبكى من حوله لما يرويه عن حالتهم وتمسكهم بالعقيدة، وله ورد بالليل يحافظ عليه ويحتاط لذلك بحيث لا يجالس أحداً بعد صلاة العشاء الآخرة، وينتابه زواره في الضحى وبعد العصر في منزله من طلبة العلم والمشائخ، ولا يترك فرصة لمحدثه أن يتحدث في أمور غير ما يتعلق بالدين، وما زال كذلك حتى

وافاه اليقين في ضحى يوم الاثنين الموافق ٤/١٢ من هذه السنة، ويحث مجالسيه على التمسك بالدين والعقيدة.

ولما توفي شيعه المسلمون إلى المسجد الجامع الكبير ببريدة، وأقيمت عليه صلاة الجنازة بعد الظهر في جمع كبير ثم شيعوه من الجامع إلى مئواه الأخير بحيث دفن في مقبرة الموطا الشمالية وترحم عليه المسلمون وبكاه أهل الدين والعقيدة، ورثي بمراثٍ حسان.

ومن صفاته أنه بارز في إظهار دينه ولا يداهن ولا تعجبه حالة بني الزمان التي تخالف ما كان عليه مشائخه السلفيون، فتجده لا يميل إلى الألعاب الرياضية لما ينشأ عنها من إضاعة الصلوات وخسارة الوقت، ولا سيما في الأسواق بحيث أنه قد يتأذى بها المسلمون ويتحرز من جميع محدثه في الدين.

وإن كان فيها مصلحة ويحث على التمسك بالدين، وقد خلف أبناء صالحين منهم محمد درس علينا من جملة طلاب العلم، وعضو في هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعثمان، وهو أخرس ولكنه على جانب في محبة الدين وأهله والولاء والبراء، وإبراهيم توفي قبل وفاته بثمان سنين، وله أحفاد صالحون منهم علي بن محمد من جملة الذين درسوا علينا^(١).

إنتهى.

وذكره الدكتور عبدالله الرميان في أئمة مساجد بريدة فقال:

علي بن عبدالله العجلاني:

تولّى الإمامة قرابة أربع سنوات بعد وفاة الشيخ عبدالرحمن الفدا، وذلك بصفة مؤقتة حتى تأهل ابن أخته محمد بن عبدالرحمن الفدا للإمامة فتنازل له سنة

(١) تذكرة أولي النهى والعرفان، ج٧، ص ٨٨-٩٠ (الطبعة الثانية).

١٣٤٩هـ فتكون إمامته في هذا المسجد في الفترة (١٣٤٦هـ - ١٣٤٩هـ).

ولد في بريدة سنة ١٣٠٠هـ تقريباً وتعلم القراءة والكتابة وحفظ القرآن في صغره ثم لازم العلماء، فقرأ على الشيخ محمد بن سليم وعلى خاله الشيخ عبدالله بن فدا ثم رحل إلى الرياض وقرأ على علمائه فأخذ عن الشيخ عبدالله بن عبداللطيف والشيخ حسن بن حسين وغيرهما، وأمّ في مسجد بدخنه سنوات ثم عاد إلى بريدة، وعرضت عليه بعض الأعمال والوظائف الرسمية فرفض واتخذ له دكاناً يبيع فيه في سوق بريدة، وجلس في مسجد الحجيلان للتدريس، فالتف عليه جملة من طلبة العلم وأخذوا عنه، منهم حفيده الدكتور علي العجلان مدير فرع وزارة الشؤون الإسلامية بالقصيم حالياً.

أنتهى.

الدكتور علي بن محمد العجلان:

كنت سودت شيئاً عن الشيخ الدكتور علي العجلان، وهو المدير العام لفرع وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في القصيم، ولكنه وعدني بأن يرسل إليّ معلومات كاملة عن ترجمته أكثر من مرة فاستبعدت ما ذكرته.

وهو شخصية بارزة قوية شغل وظائف قيادية وألف عدة كتب.

وهو الدكتور علي بن محمد بن عبدالله، له كتاب عن الشيخ العلامة عبدالله بن عبدالرحمن أبابطين، مفتي الديار النجدية: حياته وآثاره وجهوده في نشر عقيدة السلف، مع تحقيق رسالته (الرد على البردة)، نشرته دار الصميعي للنشر والتأليف بالرياض.

الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٠م، في ٤٥٩ صفحة، وهو رسالة ماجستير من قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بالرياض عام ١٤١٠هـ.

ومن متأخري أسرة (العجلاني) هؤلاء الأستاذ: عبدالله بن عبدالعزيز بن إبراهيم

العجلان، وقد أسموه (العجلان) بدون ياء، وهذا اتبعه بعض المتأخرين منهم.

ولد الأستاذ عبدالله العجلان عام ستة وسبعين وثلاثمائة وألف من الهجرة في مدينة بريدة، وعندما بلغ سن الدراسة التحق بمدرسة العباس بن عبدالمطلب الابتدائية ببريدة، وتخرج منها عام ١٣٨٩هـ، ثم التحق بمتوسطة صلاح الدين ببريدة، وحصل منها على شهادة الكفاءة المتوسطة عام ١٣٩٣هـ، وبعد ذلك ذهب إلى الرياض والتحق بمعهد التربية الفنية وحصل على شهادته عام ١٣٩٧هـ، وعند تخرجه من هذا المعهد ابتدأ حياته العملية، وذلك حين عين معلماً للتربية الفنية في متوسطة الحرمين ببريدة، وقد بقي في هذه المدرسة من عام ١٣٩٧هـ حتى عام ١٤٠٠هـ، وفي عام ١٤٠١هـ فرغ الأستاذ عبدالله للدراسة في قسم التربية والفنون في كلية التربية في جامعة الملك سعود بالرياض وحصل على شهادة البكالوريوس عام ١٤٠٥هـ، وعندما عاد للتدريس في منطقة القصيم وجه لمتوسطة ابن هشام ببريدة معلماً للتربية الفنية، فبقي فيها من ١٤٠٥هـ حتى عام ١٤٠٧هـ، وفي عام ١٤٠٨هـ عين مديراً لمدرسة الزبير بن العوام الابتدائية، وفي عام ١٤٠٩هـ، انتدب للتدريس في دولة البحرين وبقي فيها حتى عام ١٤١٣هـ، وعندما عاد من البحرين وجه للتدريس في متوسطة ابن مسعود ببريدة وبقي فيها مدة عام دراسي واحد، ثم رشح للتوجيه (الإشراف) التربوي، وقد باشر عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً في شعبة (وحدة) التربية الفنية في الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم في ١٤/٥/١٤١٤هـ.

وقد حضر الأستاذ عدداً من الدورات، منها دورة التربية الفنية عام ١٤٠٨هـ في القصيم، وأخرى عام ١٤٠٩هـ في القصيم أيضاً، ومدة كلٍّ منها ستة أسابيع، كما حضر دروة المشرفين التربويين في كلية التربية في

جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤١٨هـ ومدتها فصل دراسي.

كلف الأستاذ العجلان بالعمل عضواً في لجنة قضايا المعلمين عامي ١٤١٥، ١٤١٦هـ، وعمل ممثلاً فنياً للإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم في المناسبات الداخلية والخارجية، وقد مثل الإدارة في الجندارية أربعة عشر، ومثلها في المناسبة المؤدية في جميع الأعمال الخاصة بهذه المناسبة كما مثلها في لجنة تقويم الأعمال الفنية في وزارة الزراعة، ومع كل هذا فهو يعمل رئيساً لوحدة التربية الفنية من عام ١٤١٥هـ حتى هذا التاريخ (١/١/١٤٢١هـ)^(١).

ومنهم عبدالعزيز بن إبراهيم العجلان روى عنه سليمان بن إبراهيم الطامي حكاية أسماها سالفة، وذكرها في كتابه (سواليف المجالس).

قال:

روى لي هذه السالفة الصديق عبدالعزيز بن إبراهيم العجلان - متعه العزيز الحكيم بالصحة - قال فيها: كنت أنقل مع والدي رحمه الله البضائع على الجمال من أبو عينين (الجبيل حالياً) ومن الأحساء والكويت وكانت الجمال هي وسيلة النقل الوحيدة في ذلك الوقت، أي في عام ١٣٦١هـ وما قبله فلا يوجد من السيارات إلا القليل وهي من نوع - الدوج - أو العنتر.

وفي ذات يوم جلس والدي عند الأهل، وقال لي: اذهب أنت اعتمد على نفسك واعرف المراحل والديار واحتك بالرجال لتتعلم دروب المرحلة وكان عمري آنذاك حوالي سبعة عشر سنة.

سافرنا من بريدة ومعني خمسة من الرجال مساعدين لي وهم ما يسمون (بالصبيان) وعدد الإبل (٦٠) ما بين جمل وناقة.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ١٦٩ - ١٧٠.

وفي أثناء طريقنا التقيت برجل من أهل شقراء معه أيضاً إبل وصبيان، في (العتش) ثادق (ما بين الرياض والقصيم) يريد السفر مثلي إلى (أبو عينين) فتعرفت عليه واسمه (محمد بن صالح بن عيفان) وكان الفصل من السنة فصل الربيع، ونعم الله ضافية في البراري من أنواع النباتات والزهور وطيب الهواء والطباء والحباري والأرانب عن يميننا وشمالنا عدد الرمال ونحن مستمرين بالمسير إذ صادفنا مخيم بالدهناء في محل يسمى (السيبية) عند (عريق الدحول).
تساءلنا أنا ورفيقي محمد ما هذا المخيم الضخم؟ يمكن يكون الملك عبدالعزيز مخيم بالبر؟!

وفعلًا كان هو الملك عبدالعزيز - رحمه الله.

حيث اتجهت إلينا سيارة من نوع (الجيب. ولز) وسلم علينا سائقها، وقال لنا: مرسلني لكم الملك يقول: لازم يجون يسلمون ويشربون القهوة، ركبنا معه أنا ورفيقي (محمد العيفان) وأما العمال والإبل فإنهم استمروا في سيرهم ببطء وصاروا حوالينا يرعون الإبل وينتظروننا بالقرب من المخيم.

وصلنا إلى الملك - رحمه الله - وسلمنا عليه وأمر بالقهوة فأحضرت فأحتسينا القهوة معه، وجلس محمد عن يمين الملك بحكم العمر حيث عمره حوالي (٣٥) عاماً وأنا عن يساره، سأل الملك - رحمه الله - رفيقي من أين أنتم؟ أجاب الرفيق محمد: أنا من أهل شقراء واسمي (محمد بن صالح العيفان).

فقال الملك - رحمه الله -: وتُعم بأولاد زيد، وعلى الرأس إخواننا في الله وراشدة الجماعة الذين عليهم العلم (كبار الجماعة) وسأله كيف حال (البواردي و(العيسى) و(الخراشي) وكيف حال باقي الجماعة؟

ثم التفت الملك إلي، وقال لي أنت من أين؟ قلت: من أهل بريدة.

قال: لا، لا، لا كررها ثلاث مرات إخواننا الأعزاء أولاد علي! كيف حال الوالد (فهد العلي الرشودي) وشلون العم (عبدالعزیز الحمود المشيقح)? وخبرنا كيف أحوال (الشريدة) و(الجربوع) و(المسفر) وباقي أهل بريدة عامة? أجبتہ: كلهم بخير والحمد لله.

بعد تناولنا القهوة استأذنا منه وقال: مرخصين ترى عشاكم معنا بعد صلاة المغرب مباشرة.

طلبنا منه أن يعفينا عن العشاء لأننا في سفر مهمة، لكنه رحمه الله رفض علينا.

بعد المغرب جاءت السيارة ونقلتنا إلى مخيم الملك وتعشنا معه العشاء مكون من أرز ولحم ظباء وحباري وأرانب.

وبعد ما انتهينا من العشاء أعادنا السائق إلى عمالنا ومعنا باقي العشاء لهم.

وقال لنا الملك: إذا شديتوا في الصباح مروا علينا عندنا كتاب لأمير أبو عينين (الجبيل)، مررنا عليه رحمه الله في الصباح إذا هو مجهز لنا زهاب (أغذية) رز وسكر وتمر وشاهي ولكل واحد منا مائة وخمسين ريال (١٥٠) فضة) ويقول لنا معتذراً بعد هذا الكرم: اعذرونا يا عيالي ترانا في البر.

واصلنا سفرنا وألستنا تلهج بالدعاء له ولأسرته وأبنائه، هذا فيض من غيض لسيرة جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه الله ووالديه وأسكنه فسيح جناته.

هكذا روى لي الصديق عبدالعزيز العجلان السالفة كما حدثت له ولرفيقه مع جلالة الملك عبدالعزيز.

وقد رويت عدداً من السواليف لمواقف من الملك عبدالعزيز مع عدد من

المواطنيين تجدونها في الأجزاء السابقة.

فنعود ونكرر الدعاء له بأن يسكنه الله الفردوس الأعلى من الجنة.

ومنهم علي بن إبراهيم العجلان الذي نظم فيه الأستاذ صالح بن سليمان المقيطيب قصيدة قدم لها بقوله:

هذه الأبيات قيلت بمناسبة تكريم مدرسة العباس لزميلهم علي بن إبراهيم العجلان:

رعى الله أياماً مضت من حياتنا	وطابت لنا وقتاً بجمع الأطياب
فشكراً لمن لم يئس يوماً صديقه	وأبدى شعوراً عند فقد الحائب
رميان والإخوان أبدوا شعورهم	وما قدموا عَدُوّه رمزاً لواجب
وقاموا بتكريم العزيز لديهم	بألفاظ تقدير تليق بصاحب
وذاك هو العجلان أكرم بمثله	زميل حباه الله خير المواهب
عرفنا عالياً ذا صفات حميدة	وعلم بأخبار الحياة العجائب
زميلين عشنا والصفاء رباطنا	فما خلته يوماً لأمر بغاضب
وزاملته وقتاً وتم فراقنا	ولكن حيّني ليس عني بغائب
فما ضاق صدراً بالمهمات عمّره	خبير بتقديم الحلول الصوائب
يواجه صعوبات الأمور بهمة	ولا ينثني عنها وليس بهائب
ثلاثين عاماً بعد ذاك ثلاثة	من العمر قد أمضى لتعليم طالب
قضى العمر في وسط الفصول معلماً	يرى خدمة التعليم خير المكاسب
مئات من الطلاب نالت شهادة	وحازت بفضل العلم خير المناصب
أياد له فيهم تجلت وسجلوا	على صفحة الذكرى جميل المناقب
سيجني ثمار التضحيات مقدماً	وما أسلف الإنسان ليس بذاهب
فبارك إله العرش ربي بعمره	وحقق له ربي جميع المطالب

صالح بن سليمان المقيطيب

العجلاني:

أسرة أخرى صغيرة متفرعة من (الزويل) أهل الشماس.

منهم محمد ... العجلاني خلف ولدين أحدهما يعمل الآن - ١٤٢١هـ في

إمارة القصيم في بريدة.

العجلاني:

من أهل (خب القصبا) أحد خبواب بريدة الجنوبية الغربية لا أدري أهم

أبناء عم (للعجلاني) المذكورين قبل الذين قبلهم أم هم أسرة مستقلة.

أعرف رجلاً منهم اسمه (محمد العجلاني) ولم أكن عازمت على المضي

في كتابة هذا الكتاب بعد، وإلا لكنت سألتها، وتحققت من أسرته، وأوردت ما قد

أصل إليه من أخباره هنا.

جاء ذكر محمد بن عثمان العجلاني في وثيقة مؤرخة في ٢ ذي القعدة

من عام ١٣٥٣هـ بخط علي بن محمد الخراز، وتتضمن أن الثري الوجيه

إبراهيم بن علي الرشودي قد أعطى المذكور مائتين وستين ريالاً مضاربة

كجاري العادة في اقتسام الربح وحكم ما قد يتلف منها الخ.

أول عثمان العجلاني بأنه دفع من إصم على زور ما بين رتبة إلى
مضاربته كى من الهادة شهيد على ذلك سلمه أحمد بن سليم وشمس به
كاله علي بن محمد الخراز
١٣٥٣
الثقة

العجيان:

بإسكان العين وفتح الجيم، ثم ياء مشددة وآخره نون على لفظ تصغير العجيان، وهو من (عاجي) الشخصُ الطفلَ الذي ماتت أمه أو نقص عليه لبنها فمرض بمعنى مريضه ولا حظه، تكلمت على شرح هذه اللفظة في كتبي في اللغة وبينت أصلها القديم في كتاب: (معجم الأصول الفصيحة للألفاظ الدارجة) الذي يقع في ثلاثة عشر مجلداً.

و(العجيان): أسرة صغيرة جداً أصلها رجل واحد جاء من جهة الرياض وتزوج بامرأة من العيسى أهل الصباح اسمها هيا العيسى، والعيسى هؤلاء أسرة منقرضة لم نعرف لها بقية فولدت له الشيخ عبدالله العجيان في بريدة وقد طلب العلم وأدرك حتى أشير إليه بالبنان، ثم سافر إلى الرياض لطلب العلم وإمامة رمضان في بيوت الأسرة المالكة كما كان يفعل غيره من المكفوفين.

وقد صاهر أسرة (القطيشي) أهل بريدة فتزوج منهم وولد له أولاد.

وقد تقلب في وظائف قضائية عديدة حتى صار رئيساً لمحاكم منطقة الحدود الشمالية، وقد عرفته إبان طلبه العلم ثم توظفه فعرفت فيه الكرم الذي جعله يدعو كل من يصادفه ممن له بهم علاقة من طلبة العلم وزرته في بيته في مكة المكرمة بناء على دعوته، عندما كان قاضياً فيها كما عرفت فيه محبته للإطلاع، وغرامه بالكتب.

ونظراً لعدم وجود أبناء عم له في بريدة كان الناس يلقبونه وهو صغير عجيان مع إن اسمه عبدالله إلى أن صار اسمه الشيخ عبدالله بن عجيان.

ترجم له الشيخ صالح بن سليمان العمري، فقال:

الشيخ عبدالله العجيان المحمد بن عجيان:

ولد رحمه الله في بريدة عام ١٣٣٠هـ تقريباً، وكان قد كف بصره وهو صغير فتعلم القرآن حفظاً، ثم بدأ بطلب العلم فقرأ على الشيخ عمر بن محمد بن سليم، والشيخ عبدالعزيز بن إبراهيم العبادي، ثم سافر إلى الرياض فقرأ على الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ والشيخ عبداللطيف بن إبراهيم آل الشيخ وغيرهم من علماء الرياض، ثم لما فتحت دار التوحيد بالطائف التحق بها وتخرج منها، ثم التحق بكلية الشريعة فخرج منها، وعين قاضياً بنجران، ثم نقل لمحكمة تثليث ثم رئيساً لمحكمة طريف، ثم نقل للقضاء بالمنطقة الغربية فعين رئيساً لمحكمة خليص.

وقد توفي رحمه الله وهو على رأس العمل فيها في ١٢ رمضان من عام ١٣٩٦هـ.

وكان رحمه الله قوي الشخصية حاضر البديهة غيوراً على أمر الله، فقد بلغني من أحد سكان الطائف أن الشيخ عبدالله العجيان كان وهو طالب بدار التوحيد يؤم في أحد مساجد الطائف، وأنه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وله قوة في ذلك رحمه الله^(١).

وقال الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام:

الشيخ عبدالله بن عجيان بن محمد العجيان (١٣٣٥هـ - ١٣٩٦هـ):

الشيخ عبدالله بن عجيان بن محمد بن سعد بن راشد بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن عبدالله آل عجيان.

وُلد في مدينة بريدة من مقاطعة القصيم عام ١٣٣٥هـ ونشأ فيها، وقرأ

(١) علماء آل سليم، ص ٣٥٤.

في طفولته في كُتّابها، وكف بصره في طفولته من أثر مرض الجدري.

ثم شرع منذ صباه في طلب العلم فقرا في بريدة على آل سليم وعلى الشيخ عبدالعزيز العبادي وغيرهم في أصول العلم وفروعه.

ثم انتقل إلى الرياض فقراً على الشيخ محمد بن إبراهيم وعلى أخيه الشيخ عبداللطيف بن إبراهيم.

وفي عام ١٣٦٦هـ حج فريضته، وجلس في مكة المكرمة لطلب العلم، فأخذ عن بعض علماء الحرم المكي.

ثم التحق بدار التوحيد بالطائف، ولما تخرّج منها التحق بكلية الشريعة بمكة، وأتم دراستها، وبعد تخرّجه عام ١٣٧٨هـ عُيّن رئيساً لمحاكم نجران.

وفي عام ١٣٨١هـ نقل إلى قضاء منطقة الحدود الشمالية.

وفي عام ١٣٩٢هـ نقل إلى قضاء محكمة (تتليث) جنوب المملكة العربية السعودية.

وفي عام ١٣٩٣هـ نقل إلى قضاء (خليص) وتوابعها، والمترجم من زملائي في الدراسة في دار التوحيد، وفي كلية الشريعة، ولي به صلة قوية، ومعرفة تامة.

فكان مثال الأخلاق الفاضلة والسيرة الحسنة والسلوك المستقيم، وكان كريماً جواداً، فبيته مفتوح لأصحابه ومعارفه وزملائه، وكان مثال الجد والاجتهاد في أعماله.

وكان من الدعاة إلى الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة في كل المناطق التي صار فيها عمله.

وقد جمع مكتبة ضخمة تحتوي على المراجع النفيسة، والأسفار القيمة، وبيعت بعد وفاته.

وما زال في عمله القضائي في وادي خليص وتوابعه حتى توفي في ١٢/٩/١٣٩٦هـ، رحمه الله تعالى^(١).

وفي ترجمته عند الأستاذ محمد بن عثمان القاضي:

عبدالله العجيان: هو العالم الجليل الورع الزاهد الشيخ عبدالله العجيان المحمد بن عجيان، ولد هذا العالم في بريدة سنة ١٣٣٠هـ وفقد بصره في الرابعة من عمره من الجدري وقرأ القرآن في الكتاتيب وحفظ القرآن عن ظهر قلب.

ومن أبرز مشائخه: الشيخ عمر بن سليم والشيخ عبدالعزيز البراهيم العبادي، ثم سمت به همته للتزود من العلم والاستفادة منه فرحل إلى الرياض ولازم علماءها.

انتهى.

وفي الأخير ننقل هنا ما ذكره الأستاذ ناصر بن سليمان العمري متعلقاً بكرم الشيخ عبدالله العجيان، المعهود، فقال:

الشيخ فهد بن عبدالعزيز السعيد من أهل بريدة ومن كبار طلبة العلم استقر في مكة فترة من الوقت هو وعائلته، وكان يجتهد في الحصول على رزقه، ولكن الموارد قليلة، وقد كان يطلب العلم في مكة على بعض العلماء مع أنه طلب العلم فترة طويلة في بريدة وفي الرياض ومع طلبه العلم في مكة فإنه يدرّس العلم للطلبة في الحرم بدون مقابل وكان من عادته الحضور من مسكنه في الفلق إلى الحرم قبل صلاة الفجر والبقاء في الحرم إلى ما بعد شروق الشمس.

وفي صباح يوم من الأيام أراد الخروج من الحرم قبل شروق الشمس فذكر حديث الرسول الله صلى الله عليه وسلم أن الأرزاق تقسم بين الناس من الفجر إلى طلوع الشمس، فعدل عن الخروج من الحرم.

(١) عماء نجد في ثمانية قرون، ج٤، ص ٣١١ - ٣١٢.

ولبت في الحرم حتى أشرقت الشمس فطاف حول الكعبة سبعة أشواط ثم صلى ركعتي الطواف واتجه إلى بئر زمزم وشرب من مائه ودعا الله أن يرزقه وخرج من الحرم وسار قليلاً فصادف طالب علم من أهل بريدة كفيف البصر اسمه عبدالله العجيان والده من حوطة بني تميم وهو من مواليد بريدة وطلب العلم فيها فسلم كل منهما على الآخر ثم قال الشيخ عبدالله العجيان للشيخ فهد السعيد أين جيبك؟ فلمسه جيبه فأخذ الشيخ عبدالله العجيان نقوداً فضية ووضعها في جيب الشيخ فهد السعيد واعتذر إليه بقوله: إني ذاهب إلى جدة وإلا لذهبت معك إلى الدار وشربت القهوة عندك.

وهكذا طالب علم يعطي النقود لطالب علم آخر وكلاهما غريب في مكة، إنها استجابة الدعوة العاجلة فانصرف الشيخ فهد السعيد إلى داره وهو مدرك أن الله هو الرزاق، وقد استمر الشيخ عبدالله العجيان في طلب العلم والدراسة وتعين قاضياً في طريف وقد علم بوجود الشيخ فهد السعيد في طريف وهو مسافر إلى سوريا فاستدعاه وأكرمه وقال له اطلب مني ما شئت من المال حتى مليون ريال فإنه عندي وليس لديه مليون ريال، ولكنه سخاء النفس.

وقد توفي الشيخ عبدالله العجيان رحمه الله^(١).

العدل:

بكسر العين والdal بعدها لام على لفظ العدل الذي هو الغرارة الكبيرة (من أهل بريدة)، وأصل اللفظ بإسكان الدال.

الظاهر أنهم من الطلاسي أي يرجعون في نسبهم إلى أسرة (الطلاسي) القديمة السكنى في بريدة.

منهم عبدالرحمن ... العدل كان صاحب حانوت في قبة رشيد غربي بريدة

(١) ملامح عربية، ص ٢١٠ - ٢١١.

القديمة لذلك ذكره عبدالرحمن الدوسري في قصيدته (عروس بريدة) فقال:

وقلت هذا (العدل) شيخ الدلائل رَجُلٌ يَرْحَبُ لِي لَفَوْه الرجاجيل
إلى دَخَلت البيت شفت المعاميل ذَلالُ بُغدادٍ من البن يملاه

* * * *

قالت: ونعم به، ولا شك - زَعَّالٌ ولا قط يوم وافقن سايح البال
السَّد ما يَهْقَى على كلِّ رَجَّالٍ الأ على اللي خافي الهرج يكماه

وابنه صالح بن عبدالرحمن العدل كان أحد الشبان الذي أخذوا بالقوة للدراسة بدار التوحيد من قبل لجنة مؤلفة من الشيخ عبدالله بن عامر والشيخ محمد بن راشد، وينفذ ما يربانه أمير بريدة حسب أمر الملك عبدالعزيز.

وعندما علم أهل صالح (العدل) بذلك أخفوا ابنهم في قرية الربيعية، فذهبت سيارة إلى الربيعية مع أحد رجال الأمير الذي هو بمثابة الشرطي وأخذوه بالقوة إلى بريدة ثم رحلوه مع الآخرين، وذلك عام ١٣٦٤هـ كما سبقت الإشارة إلى ذلك قريباً.

وقال لي أحد الحاضرين: إن السائق الذي أحضره من الربيعية إلى بريدة قد كانت سيارته غرزت في النفود الذي قبل الربيعية ولقي من ذلك مشقة، ولذلك لما رأى ولد (العدل) وهو صغير السن ضئيل الجسم آنذاك، قال: هذا ما يسوى هالتعب.

وبعد أن درس صالح العدل مع زملائه الطلاب من أهل بريدة في دار التوحيد في الطائف وراوا طيب العيش هناك وفائدة الدراسة رجعوا إلى الطائف بعد العطلة من تلقاء أنفسهم، حيث تيقنوا أنهم وأهلهم الذين كانوا عارضوا في سفرهم للطائف قد أخطأوا الصواب.

ومنهم محمد بن يوسف العدل كان من (استودية) الطين المعروفين في بريدة وهم جمع استاد الذي يراد به معلم البناء بالطين.

العدوان:

بفتح العین فдал ساكنة فواو فاللف ثم نون.

من أهل بريدة، وهم فرع قديم من أسرة آل أبي عليان التي حكمت بريدة، وهم من فرع الدريبي الذين كانوا يناصبون الحسن العداء حتى قبل زمن حجيلان بن حمد، وقال لي أحد الإخوة من بني عليان: إنهم من الحسن، ولا أحق ذلك.

أول من اشتهر من العدوان عبدالعزيز بن عدوان، كان أحد الذين هجموا مع حجيلان بن حمد على راشد الدريبي في العقد الأخير من القرن الثاني عشر وبالتحديد عام ١١٩٤هـ، وهو والد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان الذي تولى إمارة بريدة في عام ١٢٧٥هـ، وقتله أبناء عمه آل أبو عليان في بيت الضبيعي في بريدة عام ١٢٧٦هـ.

هذا وقد ألزم الشرع الشريف قتلة الأمير عبدالله بن عدوان بتسليم ديته إلى ورثته، وكذلك ما أخذه من ماله فدفعوها هم ومن يعصبهم، أو كان متعاطفاً معهم ضده من آل أبو عليان إلى ابنه حمد وكان هو أكبر ابنيه لأنه لم يخلف إلا حمداً هذا وعبدالعزیز الملقب أبوخشرم الآتي ذكره.

وقدر ذلك بأربعمائة ريال فرانسی نقداً، اشترك في دفعها جماعة آل أبو عليان ومنهم الغانم وعبدالله العرفج والحميضي وكلهم من آل أبو عليان.

وقد ذكرت ذلك في أول الكتاب عند الكلام على الأمراء من آل أبو عليان.

وقد وجدت وثيقة تحدد الأسر أو على الأقل الفروع من الأسر التي تحملت دية الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان، وطبيعي أن ذلك كان بحكم حاكم شرعي، وإلا لم يتحملوها.

والوثيقة مؤرخة في ١٠ ربيع الآخر من عام ١٣٠٢هـ تقول: إنه ثبت أن الدية أربعمائة ريال وزعوها على حمائل بني عليان وهم ست حمائل منهم آل محمد وآل عرفج والغانم وآل غانم المذهان والحماضى - جمع الحميضي - كل حمولة عليها سبعين ريال، وكلّ التزم لحمد آل عبدالله (العدوان) بقسطه من الدية المذكورة.

ومن الجائز أن بعض الأسر كانت عاقلة لبعض من اشتركوا في قتل ابن عدوان وليست ممن قتله، وقد جرت المحاكمة ثم المفاهمة على ذلك في عنيزة، لأن بعض بني عليان الذين قتلوا ابن عدوان ذهبوا إلى عنيزة، وبعضهم كان ساكناً في عنيزة شبيهاً بالأجئي السياسي، ولذلك شهد على ذلك التفاهم أمير عنيزة زامل بن سليم وابنه علي، وشهد بذلك أيضاً كاتب الوثيقة علي آل محمد السناني من أهل عنيزة.

ومن الطريف في وثيقة لاحقة في ذيل الأولى أن حمد بن عبدالله العدوان القائم الرئيسي بالمطالبة بدية عبدالله بن عدوان قد خلص أي اتفاق مع آل محمد وهم الذين منهم الأمير الشهير عبدالعزيز المحمد أمير بريدة، وأخوه عبدالمحسن الذي تولى الإمارة أيضاً، وإن لم يطل عهده، وهم آخر فروع بني عليان الذين تولوا الإمارة قبل ابن عدوان وابن رشيد، على أن تكون حصة آل محمد معارض، أي ليست نقداً من العين وهو الذهب والفضة، وأوضحوا ذلك بأنها (سيف مقبوض ومراح والمراد به الحوش وهو الفناء من الأرض الذي أدير عليه سور يقع إلى الغرب من مرقب بريدة) وقد خلص بهذا المراح والسيف عن السبعين ريالاً التي في ذمة آل محمد، من دية الأمير عبدالله بن عدوان.

وهذه صورة الوثيقة:

وتفيد الوثائق بأن ابن الأمير عبدالله بن عدوان واسمه عبدالرحمن قُتل معه، وأن الذين قتلوه دفعوا أيضاً ديته إلى ورثته، وذلك مذكور في وثيقة توكيل منقولة بخط العالم الزاهد عبدالله بن محمد الفدا عن خط عبدالله بن شومر وتصديق القاضي الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم على صحة التوكيل.

وخط الشيخ ابن فدا واضح لا يحتاج إلى نقل ولكننا نلخص المقصود من

الوثيقة وهو أن طرفة بنت حمد بن عدوان قد وكلت ابن أخيها حمد بن عدوان على نصيبها من ارث (عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان) وارثها من ابنه وصيبة ولدها أي نصيب ولدها من عبدالرحمن بن عبدالعزيز العدوان وإن احتاج خصومة فإن ما خالص به من جهة دية عبدالرحمن (العدوان) ما وصله فهو وصول بارية ذمة الدافع (.....).

وتاريخها في ١٣٠٢هـ.

وتحتها في الورقة نفسها أن مزنة بنت حمد عبدالله العدوان وكلت حمد عبدالله على صيبتها من دية أخوها عبدالرحمن بن عبدالعزيز العدوان الخ.

وقد صدق على ذلك الشيخ القاضي محمد بن عبدالله بن سليم بأن وكالة المراتين صحيحة وتاريخها ٢ ربيع الأول من عام ١٣٠٢هـ ونقل ذلك الشيخ عبدالله بن فدا بتاريخ ١٣ ربيع الثاني ١٣٠٢هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
رايت بقلم عبد الله بن شومر ما صورته يعلم من يراه بان طرفة بنت حمد بن عدوان وكلت ابن أخيها حمد بن عدوان
على نصيبها من ارث (عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان) وارثها من ابنه وصيبة ولدها أي نصيب ولدها من عبدالرحمن بن عبدالعزيز العدوان وإن
احتاج خصومة فإن ما خالص به من جهة دية عبدالرحمن (العدوان) ما وصله فهو وصول بارية ذمة الدافع (.....).
من غشيتا شهد علي ذلك عبد الرحمن بن حسين الصالح وشهد به واشتهى في شبه عليه بن شومر وصلى على بنينا
انا قلمه بحجرتي بعد معرفته عبدا له بن محمد بن فدا حرره في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢
و رايت ايضا بقلم عبد الله بن شومر ما صورته يعلم من يراه بان مزنة بنت حمد عبدالله العدوان وكلت حمد عبدالله
على صيبتها من دية أخوها عبد الرحمن بن عبدالعزيز بن عدوان وسديس والدة بن شومر عليه السلام
ما به يثبت شرعا علم ان احتاج خصومة ما به وما وصله فهو وصول بارية ذمة الدافع (.....).
شهد علي ذلك عبد الرحمن بن حسين الصالح وشهد به واشتهى في شبه عليه بن شومر وصلى على بنينا
بعد معرفته حرره في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢هـ
وقالة المراتين صحيحة قار ذلك في كتابه محمد بن عبد الله بن فدا وذلك في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢هـ
معرفة عليه في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢هـ

كما وجدت وثيقة أخرى تثبت بشهادة الشهود بأن حمد بن عدوان قد أصيب بجراحات وأنه ذهب إلى عنيزة وأثار الجراحات موجودة في جسمه ولا شك في أنه ذهب إلى هناك للإدعاء على آل أبي عليان الذين اشتركوا في قتل والده والمفهوم لنا أن حمداً المذكور هو ابن الأمير القتيل عبدالله بن عدوان.

ومع أن قتلة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان قد ألزموا بدفع الدية ودفعوها بالفعل فإن أقارب له من بني عليان لم يكتفوا بذلك بل قتلوا الذين قتلوه، وذلك بعد مضي خمسة عشر عاماً على مقتله، وربما كانوا أخروا ذلك إلى وقت ضعف حكم الدولة السعودية الثانية بقيادة الإمام فيصل بن تركي الذي مات في عام ١٢٨٢هـ.

قال ابن عيسى في حوادث سنة ١٢٩١هـ:

وفي هذه السنة قُتل عبدالله آل غانم في بريدة قتله عبدالمحسن بن مدلج هو وأولاده، وهم من عشيرة آل أبي عليان، في عبدالله بن عبدالعزيز (بن عدوان) أمير بريدة المقتول سنة ١٢٧٦هـ كما تقدم، يدّعي عبدالمحسن المدلج أنه أقرب عاصب إليه، وكان عبدالله الغانم المذكور من جملة القاتلين لابن عدوان^(١).

أقول: ذكر لي أحد الإخوان من أسرة الغانم من آل أبو عليان أن الذي قتل عبدالله بن غانم ليس هو عبدالمحسن المدلج، بل هو شخص آخر، والله أعلم.

وهذه وثيقة فيها غرابة ذكر فيها أن عدداً من التركي أهل العريمضي قد وهبوا فهد آل عدوان نصيبهم من أرض لهم في خب العريمضي وأنه قبل الهبة، وأثابهم عليها مبلغاً معيناً من المال، وذلك يكون كالبيع، وربما كان والدهم أو أحدهم قد أقسم إلا تباع تلك الأرض بيعاً فوهبوا لفهد العدوان هبة صورية، من أجل التخلص من الشفعة.

والوثيقة مؤرخة في ٨ من شهر ربيع الآخر عام ١٢٨٤هـ بخط سليمان

(١) عقد الدرر، ص ٣٧.

من وثائق العدوان:

من وثائق العدوان هذه التي يحل الدين فيها طلوع شعبان من سنة ١٢٥٨هـ.

وتتضمن إقراراً من عبدالله آل محمد بأن عنده في ذمته لعيال حمد آل عدوان ثمانية عشر ريالاً وأربعين تفلisisية.

والريال معروف أنه المسمى فرانسى وأحد الفرنسة وليس منسوباً إلى فرنسا، بل إنه نمساوي كان يسمى ريال ماري تريزا.

والتفليسية هي ربع البيشلية وكلاهما نقد نحاسي تركي، و البشلية كانت للريال الفرنسي بمثابة القرش لريالنا.

ويحل أجل هذه النقود لأنها دين في نهاية شعبان سنة ١٢٥٨هـ.

والشاهد عبدالكريم بن طويان.

والكاتب سليمان آل مبارك وهو العمري والد جد الشيخ صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم.

الحمد لله
 اسقط الله عنه
 في سنة لعيال حمد الأعدوان
 ما فيه غشير بالثمن بدر بعين
 بعلي بن حملة بجله ١٢٥٠
 ع سنة
 عهدي على ذلك عبد الله عراب
 طوي كان وشهد بيمينه بأول
 لعيال المباركة من أحمد ابن
 حمده وهو الملقب بالبرعاري

وهذه الورقة التي يحل الدين فيها عام ١٢٦٦هـ وقد كتبت قبل ذلك بطبيعة الحال.

وهي مدينة أو لنقل إنها - أيضاً - إقرار بدين وهو خمسة وثلاثون ريالاً، يحل أجل الوفاء بها في جمادى الثانية سنة ١٢٦٦هـ.

وذلك أي المداينة عن يد وكيل والدي حمد العدوان، أحمد آل عبدالله بن حميدة.
والشاهد: صالح الجاسر من أسرة الجاسر الشهيرة في بريدة، والظاهر
أن والد الشاهد هو رأس الأسرة وهو (جاسر بن منصور الدهيم).
والكاتب: لبيد بن محمد وهو كاتب ثقة حسن الخط.

بسم الله الرحمن الرحيم
أقول يا أيها العبد المذنب عبد الله بن محمد الجاسر
عن قولي يا أيها العبد المذنب عبد الله بن محمد الجاسر
٢٦٦ سنة وذلك عن علي بن محمد الجاسر
ابن حمد بن علي بن محمد الجاسر
وكذلك عن علي بن محمد الجاسر
محمد بن علي بن محمد الجاسر
عشر

وهذه وثيقة هبة من رقية بنت عبدالله بن عدوان لبنات بنتها مضاي.

والوثيقة مهمة ولطيفة لذا سوف أورد نصها بحروف الطباعة:

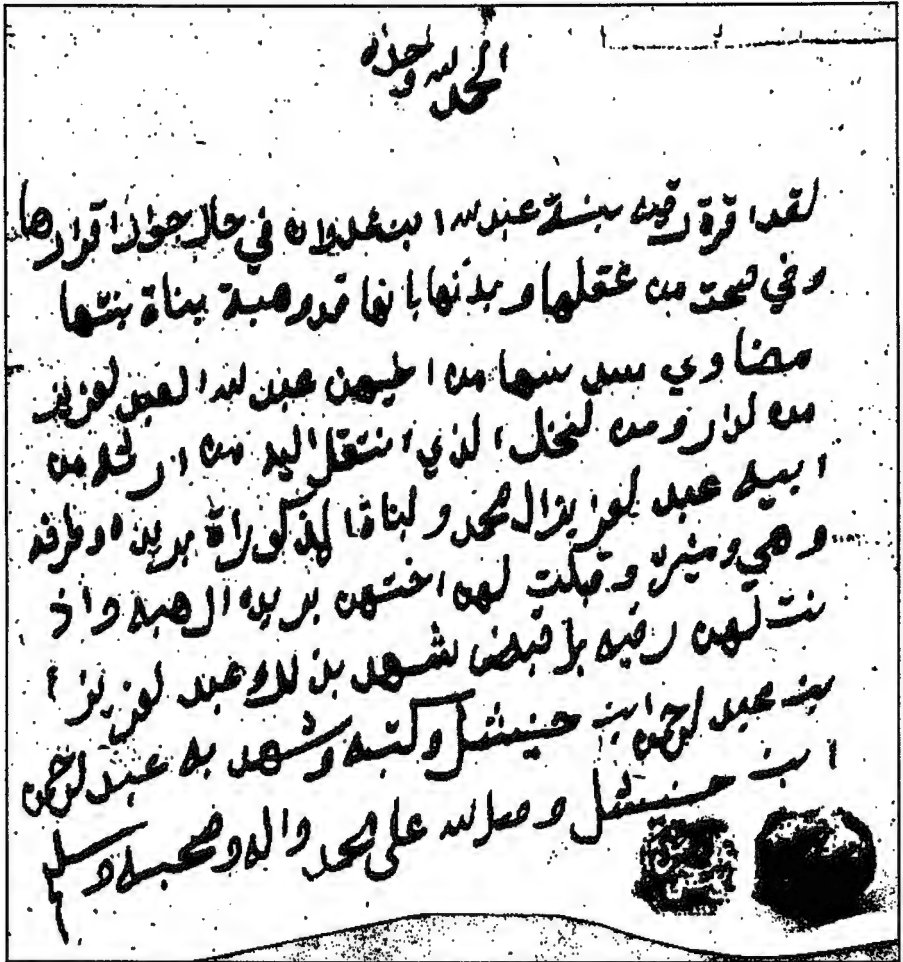
"الحمد لله وحده

لقد أقرت رقية بنت عبدالله بن عدوان في حال جواز إقرارها شرعاً وفي صحة من عقلها وبدنها بأنها قد وهبت بنات بنتها مضاي سدسها من أخيهن عبدالله عبدالعزيز من الدار ومن النخل الذي انتقل إليه من إرثه من أبيه عبدالعزيز آل محمد.

والبنات المذكورات: بريدة، وطرفة، وهيا ومنيرة، وقبلت لهن أختهن بريدة الهبة، وأذنت لهن رقية بالقبض.

شهد على ذلك عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن حنيشل، وكتبه وشهد به عبدالرحمن بن حنيشل، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.

وهي وثيقة ثمينة ولكنها لم تؤرخ، ومن ذلك أنها ذكرت اسم (بريدة) وهي من أسماء النساء في ذلك الزمان، وهي على اسم مدينة بريدة، ولا ندري ما إذا كان ذلك حدث مصادفة، أو كان المقصود في الأصل تسمية البنت باسم البلدة، لأن اسم بريدة شائع عندهم في أسماء النساء.



ووجدت ورقة فيها قسمة ريع (أبو خشبة) وهو قليب أي بئر تزرع حبوباً في الشتاء كالقمح واللقيمي والشعير، كما تزرع قيطاً بالذرة والدخن، وهذا في العادة.

و(أبو خشبة) هذا كان من ممتلكات عبدالله العدوان ولم تذكر صفته أهو الأمير عبدالله بن عدوان الذي هو عبدالله بن عبدالعزيز العدوان أم غيره.

ولكنني أوردت ذلك لبيان أهمية مثل هذه الحبوب، وكثرة المستحقين لها من الوارثين أو وارثيهم.

وتقسيم الريع هو على الزوجة والبنات والمفهوم أنهم زوجة عبدالله العدوان وبناته.

وقد نقلها صديقنا الأستاذ سليمان بن عبدالله الرواف في ٥/٢٨ سنة ١٤١٠ هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم

بيان تقسيم ريع بوأخته على ثمانية صاعا
الزوجة والبنات

ورفع عبدالله العدوان زوجته ساسى المدا الله عشرة اصراع : صنع حقها عند الجاراه
ولرقيه ام المذبح سبعة اصراع وسبعة اشباع الصاع صنع حقها عند الموشان
ولرنيه طحطاها المذبح سبعة اصراع وسبعة اشباع الصاع صنع حقها عند الحنيدل
ولفاطمة سبعة اصراع وسبعة اشباع الصاع صنع حقها عند المدا الله
ولخديجة ام عبدالله الجاراه سبعة اصراع وسبعة اشباع الصاع صنع حقها عند الجاراه
ولمعرفة سبعة اصراع وسبعة اشباع الصاع صنع حقها عند العدوان
العيال

عبد العزيز خمسة اصراع وخمس اشباع الصاع لزوجته صاعيه الا نصف ثمنه صاع
ولانه البر يريه ثلاثة اصراع الاربع لعيال : خرم ... خرم ونصف للحميد وحق حميد
والصاع للحميد صاعيه تقريبا

ولحميد المدا الله خمسة اصراع ونصف للعدوان عشرة وثلاث للحميد منه
ونصف للحميد منه حذ طرف صاعيه الا عشر الصاع ولعدوان صاعيه الا عشر
الصاع ولا خنفا فاطمة ام سلطان اربعة الا عشر الصاع
بمجموع الذي للحميد من المذكور ان اعلاوه من قسمه ٨٠ صاع اربعة عشر صاع و
مجموع الذي لسلطان احدى عشر صاع ونصف الاربع او مجموع الذي للجاراه
ثمانية عشر صاع الاربع الصاع

وللعدوان من المذكور اعلاوه اثنا عشر صاع او ثلث الا عشر الصاع
ايضا للعدوان من رقيه الاحمد مدين ونصف او ثلثين القير
والباقي من حق ارقية لها من مدين وربع او ثلث القير

نقله جرحا بحرق من لم يسمي نفسه في ١٤١٣/٥/٢٨

سليمان بن عبد الله الرواف

البيان تقسيم ريع بوأخته على ثمانية صاعا

ونعود إلى ذكر عبدالله بن عدوان، فنقول نقلاً عن المؤرخين:

فلما كان في صفر عام ١٢٧٦هـ قام رجال من آل أبو عليان على عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان المذكور، فقتلوه، فلما بلغ الإمام فيصل الخبر، جعل في بريدة أميراً، محمد آل غانم، وهو من الذي قتلوا عبدالله بن عبدالعزيز بن عدوان، ثم إن الإمام فيصل، أطلق عبدالعزيز آل محمد من الحبس، واستعمله أميراً في بريدة، وأخذ عليه العهد والميثاق على السمع والطاعة، فسار عبدالعزيز آل محمد من الرياض إلى بريدة، وذلك في جمادى الأولى سنة ١٢٧٦هـ.

ومن العدوان: عبدالعزيز بن عبدالله العدوان الملقب (أبو خشرم)، كان صديقاً حميماً لوالدي لذلك عرفت (أبو خشرم) هذا في وقت مبكر بالنسبة إلى معرفتي له وأمثاله، قال والذي وأنا طفل صغير عمري ثمان سنين: نبي نروح لأبو خشرم.

فقلت له: وين هوبه؟

فقال: بمكان بعيد لابد نمشي له كثير.

وكان ذلك بالفعل، إذ سرنا بعد صلاة الفجر مباشرة على أقدامنا ولم يكن معنا من الاستعداد للسفر إلا عصا غليظة أخذها والدي، ولم يكن يأخذ العصا في الأحوال المعتادة، ولم يكن يحتاج إليها في الاتكاء لأنه كان لا يزال نشيطاً رغم بلوغه سن الثانية والستين في تلك السنة وهي عام ١٣٥٣هـ.

ولما سألته عن العصا لماذا يأخذها قال لي مازحاً: من أجل أن تضرب بها الكلب اللي يجي لمنا يبي يعضنا، وافقتعت من كلامه وإن كنت عرفت بعد ذلك أنه وأمثاله ممن يخرجون إلى البر يأخذون العصا لا من أجل الكلاب لأنها لا تهاجمهم، وهم لا يذهبون إلى مكان هي فيه، وإنما من أجل أن يقتلوا ما قد يعترضهم من هوام الصحراء كالعقارب والحيات.

وأخذ والذي معه مؤونة السفر حباً من حبوب القهوة وضعها في مخبأته ومخبأته على صدره وليست في الجنب من ثوبه وأخذ هيلاً صره في طرف شماغه بهاراً للقهوة وأخذ يبيساً من السكري ليس فيه دبس ويخيل إليّ أنه أخذ قرصاً أو أقراصاً من الكليجا لنا ولست متأكداً من ذلك.

وأهم من ذلك أنه أكد عليّ أن أخذ (نعالي) وهي صغيرة ذاكرة أنها لا بد منها عن الشوك والحصا الصغار.

سرنا وأنا أشعر بسعادة بالغة حتى وصلنا (أبوخشرم) في مكان له كالفلاحة الصغيرة في (الجريه) وقد عرف مكانه بعد ذلك بمكان الخشرم، حيث بيعت أرضه واتخذت استراحات.

ولم يكن في طريقنا إليه أي أثر من آثار الحياة، إذ كان خروجنا من باب العقدة وهي السور الشمالي حيث بيتنا قريب منه حتى وصلنا (جفر الحمد) التي فيها الآن مقر بلدية بريدة، ثم اتجهنا شمالاً وعطفنا يساراً حتى وصلنا محل أبو خشرم.

وجدنا الرجل جالساً في حظار وسط الفلاحة وهذا فيه شيء من التجوز لأنه لم يكن يعتمد على نتيجة من المحصول لأن ذلك يتطلب عملاً كثيراً وعمالاً وإنما كان يعتمد على غنمات له ولغيره ممن يعطونه غنمهم لترعى عنده، ويعطونه مقابل ذلك أجرة سنوية هي ريال أو نصف ريال على كل رأس من الغنم.

وقد سر الرجل غاية السرور بدخول والذي عليه وهو صديقه الحميم من دون موعد سابق ويخيل إليّ أنه بكى من الفرح، لأنه كان إذا دخل إلى بريدة زار والذي ولكنه الآن مقعد لا يستطيع النهوض وصار يشير إلى ساقيه ويقول لوالدي: جاهن أمر من الله، وصارن كأنهن ماهن معي.

كان أول ما فعله بعد السلام أن أوقد النار في الوجار داخل الحظار، وكان كل شيء في جسمه طبيعياً فكان يعمل إذا جلس وكانما ليس به بأس، ثم

وضع المحماسة التي تحمس بها حبوب القهوة على النار فأخرج والدي حب البن الذي هو حبوب القهوة التي معه ووضعها في المحماسة، فقال أبو خشرم عند ذلك: يا الله كتر خير.

وتلك عادة عندهم متعارف عليها أن الرجل إذا كان ذا بال ممن يشره عليهم إذا زار صديقاً له أو قريباً منه في خارج المدينة أن يحمل معه حبوباً من القهوة وبهارها من الهيل، وذلك لكون الذي يزوره لا يخلو من أمرين في بعض الأحيان، إما أن لا تكون لديه قدرة مالية على شراء القهوة والهيل، أو أن تكون لديه ولكن المدينة بعيدة منه لا يستطيع أن يرسل إليها من يحضرها منها قبل وقت طويل تفوت مناسبتها، ولا يرون في ذلك بأساً، وقد رأيت والدي فعله مع أناس عديدين من أهل الخبوع.

ثم أخرج والدي الهيل من طرف شماغه ووضعها في فنجال كبير.

جلس الرجلان يتحدثان حديثاً لا أفهمه في ذلك الوقت لصغر سني مما حمل أبو خشرم على أن ينادي ابنه عدوان، قائلاً: رح يا وليدي بالحميدي- يقصدي وهي تصغير محمد كما هو معروف- دور له جربوع يلعب عليه.

صدع عدوان بالامر فأخذ عصا من أثلة عندهم وأخذ معه خرقة وذهبنا للصحراء القريبة منهم فصار يغرز طرف العصا في الأرض أكثر من مرة حتى قال في إحداها: هذا هو الجربوع، وكان بذلك يبحث عن قصعة الجربوع وهي التي يخرج منها إذا هاجمه عدو له من جهة مدخل بيته الذي حفره.

فأعطاني عدوان العصا ووضع على المكان الذي اختاره الخرقة، وقال لي: أدخل العصا في جحر الجربوع وكرر ذلك ففعلت، وإذا بالجربوع يقفز تحت الثوب ظناً منه أنه ليس فيه شيء، وأنه سيهرب مثلما كان يفعل في الظروف المعتادة.

ولكن عدوان أمسك به من وراء الخرقة ثم أخذه بيده وأسرع بكسر إحدى رجليه، فصار الجربوع ينقز أي يقفز على رجل واحدة ولذا لا يستطيع البعد عنا، وأخذت الجربوع بنشوة وفرح، إلى أن لاحظ أبو خشرم أنني قد مللت منه فأمر ابنه عدوان أن يذبحه ويشويه لي.

لا أدري بالطبع ماذا قال والذي وصديقه أبوخشرم ولا أذكر بالضبط ماذا قدموا في الغداء وظني أنهم قدموا تمرأ ومراصيع ولبنأ. وبعد العصر ودعهم والذي ورجعنا إلى بريدة.

والواقع أن والذي لم يقل لي ولا بعد ذلك أن (أبوخشرم) هو ابن أمير بريدة السابق عبدالله بن عدوان ولا أنه من آل أبوعليان رغم معرفته بذلك، وإنما ذكر لي أنه صديقه وأنه صار لا يستطيع أن يراه في بريدة فذهب لزيارته ولا شك أنه لا يضع اعتباراً لمثل هذه الأمور لدى طفل صغير.

وبعد مضى نحو السنتين بلغتنا وفاة أبوخشرم في (الحظار) نفسه الذي وجدناه فيه، وقد علا وجه والذي الأسى لذلك ثم صار ابنه عدوان يوضح له ما حصل لوالده رحمه الله.

فقال: كان والذي في الحظار الذي تعرفه وهو كالمنزل من عسبان النخل وخصوصها مدعماً بأخشاب من خشب الأثل، وكان داخل ذلك الحظار كما رأيته أنا قبل ذلك وجار يسوي فيه القهوة ومرة كان (أبوخشرم) يسوي القهوة على نار من الحطب الذي كان خفيفاً لأن فيه سعفاً وجذامير وهو أصول عسبان النخل هبت ريح قوية فأطارت شرارة من النار على جانب الحظار الذي هو فيه، فاشتعلت النار بالحظار وكان أبوخشرم مقعداً لا يستطيع السير، فلم يستطع الهرب من النار، ولم يكن بقربه أحد، فمات ولا أدري أذلك من حرق النار أم كان موته اختناقاً من دخانها رحمه الله وحشره في زمرة الشهداء لأن الميت

حرقاً مثل الميت غرقاً من الشهداء كما في الأثر.

وكانت وفاته في عام ١٣٥٥هـ وقد عمر ٨٠ سنة.

وذكر لي أحد أقاربه أن وفاته كانت في رجب عام ١٣٥٤هـ.

ويعتبر عبدالعزيز بن عدوان هذا من أرقى آل أبوعليان الموجودين نسباً بمعنى أنه أقرب الموجودين من آل أبوعليان كلهم إلى عهد حجيلان بن حمد أمير بريدة.

وهم من جناح الدريبي من بني عليان الذي كانوا ينازعون آل حسن الإمارة ويتقاتلون معهم.

ولقبه أبو خشرم لأنه كان يلعب وهو طفل بحصاة مخشمة.

فقال: هذي ولدي هالمخشمة، فسمي (أبوخشرم).

ولعبدالعزیز بن عدوان (أبوخشرم) قصة مع ابنة له كانت عندهم وهم في محلهم المعروف بابوخشرم في الشمال الغربي من بريدة فتزوجها رجل في فلاحه من أبناء عمهم البعيدين آل أبوعليان، وكانوا أهل فلاحه وعمل كثير، فكانت لا تجد وقتاً للراحة في النهار وأطراف الليل، فذهبت إلى أهلها وشكت كثرة العمل عند أهل زوجها، وكونها لا تستريح مع صعوبة، فسكت والدها وقال لأمها: أنا أبي أروح لبريدة أنا وولدي عدوان وشوفي خليّ فلانة - يعني تلك البنت - تسرح بالغنم ولا تعطيهما نعال ولا طعام.

ولابد لها من ذلك لأنهم عندهم غنم كانوا يتولى رعايتها الأب وابنه عدوان.

ففعلت وأكل الشوك والحصا رجلها وهدها التعب وفي اليوم الثالث قالت لأهلها: أنا أبي أرجع لأهل رجلي.

وكان هذا دواء ناجعاً جعلها تستطيع العمل عند أهل زوجها.

وكان أبوخشرم أمضى وقتاً طويلاً في اللد والرملة بفلسطين ذهب مع عقيل وبقي هناك في تجارة المواشي، ثم عاد وحفر تلك البئر التي عرفت وما حولها بمحل (الخشرم) وصار (يستادع) غنم أهل بريدة ويربي غنماً فيها له لأنها على فلاة.

وحفيد (أبوخشرم) هو الشيخ عبدالعزيز بن عدوان، وعدوان أبوه ابن عبدالعزيز العدوان الملقب بأبوخشرم هو مدير المعهد العلمي في بريدة في الوقت الحاضر - ١٤٢٦هـ.

وثائق للعدوان:

هذه أولاً: وثيقة تتضمن شهادة لعبدالعزیز آل عبدالله العدوان وهو ابن الأمير القاتل عبدالله بن عدوان وهو أي عبدالعزيز هو الملقب بأبو خشرم.

الوثيقة مؤرخة في عام ١٣٢٤هـ بخط الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز العويد.

بسم الله الرحمن الرحيم
عن يد الأمير العزيز عبد الله بن عدوان ومعه بلط الشهداء المستغفرين
عن ذنوبهم فضلت عليه وهو في مكانه ادو وتفاوضنا الكلام بتعبير
الحال بما لا يخفى فقال محمد الصنائع يا عبد العزيز بعثت حالي يسير حالي من
نحلتنا بالمشايخ على الحزن من الصنائع وبعثت بحالي والحمد لله
عن امرة وامرته عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن إدريس
١٣٢٤

وهذه التي بعدها فيها ذكر ابنه عدوان بن عبدالعزيز العدوان وهو حفيد الأمير عبدالله بن عدوان.

والوثيقة مبايعة بين عدوان المذكور وبين الثري الشهير الشيخ عبدالعزيز الحمود المشيخ.

والبيع سهوم أي أجزاء متفرقة من نخل عائد للعدوان كان شيخنا القاضي الشيخ عبدالله بن حميد قد فوض عدوان ببيعها بسبب تعطل مصالحها، بعدما طاحت قلبانها أي أنهارت آبارها ولم تعد صالحة للفلاحة إلا بعمل يتطلب نفقات كثيرة.

والثمن أربعمائة وسبعة وثلاثون ريالاً.

وأيضاً باع عدوان على عبدالعزيز المشيخ النخلتين السبيل بأربعين ريالاً ولم تنص الوثيقة على أنها لا ينتفع بها، وهذا لا بد منه، لأن السبيل بمعنى الوقف الذي ينتفع منه لا يجوز بيعه.

والوثيقة مؤرخة في ٢٧ ربيع آخر سنة ١٣٦٨هـ بخط الشيخ صالح بن إبراهيم الرسيني.

وقد صدق عليها القاضي الشيخ ابن حميد بتاريخ ٤ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٨هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم نقيم بها ما لم يدره السلام من قبل
مصر عندنا عدوان ابن عبد العزيز النعمان حال كونه وكيلا في حوزة حاكم الشيع
عبد الله المحمد ابن احمد على بيع الاسبيل والسهم الذي تبعة للعدوان
وخضر المحضرة عبد العزيز النعمان للشيع فباع عدوان على عبد العزيز السهم
المذكورة وهو ثمن ملك العدوان بالفان بعدما طاعتنا قلنا بتمتع بغير
قدره وبيانه اربعائة و سبع وثلاثين ريال ونصف قد خضرن عدوان على البيع
وايقاع عدوان على عبد العزيز النعمان السبيل باربعين ريال
قبضت على عقد البيع اشترى عبد العزيز هذه السهم بالثمن المذكور
اعلاه ولم يتقوله دعوى ولا علفه والبيع شامل جميع الملك بتراب
من نخل وارض وطرقا وبساتين وادى وحي وبيت وبار ومناقع ومراعى
وهو معروف بمحدود يعرف بحديه والحدود للناظر له شهد على ذلك
غدير الحقيير التريحي وشهد كاتبة سلاح الامير الحسيني وهم اسم محمد
والد وصحبه ورسم عزربيع آخر ٢٧ سنة ١٣٨٠
الحمد لله وحده العبد المرسوم اعلام عند صحيح لازم لاشتهار على شروط الامة
وانقضاء الموانع والمسوغ لبيع الاسبيل هو سقوط اباره وخشية التلف
عليها فاقام عليه الفيد الى ان عز شامه عبد الله بن محمد بن محمد وكتبه من املا محمد
بن رشيد بن ريش وعبد الله بن محمد والى حبيبه وسلم حرره في اربعة عشر
خلف من شهر ربيع ادى الاخر ١٣٨٠ الف وثلاثين وثمانين وسنين

والوثيقة التالية وثيقة مبايعة بين ابني عبدالرحمن الحمد العدوان محمد
وابراهيم، ابراهيم أصيلا عن نفسه، ومحمد أصيلا عن نفسه، ووكيلا لوالدته
وأخواته فباع المذكورون على فهد بن علي الرشودي، زعيم بريدة في وقته

حوش أبيهم إبراهيم الكائن في قبلي بريدة في أرض العدوان وهي الدارجة على أبيهم من أبيه حمد بالمشتري الشرعي، وذلك بوكالة من حاكم الشرع الشيخ عبدالله المحمد بن سليم لفهد العلي الرشودي على بيع الحوش المذكور فباعه فهد على عبدالرحمن بيعاً صحيحاً شرعياً.

والثمن مائتان وأربعون ريالاً نقدهن فهد أي دفعهن نقداً على عقد البيع.

الشاهد: سليمان بن علي الباحوث.

والكاتب: عبدالله بن عبدالرحمن الحميضي.

والتاريخ: ٥ ربيع الأول عام ١٣٥٥هـ.

الحمد لله
حضرة الشيخ الرشودي رحمه الله نذره أبا عبد الله المحمد العدوان محمد وإبراهيم إبراهيم أخيه لأبيه نفسه
رحمة أخيه لأبيه نفسه وموكلاً له والدته وخواته أمّا وكالته من جهة والدته فأشرفنا عليها وكالته
شرعية وأما وكالته من جهة خواته فهي جهة أبيه عبد الله رحمه الله فباع المذكورون محمد وإبراهيم
وموكلاً لهم وخواتهم حديثاً باسم عبد الله الكائن في قبلي بريدة في أرض العدوان وهي الدارجة على أبيهم
من أبيه بالمشتري الشرعي وذلك بوكالة من حاكم الشرع عليه الحمد بن سليم لفهد العلي الرشودي على بيع الحوش
المذكور فباعه فهد على عبد الله بيعاً صحيحاً شرعياً وذلك بعد ما وكل الحاكم المذكور عبد الله على وفاء
دين أبيه حمد المفق بآب وحرفته عبد الله المذكورون على فهد العلي المذكور المذكور من معلن
قدرة رضاه ما بيننا وأربعين ريالاً نقدهن فهد على عقد البيع ولم يبق له شيء من الحوش المذكور
فهد ولا تبعه وانتقل الحوش المذكور من ملكهم إلى ملك فهد العلي يتصرف فيه تصرف المالك في
أماكن الحوش معروفة الحدود فإن احتاج إلى تجديد فهد من قبله وما يتصل به وما يشترطه
العابرة وما حده بيت عيال إبراهيم بن فهد العلي المذكور المذكور من قبله المذكور
عبد الله المحمدي رحمه الله عز وجل
١٣٥٥
٥ ربيع الأول

العدواني:

أسرة صغيرة متفرعة من أسرة العدوان هذه رجع بعضهم إلى أسم (العدوان) بدون ياء، و (العدواني) بصيغة النسبة إلى العدوان.

جاء ذكر محمد بن عبدالرحمن العدواني - بالياء في وثيقة مبيع أناس من (العدواني) على عبدالعزيز الحمود المشيخ نصيبهم من ملكهم الذي يراد به النخل وما يتبعه الكائن بالغاف.

والثمن سبعمائة ريال وعشرة أربل فرانس، ومائة وعشرين ريالاً عربياً، والـف وزنة تمر، ٩٢٠ وزنة و ٢٣٩ صاع عيش أي قمح فهو مثل القيمة، والوثيقة صدق عليها القاضي الشيخ عمر بن سليم في ١٣٥٩/١١/٢٦ هـ.

الحمد
بسم الله الرحمن الرحيم
نحن محمد بن عبد الله العدواني اصيلاً عفيفاً ووكيلاً فعالاً عفيفاً ومالكاً لثمنه
طعامه منيرة وخدمه الصغار وخدمه الصغار والاعوان والاعوان والاعوان
مشتريهم عبد العزيز الحمود به مشيخ فباع المذكور لثمن على عبد الله بن الحمود
نصيبهم من ملكهم الكائن بالغاف وكذا ما كان من نصيب والديه واحتساب المذكورين
لثمنه مطلق قدره وخدمه سبعمائة ريال وعشرة أربل فرانس ومائة وعشرين ريالاً
عربياً والـف وزنة تمر وتسعين وعشرين ريالاً وتسعين ريالاً صاع عيش
فيهم مائة الف المذكور واخذوا منهم مائة ريال فرانس حال العقد ومائة وزنة تمر
والباقي من الثمن بعد المتبوض وفي حال ثبات لثمن المذكور فيه الملك المذكور
واشتريهم عبد العزيز البائع المذكور بجميع ثوابه وهو نصف الملك من بين التولية
والنخل والاشجار البيت وجميع ما يتبع الملك وانتقل من ملكهم الى ملك عبد العزيز
الحمود ولم يبق لهم في نصف الملك المذكور دعوى وهو معروف احدود بجدته من شحال
ملك العدودة وابنه فهديه ومن قبله النفود ومنه ضروب ملك اجدته من شحال
الحمود هذا عقد بين جميع المذكورين على البراهيم الحمويه وشهد به كاتبه
عبد الله بن محمد الزويج في ١٣٥٩ في ٢٦ من الشهر المذكور
المتقد المرسوم اعلاه صحيح ثابت قاله واملاه الشيخ هسيه محمد بن سليم
وكاتبه عن الحايه عاليه السيد الزويج في ١٣٥٩ في ٢٦ من الشهر المذكور

العراجة:

أسرة صغيرة جاءت إلى بريدة من الزلفي ولا يزال أقاربهم هناك يدعون العراجة.

كان منهم أناس قدماء في بريدة ثم جاء منهم إلى بريدة عبدالعزيز...
العراجة فسكن في بريدة وتوفي عام ١٣٦٩هـ وله ابنان أحدهما عبدالرزاق
والثاني عبدالرحمن.

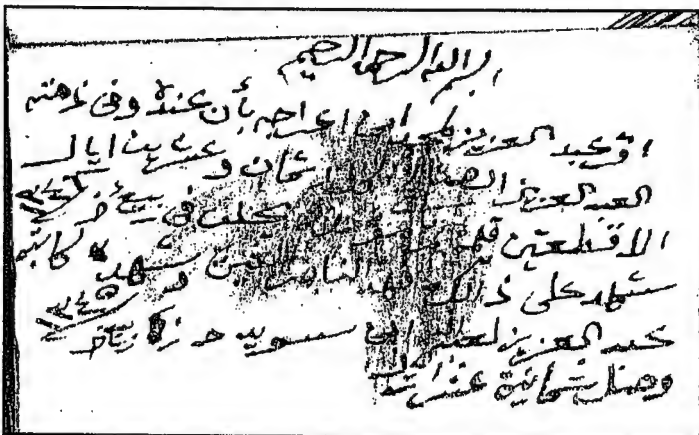
وعبدالرحمن صار مؤذناً في مسجد الشيخ صالح الخريصي كلاهما ميت
الآن - ١٤٢١هـ.

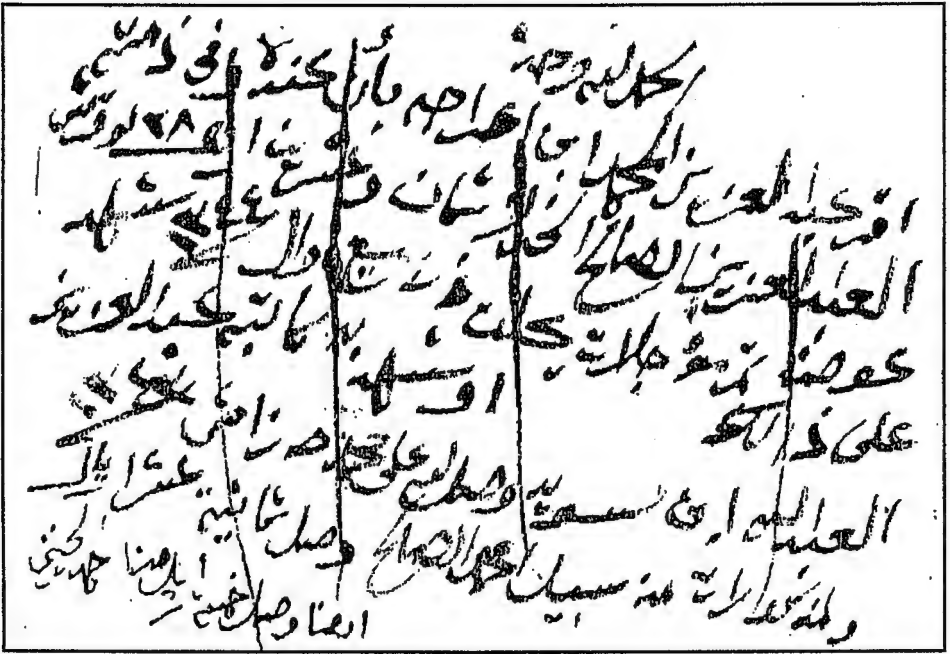
جاء ذكر عبدالعزيز بن محمد بن عراجة في وثيقة مدaine بينه وبين
عبدالعزیز بن صالح الخراز من أهل خب البريدي.

والدين ثمانية وعشرون ريالاً إلا قطعتين، وهما تنثية قطعة بكسر القاف
وإسكان الطاء، والقطعة هي البيشلية وهي نقد نحاسي يساوي الريال الفرنسي
منه نحو عشرين فهو له بمثابة القرش للريال السعودي.

وقد عاصرت التعامل بالقطعة التي جمعها قطع والريالات مؤجلات
يحلن في ربيع آخر عام ١٣٤٦هـ.

والشاهد فهد الناصر الخميس والكاتب عبدالعزيز بن عبدالله السويد.





ومن قدمائهم (راشد بن عراجة) وهو كاتب للوثائق والتعاقدات رأيت طائفة منها بخطه.

منها وثيقتان واحدة فوق الأخرى كتب العليا منهما في سنة ١٢٦٨هـ وبعدهما وثيقتان كذلك ولكن ليس فيهما تاريخ، والدائن فيها كلها سعيد الحمد وهو الملقب المنفوحى.

رقم أسد الغوري أن الله عنده وحي
 لسيفيد خمسة عشر سنة وثمان مائة وخمسة وثمانين
 بموضنا واحد وعشرين بالشهد على ذلك فهدى
 وشهد به وليه أسد ابن عمر جده طر ذلك في سنة
 ثمان وثمانين وثمان مائة وثمانين وثمان مائة
 تحت إيدى بلسا الحلو توارثه واصلد سيفيد ونا
 قتله أصفر إلى جده ما ابنه تركي شهد ذلك
 فهدى البرهبر شهد به كاشد أسد ابن عمر جده
 أيضا الحو على شهد المذكور وكان علي وعيسى وبنه عمر وعون
 مع حلقا المذكور وهو يوم يطيح بالها

أقرت ربيعة الجيد بان عند وفي خمسين و
 لسان بان عن سعيد الجيد ما يتصور في
 ثلاثين وثمانين وثمانين وثمانين
 الي بلعورين وشهد على ذلك فهد البراهيم
 يد ربيعة رشدين عر حيد وصل الله على محمد
 اقر عبد الرحمن ان اري بان عند وفي خمسين
 لسعيد الجيد ثلاث مائتين صام حب نقي منقول
 عوضا خمس عشر مال زغرب سهليد و الحار الملح
 و اربعة اطراف وشهد على ذلك فهد البراهيم
 وكتب رشدين عر حيد وصل الله على محمد

ولكنني وجدت بعد ذلك وثيقة كتبها بخطه يحل أجل الدين الذي فيها في
 عام ١٢٦٧هـ، وهي مكتوبة قبل ذلك كما هو المعتاد قبل ذلك بعام على الأقل.

وهي كذلك مداينة الدائن فيها هو سعيد الحمد (المنفوحى).

والشاهدان منصور العلي وفهد البراهيم.

العرعور:

أسرة صغيرة من أهل بريدة: أبناء عم للورثة وهم أبناء عم للخضير، وأبناء عم للسعود أهل بريدة.

منهم صالح بن إبراهيم العرعور صاحب حانوت (دكان) في بريدة - ١٤٠٦هـ.

وعبدالله بن صالح العرعور مفتش اللغة الإنكليزية في مدارس القصيم الآن ١٤٢٢هـ وكان درس اللغة الإنكليزية في بريطانيا ثم عاد بنجاحه فيها ودرّسها بتشديد الرأء في مدارس القصيم.

ذكره الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق، فقال:

عبدالله بن صالح بن إبراهيم العرعور:

ولد الأستاذ عبدالله العرعور في مدينة بريدة عام ستة وسبعين وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية، ودرس المرحلة الابتدائية في مدرسة أبي بكر الصديق ببريدة، وتخرج منها عام ١٣٩٥هـ، ثم درس في متوسطة أبي عبيدة ببريدة، وتخرج منها عام ١٣٩٧هـ ثم التحق بمعهد إعداد المعلمين الثانوي ببريدة، وتخرج منه عام ١٤٠٠هـ.

ابتدأ الأستاذ عبدالله حياته العملية عام ١٤٠٠هـ معلماً في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية بالزلفي، وبقي في هذه المدرسة مدة فصل دراسي واحد، وفي الفصل الدراسي الثاني انتقل إلى منطقة القصيم التعليمية فعين معلماً في مدرسة الإمام الشافعي الابتدائية ببريدة، وقد بقي في هذه المدرسة حتى رشح لدورة إعداد معلمي اللغة الإنجليزية، وذلك عام ١٤٠٣هـ وقد درّس في معهد الإدارة العامة بالرياض مدة عام واحد (١٤٠٤هـ) ثم درس بعد ذلك في جامعة ستيرلنج، في بريطانيا، وبقي هناك عامين (١٤٠٥هـ، ١٤٠٦هـ) حصل بعدها

على دبلوم تدريس اللغة الإنجليزية.

وبعد عودته من بريطانيا وجّه لتدريس اللغة الإنجليزية في متوسطة ابن قدامة ببريدة، فبقي فيها من عام ١٤٠٧هـ حتى عام ١٤١٤هـ، وبعد ذلك انتقل إلى متوسطة ابن عبدالبر فدرّس فيها من عام ١٤١٤هـ حتى عام ١٤١٧هـ، ودرّس عام ١٤١٨هـ في متوسطة ابن قدامة مرة أخرى، وفي عام ١٤١٩هـ انتقل إلى ثانوية الأمير عبدالإله ببريدة، وبقي فيها حتى تم ترشيحه للإشراف التربوي.

وقد باشر عمله مشرفاً تربوياً في وحدة اللغة الإنجليزية في الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم في ١٧/٥/١٤٢٠هـ، ولا يزال كذلك حتى هذا التاريخ (١/١/١٤٢١هـ).

لدى الأستاذ عبدالله شهادة اللغة الإنجليزية من جمعية الثقافة الملكية البريطانية (المستوى الأول والثاني) كما أنه انتسب لقسم اللغة الإنجليزية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وأنهى دراسته الجامعية عام ١٤١٦هـ، ودرس أيضاً سنة واحدة في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم وحضر دورة اللغة الإنجليزية في القصيم عام ١٤١٤هـ، ودورة المشرفين الجدد في مركز التدريب ببريدة عام ١٤٢٠هـ، ولديه بعض البحوث باللغة الإنجليزية كما أنه كتب بعض المقالات في مجلة المعرفة^(١).

وثيقة:

وهي مداينة بين صالح (...) بن عرعور وبين سعد عبدالعزيز ولم أعرفه.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ١٦٣ - ١٦٤.

والدين مائة وتسع وثمانون وزنة تمر عوض سبعة أريل يحل أجلهن
طلوع ربيع آخر سنة ١٣٢٤هـ، وهذا كما قرأته، ولم أتيقن منه.
والشاهد محمد الرشيد بن عبيدان.



العرفج:

من أهل بريدة القدماء وهم فرع من أسرة آل أبو عليان الذين هم حكام بريدة
السابقين، وهم من الحسن الفرع الذي يحارب الدريبي الذين منهم أي الحسن
حجيلان بن حمد ثم استمر هذا النزاع بين الفرعين، ولكنه لم يقتصر على الدريبي
بل نشب بين أبناء الفرع الواحد وهم العرفج والمرشد، ومن هذه المنازعات حصل
أن قتل محمد بن علي العرفج أحد أفراد هذه الأسرة فهد بن مرشد في نزاع حول
إمارة بريدة، فقتله ابن لفهد اسمه صالح كان صغيراً فكبر وذلك عام ١٢٥٨هـ وقد

فصلت أخبار هذه الواقعة في "معجم بلاد القصيم" رسم (بريدة).

ومحمد بن علي العرفج هذا شاعر عامي فحل نشرت طائفة من شعره في كتاب (ديوان النبط) للأستاذ خالد بن محمد الفرّج.

ثم في مطبوعات أخرى، ثم جرد بعضهم شعره، وطبعه مثلما طبع ما قبله محرفاً لأن لغته قديمة وشاعرة لذلك لا يجيد بعض الكتّبة كتابة شعره إضافة إلى أن بعض الذين نشروا شعره وشعر غيره من العامة لم يأخذوه من أصول مخطوطة صحيحة، وإنما أخذوه من أوراق مكتوبة محرفة، أو مطبوعة محرفة، فزادوه تحريفاً على تحريف.

ولهذا لا بد من التدقيق في شعره وقد عولت في نقل ما نقلته منه عن أشخاص كتبوه منذ عهد قديم، ولهم عناية بالشعر مثل الشاعر علي بن طريخم من شعراء بريدة، ومثل محمد أبو طامي من كتّبة الشعر القدماء في بريدة أيضاً.

وقد أبلغني إبراهيم بن عبدالله النصار من بني عليان أنه توجد لديهم أشعار لمحمد العرفج لم يطلع عليها أحد من كتّبة الشعر، ولم أطلب منه الإطلاع عليها لأنني كنت آنذاك أكتب في (معجم بلاد القصيم) ولم أهتم بتدوين الشعر، إذ لم أكن عازمة على تأليف كتاب معجم الأسر.

واشتهر محمد العرفج بالشعر عند الشعراء حتى أوردوا اسمه في قصائدهم من ذلك قول عدوان الهرييد من شمر^(١):

ورميزان هو و(العرفجي) ذاك أبوزيد وساجر مسوِّي للذلول النعال
ابن دعيجا اللي كما يشبه الحيد وابن سمير اللي يقرن الشمال

(١) من أدابنا الشعبية، ج ١، ص ١٦٠.

ومعلوم أن كتبة محمد العرفج هي أبوزيد كما ذكر زيدا هو في قصيدته الطويلة في قوله:

وش الحَوْلُ ويا (زيد) في خمسة اسطار؟

قال غانم الغانم من أهل الزلفي:

درْ بالجزيرة كلها لا (تَمَرُوجْ) وبالك نَعْدَرُ، و أترك القول والجاج
قد قال مخلد قولتي وابن عرفج كلّ تذكر له رفيق ونساج

وقول عبدالرحمن الربيعي في محمد بن علي الميمان:

يكتب كلام ثم يرْكَب معانيه حيثه فصيح وشاطر في معانيه
شعر النُّبْط ما أظنّ مثله مهر فيه الأ (ابن عرفج) والقواضي يلاذون

ويريد بالقواضي: جمع القاضي وهم محمد بن عبدالله القاضي، وعدد من أسرته من الشعراء.

قال أبو جري يخاطب ابنه (جريا):

يا جري دن لي القلم كان تشفين قلبي على قرب الأجويد عاوي
هات الدواة وهات لي من يحاكين ما دام بالي للتماثيل ناوي
نقول قول للشيوخ القديمين بُرَيْك هو و (العرفجي) والفراوي

وقال عبدالرحمن الربيعي أيضا:

وين التيمي وابن عشبان ومن جرى دمعته على مَيّ وداررثي بها؟
وين القواضي و (ابن عرفج محمد)؟ و خليل وابنه؟ وابن ماضي مضى بها؟

أخبرني محمد بن حمد العمري من أهل عنيزة وهو راوية للشعر العامي وكاتب له وصديق للراوية الكبير عبدالرحمن بن إبراهيم الربيعي، وكان الربيعي ينزل عنده في بيته في الرياض إذا جاء إلى الرياض، قال:

شعر محمد العلي العرفج أفسده الرواة حتى أصابه الخل فكتبه عبدالرحمن الربيعي وأصلحه وأقام وزن غير الموزون منه.

أقول: هذه آفة الشعر العامي أن رواته يستجيزون أن يغيروا منه ما يحتاج إلى تغيير، وطالما اختلفت مع بعضهم وبخاصة الشاعر الراوية منديل بن محمد الفهيد عند هذا الأمر، فأنا أقول لهم: إنه لا يجوز لهم أن يغيروا شيئاً في شعر غيرهم، وهم يصرون على ذلك محتجين بأنهم يرون الشعر مكسور الوزن، ويعرفون أن ذلك من الرواة، وليس من الشاعر الذي يعلمون أنه قوي في الشعر لا يقول شعراً مختل الوزن.

فيحاولون أن يقيموه سواء أكان ذلك تحريفاً من النساخ أو الرواة بما يستقيم به وزنه ولو أدى ذلك إلى تغيير بعض الأبيات الشعرية.

وبعض رواة الشعر من الشعراء خاصة يبدلون بعض الألفاظ التي يرون أنها غير لائقة ديناً وعرفاً بألفاظ من عندهم من دون أن ينبهوا إلى ذلك، فكانهم انطقوا ذلك الشاعر بما لم ينطق به.

لقد كانت حياة محمد بن علي العرفج مضطربة لأن البلاد كلها كانت مضطربة عقب تخريب الدرعية على يد إبراهيم باشا وجنوده، وأخذ معه أمير القصيم العتيد حجيلان بن حمد الذي لم يكن أحد يطمع في الإمارة ما دام هو حياً.

لذلك تنازع محمد العرفج هو وعبدالعزیز بن محمد آل حسن آل أبوعلیان على الإمارة وفي الحوادث التي تلت رجوع بعض الشخصيات المهمة إلى نجد

بعد أن كان المصريون أو هم الأتراك كما كان يسميهم مؤرخوا نجد هم المسيطرون وحدهم فيها إلى أن قام الإمام تركي بن عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود وحكم من الرياض، وكان عبدالعزيز بن محمد آل أبوعليان هو المفضل عندهم لتولي الأمر في القصيم مع أن الأمور لم تكن قد استتبّت تماماً فكان حكام المناطق والبلدان الأخرى يتمتعون باستقلال داخلي، بل بأكثر من ذلك، ومن ذلك منطقة القصيم فقد عاد فيها (آل أبوعليان) إلى التنازع على الإمارة، وكان من أبرز المتنازعين عليها محمد العرفج وعبدالعزیز بن محمد مما استدعى الإمام تركي أن يطلب من محمد العرفج أن يأتي إليه في الرياض ثم أمره بالإقامة عنده في الرياض.

وأخيراً رأى الإمام تركي أن يرسله أميراً في الجوف وقد نسجت العامة حول ذلك ماثورات شعبية وأشياء أخرى لم يذكرها المؤرخون وهي أن الإمام تركي أرسل محمد العرفج أميراً على الجوف حتى يعرضه لأن يقتله أهل الجوف فيستريح منه، كما قيل.

وقالت العامة: إن أهل الجوف في ذلك الوقت كانوا على درجة من عدم نشر الدعوة لذلك كانت لا تزال عندهم مجالس للطرب وإنشاد الشعر مع أن أمثالها قد انقرض في كثير من مدن البلاد وقراها القريبة من الدعوة واستعاض الناس بحلق الذكر وبالصلوات والأذكار.

وعندما عينه الإمام تركي على إمارة الجوف أرسل معه مرافقين لحراسته من أعدائه، ولم يأذن له بدخول بريدة لما يخشى من الفتنة بينه وبين أمير بريدة عبدالعزيز آل محمد، فأنشأ محمد العرفج قصيدة له عندما حاذى مدينة بريدة في طريقه من الرياض إلى الجوف قال فيها:

لي ديرة صوت الضحى عنْ أو أقرب وابعد من الامصار شوفي خياله
داير بها أشرب يا شريبي، وانا اشرب وانا يتمني شرب دمي رجاله

يقول: إن ديرته التي هي مدينته وهي بريدة قريبة منه، ولكن رؤيته لها أبعد من الامصار عنه، يقصد أنه لا يستطيع أن يدخلها، ثم ذكر وصفاً لها بأنها التي يقول الساكن فيها لمن يساكنه فيها: اشرب يا شريبي، وانا اشرب، ويريد أن كل واحد منهما يشرب من غير أن يمنع صاحبه من الشرب.

وأصل ذلك في أن يجتمع الناس في موارد الصحراء فيمنع بعضهم بعضاً من الشرب منها الذي يراد به الاستقاء منها يحتكرون ذلك لأنفسهم والشريب هو الذي يشاركك شرب الماء الذي في المورد الصحراوي.

ومع هذا الوصف لبلده فإن جماعة من أهلها يتمنون أن يشربوا دمه، فضلاً عن أن يسمحوا له بأن يشرب منها معهم.

وقالت العامة: إنه عندما وصل إلى الجوف جمع أهل الجوف وقال لهم: لا تظنوا أنني جئت أنكر عليكم ما أنتم عليه، بل اعتبروني واحداً منكم أما بخصوص مجالس السمر فإنني شاعر كفيل بأن أنظم لكم ما تريدون فانا شاعر.

قالوا: فقبله أهل الجوف، إلا أنه لم يقبل ذلك في نفسه ونظم قصيدة أرسلها من الجوف إلى بريدة هي من عيون قصائده، وقد نقلتها من خط الشاعر علي بن محمد بن طريخم من أهل بريدة لما ذكرته قبل ذلك.

وشعر محمد بن علي العرفج يصح أن يقال فيه: إنه من جاهلي الشعر العامي لا من حيث كونه ليس إسلامياً فهو كغيره من الشعراء المسلمين، ولكن من حيث جزالة ألفاظه وغرابة أسلوبه وتعبيراته، وكونه حفظ ثروة لغوية، بل كنوزاً من الألفاظ العامية التي عفا عليها الزمن، ولكنها بقيت في شعره حية، بل نابضة بالحياة، لأنها دخلت في جمل وتعبيرات أبقت لها ذلك.

وهذا الشعر جدير بأن يدرس، وتحلل ألفاظه ومعانيه، وقد ضمنت ما ورد من الكلمات الغريبة والكلمات الأخرى المهمة في كتبي في اللغة، وبخاصة (معجم الألفاظ العامية) الذي أسميته بالمعجم الكبير.

ولا يحتاج المرء إلى نماذج فيه شاهدة على ما قلت فبإمكان القارئ أن يختار أية قصيدة من قصائده فيجدها كذلك.

وشعر محمد بن علي العرفج كثير وهو جدير بأن يجمع، وسوف أحاول ذلك في كتاب (شعراء العامية في بريدة).

فمن هذه القصيدة السائرة التي سمعت النساء والرجال من جماعتنا أهل بريدة ينشدونها أو ينشدون أبياتاً منها في صغري:

بالطيف خلي بالسنا في لغاني	العفو ما أطول خطوته ظبي الاقفار
جامع كتيب الرمل يا زيد عاني	جنح الدجالى سار يا مسندي زار
قلت السبب قال الله المستعاني	تلومني في سم ناب الحنش سار
ياذا اللسان الى عذاته عصاني	والقلب عياني ولا دار الافكار
مثل الوحش يكفخ بيد مغرماني	لولا الشبيلي طار من كف صقار
لو فيك ربع ما بي قراني	علمت ولا بي ناب غلث النيا جار
يا روح روعي يا عريب المجاني	انا برحوا شايف الذر بالغار
يجمع بلاما من بلي وابتلاني	صار المقدر بالقلم والقدر سار
لو دونه الصفرا ونكد العداني	خضنا النقا عمد ولو كان مصقار
وطويق نكبناه مرذي السمان	والفجر أكهنا على دار من دار
على قيل اليوم سحر العماني	ومن العجايب يا هلي وقت الاسحار
ساعة تناوشته بروس البنان	اصحا وطاب الي الكرى واستوى الكار
وعليت وانهل من ثمانه ثماني	واخدار معشر ديننا بيننا دار
يا زين يا قنديل خرمس مكاني	يا شمعة الدهليز قدوة هل الدار
يا بو ضواحك لازهر قحوياني	خمس تخاميس عليها الحيا دار
عليه من طر اليدق ديدحاني	ومزاييم مثل النقا غب الامطار
طرة ثمر بيض النهود امتحاني	حم الزلوف امعود يطلب الثار
قلت الهوين ولا تعذر جفاني	عقب العبث والذل بدّل بالانكار

عند الهوا والشوف للشوف مندار
يا خزندار الزين يا سيد الاعفار
ولامع اطفال المها جتك الانذار
من طلعتة ما قط نير ولا ذار
ذاب الحصا من ولب عطيين الانكار
مفيد ومثلاف عديم ومغوار
حربه وحطه بدر الانصاف قنطار
راسه يفوح من السكر تقل خمار
وسلوت بالود وحجلين وهجار
ولضده أقسى من شخايب سنجار
وعدوهم يشرب قراطيع الأمرار
فهد الزواج لرقط الاسلاف نثار
صب الغضب من فوقهم صب الامطار
ومحب الشبلي رعدا الى ثار
وربابه الرايات وابكار وامهار
بمدرمح القصدير قصاف الاعمار
كان استدل بقول بيطار الاشعار
وامقابله بالصد عند العرب عار
اخشى عليهم من تتاعيس الاقدار

لو حطنا طيلة افنون الذراني
مالي ومالك يا ظبي المحاني
هذى طروق اهل الهوى والتماني
ياظبي شم واشتف ولد بزرقاني
والأ فانا لو ربع ما بي بابان
كم ميمر قدوة جهام اسنان
ذلق حطوه النشاما حران
كم طوعوا من فرز قوم احصان
وزلجوا دماغه بالرسن والسنانى
لموده الين من دميث رحرحاني
صديقهم يسقونه النقرحاني
ذيب الضواري للضواري عراني
رما عليهم مرهش له تتاني
نايض لميع ابروقه الهندواني
ونشر السدى الموت المضاعف عياني
حققت ولا بقت غدوا مرمهان
القاعدة لو لا ان ذا اخز رمان
راع الحساني ينجزي بالحساني
هذا القدر والا انني مسلماني

* * * *

وبش الحول يا زيد في خمسة اسطار
وثاني صطرصب التميدي على النار
واركا على رمانة الكبد مسمار
أثر اسبيود رأس يا ناس غدار

يازيد زاد الهم والحيل واني
اول سطر سم الافاعي غشاني
وثالث سطر يا زيد صالح كواني
لا رحم ابو من يا من المودماني

يورى منقى الحب وهو انزواني
الماهر الجضى دقيق اللسان
بالنمنه والدر سعه مهذباني
للسو مزممار وللشرب بذار
معه لعرض الغافل الغر ميسار
يركض لذا ولذاك، جربوعة الدار

وهذه القصيدة المربوعة العذبة:

بالله، يا ركب نويتوا تمدون
تقفون يا فروس المتايه تونون
روس النضالى عديتوا مرادي
تحملوا مكتوب غاية مرادي
بالله منكم ساعة يا نجاجيب
واصحوا ولا تتحون ما دمت انا اجيب
يا اللي على نسل العصالح تردون
ولا من عسرة سو الأقدار تتجون
مفجوع يا مترجلين مرادي
بالهون لا هنتوا عسى لى تردون
عوجوا بالايدي لى ارقاب المناجيب
منظوم مرتكب النبأ، لا تعجلون

* * * *

يا ركب مهلا ما عليكم فوات
هذاي دنيت القلم والدواة
اكتب سلام عذ ما شد من قود
يهدي لحيد ما وطاحد منقود
بازكى سلام عدما رووا ما عد
من لب قلب عدما وروا ما عد
او ما حد الحادي وقيلن الامثال
او ما جرى وادي ورعين الانفال
سلام أغلى من قماش النواش
لفح الذعازع له نوار النواشي
اخن وانوج من جريم الجوارح
ردوا معاذر هرب كالقواتي
وادنيت كاغد روم وابديت مكنون
او ما بايامين الملا عد منقود
فرز التعازي عنه الابطال ينحون
جار جرى لولا الوراريد ما عد
اوعد ما الرحمن فرج لمسيديون
او ما خلاف الفرض قرين الانفال
او ما جرى باللوح كاين ومكيون
والذواحلى من زلال النواشي
بمقر لجا عن واهج القبيظ مكنون
وابها من النوار غب الروايح

سلام مفجوع تعلا عن الدون
كالروح جا من روح صافي لصافي
او ما تعرفوا بالمحارم يلبون
حاش المراحل كلها والندا احياء
رمحه لمشهور المناكير مقرون
مسدي سدى الجود اسناد المقاريع
جزل العطا ذيب السبايا ضحى الكون
أحق واندى من حقوق السواري
ولجاره الجا من ضنين لمضنون
يا من على رسم الثنا ثار عمار
واجادني بغزال عينيه بالعون
وأجادني عجل بنجل بها صرف
ويا بعد سلطان الجوازي جرى العون
عفرا بغرّ خدودها يفتن الطاف
وان ما اهتنتيت اليوم بمناي فانعون
واندى بعيد الشمل بيني وبينه
الا ان نوا بالصلح يسعون فادعون
واعل وانهل من لماها عسى أعى
يا الليث يامروى شبا كل مسنون
ما ارضاه يا بدر الدجا كل مالي
يا من حجاه به المقلين يلجون
والردف في وصفي كما زامي الضاح
واحاجاجها والعين لا صاد لا نوان

وافخر من العنبر شميم الروايح
أعلّ واصفى من روح صاف لصافي
عذب عدد ما حلّ زاج بصافي
من استطاع لقادة الروم واهياه
سقم العدى بالكون من لاح ما احياء
مطفي لظى الهيجا اذعار المداريع
مهفي مقام الترك روس المهانيع
عنوى (عمر) علة عيون الجواري
للضد وحش من وحوش الضواري
يا من لعمارة عما الراي دمار
لك اشتكي من عارني فارار مار
لا طابع عدل يقتلي ولا صرف
واوزى بحالي من تعوس النيا صرف
عطاف لقلوب الزهايف خطاف
بالي لها لو بالحرم كنت انا اطفاف
إلا ان جلا الباري عن الهم بينه
وإلا فلالي من لقا الموت عينه
عساني آلي سيد خمص المساعي
يا من للطم المستحقين ساعي
بدر الدجا الكامل دقاق المجالي
ويش انت تعشق با حمى كل تالي
الخد من وضاح الانياب وضاح
والعنق متلوع والانياب وضاح

ياهيبة العوجا وعلة حريبه
 ما تنفع الشكوى لمن لا يثيبه
 صفتت من فرقاه خمس بخمسي
 مسن عسى ذا الساع نوك موسي
 يا من عن الدقعات رام المصاعيب
 وشن انت شايف يا مهدي الاصاعيب
 نهدين نايبات قط تمزن
 منه الضمائر لو تلمزن تمزن
 عن من على بالي ضحى عيد الاضحى
 تلعا لها غرب دجا الليل واضحى
 لا كاس لا سكر بعذب الذبايل
 واحسرتي به موت به سحر بابل
 صاف البها عدنان ريان فسّر
 وقفت عنده ساعة قال فسّر
 ومما تورى يا ثقل كل مطعون
 ضاقت محاني حيلتي يا حجا الجار

يا شيخ يا ليث السرايا وذيبه
 والعرف ما يعرض على اللي يعرفون
 حبه لحا حالي، سوى اصبح سوا أمسي
 قو السبب لى يا فنى الضان بصحون
 ريف الضعافى في السنين المصاعيب
 يا من حجاه ابه المخيفين يلجون
 كالدر ما من شبة الروح مزّن
 واعزتا لي منه أبي اموت مفتون
 احوا تماري خرد العين، وضحا
 يا ليتة يفضح وان تخطى على الهون
 معسولته لادر عرب الابايل
 ذباح عن جسرين الا ولاد مصيون
 والوصط مسلوب والاجفان فئر
 شوف الحبايب ما جلا غل مفتون
 يا من له العيال بالكون يطعون
 يا من بخته فدى الارقاب واطعون

كما طرق ابن عرفج الشعر الغزلي بمقطوعات تسيل رقة وعذوبة كقوله:

يا راكب من فوق وسق القعود
 هاض الحشا مني وباحت اسدودي
 الصبر عن وادي فوادي شرود
 والعين ذاله عن لذى الرقود
 والله من قلب غدا وأجودي
 بلوى بليت بحب تلعا عنود

ما يلحقته مكرمات السبايا
 مسكين يا انا، جروح قلبي نيايا
 والحال ينهش من حياها حيايا
 عامين عن لذة كراهاها تعايا
 مثل الشبح لعيون عذب السجايا
 بالشمس من شقة جبينه تهايا

ضاي الدجا من نور خده تضايا
مصبونة عن حرّ لفح الرزايا
رعبوبة حكيه يدوي الشكايا
عمهوجة من واضحات الثنايا
في كف شغوم يرد الخطايا
نجل تقادح به اسهوم المنايا
تقول به من حور عدن تهايا
كل العذارى عند زينه ربايا
ومن الديق يلفح بعصم الروايا
ودهت انا واياه قبل انتحايا
طاغ بزينه سيد حم الشفايا
من اللحم دونك اعظامي عرايا
ومن البكا دونك عيوني عمايا
يرث صدودك في ضميري هوايا
يا سيدي تجعل اعدانا سوايا
يا حصة ما قلبوها الشرايا
يا زين يا سلطان تلع الصبايا
مادام في قلبي لحبك بقايا

ووريتي واقرزيتي عن كرايا
لولا مني من لامني يا شقايا
وكسر السلاما والسنايا حمايا
فصل على دال وفصل على يا
على محمد هو شفيع البرايا

فاضح ظبا الضاحي بجيد وجودي
عمهوجة ما وقفت للحسود
عسلوجة وبها القرايض تجود
سكرانة بالغى غضا عنود
والخشم حد مصقلات الهندود
وعيون يسحرن الزهاهيد سود
لولو من اللولو بحلقه عقود
ياهل الهوا عندي على ذا شهودي
ما حلا دلولة يوم يقبل ينودي
من مبسمه مزيت ضيق الرعوّد
ينعاج قلبي الى اقبل ينود
ادعج غنج فكر بحالي وجودي
عليك دمع العين حرق خدودي
يا سيدي لا تمحنن بالصدود
ولا تطاوع بي نميم الحسود
يا عنبر جا من ديار الهندود
يا روح روجي يا عنود النفود
قم للرضا لي يا حسين الجعود
إلى أن قال:

اشقيتني وادعيتني مثل عود
هقوتك لهموم الضماير تذود
من لامني يبلّى برمي الركود
تمت على قصلين نظم العقود
وصلاة ربي عد رمل النفود

وأيضاً له في الغزل:

يا من لقلب بريح الولف سده
يا القلب يا اللي شيب الراس حده
يا قلب من قاضا جميله بصدده
عن ذاك باب الوصل بالقلب سده
الصاحب اللي هج باب الموده
سلطان حور الدور فان قلت خذّه
غض النهذ ضاف الجعد يوم اشده
مالي أخدمه اموال جده
وان غبت يوم قال ذا اليوم مده
هافي حشا انسان شد لي مده
ملحه ورب البيت ما ريت قدده
وان قض مجدوله ورده وكده
خميت صدره وانهر، زاد وده
وادعيت خده ما ينوش المخده
لولا ثوبيه شد نهده او قدده
واذوبيته ولسيعتين بخده
غض غريب الدار مجمول بده
اثني على اللي ترجى الناس مده
يجعل صفاة اقلوبنا مجرهدده
وصلوا على اللي بالشدايد نعدده

بينتني لعداي واشمت فيا
بالك تكون لمن جفاك ارعويا
لا تقبله لو كان حسنه تريا
شم للعلی واشمخ لنجم الثريا
لك ما صفا لحذاك، يا القلب عيا
بدر تجلى مازرا احد عليا
عزال غصنه ينهر في ايديا
حيثه لى الجا من حدى والديا
والاعى الورقا ونومى شويا
وخلاني اسلى عن هو اكل حيا
والزين من عذب الثمان اشرفيا
واقبل تغطف لى بزين وغيا
ورويت من سكر نباته اضميا
ومن السكر بي ما على الله، كميا
ومنجم بالوسط زاويه زيا
ود ييلتين كان انا اقول ذيا
كنه على زمة شبابه اظيا
محي النجايا لما رجا كل حيا
وموده تلجى باطف خفيا
شفيعنا بالحشر طه النبيا

ومما قال محمد العلي العرفج أيضاً:

قزت عيني وقلبي وآ عذابه
قزت عيني الى ما الصبح قرب
اشقى مولع غمق صوابه
الا يا ويل من حل البلا به

وجاوبت الحمام ونحت نوحه
والى من الملا بالليل ناموا
قزا موقى ودلى القلب يومي
ودلى يختبط مثل القريض
ولا يرجالمن ذابه حياة
برا جسمي بمن توه تولع
ومزموم اللهد صافي المحيا
الى ما لاح لى خذه لكته
وهو راع الثمان المرففات
وهو قبل اقتلابه لي امصافي
الى مني بغيت اظهر قضبني
وسجينا ووسدني يمينه
وساعة فت من عنده يقول
هلا بك يا بعد حيي وميتي
الى ما بكفيني حنيته
ويوم اني ولهت ورحت يمه
تنهزرنى وقال: انزح، ووخر
انا ظنيت انه ما عرفني
وقالت يا فتى عود علينا
تبدل بالصدود ولا يعود
وانا قفيت اصفق في اكفوفي

يزل الليل قلبي ما هذابه
وكل طاب نومه واهنتى به
ودلى يختبط من شد ما به
لكنه ناهشه حصف بنابه
صويب القلب ما فاد الدوا به
بمن توه على زمة شبابه
برى جسمي وعلق به حرا به
تليعج برق ليل في سحابه
الا يا ليت من يلحق منى به
صديق صافي سهل جنابه
ولا اظهر كود عنده لى قضابه
ايلين السوق اوحينا النباه
وراك ابطيت عنا واهلابه
الا يا ود قلبي مرحبابه
وخليته كما قوس الربابه
تنصيته وقمت اقرع لبابه
تحسب الباب يا ذا باب قابه
وقلت افتح عشيرك لا تهابه
ومن له مطلب ياخذ حسابه
على ما فات لا بان الجفا به
على خل تنكر واسفابه

وله أيضا:

مني سلام عدما الغيث سالا
اوما سعى للبيت ساعين الاقدام
سلام احلى من عسل صافي سال

اوعد ما عد على القاع سالا
اوسار مستلم اليماني يسالا
والذ واغلا من تراشيف سلسالا

واحلى من اللي فوق نقر الصفا سال
يهدى لمن نهده كما صنع فنجال
زين النيا كامل حلاياه بوصال
سبحان من صور نوابي ردوفه
فلا لبس مجمول زاهي اشنوفه
زاه الجمال بزين جيده ومجدول
والانف مسلوب كما حد مسلول
والعين عين اللي على الصيد مالا

* * * *

مال العزا بي والصبر باح وابديت
هطال مسكوب على الخد ياليت
ناله ورص ثناياه بثناياه وانساح
فلا صحا سيدي والا رياق ينساح
هو شف بالي من هوى خرّد العين
لى ناموا الحساد بالليل هجعين
مالي هوى إلا به وللغير ما بي
وجدي وجد من طاح صويب، وما بي
يا بدر يا ناهب اقلوب العشاشيق
يا شمعة الخفرات هل كيف ابي اطيق
تالي نهار السبت واسبوع عنواك
لا تحسب اني يا اتلع الجيد ابانساك
انك على بالي ولو في سجودي
الى تلات اشفته بالعقود
يا بوثمان كا الوالو لواميع
حطيت في قلبي اسهوم لواميع
ليتك تحط شفاك يا زين بشفاي

دمع على فقد المحبين هليت
من هو بعينه شاف شوقه ونالا
بالي ومن كامل شفته شربي انياح
من بين حم اشفاه خمر حلالا
لو سيدهن لى بحسنه يدعين
زرتة ولو من دون وصله محالا
طفل بعينه قال سهم الهواي
والا طريح خلف ربعه يشالا
يا من جذب حبه ابتوت المعاليق
صبر وجاش جاشي فيه انثيالا
ما ذقت انا ريقك ولا ذقت انا ذاك
لا والذي سيّر حقوق الخيالا
يا هايف الخصرين غض النهود
براق صيف بالسحاب الثقالا
وملججات كن فيهن لواميع
شليت قلبي بالمترقى اشلالا
والا تدوس بخصم الاقدام احشاي

عندك وجسمي حل فيه انسللا
يا اللي لنا في حلو نطق يسلي
سواك يقبل من جنابي سؤالا
من عقب هجر يا الحبيب استظالا
واله وصحبه ما يهل الهللا

يا من بلاي وداي وارضاي وشفاي
سليّن يا ادعج الاعيان سلى
سليتنى وكملت حالي عسى اللي
يجمع لنا شمل المحبين حالا
وصلوا على سيد الملا نور الاسلام

وله أيضاً:

دمع كما شع الخلاص اشتعاله
من ناظره ولم حقوق خيال له
من حابر المكنون فضي مجاله
بدر الدجا ماله ايشابه جماله
وان صد واقفى حرق الجفن جاله
والقلب يالف من وصاله دلالة
بالشف لو حالي حوت لام حاله
من مبسم ما كدر اشفاه واله
ماله بطرد الغي والقاءه قاله
ان قلت حيه رد منوال حاله
فان رمت حاله قال يا ذا محاله
حي رحوم يرعوي حال داله
ولا حي يرجي حي لاما وصاله
مدلول معسول ايفطر خياله
مزاح طياح التهادي، سلاله
لعاب شعاب الهواوي كماله

يا عين من فرقا المحبين هليّ
يا عين هلي وارعدي واستهلي
وعن الولع وامصادم الوجد تلي
هاتي وهلي ما ذخرتي على الليّ
دَبّاح ينعش وان تبسم رضاليّ
ذباح رز لوا الهوى لي هولي
بالروح يسبا سيد جيله يسلي
أبرد غليل الروح وانهل واعلّ
هيج عزامي ذبله وحير اللي
حبه سجنّي بين دق وجلّ
رحب وهلا مثل ما نيب اهلي
منه لحد زرت اللحد مثلي فطن لي
غديت لاميت بالأجداث، خلي
مجمول مقبول الظرف والتغلي
وضاح فضاح لسرّ المحلّ
عجاب لعاب الحشا بالتغلي

زين أضأ زينه حوى الزين جَلِي
نوره أضأ نوره من الحور خَلِي
سل الضماير سيد الأتراب سلَّ
عدنان ريان الغصن، طربة اللِّي
غرو عن المطعوم هرجه ايسلِي
من صوَّره يقدر عزيز جلاله
برق ابتسامه طمس شمس الدلاله
وابدى كذا المشتاق باله عداله
حاوي ثلاث خصال تمت خصاله
ويبهج حشا الظامي معسل زلاله

* * * *

واخلاف ذاما حاش بالجاه خلي
من هجر اهجار النيا صح ذَلِيَّ
مير الشكايا ملا ثم للِّي
وسم ولو شان الدهر واشفحلَّ
قرم رسى الضيف ريف المجلي
الليث اخو طرفه عن الشمس ظلي
عمال بتالي الهواجيس باللي
دجران فاه ان جر قلبي رحل لي
لى من وليت سفارة الحي خلي
اعفر نفر بدر الدجا يسحر اللِّي
سمح المحيا لو يراه المصلي
اريا مع اريا لو تجلد يزلَّ
يا مسندي يا روح الاجساد خَلِيَّ
من حالة لي زاد غلها غلي
حيثك لبيب لى تداوي عزة اللِّي
يا من بطيحات الدهر مسند ليَّ
ومن الطفر مهتاش من ما جرى له
فريت لعين الله رجا من عنى له
مثل الشهد عذب سعد من لجا له
زاد الندى عرق الندى والنداله
من جاء قبل اراه قدم هلاله
منه النيا من ساق درب النيا له
حاز القباله والرضا والسهاله
يجعل بهن العز ساله تناله
مشتاق واحيانى معاني قباله
عقب السهالة بادرن بالحياله
يا مسندي عقب الديانه بدا له
يا منتهى الشكوى ايراعي جلاله
اعزم وزم امر الشقا ما بقى له
قم سويافرز الوغى بالدواله
حبه سبى عذب النبا روح باله
تم الجواب وختم طي الرسالة

وله أيضاً:

الله من جفن عن النوم داره
ومن الوزا هذبته تغير سماره
اصبحت من هجر النيا والعزازه
بهلول، ما بي فطنة واعتباره
والهم والهوجاس به شب ناره
مستاسر عقب العيا والجساره
ثور الى ما الصبح بان انفجاره
والعصر في دار النداء والنعاره
تسبق على الجودا يمينه ايساره

* * * *

يا منتهى من طققته العزازه
عشيرك الى للمها صار شاره
صار السبب لى عقب ما القلب كاره
غرو ادقاق الزين والملح كاره
به من تهايا بنت عمران شاره
مع حسن يوسف خالطه حسن ساره
سكران به من خرّد العين شاره
لى انضاح نوره وانكشف لى اخداره
سلطان جيله بالبها والنماره
ومبرمه كالرّخ بدلات داره

وتعوس بقعا كل يوم انتاجيه
يحول جت له علتة من امداويه
زعج القوافي والطرب مع ترجيه
سكران حبّه سفه القلب تسفيه
والدر والجوهر والاشهاد في فيه
والموت لحظه لى برقت لى لواليه
براق خدّه فاج مظلّم ليالیه
بدر تجلي بالسما بامر واليه
كامل حلايا الحور غرّا التشابيه
وبريمه كالادال في صفح صافيه

الصاحب اللي خَزْ عنا جداره
صابن سمي صويحي به جباره
ساعة تملأ من جوابي حضاره
عَجَلْ قضا نظم رمينا جماره
اللي جفا لامي وانا مغرم فيه
وفصيص ياقوت صفا لازم فيه
قم يا سعد في رد عجل النبا فيه
بحزم وعزم ما رسم فيه كافيه

ومن شعر محمد بن علي العرفج من الشكوى:

حل الرحيل، وباح ما كنت كامي
ولج جيش الجاش زايد غرامي
ومن الخطايا يا ناس، هيض كلامي
شم لا تحامي يا قليل الرحام
دار جفت اعيائها والقطامي
يا دار سادوا بك عيال الحرام
يا دار وبها الداشر غداله سنام
الجسم مني كن يسناه سامي
وراك يا دار الندم داك دامي
بك السحا يا دار والفار نامي
سادوا بك القابات، واهل المقام
واللي على دار حيك يحامي
رجالها كنه من الهم سام
يضرب بمسمار على الكبد حامي
شريرة يا شم النشامي الحشام
الحر يا صبيان وان ضميم شام
يا دار اعيانك غدوا بك رمام
ومن العبا يرهاض ما كان مكتوم
ملتج في لاجي لجا الروح بردوم
حيف ولا يصبر على الحيف شغوم
من ديرة ضليت برباه مكعوم
باطاه به وطى الوطا كل مجحوم
والحر يا دار الخطا فيك مجروم
ياخذ عليها من عمى الراي معلوم
من شاف حالي قال يا حَوَل معدوم
ولعداك ألد من الشهد يومك اليوم
واهل الثنا والكار يا دار لك قوم
رجالهم كنه من الهم منجوم
يضرب الى ما يزعج المر والزوم
والا عليل مسته سقوة الروم
ومعزته ابعد من امس عن اليوم
يا لعن ابورجل ايجامل على اللوم
الذرّ بالسكر مع الضميم زقوم
اهل الذهب يا ما غدوا فيك من يوم

من يوم شفت بها الجفا من عمامي
امشي بها واتلي العصا ثقل عامي
لا شك ما تنجي الحذاره ما دام
جاكم دبور يا الحمافي اولام
بعث الرجا بالياس منها عن اللوم
وشر السبب مخطر يا ماوقع من يوم
والذل يا صبيان ما فكّ ميشوم
وبه الغضب من ضيعة الراي مركوم

* * * *

ومن بعد هذا يا ربيع الليامي
لى شَبَّت الهيجا، أو ثار الكتام
إلى أوما على الطابور والكون حامي
باله ربيع للنشاما الحشام
ريف الضيوف إلى تالافوا عيامي
يا من لكبد الضد سمّ السقامي
ان سلنتي يا شيخ عن ما جرامي
جيتّه وعجل لى يرد السلام
قلت: الشريعة يا رفيع المقام
اقفوا بي العانه وداروا حزامي
وعذره وسيع يوم كسر عظامي
بار القريب وكل حد الحسام
لابدنا من فوق عرب همام
هوارب دوارب كالنعمام
يزمن يداوي دية ما ترام
إما جليت الهم هو والهيام
وجليت مرفي لجا الكبد طامي
والا فللرحمة وجنة مقام
وحل الرحيل وغردن الحمامي
عنوي لآخو طرفه حجي كل مضيوم
أوما على جمع المعادين ملهوم
كم راس راس من غلابيه مزموم
وبدكته حق للأجواد مرسوم
لى شحشح الرعاد والزاد معدوم
يا من شهر لمعصر الجيش زيزوم
فتراي مضيوم ولاناب مرحوم
وانكر علي وقال بالعق مدهوم
قال: أي نعم، يا ظالم الناس مظلوم
والماء قسى عن لذتي عز بلعوم
قال ان غدا للنار مع مدرج الحوم
واستتعج الماشوم واستفرس البوم
نذكر محاسنكم على بزل كوم
علاكم جن من صماصيم علكوم
وعنها ردي الخال جاذي ومقصوم
واحييت ذكر باول العمر مدموم
ولاطعت بالخاطي امام ومأموم
والعمر لآبده ولو طال مصروم
بازكى صلاة لمن عن العيب معصوم

وقيل: أرسل إليه الشاعر محمد بن عبدالله القاضي أبياتاً على قافية
عسرة، فأجابه عليها بهذه القصيدة:

حيّ عدد ما ساج بالموج ساجا	حي الجواب وحيّ من عوسر اللو
اهل الصخا والجود بالضيف لى جا	أو ما هما من وبل مزن وهلّوا
سكر نبات ذوب شكر وكاجا	ترحيب احلى من حليب وتلّوا
والدّ من در البكار العساجا	وابها من العنبر مع الى تغلّوا
عسار للقبفان ما كان عاجا	عذب النبا كان النشاشيد كلّوا
مثل المطر بأمر الولي باندرجا	عدل الغرايب من ضمير تحلّوا
ولا خير بالى ما يهلي بماجا	عينك بالى يوم جا التّب هلّوا
قعد انهوده مثل بيض الدجاجا	عسلوجة ما منها الا دهاش سلّوا
سقنا لهم ما كان ناجد وماجا	ان كان اهل عذب السجايا تغلّوا
ابشر بصبيان امناه العلاجا	فان كان مالك يا فتى الجود جلّوا
كم رس راس عن علابيه ماجا	لى ثار مثلوث الدخن واستقلّوا
شوقه عليه مسلّهب الريش راجا	كم طلّعوا من عيطموس وخلّوا
والهرج كثره - يالقطامي - سماجا	ما قل دل وما كثر منه ملّوا
من نظم ملفوظه وفنه الى جا	يهدي لمن دل العرب واستدلّوا
وعيب على اللي ما يلبي الى جا	نظمك لى يا ديب وافهمت مالّو

ذرية محمد بن علي العرفج:

عرفت حفيدين من أحفاد الشاعر محمد بن علي العرفج هما سليمان بن
سلطان بن محمد العرفج وأخوه صالح السلطان، وقد أخبرني بعض أفراد
الأسرة أن محمد بن علي العرفج لم يخلف إلا ابناً واحداً هو سلطان جد

السلطان العرفج الموجودين الآن الذين منهم رئيس بلدية بريدة، ومنهم مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في الظهران.

وسبق ذكرهم في (السلطان) في حرف السين.

ولكن محمد العرفج كان يكنى (أبا زيد) عند العامة، وقد أوردنا عدة أشعار ذكر فيها ذلك.

وذكر زيد أبو عجلان في قصيدة للشاعر فهد الصبيحي وخاله محمد بن علي العرفج ، فزيد بن محمد العرفج هو ابن خاله، ذكره في قصيدته وكناه بكنيته (أبو عجلان).

فهل معنى ذلك أنه مات دون أن يعقب أم أن ابنه عجلان هو الذي مات ولم يعقب فانقطع نسله.

قال فهد الصبيحي من قصيدة طويلة رنانه يمدح زيد بن الشاعر محمد العلي العرفج وكناه بأبو عجلان:

زيد أبو عجلان عدّ ما يزول	هو وديع السدّ حيثه له زبون
هو مودي العلم نقال الوصاة	هو صليب الراي مسموم الهواة
امدحه باللي مضى والمقبلات	لي على هذا شهود يشهدون
ان ابو عجلان مع من له يطيع	تابع لا ربا رفيقه لو يضيع
وعند حظ الزاد له كار رفيق	ما يقول لزوجته: من ذا ودون
إن دعيته يا رفيقه قال: سم	وان وردته يا عشيره فارد جم
وان عسرتة عن نويّه قال: تم	تابع ربعه على ما يشتهدون
حي من هو الى وصي شفان	حيّ من علمه الى جاني هجان
ما يعرف الكذب مذروب اللسان	ولا يخاف ان خاف فقاع العيون

ثابت علمه الى جانبي رسين عن كلام الكذب في قصر حصين
قل لراسه حيثكم له منتصين قل نجي، او هم لنا لزمنا يجون
قل ترى له خمس مع خمس تمام غايب عنا ولا رد السلام
كن ماله عندنا ابو او عمام يظننون الله وهم له يرتجون

وقال فهد الصبيحي يخاطب زيد بن محمد العرفج أيضاً في قصيدة أخرى:

يا زيد طاوعني ترى مثلك الفتى يشوم الى مال الزمان وخاب
قم دن ثنتين من الهجن كنهن ظنابيب من طر الخروم صلاب
اكبار الجواشن ملطقات اخصورهن وذان لكن اطرافهن احراب
الى أن قال:

ترا ذمنا لبلادنا عقب شيخنا على حكمهم سودا سواد غراب
لعل بلاد ما تضم محمد بالوسم ما يمطر عليه سحب

وشيخنا الذي يذكره هو والد زيد وهو الأمير محمد بن علي العرفج مما يدل على أن الصبيحي نظم هذه القصيدة في حياة محمد بن علي العرفج، وربما يستدل بذلك - أيضاً - على أن زيدا قد يكون مات في حياة والده، أو بعده بقليل، وانقطع نسله ومعلوم أن محمد بن علي العرفج قتل في عام ١٢٥٨هـ في بريدة، وأن فهد الصبيحي ناظم هذه القصيدة مات في عام ١٢٥٥هـ في بريدة طبقاً لما ذكره الشيخ صالح بن عثمان القاضي، كما سبق في حرف الصاد.

وأعطاني صديقنا الأستاذ الأديب الشاعر عبدالله بن عبدالرحمن العرفج آل أبو عليان وهومن أهل عنيزة ورقة فيها ذكر لمقتل سليمان العرفج وأخذ أخيه الشاعر محمد بن علي العرفج بثأره بقتل قاتله.

وقصيدة لشاعر الرس الكبير في وقته مبارك البدري، وهذا نص ما كتبه:

بسم الله

أدركت عام ١٣٦٥هـ الشيخ محمد محسن الحميدي يوم كنت أعمل بحقل التعليم بالرس والشيخ محسن من أسرة الصيخان ويحمل ذكريات وأخباراً عن الرجال والشعراء، وقد كتبت عنه املاء الآتي:

يقول الشيخ محسن الحميدي: "سليمان بن علي العرفج فارس شجاع وأمير مطاع وهو شقيق الأمير الشاعر الفارس محمد بن علي العرفج، وقد اغتيل البطل الأمير سليمان العلي العرفج من قبل بعض آل أبو عليان طمعاً بإمارة بريدة، ثم شعر أخوه محمد بأنه هو الآخر مهدد ليخلو الجو لآل مرشد الطامعين بالإمارة، فأسرع بالفرار إلى الرس الذين رحبوا به وطمأنوه على مظاهرتة، وفعلوا وفوا له وشدوا أزره إلى أن أخذ ثأره، وفي ذلك يقول البدري من أهل الرس لما أدرك محمد العلي ثأره وقتل وحده قاتل أخيه أمير بريدة حينذاك:

سقى دارنا نو الثريا الخوافق	من الوسم هطال علينا موافق
تواكف فسيلات الفسائل واغتنت	بالسيل عن صب الغروب الدوافق
محاحيلها غب السرا مستريحه	وعماميلها يتلون صخن المشارق
يتوارون فيها جراح السيل معجبه	يمشي على مجراه زرق المسالق
وانا لى هوى المطراش دثيت وجنا	على دفتيها الني غاد طبايق
صبرت لين كل العود من نقل كورها	ونزل فيه نزل الشطوب الرقارق
يجر لها اللقوه على كل منهل	شهاليل نجد عذي المدافق
يصب على خرطومها من شرابه	كما الطوق محني لبيض العواتق
سرها، وتلفي لرفيقي محمد	قل عسى ما عاقه من البين عايق
صبأ سطا له سطوة بس روحه	والى الدم منشور بذيك المفارق
بسيف بيمنى واحد ياصل الوعد	كما الشمس عن في الظلالين فارق

كما الذرتان بفاجر ساقه الهوا لها من بين الجبوبين شارق
وثلاثٍ يصلان واهج النار حسّر سكن البلا وامسى صداهن لاهق
لهن بغاليات الشفافيص مسهم من البن مشريّ ولو كان نافق
صبابها دايم على المتن ردنه يد بيد مقضوبة ما تفارق
الى صب هذي حط هذي بدالها ولا نازح المجلس عليهن بشافق

ويقول الشيخ محسن: إنها أكثر من هذه واشمل، ولكنه لم يحفظ سوى ما أملاه بعاليه.

أقول: القصيدة عندي أكثر من هذه ببيتين أو ثلاثة، وهي بخط محمد بن حمد العمري، ومن الأبيات الزائدة على ما في هذه قوله:

جمع نيا ما فرق البين شملهم على طولها شروى ظهور الخرائق
في يمينه زانه وسيف مجرب ويمضي ولا مثله على الموت مارق
قضى حقها منا، وجا حقها بها بقطع (.....) لوم الشفايق

وعلى ذكر إرسال القصائد من شعراء عصر محمد العرفج هذه قصيدة لمحمد العبدالله القاضي أرسلها لمحمد بن علي العرفج وأوردها المستشرق الألماني (البرت سوسين)، قال:

رجل من أهل عنيزة شاعر اسمه محمد العبدالله القاضي شأف له حرمة
وأنهبل على سببها وأراد يأخذها ولا صحت له فجاب بها قصيدة وبعث القصيدة
إلى محمد بن علي شاعر في بريدة وأركب له ذلولا ينخاه على أهل ها
الحرمة:

عزى لقلب حنّ عقب الإلاف ما هوب عن فرقى المحبّين صبار

هجر زجر قلبي وبه حلّ ما صار
ويل طويل جاش بالجاش كالتار
والعقل طار وطّق في ضامري طار
قد حار كار افكار بالي بالاقدار
بدنيا بها فرقى المحبّين جوار
زرّاع خلّ دار ما هو بعدّار
كالأقحوان ان علّها وبل الامطار
عليّ شاخ وطق بالقلب مسمار
للى اذا ما فات خدّه به أنوار
بي جار سم صار لنعظم كسّار
عليه نور بالدجا يسفر اسفار
طرب وفي قلب المشقى عمر دار
أوصاف بها من شاف ما شفت بها حار
وحسن ابن يعقوب عليها الحيا دار
عدل وبذل عقب الأذكار بانكار
من شاف لونها طار ما هو بصّبار

جرح بلا جى محمل الروح خافي
وضيق عميق بالحشا له مهافي
والقلب له بين الضلوع ارتجاف
ممّا جرى جفني عن النوم عافي
وفكرت واع عقب ما أناب غافي
ومن التوجّد عزّى اليوم طافي
راعي الثمان يا عشيري رهاف
والخذّ شاخ وشاخ للبيض نافي
والقلب جضّ وجاض واغتاظ خافي
ان فاض سيف الحاظ طرفي وشافي
عذب النبا يسبي عزى من يوافي
لبق لطيف جا الهوى بانعطاف
فيها وصوف صافيات لطافي
من حسن سارا قد كساها لحافي
ان شافها زاهد بداه اختلاف
لو كان عقله يا نهى السدّ وافي

* * * *

تقطع زبازيم الزبازي بالاقفار
تقدي مع البيداء كما يوم بحّار
ومن الونس قفا مع الدوّ منذار
خرج ومعلوق على الورك وعذار
مطفئ لظا الهيجا اذا ما الدوا ثار

يا راكب من فوق حمراء عساف
وجنا اذا ما طال جذب الفيافي
والأظلم حين بالعين شاف
ما فوقها إلا الكور طفح الظلافي
ملفاك أبو زيد حجا من يخاف

يا ريف أهل هجن تلافوا تلافى
قل له ترى قلبي بداء انصراف
والعقل خفّ وخاف واختفّ خافي
على الذي لى من قديم مصافي
إن انصفى قلبي الى قلبها مصافي
يا من اذا جا امره بنون وكاف
اطلبك صفّ قلوبنا بانتلافى
وعجل بردّ الفاظ نظم القوافي
مسقي العدا سمّ الأفاعي والأمرار
ومن الولع بي جار غلّ بالاضمار
بشفا هوى شفى بلاماه محتار
عليها ضيّعت الحيا، يا حجا الجار
حطيت من فوق المخاليق لى كار
يا عالم الاسرار يا والي الأقدار
ونعجّ في عصر الطرب عقب الانكار
فيض جرى مئى كما زجر الانهار

الشعراء المحمدون الثلاثة:

محمد بن علي العرفج أحد ثلاثة من شعراء العامية الكبار، وهو الشعر المعروف الذي تفهمه عامة الناس، ويسير فيها، انجبتهم مدينة بريدة.

وهم الأمير الشاعر محمد بن علي العرفج.

والثاني: محمد بن عبدالله العوني.

والثالث: محمد بن سليمان الصغير.

فالأخيران متعاصران وأما الأول فإنه سبق عصرهما بنحو قرن من الزمان. ولو لم يكن لبريدة حظ من الشعر والشعراء إلا هؤلاء الثلاثة وكفى، فقد كان بعض الناس ينعى على بريدة خلوها من فطاحل شعراء العامية في العصر الحاضر، وبعضهم يقول: لقد عقلت بريدة عن إنتاج الفحول من الشعراء بعدما كانت أنجبت المحمدين الثلاثة أولئك.

والجواب: إنها لم تعقم ولكنها صارت في الأزمنة الأخيرة تتعاطى حبوب منع الحمل - على حد المتعارف عليه في الإنجاب والعقم - وذلك يتمثل في كونها استبدلت الشعر بالفقه فانصرف أهلها إلى العلوم الدينية التي من أبرزها الفقه الذي به يتأهل المرء للقضاء والفتيا والفتيا منصب لا وجود له خاصاً به، وإنما يقوم به القضاة، إلى ما قبل العصر الأخير، فخرّجت بريدة في القرن الرابع عشر أكثر من مائة قاض ولم تخرج فيه إلا شاعرين اثنين هما العوني والصغير، وبعدهما لم تخرج شعراء فطاحل، بل إنني أطلعت على أن عدداً من شعرائها انصرفوا عن الشعر بعد أن كانوا يقولونه واتفقوا أشعارهم، زهداً بها لزهد الناس بها وانصرافهم عنها.

وقد عَنَّ لي في فترة من الفترات أن أولف كتاباً أجعل عنوانه (الشعراء المحمدون الثلاثة) وهم أولئك الذين قدمت ذكرهم، ولكن عاقني عن ذلك عوائق منها اهتمامي بأمور المسلمين على مستوى العالم كله، حتى ألفت في الرحلات وأحوال المسلمين مائة وسبعة وسبعين كتاباً.

وما أحرى الباحثين بتأليف كتاب عن هؤلاء الشعراء الثلاثة يكون عنوانه ما ذكرته أو ما يقرب من ذلك.

بقية الكلام على محمد العرفج:

وبقية الكلام الذي ينبغي أن يقال هنا عن هذا الشاعر الأمير (محمد بن علي العرفج) قيل في ترجمته في فصل (أمراء آل أبو عليان) في الجزء الأول من هذا الكتاب ولكننا نذكر هنا فقط بأن وفاته كانت في عام ١٢٥٨هـ.

ومنهم (العرفجية) وهي: لؤلؤة بنت عبدالرحمن العرفج، اشتهرت بأنها أخذت الثار من قتلة ابنها عبدالله بن الأمير حجيلان بن حمد أمير القصيم.

وقد أسلفت القول في ذلك مفصلاً عند الكلام على (عبدالله بن حجيلان) في نطاق الكلام على أمراء آل أبي عليان من الجزء الأول.

وهناك عرفجية أخرى أخذت بثار أبيها من قاتليه فقتلت منهم رجلاً أو أكثر وأصابت بعضهم بجروح في بستان لهم في الصباح، وقد حصلت مداخلة بينها وبين العرفجية والددة الأمير عبدالله بن الأمير حجيلان بن حمد التي قتلت قاتلي ابنها الأمير عبدالله كما تقدم.

فالأولى في الزمن قتلتهم بالبارود الذي ثار بهم وهم في قصر الإمارة بعد أن استولوا على الحكم بقتلهم الأمير عبدالله.

والثانية: قتلتهم بالسيف وهي التي نوه الشعراء بفعلها، وربما كانوا نوهوا بالاثنتين ولكن دون تصريح باسم إحداهما.

وهذه متأخرة عن العرفجية الأولى، ولم أجد من يعرف أباها الذي ثارت له من قاتليه ولكنهم من (آل أبو عليان) قيل: إنها دخلت بالسيف مصلتاً أي مسلولاً وهم جلوس في حظار في أحد النخيل في الصباح فقتلت واحداً هو الذي قتل أباها، وأصابت عدداً غيره بجروح ولم يكن معها إلا مولاة لها.

وذلك أنهم لم يكونوا مسلحين، وليس بقربهم سلاح يقاومون به سيفها.

وقيل لي: إن أباها القتيل هو محمد بن علي العرفج الذي قتله صالح بن فهد المرشد في دم بينهم.

قال الشاعر عبدالله بن علي بن صقيه من أهل الصفرة:

كن رزين لا ترزعك الحكاك	إن تعرض لك خسيس من خسas
ما يصول الأ نهار الاشتباك	المعرب يقتدي باهل العقول
عافيه يا سيف- خلك في خباك	يهتتي بالنوم من خصمه ذليل
حانيك- يا سيف- وشوا له حناك	فان بدا اللازم فلا تاوي لخصيم

قائله قبلي قديم ابن رشيد يوم بنت (العرفجي) ثرووي شباك

جاء ذكر (بيت العرفجية) من خلال وثيقة مبايعة مكتوبة في ٤ رمضان من عام ١٣١٧هـ بخط إبراهيم بن الشيخ العلامة محمد بن عمر بن سليم، وتتضمن مبايعة بيت باعه صالح بن يوسف الشميمري على زبيدة والدة صالح بن محبوب، وجاء في تحديد البيت المباع بأنه يحده من قبله بيت بنت ابن بحر، زوجة مبارك العليان ومن شرق (بيت العرفجية) ومن شمال بيت حسين الصالح.

وسوف نورد نص هذه الوثيقة عند ذكر المحبوب في حرف الميم إن شاء الله تعالى.

ومن العرفج (سليمان بن علي العرفج) أخو الشاعر الأمير محمد بن علي العرفج، قتله أبناء عمه من (آل أبو عليان) من فرع الحسن الذين ينتمي إليه (العرفج) أنفسهم.

أقول: ذكر المؤرخ ابن بشر مقتل سليمان العرفج على يد أبناء عمه من آل أبو عليان قتلوه في السوق أي سوق بريدة، ولم يصفه بالأمير ولا ذكر أنه تولى إمارة بريدة.

وقال ابن بشر قبل ذلك في حوادث سنة ١٢٣٧هـ:

وفيهما قتل سليمان بن عرفج في بريدة وهو من رؤساء آل أبي عليان، قتله عشيرته، ثم سطا عليهم بعد ذلك محمد بن علي وهي من أوليائه فقتل فهد بن مرشد وعم القتل في هذه السنة في القصيم وسدير والوشم والعارض والخرج والجنوب^(١).

ووجدت ذكر سليمان بن عرفج هذا في وثيقة قديمة مؤرخة في الخامس من عاشور وهو شهر المحرم من عام ١٢٣٦هـ بخط الشيخ المعروف عبدالله بن صقيه.

(١) عنوان المجد، ج ١، ص ٤٦١.

ومؤداها أن سليمان بن عرفج كان وكيلاً لآل حجيلان (بن حمد) أمير بريدة السابق، وأنه ادعى على حسن الحمود جد الحسن الأصغر من حيث الحجم بالنسبة إلى آل حسن الذين هم الأصل الكبير في (آل أبو عليان) يقابلون الدريبي في هذا الأمر، وحسن آل حمود يومئذ وكيل لعقيل آل علي من بني عليان.

وانتهت بدفع أربعين ريالاً لسليمان بن عرفج وبذا انتهى النزاع بينهما.

وقد أشهد عليه شخصين بارزين مشهورين في ذلك الزمن هما صالح آل حسين وهو صالح بن حسين أبا الخيل والد الأمير مهنا الصالح أمير القصيم وعمر بن سليم أول من جاء من آل سليم إلى بريدة وسكن فيها.

بسم الله الرحمن الرحيم
 معقول بن بانه حضر عندي حسن آل حمود وهو يومئذ
 وكيل آل حجيلان سليمان بن عرفج وهو يومئذ
 وكيل آل حجيلان فالدعا سليمان على عقيل بن
 عنه لآل حجيلان مطلب فصار ثابت عندنا
 عقيل آل حجيلان أربعين ريالاً مقطوعاً
 واستدق حسن سليمان بدعواه وصارت الأثر
 بعين المذكورة في آخر ما يدعونه على ذمة عقيل
 وفيه حسن على سليمان أربعين ريالاً وأبراهيم
 ذمة عقيل وكلهم على عقيل ومطلب بعد هذا
 ونفقه سليمان على رهنه حسن وجدة حسن
 على زكركر ذمة عليه صالح آل حسين وعمر بن سليم
 وكثير من شهوده عبد الله بن سفيان بن عيسى
 بخارضا من عشر من ثمان شوال سنة ١٢٣٤

ومن العرفج محمد بن عبدالله بن حسين العرفج وهو جد صديقنا الشاعر الأستاذ عبدالله بن عبدالرحمن العرفج من أهل عنيزة.

كان محمد المذكور من آل أبوعليان الذين قاموا على مهنا الصالح أبا الخيل يريدون انتزاع الإمارة منه التي كان انتزعها منهم، وقد انتقل مع عدد من بني عليان الذين هم مثله كانوا يسعون في إرجاع الإمارة آل أبوعليان إلى مدينة عنيزة.

وله قصيدة حماسية في هذا الموضوع رواها لي حفيده الأستاذ عبدالله بن عبدالرحمن العرفج وذكر أن عمته لولوة بنت المذكور روتها له، وقد قدم لها الأستاذ عبدالله بقوله:

عاش الأمير محمد بن عبدالله بن حسين بن عرفج - جدي لأبي - عاش
عشر سنوات في مدينة عنيزة منتقلاً إليها من موطنه مدينة بريدة لظروف
خارجة عن إرادته، وبقي تلك المدة في عنيزة وهو يتطلع إلى استعادة مركز
أسرته المغتصب في بريدة التي تضم أملاكه وعترته وقد قال أثناء تلك المدة
التي كان يعيشها بحق الجوار الذي اعطاه له الأمير زامل بن عبدالله بن سليم:

في ذكر علام الخفيات بادي	محي العظام البالية يوم الانشار
يقول ابن عرفج كلام الوكاد	من ضامره شروى التهامي الى طار
والله من حرجا في فوادي	والا انها في ضامري شبت النار

* * * *

يا الله يا خالق جميع العباد	يا واحد بيده تصاريق الاقدار
ان تخذل الباغي وراع الفساد	وان تنصر المجلي على جند الاشرار
ان سهل المولى مسكنا البلاد	نصونها عن كل نذل وبوار
حنا هل العادات يوم التتادي	عادتنا من ضدنا ناخذ الثار
حنا طلبنا الصلح له بانقياد	نبغيه عذر عند علام الاسرار

والا فلا للصالح عندي مقاد
فعل يقولونه حضير وبادي
هي دارنا محيينها بالرشاد
دار الجماعة بين صفرا ووادي
يا الله عساها للسحاب الغوادي

الا بعد فعل يذكر بالامصار
انا تقاضينا وصارت لنا الدار
حامينا برجالها اللي لهم كار
يا حيم ربع ويا حي من دار
يا الله عساهم ما يشوفون الاكدار

* * * *

ما انسى بريدة والجماعة زنادي
ما انساه يوم انسى شرابي وزادي
والله ما انسى صالح يا السراد
لا بد من يوم يشوف المعادي
والله من هلت عليه جماد

هم عزوتي يوم اعتري والهوا حار
منساه لو منها تجرعت الامرار
وغانم وخرشت والحميضي وعمار
ما شاف غيره يوم الايام تندار
والقلب كنه في مراميض مجمار

* * * *

يا راكب من فوق صلب العضاد
قل فعلكم ما صار من عصر عاد
بالعون تهتوا عن طريق الرشاد
يا لابتي ردوا لحذب الهنادي
والا عليكم راية به سواد
النار لو كبرت عوضها رماد
ان كان ما أخذنا القضا بالأأيادي
يا ناس كفوا عن كثير الدوادي
ارسلت سلطان ولا جا رداد
كني فراشي فوق شوكة القتاد
اشكي على الله ثم طير الهداد

تنصا بني عليان بعيدين الانكار
صرتم شمات للمخاليق والعار
سوّد لكم من حد صنعا لسنجار
عفوا جوانب داركم فرخ الفار
للمعتري منا ولا غار من جار
والحر ما يصبر الى شاف الانكار
والله ما توخذ نسانا من العار
والله ما اسمع هرج رخوين الاشوار
ما ظننتي فيه الردا نسل سجار
والشرب لو هو بارد بالحشا حار
زامل وزامل له زعانيف وصطار

هذا لنا يا شيخ عشر عداد في داركم جيران مئاب عذار
ياشيخ هذا هو محل الجهاد يوم الهوا ساعف على جند الأشرار
تم الكلام وفي فوادي هوادي والحمد للمولى على كل ما صار
صلاة ربي ما حدا العيس حادي وعداد ما طافوا على البيت زوار
على النبي الهاشمي خير هادي وعداد ما فتق نبات بنوار

كتبتها ووعيتها عن ابنة الشاعر عمتي لولوة بنت محمد العبدالله العرفج
في حدود عام ١٣٥٤هـ.

عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد العبدالله العرفج
وقد أورد التاريخ المكتوب اسم (محمد بن عبدالله العرفج) هذا في حوادث
سنة ١٢٩٣هـ.

قال ابن عيسى (عقد الدرر ص ٧٠ - ٧١).

وملخص ذلك أن عبدالله بن عبدالمحسن آل محمد و(محمد بن عبدالله بن
عرفج) وآخرين من بني عليان قدموا على الإمام عبدالله بن فيصل بن تركي
يطلبون نصرته على استعادة بريدة من حكم آل مهنا، فلبى طلبهم وجهاز جيشاً،
ثم بلغه أن ابن رشيد جاء إلى بريدة فرجع إلى الرياض.

ومنهم سلطان بن الأمير الشاعر محمد بن عبدالله العرفج وهو الوحيد
من أبنائه الذين خلفوا ذرية فالعرفج الذين هم من نسل محمد بن علي العرفج
هم من ذرية سلطان ابنه هذا.

وقد اتخذوا لقب السلطان وعرفوا به، كما سبق ذلك في حرف السين.

وهذه الوثيقة التي فيها شهادة سلطان المحمد بن عرفج مؤرخة في ٥ رمضان
من عام ١٣٠١هـ.



ومنهم حسين بن عبدالرحمن العرفج مؤذن مسجد الجردة في بريدة وهو المسجد الذي عرف بهذا حديثاً بالنسبة إلى المسجد الذي كان يسمى مسجد الجردة وهو (مسجد ناصر) الذي هو ناصر بن سليمان بن سيف.

وقد هدم ذلك المسجد القديم، وهو منسوب إلى الجردة التي هي الأرض الرملية الخالية من الأشجار، أما مسجد الجردة هذا فإنه منسوب إلى جردة بريدة التي كانت الميدان الرئيسي فيها لعشرات السنين، ولا تزال موجودة معروفة بذلك.

و(مسجد حسين) لا يزال عامراً بالمصلين يقع في الجنوب منها، وقد ذكرت تاريخه في (معجم بلاد القصيم)، رسم بريدة.

ورد ذكر حسين العرفج المذكور في هذه الوثيقة المؤرخة في عام ١٣٠٠هـ وذلك في شهادة على محاسبة كانت بين الشيخ محمد بن عمر بن سليم وهو الدائن وبين عبدالله بن سعيدان بن تيسان.

وكان الشهود فيها هم دبيان بن محمد بن سعد وهو من أسرة الصقعي الكبيرة، وحسين العرفج المذكور، وكاتبها هو الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو، وخطه جميل واضح.

بسم الله
 محمد بن زيد بن محمد بن عمر بن سليم حاسب عبدالله بن سعيدان
 بن تيسان عن ثمن دار حامد التي اشترى اسعيدان من عمر
 بن كعب بن اسيد بن ابي نضلة يقول الباقى خمسة اربل وصدقة محمد
 وهم من رهنهم بالدار وصدقات انتهاق محمد عنهم احسان
 فخرى ذلك ادبيان بن محمد بن سعد وحصين بن عبد الحميد
 بن عفرج وشهد بذلك عبدالله بن علي بن عمرو من قري الكبي
 شيخنا وعلو الله على محمد وآله وصحبه وسلم

وقال الدكتور عبدالله بن محمد الرميان في ذكر (مسجد الجردة):

حسين بن عبدالرحمن العرفج:

أذن به وأم منذ تأسيسه حتى سنة ١٣٤٩هـ حث ثوّل الإمامة الشيخ محمد بن صالح بن سليم بأمر من الشيخ عمر قاضي بريدة، بعد مرض إمامه حسين العرفج وعجزه، فتكون إمامته في هذا المسجد في الفترة (١٣٣٤هـ - ١٣٤٩هـ).

ولد حسين العرفج في بريدة ونشأ فيها وفقد بصره في سن الصغر فعوضه الله قوة الذهن ونفاذ البصيرة، فحفظ القرآن في سن مبكرة، وأخذ العلم

عن الشيخين: محمد بن عبدالله السليم، ومحمد بن عمر السليم وغيرهما، جمع رحمه الله بين الأذان والإمامة في هذا المسجد حتى اشتهر باسمه، أصيب عام ١٣٤٩هـ بمرض بقي معه سنوات حتى توفي رحمه الله سنة ١٣٥٢هـ^(١).

وعرف (حسين العرفج) هذا بأنه من أقوى أنصار المشايخ آل سليم ضد الجماعة من المشايخ وطلبة العلم الذين رأسهم الشيخ إبراهيم بن حمد الجاسر.

ولذلك ذكره الشيخ عبدالله بن عمرو في رسالته إلى الأمير محمد بن عبدالله بن رشيد أمير حائل وما يتبعها، وكان القصيم من ممتلكاته آنذاك فذكره عن طريق الشكوى منه بأنه يعادي الجماعة المذكورين وأنه من المتعصبين لآل سليم.

ويذكر أن حسين العرفج المذكور حافظ لكتاب الله، وأنه مات في عام ١٣٥٢هـ.

وورد أيضاً ذكر حسين بن عرفج في وثيقة مؤرخة في ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٢٤هـ بخط ناصر السليمان بن سيف.

وأولها:

شهد عندي ناصر بن هزاع بلفظ الشهادة المعتبرة شرعاً، بأن (حسين بن عرفج) جا يمه، وقال: عطنا حق منيرة العبدالله من مشراك، وإني قلت: بايع عليّ عبدالمحسن، وقال: مالعبدالمحسن شيء، و(....) مبايعة فهو بحقه من النقيعة بالذي لفهد من (خماسه) ومن المريدسية ومن النهير.

وهكذا شهد ناصر كتب شهادته ناصر السليمان بن سيف.

المدينة
شهد عندك ما بهت هذا بالفظ الشهادة المعتلة شيء بان حسين
بن عريخ جايده وقال اعطنا حق منيرة الرعيه من مشرك من
الناشئ بايع على الجحش وقال ما لعبد الجحش شيء
من مباحة فهو جحش من الدقيقه بالذي لغرض من خماسه و
من المريدية ومن التهمه هكذا ستمه ما كتبت فيها ربه
ما هو السليمان به سيف الكذب انا يا ناصر السليمان او
مما كان حسنه له من الطرائع احسن عليه من طريها الدعوى
التي الجحش شيء الذي يخص فهد لاخته منيرة مبايعه
جما وبن ابيها فهد ما الفهم بالمريدية والنيريه وخماسه
شيء وحكيه على ناصر النزاع وقال ما اعطيت مرتبه اربط
عنه الجحش والى فاعلم اعطيت القاعه الجحش فاردت كاته
ناسي نفسه حرر حرر

وقد عرفت من أبناء حسين العرفج عبدالرحمن وهو من الجيل الذي قبلنا وأظن أن مولده في عام ١٣٢٨هـ وكان يحب الثقافة، ويجلس إلى خلق الذكر، ويناقش مناقشة المستفيد في بعض النصوص ولا يخلو حديثه من استشهاد بحديث نبوي، أو أثر من الآثار مع أنه صاحب دكان لم يطلب العلم كما يفعل الطلبة المنتظمون.

ويمكن وصفه بالفيلسوف لولا أنه لم تنتج له فرصة الدراسة، لأنه مفكر يحلل بفكره كثيراً من الأمور الغامضة على الناس.

ومحمد بن حسين العرفج هو من أبناء حسين العرفج الصغار أظن أن ولادته في عام ١٣٤٠هـ أو نحو ذلك.

أول حياته العملية مع عقيل تجار المواشي، وقد تزوج آنذاك من امرأة يرجع أصلها إلى أسرة (آل أبوعليان) مع أنني أتيقن مما عرفته عنه أن ذلك جرى بطريق المصادفة، لأنه ممن لا يهتمون بهذه الأمور، ولذا لا يعرف الأسر المنتمية إلى آل أبوعليان وقال لي مرة: أنا يهمني من الرجل الذي أتعامل معه صدقه وحسن تعامله، ورجولته وكرمه ولا يهمني أصل أسرته.

ولم يوفق في زواجه من تلك المرأة فطلقها قبل أن تنجب منه أولاداً وكان له ولد اسمه حسين من امرأة أخرى، وتزوج بامرأة شامية أنجبت له خمسة أو ستة من الأولاد.

وقد انتقل إلى المدينة وفتح فيها دكاناً وأقام فيها سنوات طويلة.

كان محمد الحسين العرفج شهماً يتصف بالرجولة، والحرص على منفعة الناس، ومن ذلك أنني عندما نقل عملي إلى المدينة المنورة أميناً عاماً للجامعة الإسلامية فيها كان محمد بن حسين العرفج قد سبقنا إلى سكنى المدينة المنورة، فكان له دكان في السوق الملاصق للمسجد النبوي من جهة الشمال الشرقي في المسجد النبوي.

وكان ذلك عندما نقلت إلى الجامعة الإسلامية في آخر عام ١٣٨٠هـ — وأول عام ١٣٨١هـ فاستقبلنا فيها وأكرمنا كما كان يفعل مع غيرنا من الجماعة أهل بريدة، مع أن أموره المالية ليست على ما يرام، إلا أنه تعرف أيضاً على الشيخ الثري محمد بن علي الصانع الذي أشركه في شراء أرض في قلعة الباب الشامي فكسب من ذلك مالاً طيباً، فتح له باب الإتجار بالعقار في المدينة المنورة.

ثم عاد إلى بريدة بعد أن تركت المدينة المنورة في عام ١٣٩٤هـ وتوفي فيها.

وأعود إلى ذكر عدم احتفاله بمعرفة الناس الذي ربما كان سببه كثرة غيابه عن بريدة مع (عقيل) أول الأمر، ثم بسبب سكناه المدينة، أنني كنت في عام ١٣٨٩هـ قدمت إلى بريدة في الصيف لقضاء بعض الوقت في بريدة لأن والدتي هناك، وكان محمد الحسين العرفج هذا قد سبقني إلى بريدة فصادفته في (الجردة) فسلم عليّ وسلمت عليه ووقفنا نتحدث، وإذا بمرشد بن محمد المرشد من آل أبو عليان يراني فيأتي ليسلم عليّ وهو صديق لي، وكان فلاحاً في العاقول في آخر الخبوب من جهة الغرب، فتحدثت إليه، وبدا لي أنه لم يحتفل بوجود محمد العرفج بجانبي وأنه لا يعرفه، وكذلك صنع محمد العرفج معه، فقلت لمرشد المحمد وهو والد الدكتور علي المرشد الذي صار بعد ذلك (الرئيس العام لتعليم البنات) برتبة وزير: أنت تعرف هذا الرجل؟ وأشارت إلى محمد العرفج الذي كان لا يزال واقفاً بجانبي، فقال: لا.

وقلت مثل ذلك لمحمد العرفج الذي تبين أنه لا يعرف مرشد المحمد، فعرفت كل واحد منهما بصاحبه، وقلت لهما: أنتما معاً من أسرة آل أبو عليان، فالمرشد أهل مرشد المحمد والعرفج أسرة محمد الحسين كلاهما من بني عليان، فسلم كل واحد منهما على صاحبه لأول مرة.

ولم أقل لهما إن جد ابن عرفج وهو محمد بن علي العرفج كان قد قتل جد مرشد وهو فهد بن مرشد، وأن صالحاً المرشد بن فهد المرشد قد قتل محمد العرفج أخذاً بثأر أبيه منه رغم كون ذلك مذكوراً في التاريخ المكتوب لئلا يكون في نفس أحد منهما على الآخر شيء.

ومنهم سليمان بن سلطان العرفج:

وهو حفيد الأمير الشاعر محمد بن علي العرفج، عرفته ساكناً في بيت جده الأمير محمد بن علي العرفج الواقع إلى الجنوب من المسجد الجامع بقليل، وأظنه هدم في توسعة شارع الجامع.

وهو رجل متدين، مطمئن النفس، هادئ المعاملة، سألته أكثر من مرة، عما إذا كان يحفظ شيئاً من شعر جده محمد بن علي العرفج، فذكر أنه لا يهتم بذلك.

وابنه سلطان بن سليمان العرفج كان يقرأ معنا على المشايخ في المسجد الجامع وغيره، وبخاصة على شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد وقد مضت عليه سنون وهو كذلك من دون أن يكون له دخل، وقد كبرت سن والده واحتاج للمساعدة فضايق صدر سلطان، أخبرني بذلك، وقال: اشق ما علي أن والدي يجلس أحياناً عند بعض أهل الدكاكين لا عمل له ولا دخل، ثم بدا لسلطان، والتحق بوظيفة تعليمية، وهو ليس كوالده في عدم التعرض لما لا يعنيه، وإنما كان يبدي رأيه في كل شيء له به علاقة.

ترجم له عدد من المؤلفين منهم الدكتور عبدالله الرميان، لأنه كان أم في أحد المساجد، فقال:

سلطان العرفج:

وُلِدَ في بريدة سنة ١٣٤٧هـ وتلقَى العلم عن علماء بلده، ولازم الشيخ عبدالله بن حميد قاضي بريدة مدة طويلة، ثم تعيّن عام ١٣٦٨هـ مديراً ومدرساً لأول مدرسة افتتحت بالخرج، وهي مدرسة اليمامة، ولما افتتح المعهد العلمي التحق به وبعد تخرجه عين مدرساً في المعهد العلمي بالأحساء، ثم انتقل عام ١٣٧٨هـ للتدريس في متوسطة وثانوية بريدة، وأثناء تدريسه انتسب لكلية الشريعة بالرياض وتخرج منها عام ١٣٨٠هـ.

وفي عام ١٣٨٥هـ نقل للتوجيه التربوي وعمل موجهاً تربوياً مدة طويلة حتى أحيل إلى التقاعد عام ١٤١٣هـ، وتوفي رحمه الله في ١٤١٩/٨/٨هـ^(١).

(١) مساجد بريدة، ص ٢٦٥.

وترجم له الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق، فقال:

سلطان بن سليمان بن سلطان العرفج - رحمه الله:-

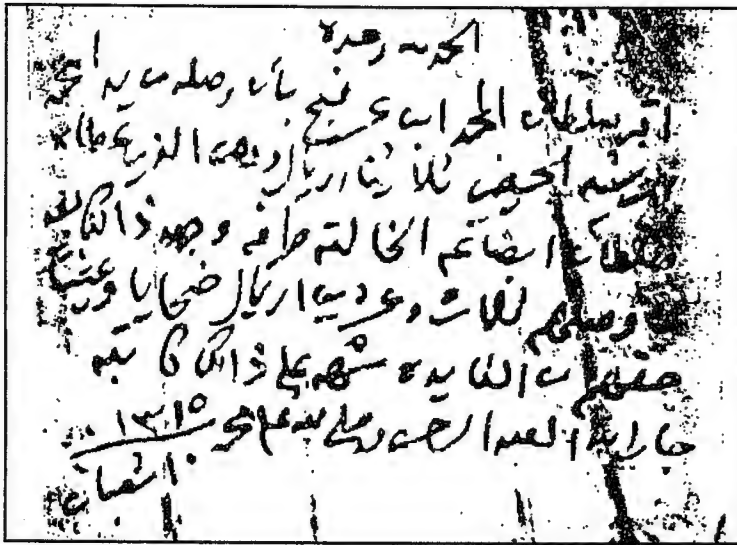
ولد الأستاذ سلطان العرفج - رحمه الله - في مدينة بريدة عام سبعة وأربعين وثلاثمائة وألف من الهجرة، وقد طلب العلم على عدد من العلماء في الرياض وبريدة، ولكن الشيخ الذي استفاد من علمه كثيراً ولازمه طويلاً هو الشيخ العلامة عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله، وقد كانت دراساته هذه كافية عن الدراسة في المرحلة الابتدائية، وقد درس في معهد بريدة العلمي وتخرج منه عام ١٣٧٦هـ، وبعده درس في كلية الشريعة في الرياض، وتخرج منها عام ١٣٨٠هـ، وقد رشح بعد تخرجه من الكلية للعمل في القضاء ولكنه اعتذر عن ذلك.

ابتدأ الأستاذ سلطان - رحمه الله - حياته العملية عام ١٣٦٨هـ حين عين مديراً ومدرساً في أول مدرسة ابتدائية افتتحت في الخرج، وهي مدرسة الإمامة، ثم استقال في ١/٢/١٣٦٩هـ لينتظم في الدراسة في المعهد العلمي ببريدة عام ١٣٧٠هـ، ثم عمل خلال الفترة من ٢٨/٢/١٣٧٧هـ حتى ٢٥/٣/١٣٧٨هـ معلماً في المعهد العلمي بالأحساء، وذلك قبل تخرجه من كلية الشريعة، وخلال الفترة من ٨/٤/١٣٧٨هـ، حتى ١/٧/١٣٨٥هـ، كان معلماً في متوسطة وثانوية بريدة، وقد رشح بعد ذلك للترقية (الإشراف) التربوي، حيث باشر عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً في شعبة (وحدة) التربية الإسلامية في إدارة تعليم القصيم (الإدارة العامة حالياً) في ١/٧/١٣٨٥هـ حين كان يسمى التفتيش الديني، وقد أشرف على افتتاح كثير من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في منطقة القصيم، ورأس وشارك في كثير من اللجان، مثل لجان الامتحانات ولجان التعيين وحركة المعلمين، وقد تولى في

أواخر حياته العملية الإشراف على المكتبات، واستمر كذلك حتى أحيل على التقاعد في ١٤١٣/٧/١هـ.

توفي أبو محمد - رحمه الله - في مدينة بريدة في ١٤١٩/٨/٨هـ^(١).
وحفيده المهندس..... العرفج.

ونورد هنا وثيقة فيها ذكر أسرة السلطان العرفج، وهي مؤرخة في ١٠ شعبان من عام ١٣١٥هـ بخط جارا الله العبد الرحمن (الصانع).



عود إلى وثائق العرفج:

المفترض أن تكون وثائق العرفج وأمثالهم من بني عليان حكام بريدة السالفين كثيرة ومتنوعة غير أننا وجدنا الأمر ليس كذلك، ولا شك في أن مرجعه إلى الاضطرابات والخلافات والحروب التي وقعت بين (بني عليان) وخصومهم الأجانب منهم وفيما بينهم أنفسهم أدت إلى ضياع كثير من وثائقهم إضافة إلى شيء عام وهو قلة الاهتمام بالتدوين من قبل، أو عدم الاهتمام به.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ٩٢ - ٩٣.

وهذه وثائق لبعض أسرة العرفج:

من أهمها هذه المكتوبة في عام ١٢٥٨هـ وهي السنة التي قتل فيها الأمير محمد بن علي العرفج.

ويذكر بأن (حسين العرفج) وهو حسين قديم ليس بحسين العرفج الذي عرفنا أبناءه وكان يؤذن في مسجد الجردة حتى عرف المسجد به فسمي مسجد حسين.

وتقول الوثيقة إن حسين العرفج باع ثلثي الأرض المعروفة - في عنيزة - ووصفتها الوثيقة بأنها ثلثا الأرض المشهورة - طبعاً بالنسبة إليهم - وهي المسماة قطعة ابن عليان إضافة إلى آل أبو عليان.

والثمن سبعون ريالاً، ولكن الكاتب نسي أن يذكر اسم المشتري في الوثيقة المؤرخة في ٢٤ ذي القعدة عام ١٢٥٨هـ مع أنه ذكر الشاهدين وهما سليمان القاضي وحطاب السعود وكلاهما من أهل عنيزة، وذكر الكاتب وهو الشيخ القاضي عبدالرحمن القاضي، وكان قد تخلى عن القضاء منذ سنوات عندما كتب هذه الوثيقة.

وذكر راشد بن محمد بن بريه أنه نقل ذلك من خط القاضي، ولكنه لم يذكر تاريخ نقله منه.

وفي وثيقة تحتها صرحوا بأن المشتري من حسين العرفج هو عبدالله بن عليان البدر، والمبيع أعم مما في الأولى ولذلك صار ثمنه جميعه كثيراً هو مائتان إلا أربعة أربل، أي مائة وستة وتسعون ريالاً.

والشاهد محمد عبدالرحمن العبدالله القاضي والكاتب هو الشيخ المذكور قبله وهو عبدالرحمن القاضي والتاريخ - أيضاً - في ذي القعدة عام ١٢٥٨هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 أقول حسين العبد في حجة بعد ما الدعي الو كانه عن جميع شكا و ثبتت و
 كانه عن الحسين بن علي بن أبي طالب و قيس بن عمار ثلثي الأمر من المعصية و فيه
 المشهود ما في خط البكر السما قطوعة العلي بن ابي عليان و البليغ معلوم
 الثمن كذا انما معلوم سبعين ناس بال أقول حسين ان الثمن و قطعه كذا ملا بالامام
 شهد على ذلك اسليمان القاضي و خطان السعد و شهد به كاتبة عبد الرحمن
 القاضي في ذمة المعصية ١٢٥٨ و نقله من ربه ابيه محمد ابيه ابراهيم
 أقول حسين ابيه عن في حجة بعد ما الدعي الو كانه عن جميع شكا و ثبتت و
 كانه عن الحسين بن علي بن أبي طالب و قيس بن عمار ثلثي الأمر من المعصية و فيه
 المشهود ما في خط البكر السما قطوعة العلي بن ابي عليان و البليغ معلوم
 الثمن كذا انما معلوم سبعين ناس بال أقول حسين ان الثمن و قطعه كذا ملا بالامام
 شهد على ذلك اسليمان القاضي و خطان السعد و شهد به كاتبة عبد الرحمن
 القاضي في ذمة المعصية ١٢٥٨ و نقله من ربه ابيه محمد ابيه ابراهيم
 أقول حسين ابيه عن في حجة بعد ما الدعي الو كانه عن جميع شكا و ثبتت و
 كانه عن الحسين بن علي بن أبي طالب و قيس بن عمار ثلثي الأمر من المعصية و فيه
 المشهود ما في خط البكر السما قطوعة العلي بن ابي عليان و البليغ معلوم
 الثمن كذا انما معلوم سبعين ناس بال أقول حسين ان الثمن و قطعه كذا ملا بالامام
 شهد على ذلك اسليمان القاضي و خطان السعد و شهد به كاتبة عبد الرحمن
 القاضي في ذمة المعصية ١٢٥٨ و نقله من ربه ابيه محمد ابيه ابراهيم

وهذه وثيقة لها علاقة بالأولى كتبها- أيضاً- القاضي اسماً ومعنى فهو
 عبدالرحمن القاضي الذي هو من أسرة (القاضي) المعروفة، بل الشهيرة في
 عنيزة وغيرها حتى الآن، وهو كذلك كان قاضياً في عنيزة عينه في القضاء
 الإمام تركي بن عبدالله، ولكنه لم يستمر فيه طويلاً.

ومن الطريف غير المؤلف أن يسلم كاتب الوثيقة في مطالعها على من
 يراها من المسلمين.

ومؤداها أنه شهد عنده إبراهيم بن عقيل الحريلي وعلي بن عبدالله بن
 منيع بأن حسين بن عرفج نزيل بريدة من (آل ابن عليان) قد أمر في حجه

عبدالله بن عليان البدر يدفع إلى إبراهيم المحمد الحسوني، وهو أيضاً من بني عليان - واحداً وخمسين ريالاً، وأقر إبراهيم الحسوني بوصولهن أي المبلغ بالريالات النقد.

والتاريخ ١٢٥٩ هـ.

الذي يعلم به من يراة من المسلمين بعد ابلخ السلام ورحمة الله وبركاته لقد شهد
 عندي بقضاي الخصم لها كثر عا ابراهيم ابن عقيل الحمد لله وغل ابراهيم الله
 ابن خنيج با ان اخذ ابن عسج كثر بل ابراهيم من ا ابنه عليان
 قد اقبى صحة عبد الله ابنه عليان اليه زيد فع الى ابراهيم الحمد الحسن في
 نزيل وادى عينة الاسفل واحد وخمسين امريال وثلث وخمسين امريال
 اثنا عشر فيق والواحد والخمسين شقه البهه وشقه ابن اخمين اخر
 حج قد اقبى عبد الله بن فحول الى ابراهيم وهدى من منى الذي اشترى عبد الله
 بن اخمين من الفقه المعروف والمذوق عات دية ثا بة في دية اخمين
 لاسهم زيد فقه الله كاذ كذا فبريت منه ذمة اخمين واقرب عندي دنا
 يا كذا بة ابراهيم الحسن في بوجو لهذه اليه من يد عبد الله هكذا اقبى
 واقرب ابنهم كذا والكذا اشترى عبد الرحمن القاني حر ١٢٥٩
 ونقله وعليه ختمه بركة ابن محمد ابن ابراهيم

وهذه وثيقة مهمة لأمر أولها أنها كتبت بعد مقتل محمد بن علي العرفج بوقت قصير من السنة نفسها التي قتل فيها وهي سنة ١٢٥٨هـ، وثانيها: أنها ذكرت أن فاطمة آل عدوان- وهم من آل أبو عليان مثل العرفج هي زوجة لمحمد العرفج، إنها قد رزقت منه بنت، وأن سلطان- وهو جد السلطان العرفج- هو ابن الشاعر محمد بن علي العرفج، ولكنه من أم غير فاطمة العدوان، وأنه عند وفاة والده كانت أمه قد توفيت، وكذلك أخته من أبيه، وإن لسلطان أختا من أمه أخرى اسمها لطيفة العبدالعزیز الشملان.

بسم الله
 لك معلوما بان عبد العنزي السملاني باع على عليا بن ابيه عبد الله العليان
 باع نصيبه فاطمة آل عبد وان من شرفها احمد العلي بن عبد غفر
 ونصيبها من ابيها منه وباع نصيب ابيه علي وهو صاحب
 نصيبه من ابيه ومنه اخوته من ابيه ورايه كذا البايع عبد العنزي
 علي عليان نصيب ابنة محمد بن عبد غفر المسماة لطيفة نصيبها
 من ابيها ومنه ما يثبتها باع جميع الارضيات المذكورة من ملك
 لغيره المسماة بالقطعة والباع عام الارضيات والتخلد البين والحق
 في كلها فصح جميع الارضيات المذكورة الواقعة على الباع في الارض
 ومنه نصيبهم من البين ونصف التخلد وتابع التخلد من ابيه
 قدس جنة ربه وتلك جنة من اربعمائة جنة في ملكه المذكور
 بين النعام والتخلد الندي والباع معلوم قدس ربه التخلد
 اربال وثلث اربال هذا بعد موت ابيه كالة فاطمة وطلعت
 له ابنة محمد بن عبد غفر في حنة لطيفة عبد العنزي السملاني
 باع في حنة حاكم ابي بريدة سليمان بن ابيه علي بن عبد غفر
 بولن الباع المذكور علي بن عبد الله القاهني وعبد الله بن عبد
 الله بن عبد الله بن سليمان بن ابيه ابيهم المذكور في شهد به كل
 الاحرف في حنة علي القاهني حنة في حنة
 تابع الباع ونقله حنة في حنة سليمان بن عبد الله بن ابيه

والوثيقة الأخيرة من الوثائق التي تخص (آل أبي عليان) في عنيزة تتعلق
 بالدرجة الأولى بأسرة (المفدى) الذين هم الفدا عندنا ذكرتها هنا دون شرح
 لأنني أومل أن أتكلم عليها في رسم (الفدا) في حرف الفاء بإذن الله.

[illegible]

وهذه وثيقة قصيرة تتعلق بما كان باعه والده عبدالله بن حسين العرفج من الأرض المذكور، وهو فيما يظهر وكيل لمحمد الخضيرى عن حق له في تلك الأرض.

وتقول: إن عبدالله الحسين العرفج باع جميع ما يخص موكله محمد الخضير من مغارة (آل أبو عليان) أهل بريدة، فهذه الوثيقة أيضاً مكتوبة في عنيزة بخط القاضي عبدالرحمن القاضي.

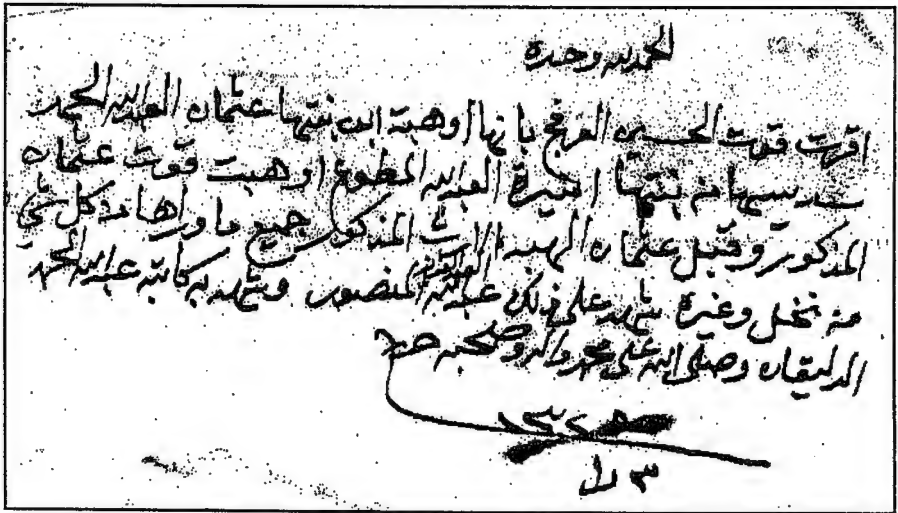
والثمن ريالان ونصف وأربعة أرباع قرش، وتساوي الأربعة أرباع ثلث ريال فرانسة، وليست بالقرش المعهود لنا الآن، ولا علاقة لها به، وإنما الربع عملة نحاسية تركية كانت معروفة في تلك العصور.

شهد على ذلك عبدالعزيز بن مفدى وهو الفدا كما نعرفه عندنا، وسيأتي ذكر ذلك مبسوطاً في حرف الفاء بإذن الله.

وأسفلها وثيقة قصيرة أيضاً فيها شهادة سلطان الدغيش أن عبدالله العليان البدر التي اشترى الأرض المذكورة في الوثيقة الأولى قد أعطى محمد بن صالح العسافي وهو أيضاً من (بني عليان) أربعة أريل من ثمن القطعة يعني قطعة الأرض أو لنقل جزء الأرض.

وتاريخها في ذي القعدة سنة ١٢٦١هـ.

بسم الله
 اقر عبد الله الحسين ابنه عرّج لله باع جميع ما يملكه من كل ما يملكه من
 رسته الى ابنه عليان ابنه البدر في قطعة الأرض المذكورة في
 وثيقة من سنة ١٢٦٠هـ بالقيمة والتمتع واربعة ارباع قرش
 على عبد الله الحسين ابنه مفدى وهو الفدا كما نعرفه عندنا
 محمد بن صالح العسافي وهو أيضاً من (بني عليان) أربعة أريل من
 ثمن القطعة يعني قطعة الأرض أو لنقل جزء الأرض.
 شهد على ذلك عبدالعزيز بن مفدى وهو الفدا كما نعرفه عندنا، وسيأتي ذكر ذلك مبسوطاً في حرف الفاء بإذن الله.
 وتاريخها في ذي القعدة سنة ١٢٦١هـ.



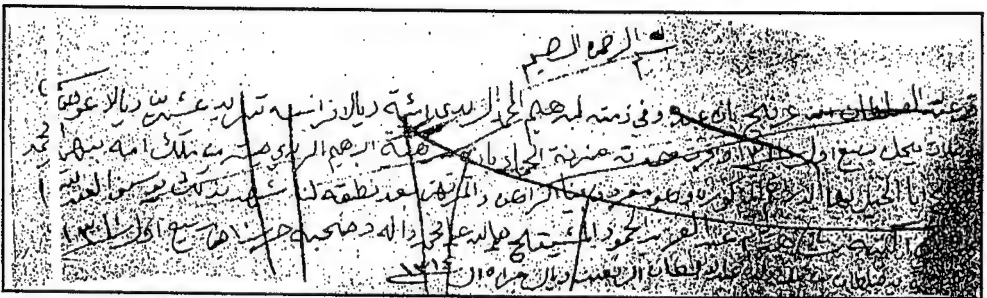
وثيقة المداينة التالية مختصرة وهي بين عبدالله السلطان بن عرفج وإبراهيم محمد الربدي.

والدين مائة وعشرون ريالاً فرانسة عبر عنها الكاتب بأنها مائة ريال
 تزيد عشرون، وذلك لتأكيد المبلغ في نفس من يقرأ الوثيقة.

والشاهد: يوسف العبدالله المزيني.

والكاتب عبدالعزيز الحمود المشيقح.

والتاريخ: ربيع الأول عام ١٣١٠هـ.



العرفج:

على لفظ سابقه.

أسرة أخرى من أهل المريدسية القدماء.

منهم عبدالرحمن بن ناصر العرفج اشتهر بالشجاعة واستقبال العاني مات في حدود عام ١٣٨٨هـ.

ومنهم علي الناصر العرفج تاجر ثري تملك في الخميسية بالعراق وحصل ثروة عظيمة، وكان محبوباً من الناس كريماً ينوخ عنده أهل نجد فيضيفهم ويكرمهم، وكان أميراً بحق.

وكان طالب علم في أول أمره ثم تزود من ذلك بعد سفره إلى العراق.

توفي في حدود عام ١٣٥٠هـ تقريباً وقد جاوز عمره الثمانين، ولم يخلف ذرية فأرسل إلى أبناء أخيه واستدعاهم إلى الخميسية قبل وفاته.

وكان عضواً مع أعضاء المتصرفية في سوق الشيوخ.

ورأيت ولادته مكتوبة في جواز له أنها في عام ١٢٨٢هـ.

ومنهم الشيخ علي بن عبدالرحمن بن حمد بن عرفج تولى القضاء في بلدة الخميسية التي كان أنشأها عبدالله بن خميس من أهل القصيبة أنشأها في لواء المنتفق في أطراف العراق.

وهو أول من تولى القضاء فيها حتى توفي عام ١٣٢٨هـ ذكر ذلك الشيخ عبدالله بن بسام^(١).

ولكنه غلط في أمره، فذكر أنه علي بن عرفج من آل أبو عليان، فخلط بين العرفج الأسرة المذكورة قبل هذه وبين أسرة العرفج هذه، وربما كان ذلك لكونه لم يبلغه أنه

(١) علماء نجد خلال ستة قرون، ص ٦٦٥.

التي تفرغ وتكشف بالصبر والاحتساب وكل الاجتهاد باهل الجنة كل ضعيف متصدق لو قسم على
 لا يره واحترق من عاذ لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة ومن عاذ شريك به شيئا دخل النار
 وقال الاخير باهل النار كل عاقل حواظ مستنير في التمسك بالدين من شرك بالله فقد حرم
 الله عليه الجنة وماواه النار وقال وسارغوا في المعصية من ركب حجة عرضها السموات والارض اعطى
 للمغنى وقال يا فتواي التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين فالقرآن والسنة مينا
 وموتحان اهل الجنة وعالمهم واهل النار وعالمهم فتميزوا بحدودها اريدوا والشقا من شقي
 اريد من غيرها فقد ضل عن سبيل الله والردى وقول **فإذا**
 كلف الامر كذا فلا تفان بغض شخصك اتركه سبيلا من الحيات لاننا لا نخرج له بدخول النار
فالجواب ان يقال كلام هذا من لفظ انزل فان الامور كان جهرا فقد سمي الله تعالى به
 الاعمال الموجبة لدخول الجنة في عمل بها وجبت على المؤمن محبة وموالاة وسمى الاعمال الموجبة
 لدخول النار في عمل بها وجبت عليهم بغض ومعاداة ورسائل التي وخطايم اعمالهم التي الله تعالى عا ذكره هذا
 القول من ايجام الامر لا ينافي الحب في الله والبغض في الله وهو الدين كما في الحديث وهل الدين الا الحب
 الله والبغض والاحاديث في ذلك كثيرة شهيرة ولكن اراد هذا التقدير على العلوم والبلدس عليه فهو
 هو الاث المشرى ومحاسن ارباب المعاصي والمفسد على عاذا بالله فيما لله الحب كما يقولون في قول
 قوله تعالى قد كان لكم اسوة حسنة في ابراهيم الذي مع اذ قالوا القوم نبارك فيك وما تصرون من دونه
 انه كفرنا بكم ودايتنا وبقم الطردة والتعصبا ابراهيم قوما بالله حبهم ومنهم من كلام هذا الكلام الكلف
 عن التكليف بالكلية سالكا في ذلك اسما من العارفين وقول **فان** البغض لله قول
المراد ان يقال كلام هذا من لفظ الخطا وقع الغلط ولم يقل الامن لا فقه في الله ولا فرق
 عنده بين المؤمنين والنافرين ولا معرفة له بما انزل الله في كتابه المدين في عا عا كيف يقال من كفر بالله بغض
 كفره دون ذائه والله تعالى يقول ان الله يحب المحسنين والله يحب المتقين ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين
 ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيل صفا فموقفا بالله يقوم كبرهم ومحبته قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوا
 يحسن الله وقال تعالى ان الله لا يحب من كان مختالا في افئدة ان الله لا يحب كل خوان كفور ان الله لا يحب
 من كان خوانا سيما في الحديث على النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان احبهم الي وقرينهم من منزلة يوم اقام الله احاسن خلقا
 وانه من افضلهم الي واعدكم من منزلة يوم القيمة الرضا روي المشدحون والمنعمون حسان الرضا في
 عليهم السلام بوضوئهم لا عظم الا انه عا رجل حب الله ورسوله وحب الله ورسوله الحديث وقال صلى الله عليه وسلم في الانهار والار

بجهم الامم ولا يفتخروا لاننا نفخ في الصور على اسمهم عليهم السلام انبغضوا الى الله ثلاثه: فالحمد في الحرم ومبتغى في الايام
سنة جا هليمة ومطلب ثم امرني بغير حق ليردني منه وقال صلى الله عليه وسلم اذا احبب عليكم اخاه فليعلم
انه كجبه وقال المتحابون في الله علي منا بر من نور وقال ثلاث مع كنه فيه وجد صلاة الايمان ان يكون
الله ورسوله احب اليه مما سواها وان يحب المرء لا يحبه الا الله الحديث وقال صلى الله عليه وسلم المعاذ
والله اني لاحدك وفي الدعا المأثور اللهم اني اسال الله حبك وجب من حبيك وجب علي يقيني الي احب اليك
وقال صلى الله عليه وسلم لانا علم اذا احب عبدنا نأدي يا جبريل اني احب فلانا فاحبه فيجبريل ثم ينادي اهل
السموات ان الله يحب فلانا فاحبه فيجبريل اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض واذا انبغض عبدنا
جبريل اني انبغض فلانا فانبغض فينبغض جبريل ثم ينادي في اهل السموات ان الله يبعض فلانا فانبغض
ثم توضع له البغض في الارض وقال صلى الله عليه وسلم في الرجل المردم على قراءة سورة الاخلاص
اخبروه ان الله يحب وقال صلى الله عليه وسلم المردم من احب يوم القيامة فانه في الايمان وهذه الاحاديث
بشيء اثبات الحجة والعقائد والملائكة والاعمال معا وهذه مسئلة لا تخرج عن المنهج في
الدين ولا وجه فيما استدل به على حوازي موالاة المشركين ومجالسة الفاسقين والمؤمنين
وقد نفي الله سبحانه وتعالى الايمان عن يواد المشركين ولو كان القرب قريب فقال لا تجد قوما يؤمنون بالله
واليوم الاخر يوادون من كاد الله برسوله ولو كانوا اباؤكم وابناؤكم واخوانكم او شيوخهم او ائمتهم
يخبركم ان الله لا يهدي القوم المضلين يعني عوادة المشركين وان من كانه مؤمنا لا يؤمن من كفر وان كان
من عشيرته وقال تعالى لا تجد المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من
الله في شيء قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياء بعضهم اولياء بعض
ومن يتولهم فانه منهم ان الله يهدي القوم الظالمين فاحذر تعالى من من تولاهم فهو كما فاعلمهم
دلالة على هرة على ان المسلم يصير مرتدا بمخالفة المشركين وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا
الذين اتخذوا دنيهم ههنا وجعل من الذين اتوا الكتاب من قبلكم اولياءكم ولا تكونوا
يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا اباؤكم واخوانكم اولياء وان تتنجسوا للفعول الايمان ومن يتولهم فاولئك
هم القائلون وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم اولياء لعلكم تكونوا
السورة على ما ذكره المفسرون في حاطب بن ابي بلغة وذلك ان كتب فينا باعطاءه سارة مولاه ابي بكر
بن صيف واعطاه عشرة دنانير وكسنا حبلان فوصل الكتاب الى اهل مكة فخر جبريل عليه السلام فاجبر

اليهم فلا حيلة فيه قال شيخنا شيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب ايام هذه الدعوة الحنيفية رحمه الله تعالى
في كلامه في احد مواضع التي نقلها من السيرة ان لا يستقيم للانسان اسلام ولو وجد الله وركب
الشري لا لتدانة المشركين وتنفيرهم بالعبادة والنفقة كما قال تعالى لا تجد قوما يؤمنون بالله
واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او ابناؤهم او اخوانهم او عشيقتهم الا انهم فانظر الى تقرير
الشيخ رحمه الله تعالى فان الاسلام لا يستقيم الا بالتمسك بالعبادة والنفقة وما مل ذلك الذي
استدل به ولم كلام بسط في الاستبصار وفي رسالة ايجاد وفاد وافي بسبيل الحق والرشاد
والاملاذ مع بعده في ذلك رسالة كثيرة وادلة شريفة وآمال صيرة فمنها كلام الشيخ الفقيه
سيما بن عبد الله قدس الله روحه ذكر فيه عشرين دليلا من القرآن فليراجع لمسيب الحاجه اليه
وقد اتفق مشايخ الاسلام على ان ايمان العبد لا يكون الا بالحوالان والمعادات ولهذا قال
الشيخ رحمه الله وسلم وهل الدين الا الحب والبغض والعجب على العجب مع ينتمي بالاسلام وقرآن القرآن ويدعي
الطلب ليقضي حق عليه ذلك حتى سلك سبيل القلب والجمال الذي فرأى الله هذه من الورى في
الدين ولغا ما عن قول الحكم الحاكمين ومن ترواه منهم فانه من ان الله لا يهدي القوم الظالمين ما احسن ما قاله
العلماء من تقيهم رحمه الله اتواي اعداء الحبيب وتلحق خبالا الذي في امكان ولذا تعادى بها هذه اصنام
ابن الحجة يا اخا الشيطان وتقرّب لذلك مثلا والله المثل لا على مثل نفسك محو كما لان ان هو سينزل
والسبب في حصول هذا الحكم وان في ذره والم تنصرف فيه تصرف اطال الله وليدك هذا
عبر من الناس من يرضى عندك ورضي من نفسه ان ينجذع وسيدك وليا ولولم ينزل عن ذلك
فكيف اذا نهالك اشهد النبي ورث على موالا نزل على ان تعز بك وان يوصل اليك ما تتركه وعنك
ما تحب فكيف اذا كان عدوك عليك هذا عدوك ايضا فتخذونه وذرتهم اوليا ومن دعيهم لهم
عدو ينسب للظالمين بدلا آخره والمحمد لله العالني صلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ١٣٠٧
ونقلها ١٣٠٨ في ذلكم ونقلها في بيان جادة في ذلكم فليجرح ذلك في

وكان الشيخ ابن عرفج عندما توفي عمره ٧٩ سنة بالمريديسية تقريبا
وخلف بنات فقط دون الذكور.

وقد طلب العلم في القصيم.

والذي عينه في قضاء الخمسية هو صالح السعدون أمير المنتفق من شيوخ
الظفير، وذلك بمشورة من أمير الخميسية عبدالله بن خميس من أهل القصيبة.

وقد كانت ولادته في عام ١٢٤٨هـ على وجه التقريب وبينه وبين عرفج
جد (العرفج) هؤلاء كلهم ثلاثة أجداد.

أنموذج من خط الشيخ القاضي علي بن عبدالرحمن بن عرفج، كتبها في
عام ١٣٠٠هـ، وهي عقد إيجار طويل (صبرة) لمدة مائة سنة:

حضر عنده السيدان المجدان حمدان وحضر لحظوره
محسن العلي راع الزرق وصار العقد بينهما
عائلة سدس ارضية المجد الكائن في مكان
جيدان الذي في خب البريد يحده من جنوب
مكان عقيل ومن قبله السندية والثلاث
وكيله يومئذ محسن العلي وهو غلام
محسن وصار العقد بينهما على ثلثي اريال
وصار السيدان يوردي كل سنة جلثي اريال والمدة
عاشراهن من الطرفين مائة سنة والحقول
كل سنة بالتقعة ٣٠٠٠ مائة وستة وثمان
وشهد ابوهم لهما وشهده عثمان ^{كاشد عيان} ^{عبد الله}
الحرد العرين وشهده ^{عبد الله} ^{عبد الله}
بمراةهم بتدلوله

أكبرهم سناً الآن ١٤١٠هـ ناصر بن عبدالرحمن بن ناصر بن حمد بن عرفج العرفج، ولد في عام ١٣٣٧هـ وسافر للعراق عام ١٣٦١هـ وسكن في سوق الشيوخ ثم عاد للمملكة في عام ١٣٩٧هـ.

ومن العرفج هؤلاء شعراء وناظموا مقطعات شعرية رجالاً ونساء.

الشعراء من عائلة العرفج:

- حصة بنت عبدالرحمن العرفج:

حينما أراد زوجها السفر عنها وكانت قريبة الولادة، ولها أولاد صغار
قالت إلى أين تذهب وتتركني وأنا في هذه الحالة؟ قال: الامر لا يحتمل أن
أجلس معك والسفر لازم فقالت مرتجلة:

يا نا قلات العش انا لي فريخات حواقل ولا بعد طيرن
أصبر على الحقران هو والفشيلات من أجل افراختي يكبرن

حينما توفيت زوجة ابنها الأكبر وكانت قد بلغت من العمر ثلاثين سنة
وخلفت وراءها خمسة من الأولاد وأباهم، فلما رأت آثارها وبيتها التي كانت
تسكنه قالت في ذلك.

يا دار وين اللي مشى بين مبناك يوم هورضيع السن حتى شبابه
سكن سنين فيك ثم إنه فقّاك قفية أصيل اليوم قربة غرابه
كنه قمر ساطع بين الأفلاك واليوم نطوي من الفرقى ثيابه
لو هي بحبس الروم تبغي منجّاك نفزع بقوم كالجراد التهابه
لازم تجي يا مودع النفس مبكاك لازم تجي يا فاتح القلب بابيه
مير المهيمن قدر الموت وافناك ولا نرد مجرى القلم والكتابه
عليك سلام الله دايم ولا انساك سوا حضور الزين أو في غيابيه

حمد بن سليمان بن حمد العرفج:

المتوفي سنة ١٣٦٩هـ في لبنان إثر مرض أصابه فذهب للعلاج هناك فمات.

قال هذه القصيدة في أيام حياته متغزلاً بفتاة قد أحبها وتبلغ أبيات هذه القصيدة قرابة الأربعين بيتاً أو تزيد، وهذا نموذج منها:

أنا ابن عرفج والإخلاص شيمتنا وقد غرسنا الندى في أنفس البشر
إن لم أنل منك وصلاً استعِض به عن كل هم، أراك في سمري
سأترك الكون مفجوعاً بكارثة تبكي لها فتيات البيد والحضر

هيلة بنت عبدالرحمن العرفج:

قالت هذه القصيدة في دارها بعد وفاة زوجها وخلوه منها:

يا دار، ما قلت وين راعيك غديت من بعده بخوف ومذله
يادار، والله عيّت النفس تبغيك تذكرين القلب بفراق خله
يا دار والله مالنا رغبة فيك مالي بقربك، صار قربك مملّه
يا دار، وين اللي بك العام بضويك اللي هو علينا خيمة مستظله
ققت به الدنيا، وقفنا مخلصك لابو طويله ساب دنياه كله

وقالت هذه القصيدة في ابنتها (شوق):

ياناس قلبي يحب (الشوق) دايم على البال ما تغيب
الشوق حبه ندوقه ذوق مثل القمر فوق التلايب
لا تقرب الشوق بالمطفوق مهيب قرب به تلاعب
اللي يبى الشوق يطلع فسوق لم الثريا وتقريب

سطح القمر هو مقر الشوق من فوق كل المغاليب
يا ناس قلبي يحب الشوق اللي تنهب القلب تنهب

وقالت هذه القصيدة بعد الانتهاء من "الحداد" على زوجها المتوفى
وتخاطب ابنها (فهد):

تم الحداد وتم تفريق الأحباب كل على فرقي حبيبه يون
وأه كبدي اللي تقل تنهشه داب درقاً بسمه تنهش الكبد مني
ضاع الأمل مني وغلقت الأبواب ضاع الأمل بالياس والياس مني
وش هقوتك يا فهد أنا خاطري شاب أبوك راح وقرب الهم مني
حملتي ثقيل ما توفيه الاطناب إلى تقل حملي شل الحمل عني
أبيك انا دايم تهلي بالأقرباب وتشيل حمل البيت يا فهد عني

ومنهم عبدالعزيز بن صالح العرفج، له شعر قاله في ابنته حصة:

يا من لقلب أخذته حصه عجزت أقوى بلا إيّاها
حب الغضي شصني شصه أبى السلامة ولا القاهها
مشغلني الدرس والحصه كان بيتنا ما تعدادها
لى جيت القاه منتصه مهيب تجفاني ولا أجفاهها
ومن لامني انكسر عصه كل المخاطر يتبلاها
والا رجله تصير منقصه يعجز من يسعى في مداواها

وقال في أخته:

حمدت ربي على ما صار شفت اختي وانشرح صدري

قالت: علامك تجنب الدار
قلت: أخشى انك بمسيار
أنا ما أقبل كثير أعار
له نكهة كنه الأزهار
له صوت كنه رنين أوتار
خلتني أنظم به الأشعار
وصلاة ربي على المختار
ما تمرنا مرة العبري
طالعة من البيت من بدري
لا تعذر لواحد يدري
أو ريح أحسن العطر
يدقه واحد خبري
ومن قبلها ما اعرف للشعر
عدد ما غرد القمري

قال فهد بن عبدالله بن علي العرفج:

يا من تهيج بذكرها أشجاني
يا من لها دمعي يسيل مسلسلا
لما رآها الحسن أطرق مخجلا
حاولت كتمان الهوى عن عاذلي
يا ليل فيك مواجعي وتتهدي
ينساب دمعي في ظلامك يا دُجا
قالت وقد سلت سيوف جفونها
قالت وقد نشرت ذوائب شعرها
دع عنك ذكر العاشقين وليلهم
رجلٌ تقاصرت المدائح دونه
رسمت على عينيه كل فضيلة
جمع المكارم كلها بشجاعة
فأنوح نوح الحائر الولهان
والقلب فوق مراجل النيران
مما رأى من حسنها الفتان
لكن دمعي يبتغي عصياني
يا ليل علّمت البكا أجفاني
فغدوت مأسور الهوى بهوان
فكانها في الحسن بدرٌ ثاني
فتراقصت نفسي من الهيمان
واذكر أبا رافع العوبثاني
وتعشرت كلمات كل لسان
فتلوح دوماً في أجل معاني
حتى غدا أعجوبة الأزمان

وقال أيضاً: هذه القصيدة حينما أوشك على التخرج من المرحلة الثانوية وعنى بها مدرس اللغة العربية (أحمد بشير):

قفا تربا شيئاً من السقم قد بدا	بجسمي وحالي، يا لدمعي ما هدا
تهيج بي الذكرى لأيام صبوتي	فأقطع لبلي بالأنين مردداً
اتابع نجماً في السماء كأنما	أراقب من طيف البخيلة موعداً
تعودت مدحاً في الحبيب وإنما	(لكل امرء من دهره ما تعودا)
حليم كريم، في خصال حميده	أبيّ غفيف لا يراني ليحمداً
وما كان في الحساب أني بدونه	سأشرب مر الصاب لا ينقع الصدى
فهل أنا موفيك المودة فاجزني	وفاءً وإلا أصبح العذر أحداً
سقى الله أرضاً أنت رهن فنائها	سحائب ودٍ تمطر الأرض بالهدى

ومن (العرفج) هؤلاء:

- عبدالعزيز بن صالح العرفج:

تخرج من كلية الشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ويعمل في وزارة الداخلية مستشاراً شرعياً.

- حسين بن فهد بن حسين العرفج:

تخرج من كلية الطب في جامعة الملك سعود، ويعمل طبيباً استشارياً في مستشفى الملك خالد الجامعي، ورئيس قسم الباطنية والقلب، ودكتور محاضر بكلية الطب في الجامعة نفسها.

- جمال بن حمد العرفج:

تخرج من كلية الهندسة من جامعة الملك سعود، وبعث إلى أمريكا

وحصل على شهادة مهندس كيميائي، ويعمل في أرامكو.

- **عبد الحميد بن ناصر العرفج:**

تخرج من جامعة بغداد في العراق، وحصل على شهادة مهندس ميكانيكا، ويعمل الآن مهندساً أول في المنطقة المساندة.

ومنهم الشيخ عبدالعزيز بن صالح العرفج تخرج من كلية الشريعة بالرياض، ويعمل الآن في وظيفة مستشار قانوني في وزارة الداخلية ١٤١٢هـ.

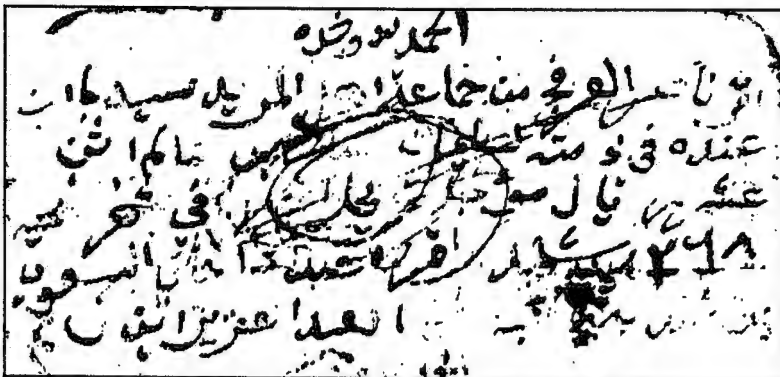
من الوثائق المتعلقة بهذه الأسرة هذه التي كتبت في عام ١٢٦٧هـ بخط علي بن عبدالعزيز بن سالم، وتتعلق بمداينة بين الدائن سليمان الصالح بن سالم وهو من أسرة الكاتب فكلاهما من آل سالم أهل بريدة القدماء، والمدين ناصر العرفج من جماعة أهل المريدسية.

وهذا نصها:

الحمد لله وحده

أقر ناصر العرفج من جماعة أهل المريدسية بأن عنده في ذمته لسليمان الصالح بن سالم اثني عشر ريال مؤجلات يحلن في شهر محرم سنة ١٢٦٨هـ شهد علي إقراره عبدالله العلي السعوي وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم.

وهذه صورتها:



وهذه أيضاً وثيقة تتعلق بناصر العرفج مؤرخة في ١٢٩٦هـ وهي مداينة بينه وبين عبدالرحمن بن عبدالله الصوينع الملقب عيبان وهي بخط علي عبدالعزيز بن سالم، وشهادة عبدالله العلي السعوي.

وتقول:

أقر ناصر العرفج راعي المريدسية بأن عنده وفي ذمته لعبدالرحمن بن عبدالله الصوينع واحد وثلاثين ريالاً مؤجلات يحلن طلوع جماد الآخر ١٢٩٦هـ شهد على ذلك عبدالله العلي السعوي وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم وهن بين عبدالرحمن واخو هرسة.

وأخو هرسة المشار إليه هو من آل عبيد السلمي وهذه كنية له صار يعرف بها ومنه المثل: (أرخص يا أخو هرسة) وقد ذكرته في رسم (العبيد) من حرف العين هذا.

بسم الله الرحمن الرحيم
أقر ناصر العرفج راعي المريدسية بأن عنده وفي ذمته لعبدالرحمن بن عبدالله الصوينع واحد وثلاثين ريالاً مؤجلات يحلن طلوع جماد الآخر ١٢٩٦هـ شهد على ذلك عبدالله العلي السعوي وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم وهن بين عبدالرحمن واخو هرسة.

وصية صالح بن عبدالرحمن العرفج:

هذه الوصية مكتوبة في ٣٠ ربيع الثاني من عام ١٢٨٤هـ.

وتتضمن وصيته أضحية ذكر أنها مع غني ذريته، ومفهوم أن ذريته إذا كانوا فقراء فإنهم أولى بغلة ما أوصى به.

وذكر أنه مخش أمه منيرة - ولم يذكر اسم أسرتها في جميع المصالح.

ثم صرح بما قلناه وهو قوله: وإن احتاج أحد من ذريته فهو أحق من الأضحية، وهذا قليل الذكر في الوصايا في منطقتنا.

ثم قال: وإن فضل شيء من الثلث فهو في أعمال البر من إطعام جائع وتكفين ميت، ولبن مقبرة وقد فسرناها قبل ذلك بأن المراد اللبن، جمع لبنة وهي الطين الذي يجفف ويبنى به، وهو لازم لوضعه على لحد الميت في المقبرة.

ثم عمم، فقال: وغير ذلك من القرب، والوصي وهو الذي أسماه الوكيل: ابنه عبدالعزيز.

والشاهد عبدالكريم بن عبدالعزيز الجمعة، والكاتب عبدالعزيز بن عبدالله بن جمعة.

بسم الله الرحمن الرحيم
 نحن خدام صالح بن عبد الله بن عوف في حجة من عظمه وبلد من
 داره في ثلث ما بعد يومه ورجل من اهلهم مع عنا
 ذر بن عوف بن عوف في جميع الاماكن وان اجتاح احد من ذلهم
 فهو احق من الا اضميم وان فضل شي من ثلث نهر في اعمال
 اهلهم من اهلهم جانيغ وكفيل من بيت او لبن مقبرة او غيره من الك
 من لوز ووكيل على تنفيذ ذالك من عهدهم والذين شهد على
 ذالك من عهدهم الكرم والذين شهدوا بالجمعة في شهداء من عهدهم
 جدد الزينة من عهدهم والذين شهدوا على محمد بن محمد بن محمد
 والحكم في ٢٠ ربيع الثاني ١٣٨٤ هـ

وبعد هذه الوصية بنحو خمسين سنة كتبت وصية لعبد الرحمن بن عرفج،
 وعرفج هو اسم أبيه وهي بشهادة إبراهيم بن عبد الكريم السعوي وبخط
 عبدالعزيز بن عبدالله آل جمعة الذي كتب الوصية السابقة لصالح بن عرفج
 أوصى الموصي في عشرين وزنة تمر وهي (وشاع) في نصيبه من أبيه عرفج
 وملكهم المسمى (الهدبا) في شمال المريدسية ومعنى الوشاع: مشاعة وليست
 من نخلة بعينها وقوله في نصيبه من أبيه المراد ما ورثه عن أبيه من ملكه أي
 الأب وهو نخله، وتاريخها ١٧ ربيع الأول من عام ١٣٣٨ هـ.

بسم الله

هذا ما وصا به عبد الرحمن ابن عرفة بعد ما شهد الأله
 إلا الله وان محمد رسول الله وإن الجنة
 التي يبعث الله في القبرار أوها في عشرين منزلة حرة وهذه
 وشارع في نصيبه من أبيه عرفة في ملكهم المسماة هديا
 في شمال الريد سيد وعت في ضحية دوام له مع غنا
 ذريته فإن احتاج احد منهم قال يكلك ولا حرج
 وإن سئل وكيل دريا قرب الى الله من الضحية فيصرفه
 والوكيل على تنفيذ ذلك الأبد صالح وبعد الصالح من الذي
 شهد على ذلك ابراهيم ابن عبد الكريم السعوي وكتبه
 شاهد بما فيه عبد العزيز بن عبد الله ال جمعة حرر في اول
 ١٣٢٨ هـ

ووقف لامرأة من هذه الأسرة هي موزي بنت عبد الرحمن بن عرفج
 حيث سبّلت ووقفت دارها في منزلة المريدسية، وفقاً منجزاً وهي بخط الشيخ
 المعروف سليمان بن ناصر السعوي، مؤرخة في رجب سنة ١٣٧٠ هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
سبكت ووقفت وأبديت موطن بيت عبد الرحمن
بن عرفج دارها المعروفة في منزل المرتبة وقفا منجزا
في أعمال البر والطعام جديع وكسوة عار والحمية وغير ذاك
من العرب ولا خرج على منتهى الحاجات والوكيل الصالح
من ذريتها شهد على ذاك صالح بن عبد الرحمن بن عرفج
وشهد فيه رتبة سليمان بن عامر السعدي سنة ١٣٨١
رجب

وهناك وثائق تتعلق بهذه الأسرة ولكنها ليست قديمة مثل وصية
عبد الرحمن بن عرفج المؤرخة في عام ١٣٣٨هـ.

وهذه صورة تلك الوثيقة:

بسم الله الرحمن الرحيم

حضر عنده عبد الرحمن بن عرج و حضر له حضوره محمد بن زكاري عامر رابع الاسر
فباع عبد الرحمن على محمد ثلاث نخلات شقرا وبن وبنته صفراء وبنته في مشرق
المقطر الشامي من ثمنها الى عبد الله بن خليل وبنته في ثمن مملوك قدرة وبناته مائة
و ثمان و ثلثين اريال دينار لمحمد في خدمت عبد الرحمن من يد عبد الله بن خليل
وجرت بينهما شروط البيع من اليجاب والقبول باع عبد الرحمن و قبل محمد
و تخلوا مستقبل فيهن من الثمن و صلوه نصف بارح شهد على ذلك
عبد الله بن محمد بن خليل و شهد به و كتبه عبد العزيز بن عبد الله بن محمد

حرر اخ القعدة ١٣٥٦

والمقضب كل في هوان ما دام هم صالحين بينهم

عبد الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم
حضر عندهما صالح بن عبد الرحمن بن عرج و اخته موضعي بن عبد الرحمن
بن عرج فابدا صالح اخته موضعي داره المعروفة في بلد المرسية
بجصتها مائة ابيها عبد الرحمن المعروف ببنو المرسية
المسمى لمدي بن خنك و ارطغر بن شجر و ابنه و داره و و بيت و طرف
و حديقته و رعاها جميع و لم يبق لصالح في الدار دعوى ولا علة
و لم يبق لموضعي في مائة ابيها دعوى ولا علة و شهد على ذلك
عبد الله بن محمد بن خليل و شهد به و كتبه سليمان بن محمد المرسية

بسم الله الرحمن الرحيم

ومن وثائق العرفج هؤلاء هذه المداينة المهمة بين عبدالرحمن آل عرفج وبين محمد آل عبدالرحمن الربدي.

والدين ألف ومائتان وسبعة وعشرون وزنة تمر حالاً غير مؤجل.

والشاهد عبدالرحمن المحمد القرعاوي.

والکاتب: لبیدان بن محمد.

والتاریخ: ۴ شوال عام ۱۲۶۵ھ۔

١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١

[illegible]

ارباب سلسله و عيال كذا في حاشية اوست
 و زنه تم سلم عشت ارباب موصولات
 ايليه في ذل القعه ١٣٣٣ وارهنه
 في ذالك ادينا المذكور جرت به وكما
 في مكان العشي بفراسه والهاره اربعه
 اخماس المكه اوزعه ادرغته اراقتنا
 وحده صرا وحده صفر والجميع رهنه
 سيليء سابق فسخ ادرهن في مجلس
 واحد شهد عكر ذالك عبد الله الغماه
 ادرغته شهد به كانه عبد العزير العلي
 به مبدل ١٣٣٣ و صلا الله على محمد

الحالة

بعض قراين بعض في بياض ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
عوضه بياض ذنوبه بياض ذنوبه وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب
وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب

الحالة

اخا ان علي بن ابي طالب في ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه

الحالة

بعض قراين بعض في بياض ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
عوضه بياض ذنوبه بياض ذنوبه وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب
وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب

الحالة

ابن كحل علي بن ابي طالب في ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
صالح وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب
وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب

الحالة

بعض قراين بعض في بياض ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
صالح وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب
وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب

بعض قراين بعض في بياض ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه
صالح وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب
وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب وهو من ذنوبه السلام الله الوهاب

العريض:

على لفظ تصغير العريض: ضد الطول.

من أهل بريدة.

منهم عبدالله بن سليمان العريض كان من تجار عقيل، له ابنان: سليمان تاجر عقار في الرياض الآن، يعيش الآن - ١٤٢١هـ - عمره نحو الثمانين.

وأخوه علي كان يذهب مع والده في تجارة الإبل مع عقيل ثم اشتغل مع أبيه في تجارة الإبل والنقل عليها بعد ذلك.

مات عام ١٣٩٦هـ.

وكتب لي الأستاذ محمد بن عبدالله بن صالح العريض والدكتور إبراهيم بن عبدالله العريض كتاباً جاء فيه:

نفيدكم أننا من الأسر المتحضرة في نجد منذ أكثر من ١٣٠ سنة حيث إن جدنا المعروف عريض بن حمير بن سويد بن عركي من قبيلة شمر من فخذ الأسلم قد انتقل من سلمى بحائل إلى قرية الهدية القريبة من مدينة بريدة بما يقارب ١٠ كم من جهة الشرق ثم انتقل إلى خب القبر المجاور لخب العكرش شرق نفود الرفيعة، أما أبناء عريض فهم أربعة جارا لله وضيف الله ومدالله وعبدالله، وقد قام اثنان من أبنائه هم جارا لله وضيف الله بالاشتراك مع عائلة البريكان بمغارة ملك وسُمي نصيبهم بملك العريض وهو معروف إلى وقتنا الحاضر بنفس الموقع المذكور وأيضاً هناك ملك آخر باسم جارا لله العريض جنوب خب القبر.

والعريض في وقتنا الحاضر موجودون في عدة مدن وقرى منها مدينة الرياض وبريدة ونكتب إليكم حفظكم الله من أجل ضم أسرة العريض في كتابكم

(معجم أسر القصيم) في الطبعة القادمة.

إنتهى.

ومن العريض محمد بن عبدالله بن عريض كان شريكاً لعبدالله السمحان يذهبون بالإبل من بريدة إلى الشام.

وحدث مرة أن (فلان) الماضي من أهل بريدة حصل عليه نقص صودرت: إبله فأعطاه.... ابن عريض عشرين بعيراً من بين من أعطوه.

فقال له إبراهيم بن يحيى: كيف عطيته عشرين بعيراً فأقسم بالله أنه أعطاه هذه الإبل يرجو ما عند الله وطلباً للثواب من الله.

كان واحد من العريض شريكاً لعبدالله بن عبدالعزيز السمحان واشتروا رعية من الإبل من العراق وتوجهوا إلى بريدة فصادفهم الشنيفي أمير لينة وهو تابع للأمير ابن مساعد أمير حائل وكانت الحكومة منعت شراء الإبل من العراق والدخول بها للمملكة فصادرها وأقره الأمير ابن مساعد على ذلك، فجمع جماعة أهل بريدة لهما ثمن ثلاثين بعيراً تبرعاً فاستعملوها في التجارة ونجحوا.

ومن العريض عبدالله بن محمد العريض يبيع ويشترى بالعقار وأخوه في الحرس الوطني عسكري وتقاعد.

ومنهم نائب في القلبية قرب تيماء.

وهذه وثيقة تتعلق بالعريض هؤلاء مكتوبة في غرة جمادى الآخرة من عام ١٣٢٧هـ بخط الكاتب الثقة الشهير ناصر السليمان السيف، وهي وثيقة مبايعة البائع حمد الجارالله بن عريض والمشتري راشد بن سليمان بن سبيهين المعروف بأبورقية وهو جد (الرقية) أهل بريدة، والمبيع الملك المعروف والملك بمعنى النخل وما يتبعه، ولذلك وصف البيع بأنه وقع على هذا الملك بجميع توابعه ومرافقه

العريض:

بإسكان العين وفتح الراء ثم ياء مشددة مكسورة فضاد في آخره، على صيغة تصغير العريض من العرض، فالأسرة التي قبلها هي على صيغة تصغير العرض الذي هو مصدر عرض يعرض وهذه على صيغة تصغير العريض التي هي صفة.

لا أعرف شيئاً عن هذه الأسرة الآن إلا ما رأيته في وثيقة قديمة مؤرخة في عام ١٢٣٣هـ وهي السنة التي خرب فيها إبراهيم باشا المصري الدرعية.

وهي بخط محمد بن عبدالعزيز الحزيمي وقد أحسن رحمه الله حين ضبط الاسم بوضع شدة فوق الياء لكيلا تشتبه باسم (العريض) التي هي بإسكان الياء وهي الأسرة التي قبلها.

فهل كان على علم بوجود أسرة (العريض) بإسكان الياء؟ الله أعلم.

والوثيقة تتضمن بضاعة لعبدالعزیز بن عبدالله وأخوه عبدالرحمن قدرها مائتا ريال أنصافاً بينهما، أقر بتسلمها عبدالله العريض وأن تاريخ تلك أو كتابتها في شهر ذي الحجة الذي كتبه الأضحى آخر سنة ١٢٣٣هـ.

وهذه صورتها:

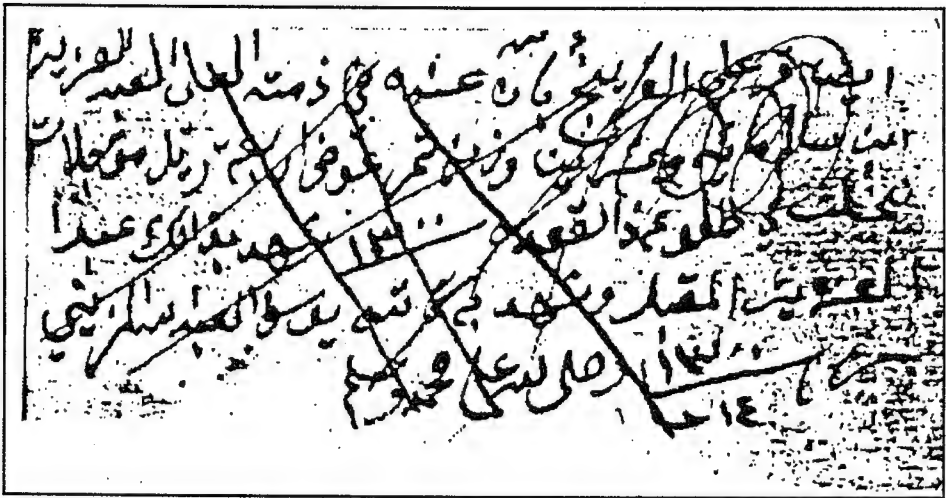
أشهد الله العريض بأن محمد بن عبد العزيز بن عبد الله
وأخوه عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله
قد هما في المال في الألفين الف درهمين
محمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

العريفج:

بإسكان العين في أوله فراء مفتوحة ثم ياء ساكنة بعدها فاء مكسورة وآخره جيم.

على لفظ تصغير العرفج.

لا أعرف شيئاً عن هذه الأسرة إلا ما ورد في وثيقة مداينة بين (علي العريفج) وبين علي عبدالعزيز بن سالم مؤرخة في ١٤ جمادى الأولى من عام ١٣٠٠هـ بخط يوسف بن عبدالله المزيني وشهادة عبدالعزيز المقبل وهو النائب الذي هو بمثابة المحتسب.



العريفي:

بفتح العين وكسر الراء على صيغة النسبة إلى عريف، أو العريف.

أسرة من أهل ضراس جاءوا إليه من الخبراء.

وهم متفرعون من الثنيان الذين هم من العفالق أهل الخبراء القدماء الذين
جاءوا إليها من بويطن عنيزة.

أقرب الأسر للعريفي الفريجي والهباش.

وجدت وثيقتين مؤرختين بتاريخ واحد وإن كانت كل واحدة منهما منفصلة
عن الأخرى ورد فيهما ذكر (علي العريفي) من هذه الأسرة فالأولى ورد اسمه
شاهداً والثانية ورد اسمه فيها مستديناً وهما بخط لبيدان بن محمد وهو كاتب
حسن الخط معروف في وقته كان يكتب كثيراً لمحمد بن عبدالرحمن الربدي
الشرى المشهور.

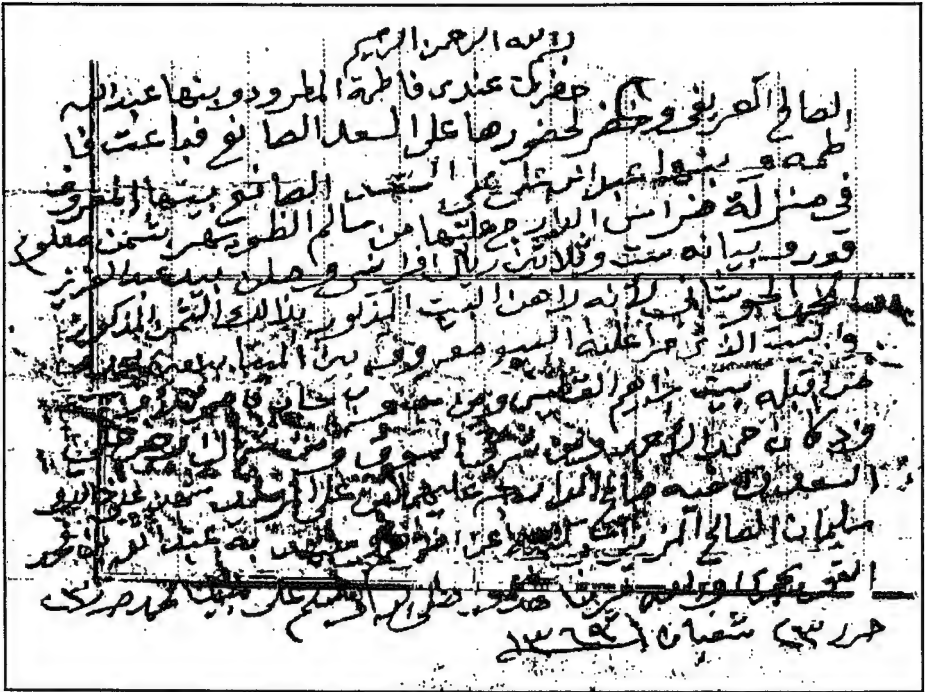
وخطه جميل لا يحتاج إلى نقل.

وتتضمن الأولى أن حمد بن رشيد أقر بأن في ذمته لعلّي الناصر وهو
علي بن ناصر آل سالم، من زعماء بريدة في وقته وقد ذكره ابن بشر في
تاريخه أحد عشر ريالاً يحل أجلهن في طلوع شهر محرم سنة ١٢٦٥هـ
والثانية إقرار علي العريفي نفسه بأن في ذمته لعلّي الناصر (المذكور) أحد
عشر ريالاً يحلن شهر المحرم أول عام ١٢٦٥هـ.

وهذه صورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم
 اقر محمد بن سعيد بان في ذمة علي ان صراحتي عشرة
 ريال كحل اجلوت في طلوع شهر الحرام ١٢٦٥ لله
 على ذاك محمد بن علي العريفي وشهد به كاتبه كسبيد
 ابن محمد صالح الله على كسبيدنا محمد بن علي
 اقر محمد بن علي العريفي بان في ذمة علي ان صراحتي
 ريال كحل اجلوت في طلوع شهر الحرام ١٢٦٥ لله
 شاهد به ذاك محمد بن سعيد وشهد به كاتبه
 كسبيدنا ابن محمد صالح الله على محمد بن علي

والوثيقة التالية، ورقة مبايعة بين عبدالله بن صالح العريفي وأمه فاطمة المطرود (بائعين) وبين علي السعد الصانع وهو من أهل ضراس وليس من أسرة الصانع أهل بريدة.



وهم نسل محمد بن سليمان الثنيان الملقب العريفي.

منهم عبدالله بن إبراهيم بن محمد العريفي رجل أعمال تجارية وعضو
الغرفة التجارية بالقصيم.

ومنهم صالح بن علي بن صالح بن محمد الموظف بإدارة التعليم في
القصيم سابقاً.

ومنهم صالح بن حماد بن صالح بن محمد العريفي مدرس بمدرسة
السيوطي الابتدائية في بريدة سابقاً.

العريفي:

على لفظ سابقه.

أسرة أخرى من أهل بريدة، يرجع نسبهم إلى آل مسعود من شمر، قدموا
من طابة، البلد المعروف قرب حائل.

منهم:

- إبراهيم بن علي بن محمد بن عبدالله، مدير شركة عبدالله سعيد بقشان بالقصيم.
- الأستاذ محمد بن علي بن محمد بن عبدالله، مدير قسم الوافدين بإمارة منطقة القصيم.
- الأستاذ خالد بن محمد بن حمود بن محمد، نائب مدير عام الثروة الحيوانية بالإدارة العامة لشؤون الزراعة بالقصيم.
- عبدالله بن محمد بن حمود بن محمد، رئيس قسم الإسعاف بالمستشفى المركزي ببريدة ١٤٢٨هـ.

العريمة:

أسرة صغيرة من أهل بريدة، من العريمات من بني سالم.

كان أوائلهم رعاة لمواشي أهل بريدة.

قال العريمة والد جرود العريمة في قصيدة حماسية:

يَصْدُونَنَا بالكثير وحنّا نصدّهم	بالإبطال منا والوجيه السمايح
يقولون زلوا، ما ورائنا مزله	من دونها خلفاتنا واللقايح
من دونهاخور توأمي خرومها ^(١)	عليها وسم ابن سرحان لايح
يا الله لا تجعل حياتي زرية	ولا منيتي بين البكا والنوايح
عسى لى جا الحق في وسط سربه	وبهاش دوني بالفني والملايح
لو لا الظما والليل كد حال دونهم	ما راح منهم من يرد المدايح

وأمنيته في بيته هذا، عسى لى جا الحق والحق هنا: الموت. يتمنى فيها

(١) خرومها: براطيمها.

أن تكون منيته بين سرية أي جماعة من الفرسان المغيرين على الأعداء، أو المدافعين لهم بحيث يموت وقومه يدفعون الأعداء عن جثته بالقنى وهي الرماح والملايح جمع ملواح وهو العصا الغليظة.

وهي شبيهة بقولة خالد بن الوليد رضي الله عنه عندما حضرته الوفاة: ما في جسمي موضع إلا فيه ضربة سيف أو طعنة رمح، وها أنا أموت حتف أنفي كما يموت العير فلا نامت أعين الجبناء.

العريني:

من أهل المريدسية.

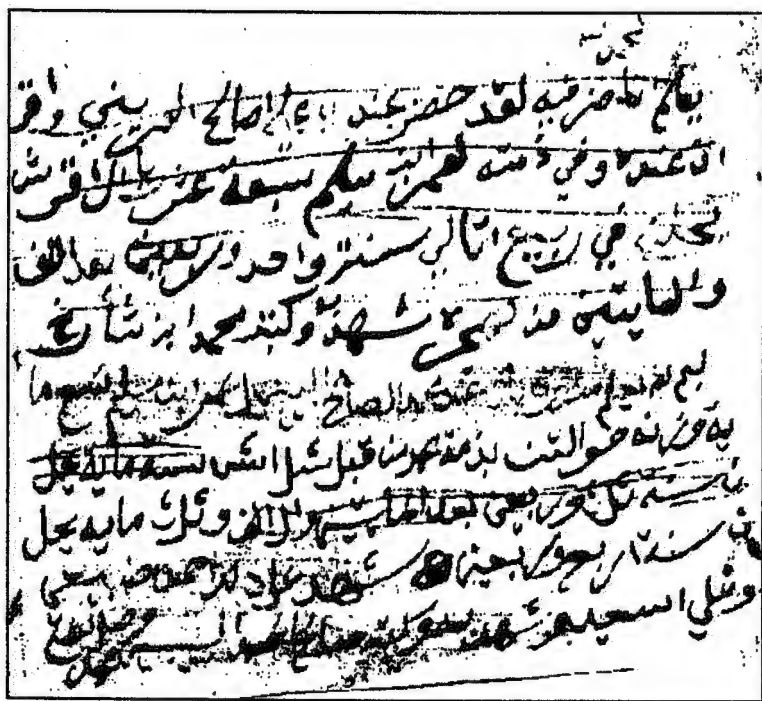
ونسبتهم إلى العرينات من سبيع.

منهم قاضيان أخوان في محكمة التمييز في مكة المكرمة هما الشيخ عبدالرحمن بن عثمان العريني وأخوه حمد بن عثمان العريني، وهذا نادر خاصة في محكمة التمييز نفسها.

جاء ذكر محمد الصالح العريني في ورقة مداينة مكتوبة بخط محمد بن شارخ سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف وتتضمن أن المذكور في ذمته لعمر بن سليم سبعة عشر ريالاً إلا قرش، و(القرش) هذا تنطق القاف فيه كما تنطق في قرية وقليل ومعناه عندهم ثلث الريال فسبعة عشر ريالاً إلا قرش تعني سبعة عشر ريالاً إلا ثلث ريال.

ويحل الدين المذكور في ربيع الثاني - أي الآخر - سنة واحد وأربعين بعد الف ومائتين من الهجرة شهد به وكتبه محمد بن شارخ ولم يذكر معه شاهد.

وهذه صورتها:



وعندما عقلنا الأمور كنا نعرف أن أسرة العريني أهل المريدسية يكثر فيها المطاوعة وهم المتدينون وفيهم كتبة.

ووجدنا في الأوراق كتبة من أسرة العريني منهم عبدالله بن سليمان العريني الذي صادق الشيخ القاضي محمد بن عبدالله بن سليم على كتابته وحكم بمقتضاها وخطه جيد، وقد كتب ذلك في ذي القعدة عام ١٣١٦هـ والشاهد عليه من جماعته أهل المريدسية وهو محمد بن عبدالله السعوي.

وأما تصديق الشيخ ابن سليم فإنه بخط ابنه الشيخ القاضي عبدالله، ولكن ذلك كان قبل أن يتولى القضاء بسنين طويلة.

ونذكر هنا أنه كتبه بإملائه أي بإملاء القاضي والده.

وهذه صورتها:

أوصى إليه الشيخ العلامة أبو الحسن بن محمد بن عبد العزيز الصالح
الحسيني في سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
يحل كل سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
العبد المذنب أبو سعيد بن محمد بن عبد العزيز الصالح
أوصى إليه الشيخ العلامة أبو الحسن بن محمد بن عبد العزيز الصالح
الحسيني في سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
يحل كل سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
العبد المذنب أبو سعيد بن محمد بن عبد العزيز الصالح
أوصى إليه الشيخ العلامة أبو الحسن بن محمد بن عبد العزيز الصالح
الحسيني في سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
يحل كل سنة ١٢٩٨ هـ في ذمة محمد بن عبد العزيز الصالح
العبد المذنب أبو سعيد بن محمد بن عبد العزيز الصالح

وهذه وثيقة مداينة بين محمد العبدالعزیز العريني وأخيه إبراهيم وبين
عبدالرحمن العتيق من أهل العريمضي.
والدين سبعمائة وعشرون وزنة تمر عوض أي ثمنها تسعة أريل
مؤجلات خمس سنين كل سنة يحل مائة وأربع وأربعون وزنة أولهن يحل في
ذي القعدة سنة ١٢٩٨ وأخرهن يعلم من ذلك على التوالي والتتابع، والرهن
نخلهم المعروف بجنوبي المريدسية.
والشاهد صالح الإبراهيم الزميع.
والكاتب الشيخ العالم عبدالله آل حسين الصالح (أبا الخيل).
والتاريخ رجب ١٢٩٨ هـ.

والجريرة هي ما يملكه الفلاح الذي يفلح نخلاً ليس له وإنما يملكه غيره، ويكون لمالكة جزء متفق عليه من ثمرة النخل.

وقد فسرت ذلك بقولها: وكدها وهو من قولهم كدَّ فلان النخل إذا فلحه وقام عليه، ولا يقال ذلك لمن يفلح نخلاً يملكه.

والثمن سبعة وثلاثون ريالاً مؤجلات إلى النصف من المحرم ١٣٠٢هـ. ومع ضالة الثمن للأشياء المذكورة وهو الجريرة المذكورة أي ما كانت تملكه رقية القصير في النخل والراهن عبدالكريم المنصور.

فله ضامن أيضاً وهو عبدالرحمن المحمد بن معتق وهو مشهور بأنه يداين الناس وله ثروة لا بأس بها.

والشاهدان: صالح الزميع وهو من أهل الشقة، وهناك منهم من يسكن المريدسية. الكاتب العالم الشهير عبدالله آل حسين الصالح (أبا الخيل) وقد سقط تاريخ الكتابة، ولكن قد يعرف ذلك من تاريخ حلول الدين في صلب الوثيقة وهو عام ١٣٠٢هـ.

ايضا قرع محمد العربي بالملق في ذمته وضمنه اخيه ابراهيم
لعبد الرحمن بن معن بن محمد بن وانه ثم عوضه بالابن ابراهيم
وكان ثم عوضه بعد ابراهيم بن محمد بن اخيه ابراهيم بن سلف بن علي
مع ما قبله وهذا خلاصة الرهن السابق شهد علي بن
عليه الرهن ابراهيم بن محمد بن وكنه عبد الله بن محمد بن
ايضا قرع محمد العربي في ذمته اخيه ابراهيم بن محمد بن
اربع مائة وانه ثم مكث في ذمته في ذمته الحجة في ذمته
ثم عشر الرهن في ذمته في ذمته البهري وها قد كان
وعا رت فيه وفيه في ذمته اخيه ابراهيم بن محمد بن
ثم عشر الرهن في ذمته وكنه عبد الله بن محمد بن
ايضا قرع محمد العربي بالملق في ذمته وضمنه اخيه ابراهيم
مع حبه عوضه بالابن ابراهيم بن محمد بن وانه ثم عوضه
عليه ابراهيم بن محمد بن وكنه عبد الله بن محمد بن
ايضا قرع محمد العربي بالملق في ذمته وضمنه اخيه ابراهيم
مع حبه عوضه بالابن ابراهيم بن محمد بن وانه ثم عوضه

ورأيت ورقة مداينة بين إبراهيم العبد العزيز العريني منفرداً عن أخيه محمد الذي ذكر في الورقة التي قبلها.

والدائن هو عبدالرحمن المحمد المعتق.

والدين ثلاثمائة وزنة (تمر) عوض عشرة أريل، ونوهت الوثيقة بأن الأريل
العشرة هي من ثلث عبدالرحمن أي من ثلث ماله الذي أوصى به بعد موته.
والشاهدان حميد بن عبدالله بن حميد، وعلي إبراهيم الحفيتي.

والكاتب عبدالله بن عبداللطيف وهو من آل عبداللطيف الباهلي وتقدم
ذكرهم في حرف الباء.

ولم يذكر تاريخها.

٢٣٢
أقر إبراهيم العبد العزيز العريني بأن عند
في ذمة العبد الدرس محمد المصطفى ثلاث
مائة وزنة عوض عشرة أريل من ماله
عبدالله بن محمد علي ذلك حميد العبد
علي حميد وعلي إبراهيم الحفيتي وشاهد
عبدالله بن عبد اللطيف حري في عام
وهذه داخلة في عهد السلاطين
ذكرنا وكتبه كاتبنا

ومن العريني أهل المريدسية ناصر بن محمد العريني، ذكره الشيخ صالح
بن محمد السعوي، فقال:

وممن قدّم الخدمة العلاجية من الأهالي: الرجل المحب في الله ناصر بن
محمد العريني رحمه الله.

كان من الجهود الطبية، والأعمال الخيرية التي عرفت عنه في حياته وشكر له عليها ما اختص به من معرفة جل الأمراض التي تصيب بعض الحيوانات من بهيمة الأنعام من إبل وبقر وغنم، والحيوانات الأخرى من الحمر الأهلية والخيول والبغال، وقد أعطي معرفة تشخيص الأمراض وكيفية علاجها، والاهتداء على الدواء النافع لها، والسبب الذي به يأذن الله بزول المرض عنها.

وهذا الرجل يتخذ طرق معالجة الحيوانات بأمور ثلاثة:

الأمر الأول: وهي الكي بالنار وهو الأكثر في المعالجة؛ لأنه يجد الفائدة فيه.

والأمر الثاني: المعالجة بأدوية معروفة ومعلوم فائدتها للحيوانات المريضة، وهي تدمج في قليل من الماء، أو في شيء من التمر، أو في بعض أنواع الأطعمة والأعلاف، ثم يتم سقي الحيوان المصاب بالمرض من ذلك الدواء، أو إعطائه له ليأكله إما اختياراً أو إلزاماً، لأنه ربما لا يشتهي الأكل لما فيه من شدة ألم المرض.

والأمر الثالث في المعالجة: قيامه بجمع ورق الأثل وإيقاده بالنار، وتسخير الحيوان المريض باستنشاق دخان تلك الأوراق، باعتباره من عوامل المعالجة لبعض الأمراض الخفيفة.

ويواصل تلك العمليات أو بعضها بحسب متطلبات المرض حتى يبرأ الحيوان.

وهو كغيره من العارفين بأعراض الأمراض، وأسباب البرء منها، ويعمل بحدود قدراته وما يعلمه من أمراض يهتدي لعلاجها.

والله جعل على يديه شفاء بعض الأمراض بما يعلمه من أسباب وينذله من اجتهد.

وكل ما كان يعمل في تلك المهمات إنما هو احتساب وإحسان لإخوانه المسلمين، ورحمة بالحيوانات التي تعاني وطأة المرض.

ويبتغي بعمله الأجر والمثوبة من الله المحسن الكريم الذي يحب المسحنيين، ولا يضيع لديه أجر العاملين المخلصين.

فجزاه الله خيراً على ما كان يقدمه من خدمة علاجية في حياته قل من يقوم بها زمانه، ويصبر عليها، ويصابر فيها.

توفي هذا الرجل عام ١٤١٣هـ، رحمه الله تعالى^(١).

ومن العريني هؤلاء: عبدالعزيز بن محمد العريني، ذكره الشيخ صالح بن محمد السعوي بقوله:

ومن رجال الحسبة والاحتساب في القول والعمل، المؤمن الغيور لدين الله عبدالعزيز بن محمد العريني رحمه الله تعالى.

كان في السنوات الأخيرة من عمره قبل وفاته يقوم بوظيفة الأذان في مسجد الزمعان في هذه البلدة.

وكان مع قيامه بهذه الشعيرة الظاهرة من شعائر دين الإسلام يقوم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويجاهد في النفوس التي يغلب عليها مطاوعة النفس الأمارة بالسوء، والهوى الذي يأخذ بها ويميلها إلى إثارة الشهوات، وتقديمها على حفظ الوقت والمنافسة في الطاعات، وما يدعوه إليها الشيطان الذي هو عدو متسلط على الإنسان، يجري منه مجرى الدم.

والمعرف عنه بهذا رغبته في الخير في حياته قائمة متواصلة في أنواع البر والإحسان، ومن أهم أعماله الصالحة التي يتعدى نفعها ويحمد العامل عليها قيامه بالملاحظة والتفقد للمتهاونين بشأن صلاة الجماعة في المساجد للصلوات الخمس بوجه عام، ولصلاة الفجر بوجه خاص، لأن وقتها يأتي والناس نيام،

(١) المريدسية ماص وحاصر، ص ٣٩٤ - ٣٩٥.

وقد يتقل على بعضهم التيقظ والانتباه، وإدراك صلاة الجماعة في المسجد.

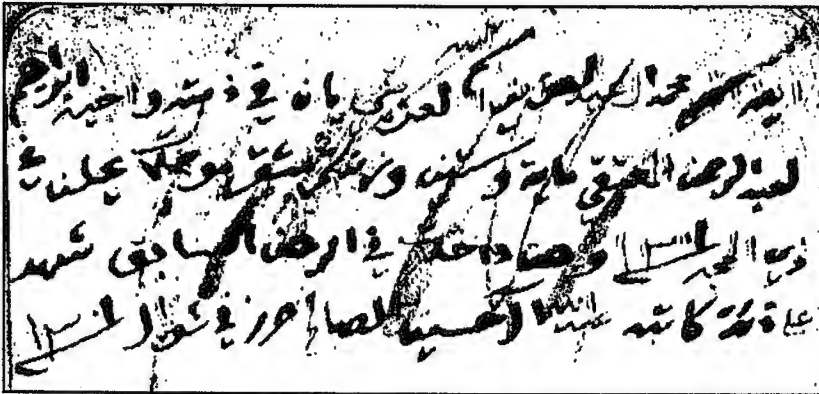
وكان المعلوم في عصر هذا المجاهد أن الناس يتواجدون في بيوتهم بالليل وينامون فيها، وذاك الزمان يختلف عن هذا الزمان، فكان أهله إذا جن عليهم الليل ولجوا بيوتهم وباتوا بها، فلا لهم اجتماعات بعد العشاء خارج بيوتهم، بخلاف هذا الزمان.

وقد اشتهر في حياته عند عامة الأهالي بغيرته لله، ومواقفه الجليلة، وقوة إقدامه على إنكار المنكر، حتى إنه لا يكتفي بإنكار المنكر بلسانه، بل إذا لم يزول المنكر باللسان أزاله باليد، وله ما يؤيده على فعله ويعضده عليه ويرتضي صنيعه من المسؤولين في البلدة وأعيانها لما يعلمون من صدقه وغيبرته لدين الله، وأنه لا يخاف في الله لومة لائم.

نسأل الله أن يرحمه، وأن يكون منعماً في قبره، منوراً له فيه.

وكانت وفاته رحمه الله تعالى في عام ١٣٧٤هـ^(١).

وثائق للعريني أهل المريدسية:



(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ١٨٨ - ١٨٩.



العريني:

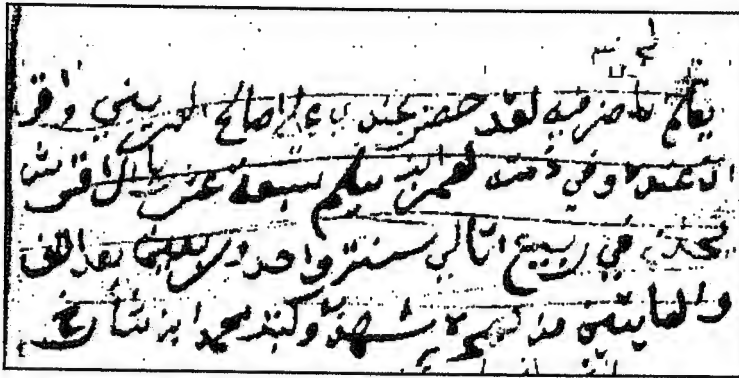
أسرة أخرى من أهل خب البريدي جاءوا إليه من الخبراء، أول من جاء
منهم إلى خب البريدي ضيف الله بن عثمان العريني فسكنه وسكنته أسرته،
وكانوا في المذنب قبل ذلك.

أكبر هذه الأسرة في الوقت الحاضر - ١٤٢٨هـ - إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم بن عثمان بن ضيف الله - عمره الآن - ١٤٢٨هـ - خمس وسبعون سنة.

ورد ذكر عبدالله بن ضيف الله العريني شاهداً في وثيقة مؤرخة في غرة ذي القعدة عام ١٢٩١هـ وهي مذكورة في الكلام على أسرة البريدي في حرف الباء ولست على يقين من كون العريني هذا من هذه الأسرة، ولكن هذا ما ظهر لي الآن، وقد يتضح الأمر مع المزيد من البحث.

وقبلها جاء ذكر علي الصالح العريني في وثيقة مداينة بين المذكور وبين عمر بن سليم أول من جاء من آل سليم إلى بريدة، والدين سبعة عشر ريالاً لإقرش.

ويحل أجل الدين في ربيع ثاني سنة واحد وأربعين بعد الألف والمائتين وهي بخط محمد بن شارخ ليس معه شاهد آخر.



وللعريني أهل خب البريدي وثائق كثيرة بعضها ظاهر أنه لهم لأن فيها اسم (ضيف الله العريني) وهو منهم وبعضها غير ظاهر، ولذا قد تختلط بوثائق الأسرة الأخرى التي اسمها العريني وهم من أهل المريدسية.

وثيقة مقاسمة بين أسرة العريني أهل الخب:

والوثيقة التالية مهمة لأنها مقاسمة بين أبناء ضيف الله العريني: علي وعثمان وعبدالله، فقد اقتسموا فيما بينهم أملاكهم الكائنة في خب البريدي وقلبيهم الكائنة في رياض الخبراء.

ثم فصلوا ذلك تفصيلاً واضحاً طويلاً وقالوا:

شهد على ما صدر بينهم في رضا من الجميع غير إكراه صالح العبدالله الخراز وهو من أسرة الخراز أهل خب البريدي ومن الأسرة نفسها، علي بن جار الله المشيطي وأسرته أيضاً متفرعة من أسرة البريدي.

وكاتبه إبراهيم العبدالرحمن بن بريكان.

والتاريخ ٢ من ذي القعدة عام ١٣٠١هـ.

وتحت إلهامه بإله حصل بينهم تنازع أيضاً ولكنه اتفقوا بعده بشهادة ناصر السليمان العجائي وعلطان الممء بن عرفج وممء الرشيد الممضي وهؤلاء كلهم من الشخصيات المعروفة، بل المشهورة في بريدة والخبوب.

والكاتب نفسه الذي كتب الأولى.

والتاريخ ذي الحجة عام ١٣٠١هـ.

المحمدية وحده

حضر وعندي عيال خفيف من العريني علي او عثمان او
 محمود وقسم ما بينهم من اموالهم المعروفه الكاينه فيهم
 عبد الله او قليم المعروفه الكاينه بر يا من الحار اقمه
 ملاك المذكورين فضلا القلي الرئيس الجنوبي المساهيد
 طحين او من قسمن اريال او صلا العثمان جيتهم لند
 بيده ليدفع او مقطرها الى المبدع المعروفه بينه او قليم او
 يا من او صلا العبد له او حوطه او ليد جلا لي او با لي
 المقطرين المبدع او طرقي او قسمن هار يال هكذكو
 راجع على عثمان او عبد له كل واحد خمس ورعين او
 يال لكونه من بيده علي مؤجلات ثلاث سبن كل سبنه
 ثلاث سبنه اريال او لهن يمل في ربيع اول سنة او اخر
 هن يعرف من مبتداه او عثمان او عبد له كل صابر
 فيما عنده من المساهج الخارج علمه من معروفه بينه
 وكل منهم قط حصته من هار الملاكي المذكورين او رضى
 فيها او يسل ادها المعروفه ستة نخلات يقرر كل عند
 لا شين شقرون تاسنديه على راقود الثلث او شقرو
 من العبد جلا لي الي على الرقاد او يملكه ما قبله او
 شقرون العبد طحين لايسه البركة من شرق او ربيعه
 المصبغ القلي من جنوب الجميع معروفات بينهم او كل يبيع
 على الي عنده او لا ربيعه من بعده والمنازل من عند
 لا شين قوله شهد على ما صدر بينهما في رضا من
 الجميع غير الا صالح العبد له الحار او علي الي رده
 الميطلي او شهد به كاسبه ابراهيم العبد رحمان ابن
 ابريكات البريد حر في ما من شخر القعد ولسه
 وسيله محمد سلفه حضر وعندي العيال المذكورين
 اعلاي بعد ما تنازعوا السهم بينهم فاشقل عبد
 له او قليم طحين او قسمن اريال المذكورين وتقل
 علي باحوطه وما يتبعها من المقطرين او حق عليه
 ودر خمسة اريال او عثمان في السهم الاول او عليم
 او ثول امته خمسة اريال صلح الجميع قسمن اريال
 على علي خمسة او على عثمان اريال ودر اده
 بعد ما خلصوا من جميع ما بينهم ولا عند احد واحد
 من جميع التقات حقا ولا دعوا من امر اجوار
 وغير ما شهد على ما صدر بينهما من القسمة المذ
 كور في رضا من الجميع غير اكرالا فاصرا سليمان

العلي جيا واصلقات المصداك عرقه ومعه
 او شهد المصطفي او مبارك العليان او شهد به
 شيه ابراهيم العبد رحمان ابن ابريكات البريد حر
 في شخر الخضر سلفه او حله محمد
 سلفه ارقو العيال عثمان او علي با السهم هين
 اخيه عبد له ادها الشين المذكورين حقه طر ابد
 يح حقه يستأجر شهد به من حقه كرهه كرهه كانه
 ائفا

الحرس
 حاسب محمد رشيد وحتى اقصا الى اقصا
 وشبه اخر عرفت بدمه علي محمد تارا
 انفق من سيرة يارات او نصف مائة او ثلث
 ربعين او نصف عارات وربع او عشرين ريال
 لمواجلات الادخار جبر ١٢٠ وبقية من ثمن
 ربع ريالين وربع حاشي ربع اجمال كل سنة كل
 احد عشر سنة وربع اول الحوزة في سنة ١٣١٥
 وخرجت من اهل الله متولات وربع مائة
 او خمس عشرة في احوال واهل الله في
 اربعين او خمس مائة في صاع حاشي في
 ربعين حالات في اربعين سلم عشرون ريال
 حاشي في اربعين وربع مائة في صاع حاشي
 عشرين ريال في اربعين حاشي في اربعين
 حاشي في اربعين حاشي في اربعين حاشي في اربعين
 لدرن والوصولات في اربعين حاشي في اربعين
 اصغر وخمار حاشي في اربعين حاشي في اربعين
 زواجر وحوار حاشي في اربعين حاشي في اربعين
 حاشي في اربعين حاشي في اربعين حاشي في اربعين
 حاشي في اربعين حاشي في اربعين حاشي في اربعين

وصية علي بن ضيف الله العريني:

كتبت وصيته في شوال عام ١٣٢٤هـ بخط الشيخ خلف بن راشد المعروف بمطوع العريمضي.

والوصية بعد الديباجة تقول إنه أوصى في مقطره العلو والمقطر الصف من النخل والعلو: الأعلى، وأوصى في الشقراء التي عن اللزى من شمال لبنته مزنة.

واللزى هو مصب الغروب وهي الدلاء الكبيرة: جمع دلو التي يستخرج بها الماء من البئر، من ثلثه مع أنه لم يذكر في الوصية أنه أوصى بثلثه، ولكن جرت العادة أن الوصية تكون بثلاث المال.

ومن الطريف قوله: إنه أوصى بالمكتومية والمراد النخلة المكتومية التي شرق مصب قلبيه العلو، أي - العليا - للقهوة فطور رمضان أي تصنع القهوة من ريعها أو من ثمرتها لتقدم للصائمين في رمضان عند إفطارهم.

ثم قال: والشقراء التي قبلة السكر الطويلة لزوجته شايعة بنت سليمان الدرع.

وجعل الوصي على ذلك الصالح من ذريته.

والشاهد: أخوه عثمان بن ضيف الله العريني وصالح العبدالله الخراز وهو من أهل خب البريدي المعروفين.

ولم يذكر لها ديباجة، بل دخل في المقصود من الوصية مباشرة وجعل الوصي عليها (الوكيل) ابن أخيه عبدالله الضيف الله العلي العريني.
والشاهد عبدالله العبدالرحمن الجمحان.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة نزيل الرحمة العارف الرشيد محمد علي العريني وأوصي في تلك ما يخلفه ما يملك
من أثاث وعقار وغير ذلك في أعمال الخير والبر على نظر الوكيل وجعل فيه ضحية
دعته وعشياته في جمع رمضان لنفسه ولوالديه فان احتاج من دريته
أحد إلى أكل وسكنى فلا حرج عليه البتات صلاته فقط ومعهم الحاجب
يحيى له ما ذكر من الضحية والعقار أعمال الخير وجعل الوكيل على ذلك ابن أخيه
عبدالله الضيف الله العلي العريني وأوصاه بالأحسان والعدل في ذلك
ثم على ذلك عبدالله العبد الرحمن الخمي أن يشره به كاتبة عبدالله الضيف الله الخمي
وصلى الله على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً
الأمير محمد

ضيف الله العريني الثاني:

يصح أن يسمى صاحب هذه الوصية وهو ضيف الله العلي العريني
بضيف الله الثاني على اعتبار أن ضيف الله الأول هو الذي تقدم ذكره وزمنه
يسبق هذا بنحو مائة سنة.

وصية ضيف الله العلي العريني مختصرة مكتوبة بخط عبدالله بن صالح
الضويان إمام جامع الخب، وهو الذي أكثر من كتابة العقود والوصايا
والمبايعات لأهل خب البريدي.

وأهم ما في هذه الوصية أنه أوصى بالآثل الذي طقه بمعنى غرسه في الأرض، وذلك إن غرس الآثل يكون بغرز عود من عيدانه رطبة في الأرض وسقيه لمدة ثلاثة أشهر أو ستة حتى تتمكن عروقه بخاصة في الرمل، فلا تحتاج بعد ذلك إلى سقي.

ووجه بأن ذلك الآثل هو سبيل على مساجد الخب الذي هو خب البريدي الجامع وغيره.

والشاهد عمه عبدالله العثمان العريني.

والتاريخ: محرم سنة ١٣٥٤هـ.

الحمد لله وحده
 هاذا ما اوصاه به ضيف الله العريني بعد ما
 شهد الى الاءال الله وان محمد رسول الله صلى
 عليهما وسلم اوقاد مناه به محضته ادواج او عشا
 قنت في رما قات لنفسه ولوالده الله اوجد به ضيف
 الله اوجد به من الله الحش من له ولها في في اعمال البر
 والعل الى هو طقة في شش في الملك سبيلت على
 المساجد بلخت الجليل في مسجد الجامع او
 غير شعت لملك لو ذاكر في صحت به عقله و
 به به ولو كمل على ذاكر اخوة احمد لما يشهد
 يشهد او له او مع لاجه لخرج عليهم
 شهد على ذاكر هو عبد الله العثمان العريني
 وشهد به واكتب عبد الله صالح رطويان
 في محرم ١٣٥٤هـ او الله على محمد

وصية موسى بنت ضيف الله العريني:

وصيتها مختصرة حتى مقدمتها مختصرة ثم قالت:

أوصت في ثلث ما وراه (وراهها) والمراد ما تخلف من مال بعد موتها
قادم فيه حجة الإسلام فريضة وظاهر من هذا أنها لم تحج من قبل، وهي
فريضة الإسلام لذا جعلت الحجة قادمة أي مقدمة على ما في وصيتها من جهة
التنفيذ وضحية دوام له (لها) ولأمه (لأمها) وعشاء في رمضان، و الوكيل على
ذلك أبوه (أبوها) ضيف الله.

الشاهد صالح العلي الخراز من أهل الخب.

والكاظم الشيخ عبدالله بن صالح الضويان إمام جامع الخب، وهو خب البريدي.

والتاريخ: في ربيع الأول من عام ١٣٣٧هـ.

الحمد لله
هذا ما أوصت به موسى بنت ضيف الله العريني بعد ما
شهدت له والده أبوها محمد رسول الله وأولمته
فريضة ما وراه قادم منه به حجة الإسلام فريضة
على أهله دوام له أولمته أو عشاء في رمضان ولو وكيل
على ذلك أبوه ضيف الله شهد على ذلك صالح العلي الخراز
والمستشهد به وكاتب عبد الله الخراز في ربيع الأول
١٣٣٧هـ

وهاتان وثيقتان في ورقة واحدة إحداهما فوق الأخرى، فيهما ذكر حمود العلي العريني وعُرِّف بأنه أخو البهدل أو هو أخ لبهدل ولا أدري أهو من الأسرة الأولى التي ذكرتها من قبل أم من الثانية، وكلتاها وثيقة مداينة الدائن فيها سعيد آل حمد (السعيد المعروف بالمنفوشي) والمستدين حمود العريني.

الأولى مؤرخة في شوال من عام ١٢٦٤هـ بقلم محمد آل عمرو.

والثانية مؤرخة في ثامن ربيع الأول سنة ١٢٦٥هـ بخط سليمان بن سيف.

وفيهما شاهدان هما منصور الدخيل ومحمد آل حمود الذي هو ابن سفير، من أسرة السفير التي سبق ذكرها في حرف السين.

العساف:

من أهل القصيبة.

جاء ذكر عساف نزيل القصيبة في وثيقة مداينة مكتوبة في شهر رمضان من عام ١٣٢١هـ بخط عبدالرحمن الجناحي.

والداين فيها هو عبدالله العلي (السالم) من آل سالم الأسرة القديمة السكنى في بريدة.

وتقول الوثيقة:

الحمد لله

أقر عساف نزيل القصيبة بأن في ذمته لعبدالله العلي ستمائة وزنة تمر تزيد ستين عوض أربعين ريال وأيضاً أربع وعشرين ريال عوض قهوة، الجميع يحلن في رجب سنة ١٣٢٢هـ وأرهنه في ذلك الدين غريسه في جنوبي القصيبة فرعه وجذعه وما يتبعه من أرض وبير وحي وميت وعمارته وجريسته ورغبته ودبشه شهد على ذلك كاتبه عبدالرحمن الجناحي.

ولم يذكر مع الكاتب شاهداً آخر.

وفيه ألفاظ غريبة بالنسبة إلى الجيل الجديد عندنا، وقد تقدم شرحها في مناسبات أخرى فالمراد بالحي والميت الحي والميت في ذلك الغريس من نخل وأثل والعمارة هي نصيب الفلاح من النخل الذي يملكه غيره ولكنه يفلحه بجزء من تمرته كما هو المعروف الشائع عندهم، و(الجريرة) ما يكون تحت يده من الأشياء الأخرى المتعلقة بالفلاحة مما ليس نخلًا مثل البرسيم وأنواع الزرع الأخرى والغروب والأرشية وما شابه ذلك، ودبشه: الدبش: الحيوان الموجود في الفلاحة.

وهذه صورتها:

الحمد لله
عند نصر القيصم بان في زمته لعبد الله
وزنه ثمان مائة وعشرون رطل
وعشرون رطل
وارضته في ذلك اليوم غريسة وخزني القيصم
فرعم وحده وما يتبعه من ارضه
وجريته وبناته وبناته
الحمد لله
بقى عند عساف احدى عشر رطلا
عند علي بن عبد الله احدى عشر رطلا
وزنه ثمان مائة وعشرون رطل
عبد الله بن جيس وزنه ثمان مائة وعشرون رطل
عند صفوان بن عكر واهي نقرة ام الحمر مايتي
وثمان مائة وعشرون رطل
الرحمة من الله

وجاء ذكر محمد بن عساف في وثيقة أخرى ولا أدري أهو من هذه الأسرة أم من غيرها.

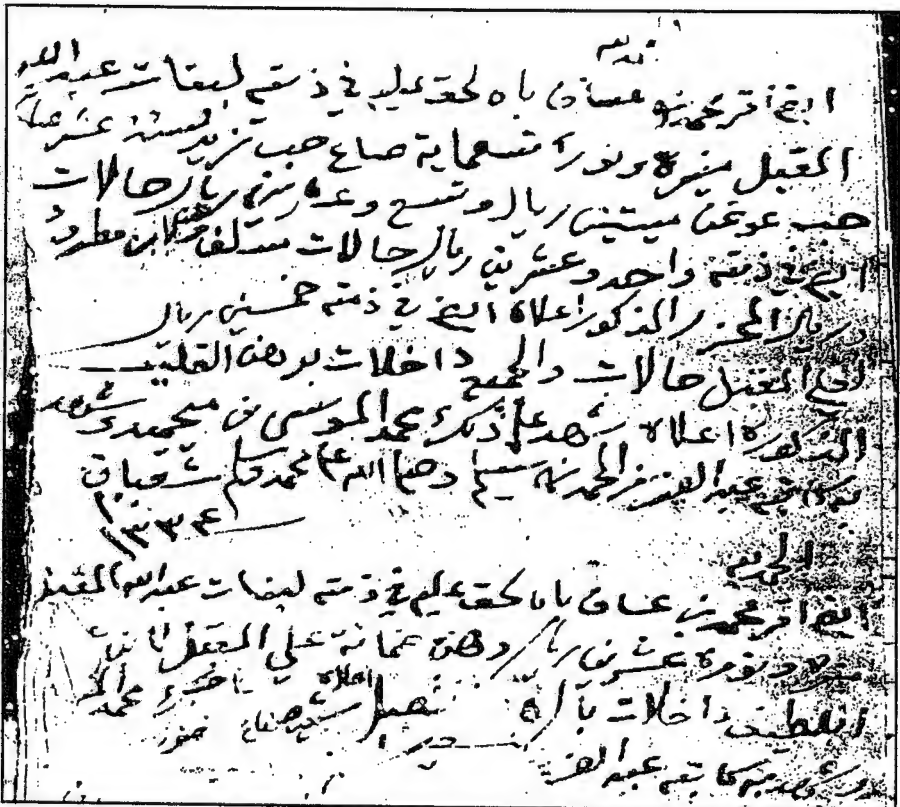
وهي وثيقة مداينة بينه وبين بنات والمراد: بنتان، وهما بنتا عبد الله المقبل

منيرة ونورة وعبدالله المقبل هذا من المقبل (العبيد)، وليس من أسرة المقبل الذين منهم العلماء والقضاة.

والدين كثير في عرف الناس في ذلك الزمان فهو تسعمائة وستة عشر صاع حب أي قمح.

والسبب في كونه استدان من هاتين البنيتين أن والدهما عبدالله بن مقبل مات ولم يخلف أبناءً وهو صاحب ثروة كان يداين منها الفلاحين والوثيقة مؤرخة في ١٠ شعبان من عام ١٣٣٤هـ بخط عبدالعزيز بن محمد بن سليم وهو ابن الشيخ العلامة الشهير محمد بن عمر بن سليم.

والشاهد فيها هو محمد موسى بن محميد.



العسافي:

من (آل أبو عليان) من فرع آل حسن.

هاجروا للعراق كلهم ثم عاد بعضهم إلى المملكة وحصلوا على الجنسيات السعودية.

منهم ثابت بن سليمان العسافي مهندس في محطة تحلية المياه في الرياض.

وسامي بن سليمان العسافي محام في الرياض ومحاسب قانوني عند

الراجحي في الرياض.

وداود بن سليمان العسافي موظف في مستشفى الحرس الوطني.

وكان من الذين هاجروا إلى العراق من أسرة (العسافي) علي العسافي

حيث أترى هناك فصار يرسل من العراق من ثلث أهله، والمراد وصاياهم منه، نقوداً لابناء عمهم آل عليان يرسلهن لصالح الرشودي فيعطيهما الفقراء من أسر تهم آل عليان وهو في بغداد وهي من ملك لهم في البصرة.

جاء ذكر (العسافي) في تلميحات تخصصهم عندما كانوا في العراق، وقد يدل

ذلك على أن هجرتهم أو هجرة بعضهم إلى العراق كانت قديمة منها هاتان:

الأولى منهما مؤرخة في عام ١٣٢٦هـ بخط حمد آل علي القرعاوي

وهي إثبات شهادة لعبدالله الحمد العسافي.

والثانية بخط إبراهيم بن علي الرشودي أحد جماعة بريدة الكبار وهو

معروف يكفي ذكره عن وصفه، ولكن تاريخ الوثيقة مع الأسف لم يظهر في التصوير أو كان ممحواً من ورقة الأصل بفعل الزمن.

أقول من أسرة العسافي الذين انتقلوا إلى العراق وبرزوا في ميدان العلم الشرعي والثقافة العربية عدد ذكرهم أو بعضهم الشيخ محمد بن حمد بن محمد العسافي في ورقة بخط يده أحببت نقل بعضها، لأنها تتحدث عن الأسرة عند ما كانت في بريدة ثم في عنيزة وبعد أن ذهبت للعراق.

هذا وقد ولد الشيخ محمد بن حمد العسافي في عام ١٢١١هـ وتوفي عام ١٢٩٤هـ.

قال العسافي:

أما ان أردتم نسبنا فأنا محمد بن حمد بن محمد بن صالح بن سليمان بن عبدالله بن عساف العسافي ويعود نسبنا إلى قبيلة بني تميم المشهورة، وجدنا عبدالله كان ساكناً في بلدة بريدة من بلاد القصيم فجرى بينه وبين أناس من بني عمه المشهرين (بالأبوعليان) نزاع على إمارتها أدى إلى قتله فارتحل ولده سليمان إلى بلدة عنيزة من بلاد القصيم أيضاً، وهي تبعد عن بريدة نحواً من ست ساعات فاستوطنها وتوفي فيها، واستولد فيها صالحاً فنشأ فيها أثرى ثروة طائلة في أول عمره ووسطه، وافترق في آخر عمره وتوفي في عنيزة أيضاً، واستولد فيها جدي محمداً سنة ١٢٢٠ هجرية، واستمر جدي محمد مقيماً في عنيزة إلى أن أرشد ثم طاف الأقطار في طلب النضار وعانى في ذلك مشقات وأخطار إلى أن استقر في بغداد واستوطنها سنة ١٢٦٠ هجرية فأنته الأرزاق من حيث لا يحتسب وجمع أموالاً طائلة فيها، وكان جلساؤه في بغداد العلماء والصلحاء من التجار كالشيخ نعمان خير الدين أفندي الألوسي والشيخ إسماعيلي وعبدالرزاق حلبي الخطيري وأمثالهم، واستمر في بغداد عزيزاً محترماً إلى أن توفي في شهر رجب من شهور سنة ١٣١٠ هجرية عن ابنين

فقط عمي صالح ووالدي حمّد وبقيّا بعد أبيهما سنتين متفقين ثم تقاسما الميراث وافترقا وسلك كلاهما طريقة الاتجار.

أما العم صالح فاستمر مثابراً على تعاطي التجارة في بغداد إلى أن توفي في شهر صفر سنة ١٣٣٥ هجرية وعمره ٨٥ سنة، وقد خلف مالا جسيماً وأعقب ابنين وثلاث بنات، أما الابنان فهما عبدالرحمن وعبدالعزیز وقد دخلا في مكاتب بغداد الابتدائية وحصلا فيها، أما عبدالرحمن فترك القراءة بعد وفاة أبيه، وأما عبدالعزیز فأولع في تلقي العلوم العصرية واللغات الإفرنجية، فأدرك منها حظاً وافراً فقد أوفى مدرسة التقيض ثم انتقل إلى كلية الأمريكان ببغداد ونال شهادتها وانتقل منها إلى (جامعة ايدنبره) ونال شهادتها أيضاً، وهما حيان يرزقان.

وأما والدي حمد فاستمر يتعاطى التجارة في بغداد أيضاً وفي سنة ١٣٢٠ هجرية نفي هو وشيخنا العلامة السيد محمود شكري أفندي الألوسي وابن عمه ثابت أفندي الألوسي بوشاية بعض المفسدين في بغداد إلى الموصل فهب أهله للدفاع عنهم فأطلقوا ورجعوا إلى بغداد بعد إقامتهم في الموصل سبعة أشهر، وفي شهر شوال سنة ١٣٢٧ هجرية عزم على ترك العراق في طريق البصرة، انتقل إليها من بغداد في أواخر شهر شوال ١٣٢٧ هـ وصار يسكن البستان في أيام الصيف وأما في الشتاء فيسكن في ناحية الزبير من النواحي التابعة لواء البصرة.

وفي سنة ١٣٢٨ هـ جرت الفتنة بين سعدون باشا السعدون والشيخ مبارك باشا الصباح فاقتتل الطرفان وانتصر سعدون باشا على الشيخ مبارك وسميت تلك السنة بسنة هدية ورجع الشيخ مبارك منهزماً فشرع بجمع الجنود والمهمات والذخائر لإعادة الكرّة على سعدون باشا فتطوع الوالد عليه الرحمة لصلح بينهما حقناً للدماء فلم ينجح في سعيه، ولما رجع افتكر والي البصرة في

السعي في الصلح بين هذين الأميرين باسم الحكومة وعرض المسألة على مجلس الإدارة فوافقوا على انتداب الوالد لهذه المهمة فكتب له الوالي كتاباً بهذا الأمر، ولما حضر فإوضه الوالي في الأمر وأعلم بأن النفقة على الحكومة فأبى الوالد أن يتدخل في الأمر لأنه يثق عدم النجاح في هذه القضية وقال للوالي أنا قد قمت بهذه المسئلة حقناً لدماء المسلمين وانفقت من خالص مالي للإصلاح بين هذين الأميرين طلباً لوجه الله تعالى، وأما الآن فقد صار في المسألة تفاخر ومباهاة فلذلك لا أتدخل في هذا الأمر ورفض طلب الوالي وبقي مقيماً في البصرة إلى أن توفي في التاسع من شهر صفر سنة ١٣٣٢ هجرية وعمره (٦٩) سنة، وقد خلف أربعة من البنين وبنيتين إحداهما توفيت بعده بسنتين والأبناء هم عبدالله ومحمد وعبداللطيف وعبدالصمد وهم أحياء يرزقون.

أما أنا فقد ولدت في الخامس من شهر شعبان من شهور سنة ١٣١١ هجرية وقبلتي بسنة ولد أخي عبدالله، وكان والدي حريضاً جداً على تعليمنا العلوم الدينية فأرسلني أنا وأخوتي إلى المدرسة المرجانية ببغداد لتعلم مبادئ القراءة والكتابة، والقرآن الشريف، فتلقينا جميعاً مبادئ القراءة والكتابة على رجل طاعن في السن يسمى ملا نجم، أما إخوتي فاكتفوا بالمبادئ ولم يزدوا عليها وقرأنا فن التجويد على مجود من أهل الموصل، وأما أنا فقد أولعت في طلب العلم فقرأت النحو والصرف على الأستاذ الحاج علي علاء الدين أفندي الألوسي أولاً في مدرسة جامع المرجانية وأكملت بقية هذين الفنين على الأستاذ العلامة محمود شكري أفندي الألوسي في مدرسة جامع الحيدر خانة وابتدأت عليه في قراءة فن المنطق.

إنتهى.

مكتبة العسافي:

تكلم الشيخ محمد بن حمد العسافي عن نفسه فذكر أنه اقتنى كتباً كثيرة وأنه أولع بنسخ الكتب لنفسه، وقال:

أما التأليف فلم أولف شيئاً يُلَفِت الأنظار، إلا أن لديّ ألفية للحافظ العراقي عليه الرحمة، في سيرة المصطفى عليه الصلاة والسلام لم أقف على شرح عليها فشرحتها شرحاً لطيفاً في مجلد، وعندي منظومتان لبعض فضلاء المغرب، إحداهما في غزوات المصطفى صلى الله عليه وسلم وأخرى في بعوثه، وقد شرحتهما أيضاً.

قال: ولي رسالة أسميتها: (الإصابة في استحباب تعليم النساء الكتابة).

ثم ذكر أنه جمع تراجم لبعض الفضلاء التي لم تدون تراجمهم، وقال: وقد جمعت مجموعاً في أشعار العامة من أهل البادية والحاضرة سميته: (الزهر الملتقط من شعر النبط).

أقول: لقد طبعت رسالته في استحباب تعليم النساء الكتابة حققها وطبعها الأستاذ إبراهيم بن عبدالعزيز اليحيى من أهل بريدة ونشرتها (دار كنوز إشبيليا في الرياض) عام ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، في ١٣٦ صفحة.

ترجم له المحقق ترجمة واسعة مطولة تكاد تعادل حجم الكتاب أو الرسالة، وأصدرت عمادة البحث العلمي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فهرساً لمخطوطات العسافي المحفوظة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام.

وطبعته في عام ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

ويقع مع الفهارس في ٢٢٠ صفحة.

وأكثر تلك الكتب في مجال العلم الشرعي والتاريخي والأدبي، أما كتابه الذي ذكر في الأشعار العامة فإنه لا يزال مخطوطاً حتى الآن ولم يطبع.

العسكري:

أسرة صغيرة من أهل بريدة أصلهم رجل عسكري من العراق أو ما حوله جاء إلى بريدة وتزوج فيها وسمي العسكري.

ولده عبدالكريم... العسكري كان يخرج في سوق بريدة وكان معروفاً بالصدق والاتزان، هاجر إلى مكة المكرمة وسكنها ومات هناك.

وابنه عبدالرحمن يعمل الآن ١٣٢٣هـ معقياً في الدوائر الحكومية في بريدة.

العشرة:

بفتح العين وإسكان الشين.

من أهل بريدة.

أسرة صغيرة منهم أناس سكنوا في خب البريدي وأناس خارجه.

منهم العشرة مؤذن في مسجد العبودي في شمال العجبية في غربي بريدة - ١٤٠١هـ.

جاء ذكر سليمان السعود العشرة في عدة وثائق منها هذه المغارسة بينه وبين الشيخ القاضي صالح بن أحمد الخريصي، ولا أدري أذلك ملك شخصي للشيخ صالح لأن تلك المغارسة كانت قبل أن يتولى الشيخ صالح القضاء بدهر. وتحتة وثيقة مشابهة وكلتاها بخط الشيخ صالح بن أحمد الخريصي، وتاريخها في عام ١٣٦٣هـ.

ومؤدى الأولى مغارسة سليمان السعود العشرة على ستين فرخ أي على أن يغرس ستين فرخاً وهو النخلة الصغيرة في بياض أرض والدته وخاله، ويظهر أن تلك الأرض كانت آلت إلى الشيخ صالح الخريصي.

ومدة المغارسة عشر سنين ابتداءها من سنة ١٣٦٣هـ في شعبان والمغارسة لم
توضح الوثيقة شروطها ولكن الغالب أن يكون النخل المغروس فيها مناصفة بين
صاحب الأرض وغارس النخل على أن يسقيها عشر سنين ثم يقتسمان النخل.
وقد نص الشيخ صالح الخريصي في الوثيقة أسفل بأن ما غرس (العشرة)
فله نصفه.

بسم الله الرحمن الرحيم
على الناظر بأنني غارسة أسلمان السعد العشرة على
مخرج نخله في بياض أرض والدته وحالها المسمى بالمكعد
في وجه الدرة وبقدم علي كان القيام المسمى بالمكعد
السعد على ما تقدم في المغارسة المكعد ٥ ذوقه
والمدى عشر سنين ابتداء ١٣٦٣ سنة شعبان واستحقاقها
يعلم من ذلك أن غرس أشل فله نصفه النبعة
حكمة حكم المغارسة وان ربي أسلمان اظهر قلب
شرف فله على قدر الحصص قال الشيخ علي محمد
البربري صالح ابن أحمد النخري وعليه على محمد
عبد الرحمن شعبان سنة ١٣٦٣
الحمد لله
انظر سنة أسلمان على المغارسة المذكورة أعلاه ما غرس في سنة
السنة ١٣٦٣ فله نصفه وكذا الدرة في وجه النبعة على ما
ذكر في المدد المغارسة عشر سنين قال الشيخ علي محمد النخري
البربري صالح ابن أحمد النخري وعليه على محمد عبد الرحمن شعبان
سنة ١٣٦٣

والوثيقة التالية قصيرة ولكنها مهمة لأنها بخط الشيخ القاضي عمر بن محمد بن سليم يقول فيها:

"أذنت لسليمان بن سعود العشرة يستدين نفقة (...) قليب ملك أبيه من ثلث جده وما استدان منه، وشغل القليب فهو قادم من الريع.

والتاريخ ١٣٦٠هـ.

ومنها وثيقة بإثبات أن سليمان السعود العشرة قد حفر قليبين والشاهد عبدالعزيز العبدالله الغماس.

والتاريخ ٢٣ صفر عام ١٣٧١هـ.

والشاهد الثاني سليمان الحمود بن زومان.

والتاريخ اليوم نفسه.

والكاتب للاتنين سليمان المحمد بن خليف.

العين

العين

عند سبيك السيرة
 بن القلب لذي بنفوس الغلبين
 لذي بصره سبيك الصور
 رعيه مئذنة فلام في إلهالك
 المذكور بها ما شاهده عند

أنا كاتبه

عنا الميراث

١٣٧١
 ٢٢ ص ١٣٧١

لها ذاسايله به عندي محمد بن
المعتمد (العمري) لفظ الشهادة القليلة
شركا بين القلبين المعينات وهذه
لدي عند الدار من جنوب الدلتا (الذي
ينفود القبار سنن) الذي مضى هذه
السود (التي) وهو يومئذ في
تلك جهة ذاهبة منفة لعبد الكور
البريدي لها ذاسايله به عندي محمد
عبد العزيز اناريا الحاتبة
٢٣ صفح

أقول: كأنما حظيت الوثائق التي فيها ذكر سليمان بن سعود العشرة
بتصديقات المشايخ القضاة، فورد ذكر الشيخ عمر بن سليم والشيخ صالح
الخريصي وسبق ذلك.
ونورد الآن ورقة فيها تصديق القاضي الثالث وهو شيخنا الشيخ العلامة
عبدالله بن محمد بن حميد.

وذلك مغارسة سليمان بن سعود العشرة على تسعين فرخ.

قال ذلك عبدالعزيز العبدالله الغماس ومحمد الصالح الحماد اللذين انتدبهما الشيخ بن حميد لهذا الغرض.

وقد كتبنا ذلك إلى الشيخ عبدالله بن حميد كتابة رديئة قالوا فيها يخاطبان الشيخ عبدالله بن حميد:

من الاخوان عبدالعزيز العبدالله الغماس ومحمد الصالح الحماد إلى جناب الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد سلمه الله.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

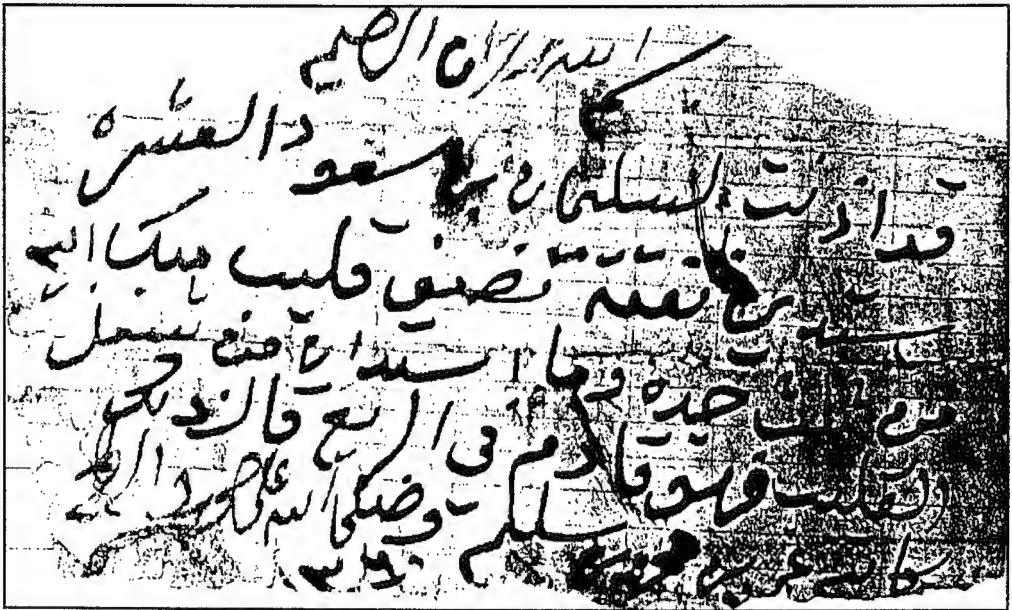
بعده: خطك المكرم وصل وفهمنا ما فيه، وغارسنا سليمان على تسعين فرخ وهن للملك عموم على حسب أمرك، وصيبة الثلث منهن ثلاثين، ومغارسة الثلث أي الثلث الموصى به في النخل مناصفة، وحق الثلث خمسة عشر فرخ، فان هفا شيء أي ان مات شيء من النخل المغروس فهو من حق سليمان (العشرة) واشترطنا عليه القوام الطيب وتلزم بفراخه ما على الثلث شيء ولمدة ثلاث عشر سنة.

وكتبه عن أمرهما حمد المحمد بن حماد.

والتاريخ ١٥ شوال سنة ١٣٦٤هـ.

وقد صدق على ذلك الشيخ القاضي وتصديقه واضح.

أقول: وقفت على إذن من القاضي قبل ذلك وهو الشيخ العلامة عمر بن محمد بن سليم لسليمان بن سعود العشرة بأن يستدين نفقة قليب ملك أبيه من ثلث جده، وما استدان من شغل القليب فهو قادم في الربيع وذلك عام ١٣٦٠هـ. وهذه صورة إذن الشيخ عمر بخطه:



وكذلك اشتهر سليمان السعود العشرة بكثرة حفر القلبان: جمع قليب:

بسم الله الرحمن الرحيم

شهد عفي سبلا بن عبد العزيز بن غنام بلغها
الشهادة بالاعمال والعدل العشر حفر فيها
الملك ملكا عبيد الحمد ثلاث قليات وبعث معروفات
واحد جند البرار واحد في تنفيذ القبلي والعامة ليدوم
وظهور يومئذ فلا في ملكا المذكر عكدا اصفه شهادته
كتب شهادته عماره خلفه بن راشد وصية على كل

ارضا شهد عفي سبلا بن عبد العزيز بن غنام ملحق
البيت اليوم موصلب ذاهبا الى الراس بيت اخف
منتهى العبيد الحمد البرار وقبيلة العبيد رضى فيها
وعمرها عكدا اصفه شهادته كتب شهادته عماره
خلفه بن راشد وصية على كل

١٠
حضرت عندي صالح العبد لله الحمد والبريد وخته من ربه
العبد وقد حضر لحضورهما سليمان السعوي
العشرة فصار صالح وخته سليمان علي رمية
فخرجت بحسبهن سليمان وبغسهن بياض الرضه
والعشرة بالانعام وله نصيبهن اذ لم يرهن
ومدة المصارف ربه حشر
عشر سنة اولهن ع ٣١ واخرهن يعلم من ذالك
واقر صالح وخته بانها امها ونين سليمان علي الفراضه
في طريق المكان اولهن سنة
سنة عاذا لك الحمد والبريد ابن ركفا وشهد به وكثير
عند الملك ابن عوده ابن محمد بن حيدر ح ٨ ر ١٢
وصلى الله على محمد وآله وسلم كذا لك ساقية علي
الحمد والبريد في ربيع ثمره اصد وتلا شمسهم رجا
سنة العشرة ع ٣١
لهن

العشري:

بإسكان العين في أوله ثم شين مكسورة بعدها راء مكسورة أيضاً ثم ياء كياء النسبة.

فهو على لفظ النسبة إلى العشر والأمر كذلك لأنهم منسوبون إلى بلدة عشيرة في سدير وعشيرة نفسها منسوبة إلى شجر العشر لأنها في وادٍ كثير العشر.

ذكر لي أبناء عمهم في سدير أنهم يعرفون أن الذين في منطقة بريدة من العشري أبناء عمهم، وأنهم يواصلونهم، ويذكرون متى نزحوا إلى جهة بريدة على جهة التقريب، وأنهم من الوهبة.

ثم زعم لي بعضهم أنهم ليسوا من الوهبة، ولكنهم من فخذ آخر من بني تميم.

وهم من أهل بريدة والغاف أحد خُبوب بريدة الغربية.

منهم حمد.... العشري مات عام ١٣٦٠هـ بعد أن ناهز عمره المائة وخرف، وهو الذي ضربه سالم السبهان في أعقاب وقعة الطرفية لأنه قال الله كريم فقال أنت تريد أنه كريم يأخذ ملكنا.

وجدت في دفتر علي الناصر (آل سالم) ذكراً لسلطان بن عشري وأن عنده تسعة أربل يحلن بشعبان عام ١٢٥٥هـ شهد بذلك محمد بن عبدالرحمن وشهد به كاتبه سلطان بن عمرو وصلى الله على محمد.

ثم رأيت مبايعة مؤرخة بعدها باثنتين وسبعين سنة وهي بين حمد السلطان بن عشري وناصر السليمان بن سيف، وهي بخط عبدالعزيز المحمد بن سيف الواضح مؤرخة في ٢٧ رمضان من عام ١٣٢٧هـ.

فهل حمد بن سلطان هذا هو ابن سلطان المذكور في دفتر علي الناصر؟

ربما؟ مع طول المدة.

وهذه صورة المبايعة:

الحمد لله
 حضر عندنا محمد السلطان بن عشرين وناصر السلطان بن سيف
 لهما ناصر علي محمد قلاحتي بهما السيف بالصباح فيها ثلاثة
 بمارين او ثمانية او خديرة الملك او رغبتة وما فيه من
 دمال اشترى احمد بن محمد معلوم قدره اربع مئة ريال فرائسهم
 من حلتان تحل في شهر رمضان الحرام سنة وبعد ذلك
 من ناصر محمد علي الملك المذكور معلوم عليه مدة معلومة
 وهي ست سنين اولها ثمة الحرام سنة واخرها معلوم
 من ذلك بحزم معلوم من الثمة وهو ثلث لاهل الاصل
 وثلثين للعامل الذي هو محمد والنواب المعنادة من
 راس الثمة استرط ناصر علي محمد قوام ثام سق صفارة
 وكبارة وارهن محمد ناصر بالثمة المذكور اعلاه الفلاح
 المذكورة عمارته وجبريرته واباعرة وذلك رهن علي عقد
 البيع شهد على ذلك ابراهيم الحمد بن سليم وشهد به كاشي
 عبد العزيز الحمد بن سيف وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٥٥

ووجدت أيضاً في دفتر (علي الناصر بن سالم) وثيقة مختصرة جداً فيها إثبات
 دين علي (سلطان آل عشري) وهو تسعة ريالات يحل أجل وفائها بشعبان عام
 ١٢٥٥هـ شهد بذلك محمد بن عبدالرحمن وظني انه الثري الشهير محمد بن
 عبدالرحمن الربدي رأس أسرة الربدي وشهد به كاتبه سلطان بن عمرو.

لقد كان سروري عظيماً بهذه الوثيقة، رغم اختصارها لأنها دلتنا على أن (العشري) كانوا أقدم مما يظن وجوداً في بريدة لأنه إذا كان سلطان العشري فلاحاً يستدين من التجار في النصف الأول من القرن الثالث عشر فإن ذلك يدل على أن الأسرة أول من جاء منهم إلى بريدة كان في القرن الثاني عشر على الأقل والله أعلم.

شهادة محمد بن محمد بن محمد بن محمد
ابن صفيه بن في دمه عبد لعن بن
محمد بن محمد بن علي بن ناصر بن
الذي دخل في سنة ١٠٥٥ هـ
شهادته عندهم في سنة ١٠٥٥ هـ
حيث شهد عندهم في سنة ١٠٥٥ هـ
شهادته عندهم في سنة ١٠٥٥ هـ
شهادته عندهم في سنة ١٠٥٥ هـ

ذكرت أن (العشري) جاءوا إلى بريدة من عشيرة في سدير وينبغي أن نذكر أنه كان لأسرة (العشري) في سدير ذكر في التاريخ وتنويه بأنها أسرة نشطة.

ولا نقول: إن الذين في بريدة منهم هم من ذرية أولئك فقد كانت هجرتهم إلى بريدة أقدم من ذلك فيما يظن ولكننا نقول: إنهم من أسرهم التي لم يتغير اسمها: أسرة (العشري).

ذكر ذلك ابن بشر في حوادث ١٢٣٩ هـ أي قبل توطيد حكم الدولة السعودية الثانية على يد الإمام تركي بن عبد الله آل سعود.

ويلاحظ أنه ذكر اسم الأسرة (ابن عشيري) وهذا تصحيف من النساخ بلا شك، أو غلط مطبعي لأنه ذكره بعد ذلك في الصفحة التالية التي تحكي قصة هذه الوقائع بلفظ (ابن عشري) فقال:

وقتل في جلال ناصر بن عبدالله بن فوزان بن حمد بن مانع (بن عشري) - قُتل صبراً أي بعد أسره.

ونعود إلى نقل ما ذكره ابن بشر عن الواقعة التي قتل فيها المذكور:

فلما كان ليلة ست وعشرين من رمضان اجتمعوا في بلد التويم وفيهم صناديد أهل سدير من (عشيرة) وغيرهم وقصدوا جلال بالليل ليسطوا فيه، فضرب الله قلوبهم وأعمى أبصارهم وتاهوا بين البلدين فلم يدروا أنفسهم إلا وهم راجعون إلى التويم، لما لله في ذلك من الحكمة البالغة، والدماء التي لم يبلغ أجلها ولم يرد الله إهراقها في تلك الليلة، فأقاموا في التويم ذلك اليوم ولم يبلغ خبرهم أهل جلال.

ثم أقبلوا ليلة سبع وعشرين من رمضان يريدون أن يسطوا فيه ولم يعتبروا بما مضى لهم في الليلة الأولى.

فقصد أهل (عشيرة) وأتباعهم شرقي البلد ورئيسهم محمد بن ناصر بن حمد بن عشيري وتسوروا جدار البلاد، وقصد راشد بن جلال وابن أخيه محمد وأتباعهم من أهل الروضة والتويم وغيرهما شمال البلاد وعلقوا السلالم وتسوروا الجدار ونزلوا في وسطها وقصدوا القصر فوصلوا إلى المجلس ودخل سويد وأتباعه قصرهم وأصاب أهل البلد أولاً كآبة ووهن، ووصل أهل عشيرة مسجد الجامع، ونزلوا البيت الذي على المسجد يرمون منه القصر، فترجع أهل البلد إلى أن قال:

وجرى عليهم جراحات كثيرة، فولوا منهزمين وخرجوا من البلد^(١).

وجدت وثيقتين ذكر فيهما عبدالله العلي بن عشري إحداهما ورقة بضاعة وهي المضاربة أو شبيهة بها، وتقدم ذكرها.

وتتضمن الوثيقة إقرار عبدالله العلي بن عشري بأن معه لسعيد الحمد (المنفوحى) ستة وأربعين ريالاً منها ثلاثون ريالاً بضاعة، وستة عشر ريالاً ثمن القطيفة والقطيفة نوع من السجاد.

والشاهد: ناصر بن محيط.

والكاتب: إبراهيم آل عمر المبارك وهو من العمرين المشهورين في بريدة.

ولم يذكر تاريخ لهذا الوثيقة ولكننا نعرف الدائن والكاتب وعصرهما الذي هو النصف الثاني من القرن الثالث عشر.

ولكن الوثيقة الثانية عليها تاريخها واضحاً وهو غرة صفر أي أول صفر سنة ١٢٧٤هـ وهي بخط محمد الحمود بن سفير وهي أيضاً إقرار من عبدالله العلي العشري بأن معه لسعيد آل حمد (المنفوحى) خمس قطع مطبق أبو خمس غازيات، والمطبق فيما اعتقده نوع من النقود الكبيرة وأبو: ذو، والغازيات: جمع غازي وهو نقد تركي قديم.

وهذه كلها بضاعة.

(١) عنوان المجد، ج ٢، ص ٣٠-٣١.

فر عبد الله العلاء ابن عمري بن محمد
 له سعيد الحمد سنة وربعته ربال
 منه ثلثين ربال بضاعة وثلث
 عشر ربال لثمن لقطيفه سهداء
 ذلك نادر بن محمد بن سهداء وولته
 براهيم له عمر الحار

بقصر ناصر العثمان بجبلي سنة معه سعيد الحمد عشر
 مطبق كل قطعه غني غازيات وهو بضاعة مع سهداء
 على ذلك عبد الله العشري له سهداء كانت عبد الله العشري
 غرة صغر سهداء وولته غيرة ربال بوضاعة بيلان
 او عبد الله العشري له سهداء مع سهداء غني قطعه
 مطبق ابو غني غازيات لقطعه وهو بضاعة سهداء على ذلك
 ناصر العثمان بجبلي وسهداء كانت عبد الله العشري غيرة
 من غيرة

العشوا:

أسرة صغيرة من أهل بريدة.

عرفت منهم إبراهيم بن فهد العشوا وقد يقال لهم (الفهد) فقط.

مات إبراهيم العشوا في عام ١٤١٢هـ في بريدة، وكان يسكن بيتاً في شمال بريدة القديمة ويصلي معنا في مسجد ابن شريدة وقد أدركته وهو على ذلك.

منهم (زايد العشوا) كان فلاحاً كبيراً يملك فلاحه منتجة بدليل أننا وجدنا أوراقاً ووثائق كثيرة تذكر مديونات بينه وبين غصن الناصر (السالم) بمبالغ كبيرة بالنسبة إلى مستوى الاقتصاد وما يملكه الناس من نقود في تلك الأزمان.

ومن العادة ألا يقبل التجار الدائنون أن يدينوا فلاحاً بمبالغ كبيرة إلا إذا كان أهلاً للوفاء سواء بشخصه وجهده المتميز أو بما يملكه وما تحت يده من ممتلكات منها هذه الوثيقة المؤرخة في دخول شهر عاشور الذي هو محرم من عام ١٢٧٦هـ.

وهي بخط إبراهيم بن علي المقبل (من أسرة المقبل) الذين منهم المشايخ وهو أخ للشيخ القاضي الشهير سليمان بن علي المقبل.

والمدين هو (زايد العشوا) ولم يذكر اسم والده في الوثائق التي اطلعنا عليها وربما كان مرجع ذلك إلى تميز اسمه الشخصي (زايد) واسم أسرته (العشوا) عما يقاربها، أو يماثلها من الأسماء.

وتقول الوثيقة:

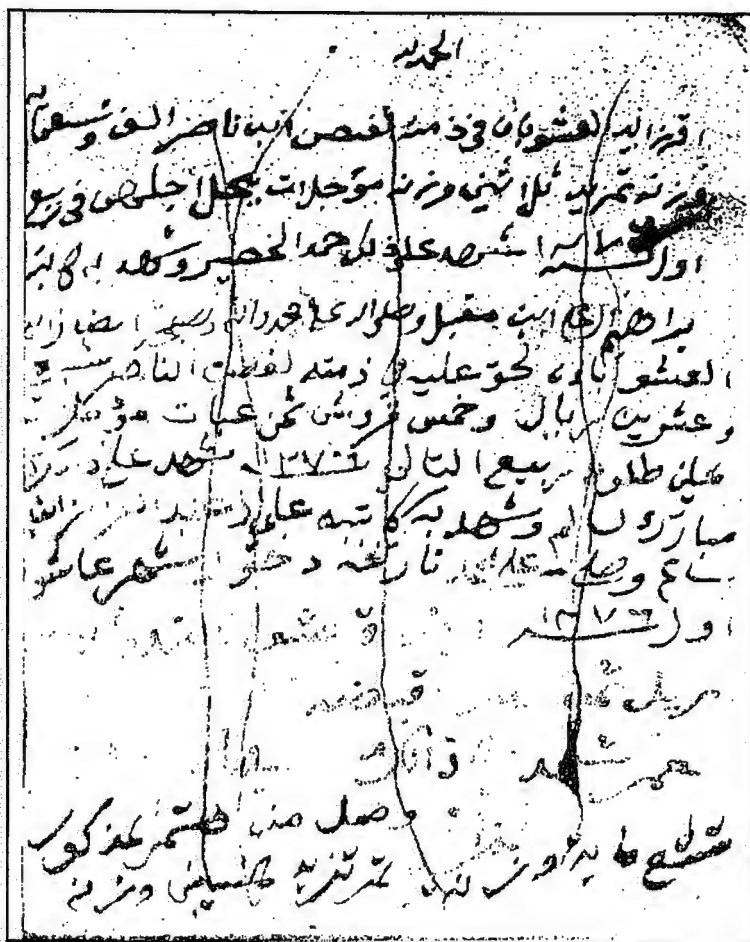
أقر زاید العشوا بأن في ذمته لغصن بن ناصر ألف وتسعمائة وزنة تمر تزيد ثلاثين وزنة، مؤجلات يحل أجلهن في ربيع أول سنة ١٢٧٦هـ شهد على ذلك حمد الخضير وشهد به كاتبه إبراهيم آل علي بن مقبل، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وفي الوثيقة متصلاً بما سبق مديانة أخرى بخط علي بن عبدالعزيز السالم من أسرة السالم التي منها الدائن غصن الناصر بن سالم وتقول بالحرف الواحد:

أيضاً أقر زايد العشوا بأنه لحق عليه في ذمته لغصن الناصر سبع وعشرين ريال وخمس قروش ثمن عباة مؤجلات يحلن طلوع ربيع التالي سنة ١٢٧٦هـ شهد على ذلك مبارك السالم وشهد به كاتبه على آل عبدالعزيز بن سالم وصلى الله على محمد، تاريخه دخول شهر عاشور أول سنة ١٢٧٦هـ.

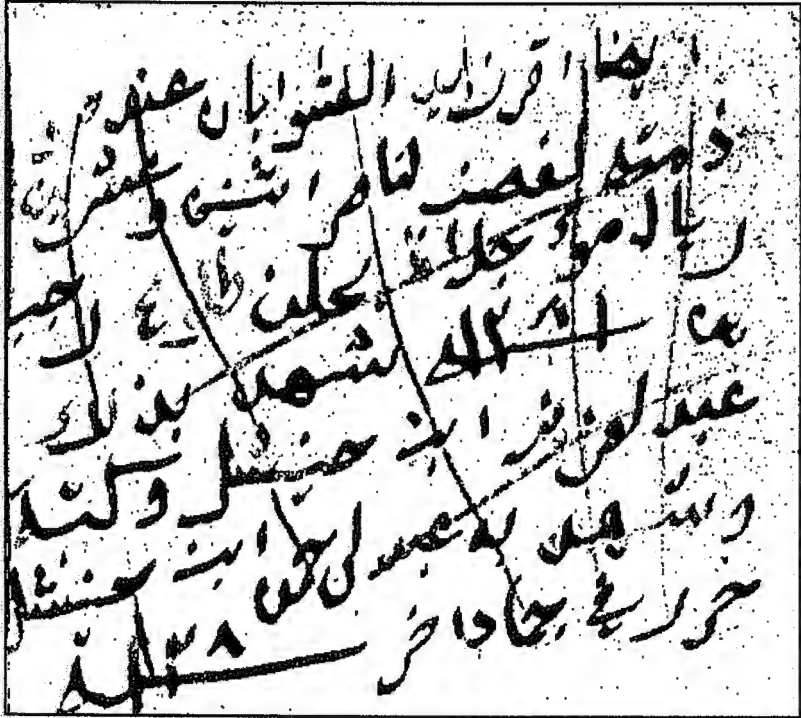
فالدائن والكاتب والشاهد كلهم من أسرة (السالم).

والشاهد في الوثيقة الأولى هو الثري المشهور حمد الخضير الذي تقدمت ترجمته في حرف الخاء.

وهذه صورتها:



وهذه المؤرخة في جمادى الثانية عام ١٢٨٠هـ بخط عبدالرحمن بن حنيشل والشاهد فيها عبدالعزيز بن حنيشل.



وهذه أيضاً:



وهذه التي كتبها إبراهيم بن عبدالله الدباسي في عام ١٢٧٧هـ - لأن الدين المذكور فيها يحل بعضه في عام ١٢٧٨هـ وبعضه في عام ١٢٧٩هـ - والعادة أن كتابة الدين تكون قبل حلول أجل وفائه بسنة، والشاهد عليها إبراهيم بن مشيقح ومشيقح جده الأدنى، ولأن اسم والده عبدالله بن مشيقح هو مشيقح هذا وهذا زمنه ووثيقة تحتها تتضمن ديناً الحاقياً هي مكتوبة بخط محمد آل حسين الصالح (أبا الخيل) والشاهد فيها هو مبارك السالم من أسرة السالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة.

ووصلت إلى النجوم التي على زبد العشوا الف ورنه
 في ربيع ثاني ١٢٧٨ أيضا وصل من زريد
 في ربيع ثاني الف ورنه تم ربيع ١٢٧٩
 ابن علي أيد العسود أرباليت شهد العيش
 وشراي أفد كهن برا الهية ولاة الم الد
 العيش وشهد كهن برا الهية رنة ريش
 وكما أنه يشاهد مبارك كين عبد الله ادبارح
 وصل على محمد وآله آية العشرة الرسل باربع
 حبيب صاع محمد على ذلك مبارك اللهم
 شانه وكلمة محمد الحبيب الكفا محمد على زيد
 العشوا ربيع وصديق صاع محمد كعشرة الرسل
 محلات على جلعن العام القابل سنة الله
 وميتن ومبارك شهد على ذلك مبارك السلام
 حبيب صاع محمد على ذلك مبارك السلام

منى حيا اول ١٢٧٩ هـ
 ابن محمد الفوجي
 السيد الزاهد العسوي الخلف عليه القصر
 بعد ان كان شيخه بنده ورايه بنده
 فله عليه عشرين دلا في سنة ١٢٨١ هـ
 بنده المبارك الباقى ما كتبه كتابه
 ابنه من ماله من اوله ١٢٨١ هـ

والوثيقة التالية تتضمن ديناً كثيراً بالنسبة إلى ثروات الناس في ذلك الزمان وهو خمسة عشر ريالاً (فرانسة) وأيضاً أحد عشر مائة وزنة تمر أي ألف ومائة وزنة تمر والتمر والدراهم مؤجلات يحلن أي يحل أجل الوفاء بهن للدائن وهو غصن الناصر في ربيع الثاني في عام ١٢٨٠هـ وأيضاً ثمانون صاع حب نقي يحلن طلوع الفطر التالي والفطر التالي هو شهر ذي القعدة والفطر الأول هو شوال وكانوا يسمونهما معاً الأفطار، والمراد بطلوعه إنقضاؤه.

ثم ذكر الرهن في هذا الدين وشهادة الشاهدين وهما عثمان بن جلال
وحمود الحمد ولا أعرفه، أما عثمان الجلال فإنه معروف مشهور وهو الذي
تزوج ببنت الأمير حجيلان بن حمد أمير القصيم وكاتب الوثيقة هو علي
العبد العزيز بن سالم من آل سالم أسرة الدائن غصن بن ناصر السالم.

ابنه اقر يايد العسكر يا دن / نحو عاتق
 سنة ففصل / انما صرح به عسكر / بال و ايف
 حد عسكر ما يدور / في التروا الدرام مو
 حلان / الحين طلع / ربيع الثاني ١٢٨
 ونحو ما بين صانع / حد خطه على حكاية
 طلع / العطار الثاني ١٢٨ / و ارضه في ذلك
 عاتق عسكر / عاتق الحصى / وهذا
 المذكور / تابع هذا غصن / بلع
 عسكر / شوك على / دلا عثمان / ط
 محمود الحار / وهذا / على اليد العسكر /

وهذه وثيقة تتعلق بموسى بن إبراهيم العشوا مؤرخة في عام ١٣٠٦هـ
 وهي بخط محمد بن سليمان آل مبارك الذي هو العمري جد صديقنا الشيخ
 صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم وهي مداينة بين (موسى
 بن إبراهيم العشوا) وهو المدين وبين عيسى بن عبدالكريم العيسى الذي كان في
 وقت فانت يلقب بعيسى الطمل وسوف يأتي بيان سبب تسميته بالطمل، وهو
 والد صديقنا الشيخ فهد العيسى رحمه الله.

ولفظ الوثيقة:

بسم الله

"أقر موسى البراهيم بن عشوا بأن عنده في ذمته لعيسى العبدالكريم بن عيسى واحد وثلاثين ريال ونصف يحلن في الختمة من المحرم مبتدأ سنة ١٣٠٧هـ شهد على ذلك وكتبه محمد بن سليمان آل مبارك حرر بالنصف من شوال سنة ١٢٠٦هـ وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم".

العصاره:

من أهل بريدة.

أسرة صغيرة متفرعة من أسرة الحميد بترقيق الميم في النطق، الذين منهم المشايخ عبدالله بن سليمان الحميد وإخوانه ذكروا أنه سمي (العصاره) لكونه فيما قالوه بقي أربع سنين في بطن أمه.

وهذا غير صحيح أي أن يستمر الحمل لمدة ٤ سنين وإنما مرد ذلك في الغالب إلى انقطاع العادة واضطرابها عند المرأة فتظن أنها حامل فتحسب المدة من ذلك الوقت ثم تحمل حملاً حقيقياً بعد ذلك لمدة معتادة.

وعلى هذا نفسه ما يتناقله الناس من أن فلاناً بقي في بطن أمه أربع سنين وواحد من آل مطيع قالوا: بقي ٧ سنين.

وتنسب إليهم قبة وهي السباط الذي هو سقف تكون عليه غرفة فوق الزقاق أو الشارع.

وذلك أن جدتهم اشتريت القبة المذكورة من علي العبود من آل أبوعليان فسميت باسمهم (قبة العصاره) وكانت مشهورة في بريدة كلها نعرفها عندما كنا صغاراً.

هذا وقد ألغوا من اسمهم (العصاره) الآن وصاروا يسمون (الحميد) فقط.

العصيص:

على لفظ تصغير (العصيص) الذي هو أسفل فقار الظهر من الإنسان واللفظة فصيحة، ذكرتها وذكرت شواهدا في معجم: "الأصول الفصيحة للألفاظ الدارجة".

منهم محمد بن عبدالله العصيص.

وجدت وثيقة فيها ذكر عبدالله المحمد العصيص مؤرخة في عام ١٢٩٠هـ.

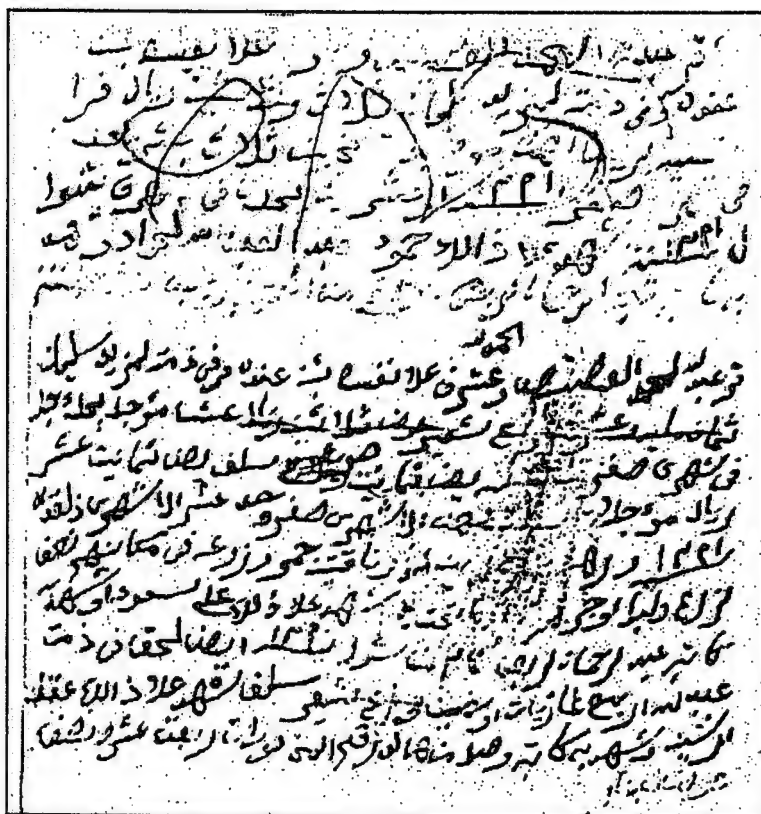
وهي مداينة بين المذكور وبين مزيد السليمان (من المزيد أهل الدعيسة). والدين ثمانمائة وعشرة أصواع شعير، عوض ثلاثين، أي أن ثمنها الذي دفعه مزيد السليمان هو ثلاثون ريالاً.

وهي مؤجلة إلى شهر صفر عام ١٢٩١هـ إلى أن قالت: وأيضاً ثمانية عشر ريالاً مؤجلات إلى ذي القعدة لسنة ١٢٩١هـ.

والشاهد على ذلك علي السعود، وهو من أهل الشقة.

والكاتب عبدالرحمن الربيعي، من أهل الشقة أيضاً.

والتاريخ: ٢ شوال سنة ١٢٩٠هـ.



وذكرت أن اسم هذه الأسرة ورد في وثائق (العصيص) بصاد أولى بعد العين تتبعها ياء ساكنة فصاد ثانية.

وليس (العصيص) على لفظ تصغير العصص.

ولم أعرف أحداً منهم، ولذلك كتبتها كلها باسم العصيص رغم كتابتها في الوثيقة (العصيص) وإذا تيسرت لي معرفة ذلك على الوجه الصحيح ذكرته إن شاء الله تعالى.

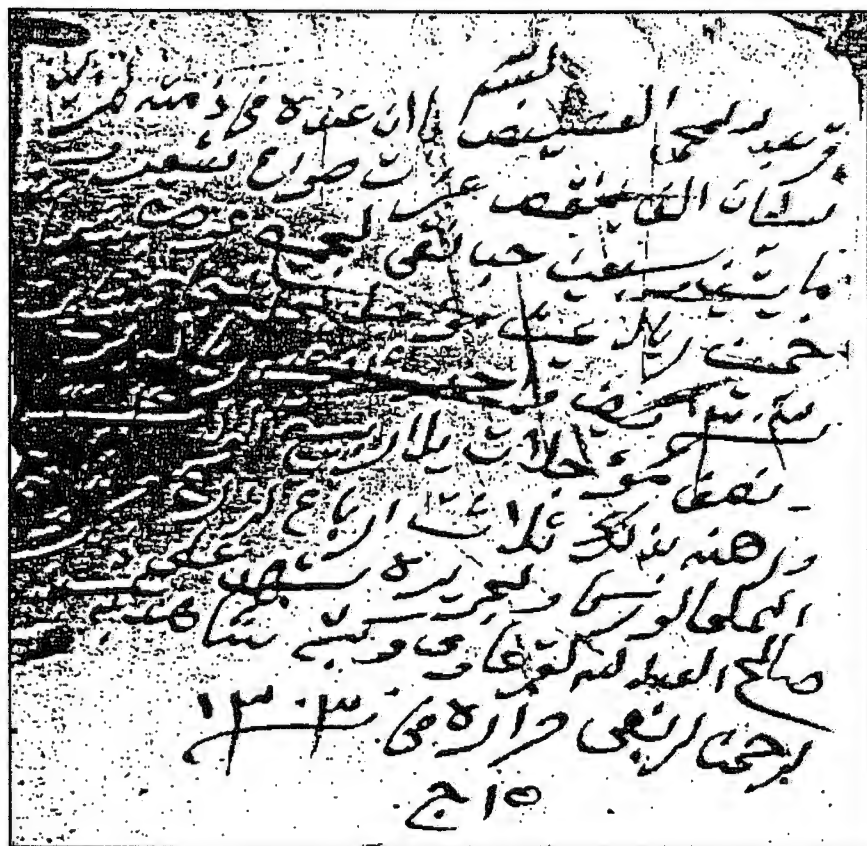
فهذه وثيقة فيها ذكر عبدالله محمد العصيص وأن في ذمته لمزيد

السليمان (المزيد من أهل الدعيسة) تسعمائة وتسعون صاع شعير، عبر الكاتب عنها بقوله ألف ينقص عشر أصواع، ومائتين وسبعين صاع حب، أي قمح وهي مؤجلة يحل أجل الوفاء بها في سنة ١٣٠٣هـ.

والشاهد: صالح العبد الله القرعاوي.

والكاتب: عبدالرحمن الربيعي.

والتاريخ: ١٥ جمادى الثانية سنة ١٣٠٣هـ.



العَصِيلُ:

على لفظ تصغير العصل، وعصيل في لغتهم العامية هو تصغير عَصْلُ بمعنى نحيف الجسم.

من أهل بريدة ويرجع نسبهم إلى الصقعي.

منهم علي ... العصيل كان له دكان في سوق بريدة القديم يبيع فيه المطارح واللحف.

من المتأخرين من أسرة (العصيل) هذه المتفرعة من أسرة الصقعي محمد بن صالح بن علي العصيل (أبو صالح) ذكره الأستاذ عبدالله المرزوق، فقال:

ولد الأستاذ محمد العصيل في بريدة عام ١٣٦٢ من الهجرة النبوية، درس المرحلة الابتدائية في مدرسة الفيصلية ببريدة (الملك فيصل حالياً)، وتخرج منها عام ١٣٧٨هـ، ثم درس المرحلة المتوسطة في متوسطة بريدة (القادسية حالياً) وكان حصوله على شهادة الكفاءة المتوسطة عام ١٣٨١هـ، أما المرحلة الثانوية فقد درسها في ثانوية بريدة، وهي الثانوية الوحيدة في البلد آنذاك، وقد أنهى دراسته الثانوية عام ١٣٨٥هـ.

بعد المرحلة الثانوية ابتعث إلى الولايات المتحدة الأمريكية، فدرس في كلية العلوم التطبيقية في جامعة كاليفورنيا، وكان تخصصه الأساسي رياضيات، وتخصصه الفرعي حاسوباً آلياً، وقد أنهى دراسته الجامعية عام ١٣٩٠هـ.

وبعد عودته إلى المملكة عين معلماً في منطقة القصيم التعليمية، وقد وجه إلى متوسطة أبي عبيدة ببريدة فدرس فيها مادتي الرياضيات واللغة الإنجليزية عاماً وبعض عام، وذلك في الفترة من ١٣٩٠هـ حتى ١٣٩١هـ (وقد كنت آنذاك طالباً في متوسطة أبي عبيدة، وكنت أحد من درسهم الأستاذ محمد العصيل في مادة الرياضيات).

وقد نقل الأستاذ بعد ذلك إلى ثانوية بريدة فعمل فيها مدرساً لمادة الرياضيات من عام ١٣٩٢هـ حتى ١٣٩٧هـ وهو العام الذي رشح فيه للتوجيه (الإشراف) التربوي، وقد باشر عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً في شعبة (وحدة) الرياضيات في الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم عام ١٣٩٧هـ.

حضر الأستاذ محمد العصيل عدداً من الدورات وهي كالتالي:

- دورة الرياضيات المعاصرة، في القاهرة عام ١٣٩٣هـ.
 - دورة الرياضيات المعاصرة، في الإسكندرية عام ١٣٩٤هـ.
 - دورة الرياضيات المعاصرة، في دمشق عام ١٣٩٥هـ.
 - دورة الرياضيات والعلوم المعاصرة بثانوية الصديق في الرياض عام ١٣٩٨هـ تحت إشراف الجامعة الأمريكية ببغداد.
 - دورة تنمية مهارات المدربين في معهد الإدارة العامة في الرياض عام ١٤١٩هـ.
- وقد كلف الأستاذ بعدد من الأعمال والمسؤوليات، كما كانت له كثير من المساهمات وأبرز ذلك التالي:
- بالإضافة إلى عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً للرياضيات عين مسؤولاً للتدريب في المنطقة من عام ١٤٠٠هـ.
 - في عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ عين مساعداً لمدير التعليم في منطقة القصيم، إضافة إلى تعيينه رئيساً للجنة حركة المعلمين.
 - عين مشرفاً على التعليم المطور، والحاسب الآلي، والتعليم الأهلي والتعليم الخاص، والمدارس العالمية، والتجارب التربوية (مثل: الخطة المخفضة)، ولائحة تقويم الطالب في الصفوف الدنيا.

- كلف بالاشتراك في كثير من اللجان لحل بعض القضايا التربوية (مثل: وصف المناهج ودراساتها) كما كلف بحضور كثير من اللقاءات على مستوى الوزارة.
- قام بتنظيم كثير من اللقاءات والدورات للمعلمين، وللمشرفين التربويين، وذلك بحكم عمله مسؤولاً للتدريب.
- عين رئيساً للفريق الطلابي المشارك في أولمبياد دول الخليج في الرياضيات في عُمَان عام ١٤١٤هـ.
- عين أحد أعضاء لجنة التعاقد واختيار المعلمين في القاهرة عام ١٤٠٤هـ.
- شارك ضمن وفد المملكة لحضور مؤتمر التعريب الثاني المنعقد في الجزائر عام ١٣٩٣هـ.
- إقامة أول دورات على الحاسب الآلي بمنطقة القصيم، وذلك عام ١٤٠٨هـ.
- الاشتراك ضمن فريق العمل المكلف بإنشاء نادس للحاسب الآلي عام ١٤١٨هـ.
- الأستاذ محمد أول من فكر في إنشاء مركز للتدريب التربوي في المنطقة، وقد تم ذلك عام ١٣٩٩هـ، وكان مقره متوسطة ابن كثير ببريدة، ثم نقل بعد ذلك إلى ثانوية بريدة، وبعدها نقل إلى مقره الحالي في مركز التدريب في مبنى متوسطة صلاح الدين الأيوبي ببريدة.
- يعمل الأستاذ محمد العصيل الآن رئيساً لقسم التدريب التربوي، وهو متفرغ لهذا العمل منذ عام ١٤١٨هـ حتى هذا التاريخ (١/١/١٤٢١هـ).

العصيل:

أسرة أخرى صغيرة من أهل اللسيب.

منهم عصيل كان مشهوراً بصيد الضبّاع، وقنص الذئاب لتخليص الناس من شرها، وله في ذلك قصص وأخبار.

كنت وأنا صغير جداً رأيت ابن عصيل أو عصيلاً هذا الذي يصيد الضبّاع ولم أتأكد من اسمه غير ما ذكرت، وكان شيخاً كبيراً ولكنه صديق لوالدي ولم أحق ما ذكره لصغر سني، ولكنه توفي وحدثني بعد ذلك والدي بحدثه، قال: كان غميس بريدة الذي يقع إلى الشمال من وادي الرمة غابات كثيفة من أشجار الغضا.

أقول حدثني أكثر من واحد من أهل تلك الناحية عن الغضا الموجود في الغميس المذكور منهم من حدثني عن راعي بقر لأهل القصيبة أنه يذهب للرعي في الغميس قال: ولا أستطيع أن أرى البقر لأنها تدخل بين شجر الغضا إلا إذا صعدت على غضاة كبيرة وأشرفت عليها من علوها.

قال ابن عصيل لوالدي: ومرة ذكرت لي ضبع تأتي إلى تلك المنطقة من مجرتها، ومجرة الضبع هي جحرها أو وجارها، كما يقول العرب القدماء ولا تكون في العادة إلا في جبل أو جال كالجبل.

قال وأيت جرتها مرة وكنت مستعداً لصيدها معي بنديقي التي أثق بها ومعني إلى ذلك سكين فيما لو هاجمتني بعد أن أصيبها بالبندق قال: وتتبعها بين أشجار الغضا حتى صرت بحيث يصل إليها رصاص بنديقي وأطلقت عليها النار فوقعت على الأرض.

قال: وأنا أعرف طبيعة الضبع فأنا أصبتها بصفة مؤكدة لأنها وقعت على

الأرض وعادتها أن تهرب من صوت البندق حتى تبتعد إذا كانت سليمة، ولكنها لا تزال قوية، وأنا خائف منها فتأخرت قليلاً عن الجهة التي هي فيه، وجهزت بندقي وأقبلت عليها فرأيت أنها لم تمت، ولكنها مصابة فأسرعت بعد أن أقتربت أطلق عليها النار فوقعت ممتدة على الأرض كأنها ميتة.

قال: ومع ذلك لم أتق بها فأخذت عباءة معي كنت أعددتها لمثل هذه الحالة ولقيتها على بطني حذراً من أن تمس بطني فتمزقه، قال: ووضعت شماغى على يدي اليمنى.

وأردت أن أخذها وقد بدا لي أنها قد ماتت بالفعل لأنها لم تتحرك عندما أقبلت عليها قال: ومعى السكين، أريد أن أذكىها بقطع رأسها، قال: وبينما أنا واقف أسرعت تلتقم طرف رجلى فصار وسط إبهام رجلى وما حوله في فمها، وأسرعت اطعنها بالسكين على قلبها ووثقت بأنها ماتت ولكنني من شدة ما بي وقعت كالمدغشي عليه من شدة الألم ومن الدم الذي صار يخرج من قدمي.

قال: فاردت أن أفتح فمها لكي أخلص قدمي منه فلم أستطع فهي قد أطبقت عليه واشتبكت أسنانها فيه، وصرت كالمربوط بها، فلا أستطيع أن أتحرك لأنها ثقيلة وقد ماتت بالفعل، قال: وبينما أنا على هذه الحال وإذا برجل يأتي من بعيد وهو طويل الجسم وقوي أيضاً ففرحت به ولوحت له بشماغى، وأنا على الأرض فصحت به لما وصل وقلت له: من إحسانك عاونى على تخليص قدمي من فك الضبع.

قال: فلما رأيته ورأى قدمي في فم الضبع هرب خائفاً ولم يكلمني كأنما ظن أن الضبع حي.

قال: وبعد فترة وأنا على غاية من التعب والألم رأيت على البعد رجلاً معه فاروع جاء يقطع به شجر الغضا، وهو قصير خلاف الأول وما أمّلت أنه يستطيع

أن يخلصني من الضبع، ومع ذلك أشرت إليه، فلما جاء أخبرته، فقال بحزم: أبشر بسعدك، ثم أدخل نصاب الفاروع في آخر فم الضبع واتكأ عليه حتى ارتخى فمها وأخرجت رجلي، فلما نظرت إلى أصبعي الإبهام وقد تكسر وصار كأنه ثمرة أغشي عليّ، فأسرع يحضر ماء من قربة معه صغيرة ورش عليّ ثم أوقد ناراً ووضع عليها خرقة وضع من رمادها الحار على أصبعي وحزمه وعاونني على أن أذهب إلى أهلي في الغماس أو قال اللسيب فحملوا الضبع.

قال: وقد سقط أصبعي وقد رأيته أنا المؤلف محمد العبودي قد سقط إبهام رجله ليس فيه إلا مكانه.

ومن العصيل الشاعر فرج العصيل ولا أدري أهو من هذه الأسرة، أم من أسرة غيرها، ولكنه ذكر في شعره أماكن في بريدة مثل (القويطير) على لفظ تصغير القاطور، وهو ما يتحلب من الجال الذي يقع إلى الشرق من الوطاة من جهة الشرق الشمالي من بريدة وقد أقيم عليه في السنوات الأخيرة مصنع أسمنت القصيم.

والقويطير ماء في عرض الجال الذي يشبه جانب الجبل ولذلك يحتاج من يريد أن يروي منه سواء بقربة أو غيرها أن يصعد مع الجبل ثم ينزل منه، وقد ذكرته في "معجم بلاد القصيم" حرف القاف.

قال فرج العصيل في القويطير المذكور، أنشدني إياها محمد بن علي الدخيل يخاطب شخصاً اسمه مرزوق:

مرزوق وأشين درب بالقويطير	ما يصعده الطير ملموم الجناحين
ولَّ يا مزيَّته لا وَّق الخير	وراه ما سهله ليما يجي زين
حتى مع ذلك دروبه عواسير	واللى نقل قربته يطقع ثلاثين

وأنشدني محمد بن علي الدخيل عدة مقطوعات قصيرة قال إنها لفرج
العصيل، منها هذان البيتان:

عندي عجوز وعنده صويحب شايب هذي امور عسى ربي يبد لها
تشرب شنينه وتعطين اللبن رايب خص إلى صرت تالي الليل معاملها

قال فرج العصيل:

يوم جانا بجاد يبكي ويتعبر وآعذاب المشقى واغليله
وش يجيبك لأرضهم؟ امر مدبر يوم تنكس من خويك لتليله

وقال فرج العصيل في قصيدة هزلية:

بنيت قصر من الدخان مطارق العرش رسنه
ومن الهوا نشغل الببيان وتسعين ققل يصكنه
واحط به قايد الغزلان حورية من هل الجنه
وتسعين خلف لهن حيران رعي الوطن ما يذوقنه
ومندوبه الطير أبو جنحان والى بغى شيء ما يكيدنه

العصيل:

من أهل القصيعة من الحميدان التركي.

منهم محمد بن عصيل قصاص للأثر معروف مات في حدود ١٤٠٦هـ.

العصيلي:

من أهل الشقة، وهم أبناء إبراهيم بن عبدالعزيز بن محمد بن حمود بن علي بن رأس الأسرة الحميدي بن حمد، أبناء عم للقصير أهل الشقة أقرب أسر أهل الشقة إليهم نسباً الخويلدي والفايزي والرعوجي.

منهم الشيخ عبدالله بن محمد العصيلي كان قاضياً في بلدة قصيباء في شمال القصيم.

و حمود العلي أحد أمراء الشقة، وهو صاحب قصر البديع ومزرعته توسطها الجسر الذي تفرق منه طريق المدينة المنورة عن طريق حائل.

محمد الحمود العلي كان من أمراء الشقة، وكان مشهوراً بجوده، بنى قصراً له في الشقة السفلى استمر أبناؤه وأحفاده يسكنون فيه زمن الحاجة عصرًا.

حمود بن إبراهيم العصيلي، كان حافظاً للقرآن الكريم، وإمام جامع، ومن أهل العلم، وهو أحد النسابين.

إبراهيم بن حمود العصيلي، حفظ القرآن الكريم في وقت مبكر، وكان طالب علم، وعُرف بقوة العارضة والحجة.

عبدالعزیز بن سليمان العصيلي، مدير الإدارة الهندسية ببلدية بريدة سابقاً.

ومنهم نساء صالحات:

فاطمة بنت صالح العصيلي، كانت من الحافظات للقرآن الكريم، وتتلّمذ عليها عدد من طالبات العلم، وكان لها مدرسة في بريدة والرياض.

رقية بنت حمود العصيلي، كانت من الحافظات للقرآن الكريم، ولها

معرفة بتفسير القرآن الكريم، والسيرة النبوية، وراوية للشعر النبطي.

نورة بنت صالح العصيلي، كانت من الحافظات للقرآن.

موضي بنت عبدالعزيز العصيلي، رحمها الله، كانت شاعرة.

ومن متأخريهم إبراهيم بن محمد بن صالح العصيلي:

ذكره الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق بقوله:

ولد الأستاذ إبراهيم العصيلي في الشقة المجاورة لبريدة، وذلك في عام ثمانين وثلاثمائة وألف من الهجرة، درس المرحلة الابتدائية في مدرسة محمد بن القاسم في الشقة وتخرج منها عام ١٣٩٢/١٣٩٣هـ، وبعد ذلك التحق بمعهد بريدة العلمي، حيث حصل منه على شهادة الكفاءة المتوسطة عام ١٣٩٥/١٣٩٦هـ، ثم على شهادة الثانوية عام ١٣٩٨/١٣٩٩هـ.

بعد تخرجه من المعهد العلمي التحق بقسم اللغة العربية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في القصيم، وكان تخرجه من الجامعة عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

عُيِّن الأستاذ إبراهيم بعد تخرجه من الجامعة معلماً للغة العربية في متوسطة إمام الدعوة ببريدة، وبقي في هذه المدرسة حتى عام ١٤٠٩هـ حيث تم نقله إلى ثانوية العزيزية ببريدة (ثانوية الملك عبدالعزيز حالياً)، وفي عام ١٤١٢/١٤١٣هـ تم انتدابه للتدريس في دولة البحرين، وقد بقي هناك أربع سنوات، وعند عودته إلى بلده أعيد توجيهه إلى ثانوية العزيزية ببريدة، وبقي فيها حتى عام ١٤١٩هـ، وهو العام الذي رشح فيه للإشراف التربوي.

وقد باشر عمله مشرفاً تربوياً في وحدة اللغة العربية في الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم في ٢٧/٤/١٤١٩هـ ولا يزال على ذلك حتى تاريخ

إعداد هذه الكتابة (١/١/١٤٢١هـ) (١).

أقول: وجدت ورقة مداينة بين عبدالله آل محمد العصيلي، وبين سند بن إبراهيم الحصيني الذي كان أميراً للشقة السفلى.

والدين أربعمائة وخمسون صاع شعير عوض خمسة وعشرين ريالاً بمعنى أن الحصيني دفع للعصيلي ٢٥ ريالاً ثمناً لهذه الأصواع من الشعير.

وحلول أجل الوفاء بالشعير في ذي القعدة من عام ١٣١٥هـ كذلك خمسة وعشرون ريالاً عوض زاد، والزيد الطعام بمعنى الحبوب التي تؤكل كالقمح واللقيمي والذرة.

والشاهد من أهل الشقة وهو محمد العبدالله الربعي والكاتب من أهل الشقة أيضاً وهو إبراهيم الربعي.

والتاريخ غرة جمادى الآخرة أي أول شهر جمادى الآخرة من عام ١٣١٥هـ.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ٥٦ - ٥٧.

شهد على ذلك محمد العبد الرحمن الرشيد، وهي بإسكان الراء وفتح الشين.

والكاتب إبراهيم الربيعي.

والتاريخ ١ شعبان سنة ١٣١٢هـ.



ومنهم الأستاذ الدكتور عبدالعزيز بن إبراهيم العصيلي.

ولد الدكتور عبدالعزيز العصيلي عام ١٣٧٥هـ في بلدة الشقة، وقدرس مراحل التعليم العام في بريدة، ثم حصل على البكالوريوس في اللغة العربية من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٢هـ، ثم حصل على درجة الماجستير في علم اللغة التطبيقي من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٥هـ، كما حصل عام ١٤١٠هـ على درجة الماجستير في تعليم اللغات الأجنبية من جامعة بيتسبرغ في الولايات المتحدة الأمريكية، وفي عام ١٤١٤هـ حصل من جامعة بيتسبرغ على درجة الدكتوراه في علم اللغة التطبيقي/ تعليم اللغات الأجنبية، وكان التخصص الدقيق هو: اكتساب اللغة (أحد ميادين علم اللغة النفسي)، وعنوان الرسالة، اكتساب الناطقين بالعربية للمفاعيل المباشرة وغير المباشرة في اللغة الإنجليزية (The Acquisition of Dative Alternation in English by Native Speakers of Arabic).

عمل معيداً ثم محاضراً ثم أستاذاً مساعداً ثم أستاذاً مشاركاً في قسم علم اللغة التطبيقي بمعهد تعليم اللغة العربية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض، وقد عمل مشرفاً على برنامج الدورات اللغوية، ووكيلاً لقسم علم اللغة التطبيقي، ثم رئيساً للقسم، ثم وكيلاً للمعهد، وهو الآن (ونحن في ١٤٢٨/١١/٦هـ) عميد معهد تعليم اللغة العربية برتبة أستاذ.

وقد شارك الدكتور عبدالعزيز في عضوية عدد من اللجان والمجالس والهيئات، ومنها: مجلس عمادة الدراسات العليا في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ولجنة النظام الشامل في الجامعة، واللجنة العلمية للغة العربية بوزارة التربية والتعليم، ولجنة التنسيق للجنتي معجم التعليم العام بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، ولجنة القياس في اختبارات اللغة العربية بوزارة

التعليم العالي، ورابطة معلمي اللغة العربية في أمريكا الشمالية، ورابطة معلمي اللغات الأجنبية في أمريكا الشمالية، ورابطة معلمي اللغة العربية تحت إشراف المنظمة العربية للتربية والعلوم، ومجلس معاهد تعليم اللغة العربية في المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، والهيئة الاستشارية لمجلة تعليم اللغة العربية التي تصدرها جامعة إفريقيا العالمية، ومجلس أندية الطلبة السعوديين ومدارس أبناء المبتعثين في الولايات المتحدة وكندا، واللجنة المؤقتة لإعادة صياغة مناهج كلية الدراسات الإسلامية في سراييفو بجمهورية البوسنة والهرسك، كما عمل رئيساً للجنة تأليف بعض المقررات اللغوية في وزارة التربية والتعليم، ورئيساً للمدرسة السعودية في مدينة بيتسبرغ، ونائباً لرئيس نادي الطلبة السعوديين بمدينة بيتسبرغ، ونائباً لرئيس المركز الإسلامي (دار السلام) بمدينة بيتسبرغ، وضابط اتصال لاتحاد الطلبة المسلمين (MSA) بجامعة بيتسبرغ.

كما شارك في برنامج تدريب معلمي اللغة العربية والثقافة الإسلامية في المدارس العربية والإسلامية في آسيا وإفريقيا، وفي برامج: أسلمة العلوم التربوية، وفي عدد من الندوات والدورات العلمية ذات العلاقة بتعليم اللغات الأجنبية بوجه عام، وتعليم اللغة العربية بوجه خاص داخل المملكة وخارجها، وقد قدم دراسات علمية في عدد من المؤتمرات والندوات، ومنها: ندوة تعليم اللغة العربية للعمالة الأجنبية في العالم العربي المنعقدة في الدوحة عام ١٤١٧هـ، وندوة الخبراء في تعليم اللغة العربية المنعقدة في الشارقة عام ١٤١٩هـ، وندوة إعداد معلمي اللغة العربية المعقودة في الخرطوم عام ١٤٢١هـ، وندوة تعليم اللغة العربية لأغراض خاصة التي عقدت في الخرطوم عام ١٤٢٢هـ، وندوة مديري معاهد تعليم اللغة العربية المعقودة في الخرطوم عام ١٤٢٥هـ، والمؤتمر الدولي الثالث لكلية الأسن بجامعة المنيا بمصر المنعقد عام ٢٠٠٦م.

وقد حضر عدداً من الدورات في الإدارة وتنمية الموارد البشرية، وله عدد من البحوث المنشورة في مجلات محكمة، ولديه عدد من المشروعات العلمية، ومنها: أنه باحث مشارك في مشروع معجم تلاميذ المرحلة الابتدائية في وزارة التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية الذي تشرف عليه مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية في الرياض، وباحث رئيس في موسوعة علم اللغة التطبيقي: إنجليزي، عربي، كما ألف كتاباً تعليمياً للمرحلة الثانوية بعنوان: دراسات لغوية، وذلك بتكليف من وزارة التربية والتعليم، وقد تولى الإشراف على عدد من الرسائل العلمية في علم اللغة التطبيقي، ومناقشة عدد آخر منها، وفحص عدد من الكتب والبحوث المقدمة للنشر في عدد من المجلات ومراكز البحوث في داخل المملكة وخارجها، وتحكيم عدد من البرامج والمشروعات المقترحة لنشر اللغة العربية وتعليمها آلياً، وتحكيم أعمال عدد من أعضاء هيئة التدريس للترقية العلمية في داخل المملكة وخارجها.

مؤلفاته:

طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:

طبع الكتاب عام ١٤٢٣هـ في ٢٨٥ صفحة من الحجم العادي، وهو كتاب جمع فيه المؤلف أهم طرائق تدريس اللغات الأجنبية التي ينبغي لمعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أن يطلع عليها، ويعرف خصائصها وإجراءاتها ومزاياها وعيوبها، فيختار منها ما يتفق مع طبيعة اللغة العربية، ويناسب طلابه.

النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية:

طبع الكتاب عام ١٤٢٠هـ في ١٤٩ صفحة من الحجم العادي، وهو دراسة للنظريات والاتجاهات اللغوية والنفسية في بلاد الغرب منذ أواخر القرن

التاسع عشر الميلادي، أي منذ ولادة علم اللغة الحديث، وهي مرحلة تربو على مائة عام، وتأثير هذه النظريات في مناهج الدراسات اللغوية بوجه عام، وتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بوجه خاص.

أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:

طبع الكتاب عام ١٤٢٢هـ في ٤٧٩ صفحة من الحجم العادي، ويشتمل على قضايا أساسية، وموضوعات لغوية وثقافية ومهنية؛ نفسية وتربوية مما ينبغي أن يعرفه من يعمل في ميدان تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إشرافاً وتخطيطاً وتأليفاً وتدريساً.

العصيمي:

العصيمي بإسكان العين وفتح الصاد ثم ياء ساكنة فميم مكسورة وآخره ياء كياء النسب.

و(العصيمي) أسرة صغيرة من أهل بريدة جاءوا إليها من قفار.

منهم محمد بن غريب العصيمي، ورد ذكر له في بعض الوثائق، كما ورد ذكر بنت له اسمها فاطمة وأنها قد قبضت من محمد السليمان آل مبارك - وهو العمري نصيبها من ستين ريالاً تنقص عشرة أرباع، الأمانة اللي عند محمد السليمان قبضت فاطمة نصيبها من الأمانة المذكورة، عشرين ريالاً إلا ثلاث أرباع وعشرة، كذلك قبض محمد آل علي الفداغي نصيب مزنة آل محمد بن غريب العصيمي عشرين ريالاً إلا ثلاثة أرباع وعشرة الخ.

وهي بخط الشيخ محمد بن عمر بن سليم وشهادة الشيخ الشهير ناصر السليمان بن سيف وهي بتاريخ ربيع الأول عام ١٢٩٦هـ.

وخط الشيخ محمد واضح يمكن قراءته.

ووثيقة أخرى بخط الشيخ محمد بن عمر بن سليم بتاريخ ٣٠ صفر من عام ١٢٩٨هـ.

وتقول في أولها:

حضرت بنات محمد بن غريب العصيمي فاطمة ومزنة وزوجة محمد أبيهن مزنة بنت مبارك الرميان، قبضن من محمد بقية الأمانة الذي عند محمد السليمان.

والشهود عليها هم ناصر السليمان بن سيف وعبدالعزیز الحنيشل واصلطان الشماسي، كتبه وشهد به محمد بن عمر بن سليم.

وهذه صورة الوثيقتين:

بسم الله الرحمن الرحيم
 حضرت بنات محمد بن غريب العصيمي فاطمة ومزنة
 وزوجة محمد أبيهن مزنة بنت مبارك الرميان وقبضت
 من محمد بقية الأمانة الذي عند محمد السليمان
 قبضت مزنة الأمبارك من ستيين الرمال الأمانة
 والبنات بقية الأمانة التي وجعتهم الرمال قد قبضت
 منهن الأمانة الرمال الأمانة الأمانة الأمانة
 والأمانة قبضت الأمانة من هذه الأمانة الأمانة
 الرمال وعشرة أرباع خلع منها لمحمد بن سيف
 ما عند محمد بن سيف من هذه الأمانة الأمانة
 ولله العزيم الحنيشل واصلطان الشماسي وشهد به
 محمد بن عمر بن سليم وقم ذلك في ٢٠ صفر ١٢٩٨هـ
 وعاد الله وصلى وسلم

(تقرت بها طلبة من بني العن والعصيمي ما ذكره
 قبفت من يد في المسلمين المصاوي ونصيبها من
 سنين وبها تم تقصير عشرة ورابع الامانة الى خمسة
 اسمايات قبفت فاطمة بنصيبها من الامانة والمذكور
 عشر من راية الامانة ورابع وعشر من راية
 قبفت محمد بن علي الفذلي فعيب من راية
 عن راية العن بن راية الامانة ورابع
 وعشرة من الامانة المذكور شهد على قبفت
 فاطمة وقبفت محمد بن علي الفذلي فعيب من راية
 سليمان بن شيف وعبد الله بن عبد الله وعلمون
 كسبه وشهد بها فعيب محمد بن شيف ودر بعد
 ما اقرت من راية فاعلمها ليد في راية الفذلي بقبفت
 بنصيبها والمذكور شهد على فاطمة بنصيبها
 بالشهد به في راية العن بن شيف في راية الفذلي

العضيبي:

بصيغة تصغير العَضْب التي هي الأعضب في الفصحى: تصغير الترخيم.

والعضب في العامية هو الذي في يده شيء من عيب كافة أو قصور أو حتى ما يكون نتيجة لإصابة في حرب أو نتيجة لمرض.

وهذه أسرة متفرعة من أسرة السالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة، كان يقال لهم قبل ذلك الزيد، ورد لهم ذكر كثير في شراء العقارات وبيعها، شأن عدد من أسرة السالم والمتفرعين منها.

فهؤلاء كان يقال لأوائلهم الزيد السالم، ثم صار يقال لهم العضيب.

منهم جدي لأمي موسى بن عبدالله بن موسى بن زيد بن مبارك الزيد (آل سالم) وأول من لقب منهم بعضيب هو عبدالله والد موسى بن عبدالله هذا.

وقال لي عدد منهم: إن سبب تسميته بعضيب ليس لعيب في يده، ولكنه كثيراً ما يشتري اللحم، فيدخله في ثيابه لئلا يراه الناس على العادة المتبعة في تلك الأزمان كأن يخفي الذي معه اللحم لحمه تحت ثيابه لئلا يراه الناس لأنه فيما يزعمون إذا رأى الناس معه اللحم أصابوه بالعين.

وهذه عادة أدركتها بنفسي، حيث لم يكن بالإمكان أن يقع بصر الإنسان على اللحم الذي يحمله المرء إلى بيته.

والذي لا شك فيه أن العضيب من (السالم) سمعت جدتي لأمي مزنة بنت محمد الضويان وهي زوجة موسى العضيب الوحيدة التي مات وهي في عصمته قالت: لما خطبني موسى العضيب من والدي جمع والدي بناته الخمس وهو يثق برأيهن يشاورهن في تزويج موسى العضيب، فكان مما قاله لهن: من جهة النسب فالعضيب من السالم قال، وحيناً وأياهم نتناسب، أي نتصاهر بمعنى أنه كان بينهم صهر في القديم، ولا فيه إشكال، ولكن الإشكال أن موسى العضيب (راعي حريم) أي مزواج وأخاف أنه يكدر بنتي بكثرة العروس عليها. قالت: ثم زوجني منه.

وعلى ذكر إكثار موسى العضيب من الزواج قال لي أولاده من رجال ونساء إنه تزوج ٢٦ امرأة ومع ذلك عندما مات لم تكن معه إلا واحدة هي مزنة الضويان أما البقية فقد طلقهن أو متن في ذمته مثل واحدة من الغصن (الجرياي).

ولم يكن بطبيعة الحال يجمع في ذمته أكثر من أربع، بل لم يكن يجتمع عنده أربع، بل كان يتزوج ويطلق كما هي عادة بعض الوجهاء والأثرياء في تلك الأزمان.

وقد مات عن خمسة أبناء وست بنات أكبر أبناؤه عبدالله الذي سيأتي ذكره بعد هذا، وأصغرهم أحمد الذي ولد له سنة الرحمة وهي عام ١٣٣٧هـ. وقد مرض موسى العضيب في سنة الرحمة مع الذين مرضوا ولكنه استمر مريضاً ستة أشهر بعدها ثم توفي.

وابنه أحمد لا يزال إلى الآن نشطاً وهو صاحب دكان في سوق بريدة الكبير القديم، وعمره الآن - ١٤٢٦هـ - ٨٩ سنة وهو نشط يبدو كما لو كان في سن الخمسين.

والدليل على أن العضيب هؤلاء هم من الزيد الذين هم من السالم ما كتبه موسى العضيب بخطه، وقد وصف نفسه بأنه موسى العبدالله بن زيد وذلك في كتابة مداينة بين محمد العمر راعي المريدسية، وبين مشوح بن محمد (المشوح) وهو دين من التمر السكري يحل أجل تسليمه في صفر عام ١٣٠٦هـ.

وتاريخ الوثيقة في ٩ من ذي القعدة سنة ١٣٠٥هـ.

عقد محمد العمر على المريد موسى بن زيد
 مشوح الكندي سنة ١٣٠٥هـ في شهر ربيع
 الثاني في يوم الاثنين ولحقه من وثائق
 من أربعة آلاف وخمسمائة في صفر سنة ١٣٠٦هـ
 شهد بذلك كاتبه موسى العبدالله بن زيد
 ولد خير بن أحمد حر ٩ من ذي القعدة ١٣٠٥هـ

وموسى العضيب ثري مشهور يداين الفلاحين وسمعت مرة عبدالله بن محميد صاحب البصر وكان صديقاً لوالدي رحمه الله وقد قرب والدي طعام العشاء له في بيتنا وقال له: يا أبو سليمان عشاننا حار، فقال ابن محميد: (الحار عند موسى بن عضيب).

وهذا مأخوذ من مثل شائع هو (الحار عند التجار) يريدون بالحرارة الكناية عن الغلاء.

ومن عادة التجار الذين يداينون الفلاحين أن يشتروا منهم الثمار من التمر والحبوب قبل وقت من إدراكها، بثمن رخيص لأن الفلاحين يحتاجون إلى النقود ثم يخزنون تلك الثمار عندهم ويبيعونها بثمن أكثر.

وعندما مات موسى العضيب في عام ١٣٣٨هـ كان ابنه الكبير عبدالله غائباً في الهند والبحرين منذ سنوات لأنه كان قد سكن البحرين وتزوج من هناك وولد له أولاد، وابنه الأصغر منه عبدالرحمن كان ساكناً في مكة.

أما أولاده الآخرون فإنهم كانوا صغاراً فجعل قاضي بريدة آنذاك الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وكيلاً على تصفية تركته واستحصال ما له من ديون على الناس هو عبدالعزيز بن علي المقبل، وجعل له العشر مما سيحصله من مال، أي ١٠% مقابل ذلك.

فحصل ابن مقبل على مال عظيم من العُشْر ذلك حدثني أخوه سليمان بن علي المقبل عنه، قال: ما ملكت الذهب في حياتي حتى توكلت على تركة موسى بن عضيب، حصلت دفعة واحدة على خمس عشرة جنيهاً ذهبياً وذلك أننا وجدنا في تركته مائة وخمسين جنيهاً ذهبية نقداً فأخذت منها خمس عشرة جنيهاً نقداً، وهذه أول ذهب ملكته في حياتي.

وهذه بطبيعة الحال غير الأموال الأخرى، وغير الديون التي على

الفلاحين التي بسببها حصلت للمقبل وكالته على تركة موسى العضيب لأنها تحتاج إلى جهد وعمل لافتكاكها والحصول عليها.

وحدثتني والدتي قال: كان بيتنا مليئاً بالتمر والعيش في سنة الجوع وهي التي مات فيها كثير من الناس جوعاً.

فكان والدي إذا دخل من دكانه في السوق الشمالي جنوب (الصنّاع) قال لأمي: يا مزنة، تراهي مريت على ناس بالسوق طايحين من الجوع! قالت: فتأخذ أمي تمراً تمرسه، وتملاً به ماعونا وتضع عليه فنجالاً خالياً وتعطيه أختي حصة وهي أكبر مني، وتعطيني أنا تمراً في ماعون آخر وكنت صغيرة أقدر عمري آنذاك بسبع سنوات.

قالت: فتأتي أختي حصة إلى اللي طايح بالسوق يقطعه الموت من الجوع حسب تعبيرها أي يحتضر فتأخذ بالفنجال من مريسة التمر وتصبه في حلقة، فإن دخل المريس وهو التمر الذي يذوب في الماء إلى حلقة بقيت قليلاً أو عادت إليه بعد قليل فيفتح جفنه، وتدب فيه الحياة فتأخذ من التمر الذي معي وتعطيه إياه بيده ثم تذهب وتتركه، تعرف أنه قد نجا من الموت جوعاً.

قالت: وبعضهم لا يذهب المريس إلى حلقة بل يعود خارجاً من فمه فتعرف أنه قد مات بالفعل ويأتي بعد ذلك من يصلي عليه ويدفنه محتسبين الأجر من الله.

قالت: وقد استمر هذا عملنا حتى ذهب الجوع.

قالت: وأحياناً يأتي إلى والدي أناس من المحبين للخير يذكرون له أن أناساً قد سقطوا في الشارع من الجوع يصارعون الموت، ولكنهم في مكان بعيد من بيتنا لا نذهب إليه، فيقوم والدي بهذا العمل بنفسه.

والسبب في ذلك أنه معروف بوجود التمر الكثير عنده.

وسنة الجوع التي نشير إليها هي سنة ١٣٢٧هـ وهي سنة الجوع التي يعرفها الناس بذلك.

وكانت والدتي بعدما أسنت تكرر رواية هذه الأمور التي حفظتها في الصغر على عادة الكبيرات يذكرن الحوادث القديمة، خلاف الأمور الحديثة.

وكانت آخر مرة سمعت منها هذه الأمور عن سنة الجوع في هذا العام - ١٤٠٧هـ - وقد مضت عليها ثمانون سنة.

توفيت والدتي مساء السبت ١٤١٣/٣/٨هـ وهو نفس اليوم من السنة الذي توفي فيه والدي، ولكن قبلها بثلاث وأربعين سنة.

وعمرها ٩٣ سنة، أما والدي فكانت وفاته في عام ١٣٧٠هـ وعمره ٧٩ سنة. وقد وقفت على دفتر من دفاتر مداينات موسى العضيب وهي عدة فأخترت منه هذه النماذج.

(١٤٢٠)

الحمد لله

ايضا افر صالح الفوزان اعلى الفوزان باوان مؤطليه كوس ابيه لعضيب
خمسة مائة وثمانين ترمي ريار جلا في داكي افر
داره في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
بصوبه في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
شهداء في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد

الحمد لله
بكاله

ايضا افر صالح الفوزان اعلى الفوزان باوان مؤطليه كوس ابيه لعضيب
خمسة مائة وثمانين ترمي ريار جلا في داكي افر
داره في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
بصوبه في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
شهداء في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد

ايضا افر صالح الفوزان اعلى الفوزان باوان مؤطليه كوس ابيه لعضيب
خمسة مائة وثمانين ترمي ريار جلا في داكي افر
داره في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
بصوبه في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد
شهداء في داره كور عمارته بملكه عبيد الله العبد العبد

الحنة وحده
منذ بل البحر باء عنده وفي
منه العرش الشريف الشريف
ولا طوارق عام خلاصه زاهله سلاخ محرم منه
سليم الى العربي وحده ٢٢
الحاله
من المحرم باء عنده وفي منه المسمى العبد العفيف عشرين الى
سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
الدال على سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
على ذلك كانه سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
الحاله
من المحرم باء عنده وفي منه المسمى العبد العفيف عشرين الى
سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
الدال على سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
على ذلك كانه سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله سلاخ زاهله
الحاله

١٢٢٤

١
 افرح حسن العلي بالحمد بادا كونه عليه اوس لعدة من القينا
 وربعين ورنه تحت منقح الف وثلثا رنة حلا واولو
 وربعين ورنه سلع ثمانية ريار سيملا واولو
 فيا حنق سلع ارب سلق وارهنة واولو رنة كور حارة
 وثمانية سيملا ارب طويان ليعن عيش وبعث لويش
 بلحت وثمانية سيملا رنة ثمانية ثلثا وفعود رنة
 حمر رشتع وشارت سيملا ورنه واولو رنة لويش سيملا
 سلع ورنه في مجلس واحد سيملا لكانا صر لعدة لهما
 ارب عبقو وثمانية سيملا رنة لويش سيملا
 افرح حسن العلي بادا كونه عليه اوس لعدة من القينا
 وربعين ريار رنة ثمانية وثمانية سيملا رنة ثمانية ريار ادر
 سلع وثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا
 ارب خطان وثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا
 وثلثا سيملا ارب رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا
 اربا وثلثا سيملا رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا
 رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا
 رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا رنة ثمانية سيملا

الحمد لله وحده

أقربهم للعبد المسمى ابن حسنة بارت عنه وفي ذمة الموصي
العبد العتيق ارجاية ذمة تمسك علم عشر ريال فجل
يحل اجماله في سؤال ~~نكاح~~ ايها اقربهم لعبد المسمى
بن حسنة بارت عنه الموصي العبد الفؤ ورجاية ذمة تمسك
سلم خمس وثلاثين ريال فجل شمس اجمال كل فوسم يجل ما •
يثبت في ذمة ذمة واخرها يجل ما يثبت ذمة اول اكلول
في سؤال ~~نكاح~~ وهذا متناجاة واخرها يعلم من ذمة
واخرها في ذمة المذكور فلكه بلفاف وملكه بلمية نسيه بجميع
تواجهته من ارضه وخرق ولباس وغيره وهذا معروف فاة احوال
الغاف يجله من ثمال ~~نكاح~~ عبيد الحسنه وحنوب بملك •
حج لسانه له بيني وفيه المزية به معروف بينهما جميع صبية اوه
من ملكه على الراجح بضميمة جميع ثوابه ودينه ما ان مواس
الكلوا اعطاهم من الرقوم ببايع لعياله باق في ذمة وطلق الرقوم
ورقمه موصي الكلوا له كرهه ~~نكاح~~ عبيد له عبيد ببايع
الذي بيني وشمس به ببايع سلال العربي ~~نكاح~~
وخل ارجاية ذمة ~~نكاح~~ يعاذهل ما يثبت ذمة ~~نكاح~~
ايها ~~نكاح~~ فليل ~~نكاح~~ ورجية ~~نكاح~~ رانية ~~نكاح~~ بالاناء ~~نكاح~~ بالاناء ~~نكاح~~

وصية موسى بن عبدالله العضيب:

أو على الأدق وصيتا موسى العضيب، وإن كانت القاعدة الشرعية عند القضاة أن الوصية الثانية ناسخة للأولى.

وبين الوصيتين سنتان، فالأولى كتبت في شعبان من سنة ١٣٣٥هـ بخط أحمد العبدالله الجارالله، وهو من الجارالله المتفرعين من أسرة الصانع، والثانية مكتوبة في ٧ ربيع الأول من عام ١٣٣٧هـ، وذلك قبل موته بأشهر، وهي بخط علي بن محمد الخراز الظبي وخطه جميل.

وتقول الأولى: إنه أوصى بثلثه في بيته الواقع شمال بريدة عند مسجد ابن شريدة، وقد كتب الكاتب (شريدة) كتابة غير واضحة، ولكننا نعرف ذلك من كون الذي في البيت يصلي في مسجد ابن شريدة، فهو قريب وقد أوضحت ذلك الوثيقة.

وقوله: ثلثه في بيته أي يجعل البيت في ثلث ما يخلف من مال وقفاً، وكذلك دكانه الواقع على المسيل جنوب الصنائع، والصنائع الصانع، وكان لهم سوق يسمى بهذا الاسم، اشتق منه الشارع الرئيسي الطويل الذي ينطلق من عند جامع بريدة الكبير ذاهباً جهة الشمال فأسمته البلدية (شارع الصناعة) لهذا السبب، وكذلك ركز الأثل المعروفة، بالمحامل قبلة الحُمُر، والحُمُر بضم الحاء والميم، هو خب الحُمُر الذي لا يزال يعرف باسمه حتى الآن.

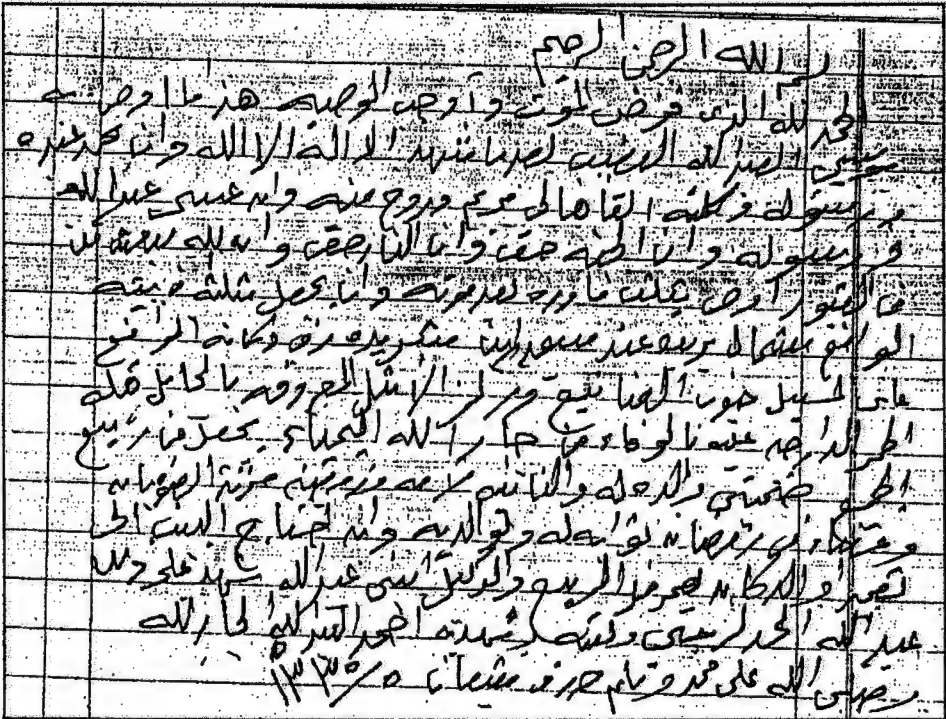
وركز الأثل: جمع ركزة وهي الشجرة المجتمعة من شجر الأثل.

ويكون من ريع هذه الأشياء ضحيتان والده له والظاهر أن الكاتب أسقط شيئاً يتعلق بأضحية له، قال: الثانية لأمه، وزوجته مزنة الضوبان، وقد أوصى بالأضحية لها وهي حية، بل لم تمت إلا بعد وفاته بنحو عشرين سنة، ولكنها كانت عزيزة لديه فهي أم أكثر أولاده، وقد تزوج ٢٢ زوجة لم يبق منهن في ذمته إلا هي.

قال: والوكيل ابني عبدالله وهو أكبر أبنائه.

الشاهد عبدالله بن محمد الرسي، وهو سبطه أي حفيده من جهة ابنته فهو ابن بنته وموسى العضيب جد عبدالله الرسي لأمه.

وهذه صورتها:



أما الوصية الثانية وهي الأخيرة فإن خطها جميل لا يحتاج إلى إيضاح ولكن فيها أنه أوقف بيته المذكور سبيلاً على المحتاج من ذريته، وقال أيضاً: ينزع مع البيت خمسمائة ريال من رأس التركة أي تؤخذ قبل غيرها وله مال كثير، وإلا لما جاز أن يكون البيت والنقود هذه في ثلثه ويشترى من تلك النقود ثلاثون وزنة تمر لإمام مسجد ابن شريدة، وخمسة عشر وزنة تمر للمؤذن (في ذلك المسجد) وأيضاً صاعان من الودك وهو الدهن الذي يؤخذ من الشحم بعد إذابته وذكر أنها لخلوة المسجد المذكور.

والقصد من الودك أن يكون لسراج مسجد الخلوة التي هي طابق أرضي يصلي فيها الناس في وقت الشتاء إبقاء للبرد.

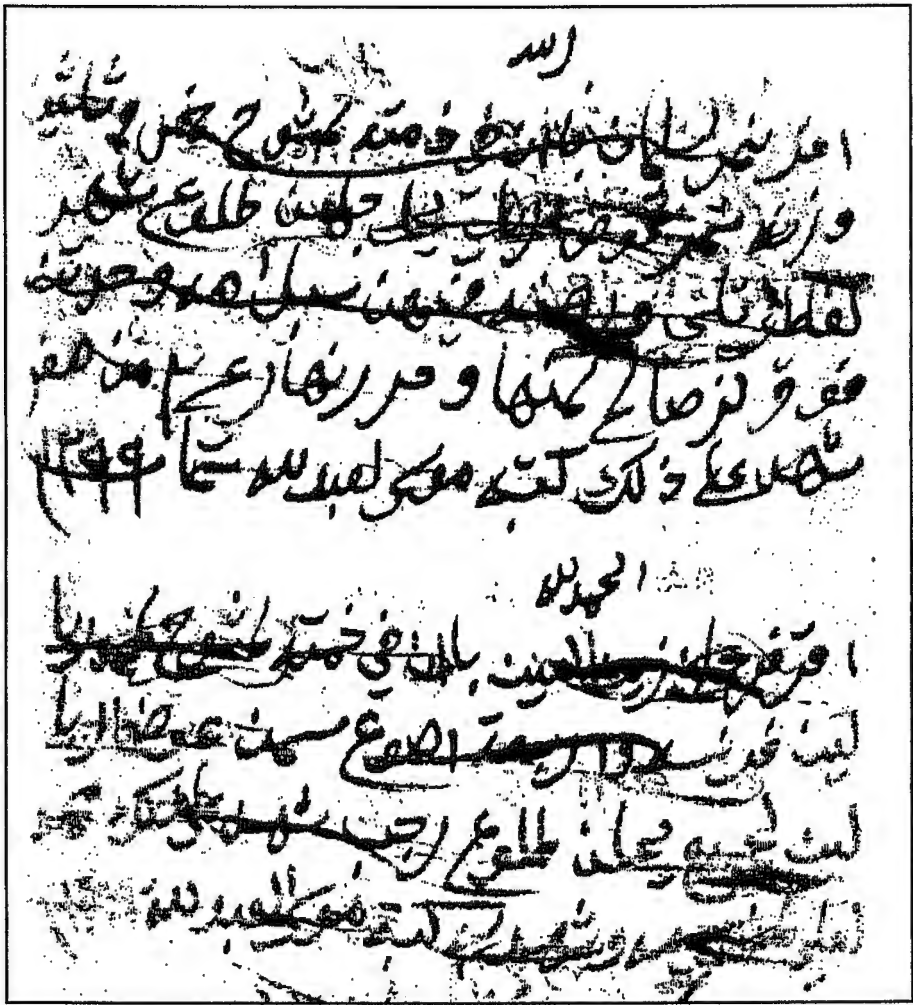
قال: وذلك كل سنة.

وهناك لفظة إنسانية ذكرها وهو أنه كان قد زوج ابنه الأكبر عبدالله مرتين دفع في زواجه خمسين ريالاً في كل مرة فذكر أنه يؤخذ من رأس ماله مائة ريال ويعطى للبنات والأولاد مقابلاً لما كان أعطاه ابنه الكبير من قبل.

وهذه صورتها:

الحمد لله وحده
الحمد لله الذي أوجب الوصية عنه حلوله المنية والصلاة والسلام على
رسوله ونبيه محمد خير البرية أما بعد فهذا ما أوصى به الرجل العاقل السيد
موسى العبد لله والوصية من بعد ما شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله
وأن عيسى غيبه ورسوله وكلمته القاها الأبرم وورث منه وإن الجنة حق
والنار حق وإن الله يبعث من في القبور أوصى في بيته الدار عاين من
سعد النعماني في شمال بريدة بانه وقفه على سبيل علي المحتاج من
ذريته من ذكر وأنثى وأيضاً ينزع مع البيت خمسمائة ريال من
رأس الميركة يشترى منهن ثلاثين ديناراً ثم لا يملك من رأس الميركة
ثم لم يزل الميركة المذكور وصاها من ذلك خلوة المسجد المذكور وذلك
التموز من الميركة المذكور والوكيل على ذلك الله عبد الله الموسى العضيب
التم والودك كل سنة والوكيل على ذلك الله عبد الله الموسى العضيب
ويؤخذ من رأس الميركة للأولاد والبنات مقابل الذي أنا سلف لميتة
زواجه من مائة ريال وسابقاً بقيم على ما في كتاب الله سنة رسول
شهادة على ذلك عبد الله بن إبراهيم الحارث وشهادة كاتبة علي بن محمد الحارث الطائي
عمره ٤٧ سنة

وموسى بن عبدالله العضيب كاتب متوسط الخط بالنسبة إلى خطوط الناس في زمنه، وكان يكتب لغيره الوثائق ونحوها. منها هذه التي كتبها لمشوح (بن محمد المشوح) وهي مؤرخة في ٢٦ من المحرم من عام ١٣٠٠هـ.



بسم الله الرحمن الرحيم

أقر عبد الله محمد بن مشوح وأخيه سليمان بن مشوح
أخيه مشوح بن مشوح من نخل أمهم المعروف بعبد الله
أبيها بن مشوح من نخل أمهم المعروف بعبد الله
وأقر سليمان بن مشوح وأخيه سليمان بن مشوح
أخيه سليمان بن مشوح من نخل أمهم المعروف بعبد الله
أخيه سليمان بن مشوح من نخل أمهم المعروف بعبد الله

ومنهم عبدالله بن موسى العضيب ولد في بريدة عام ١٢٩٩هـ وسافر بعد أن كبر إلى البحرين ومن ثم إلى عُمان فالهند وصار يتاجر ما بين بومبي والخليج وتزوج امرأة من أهل الهند، إلا أنه طلقها بعد أن أخبرته بأن إخوانا لها كانوا غائبين وقت زواجها كانوا توعده وتوعدها، وذلك بأنهم كانوا من القبوريين وقالوا لا يمكن أن يتزوج اختا وهابي، يبغض الرسول، قال: فتركها.

ثم تزوج في البحرين من امرأة من أهل البحرين رزق منها بأكبر أبنائه وهو محمد.

وقد حصل من تجارته وتردده ما بين الهند والخليج على ثروة لا بأس بها بالنسبة إلى مستوى الثروات والغنى في تلك العصور.

ثم عاد إلى بريدة.

وكان مزواجاً كان يجمع في بيته أربع زوجات، وقد رأيت ذلك وأنا صغير، فكانت عنده أربع زوجات كل واحدة منهن لها روشن يبيت عندها فيه ليلة من أربع ليالٍ، طبقاً للقسمة الشرعية بين الزوجات في مبيت الزوج عندهن.

وكان عنده في بيته بقرتان للبن، وبذلك صار بيته متميزاً بالزوجات الأربع في بيت واحد وبوجود بقرتين فيه للبن، وعادات الأثرياء الذين لا يخلون على أنفسهم أن يربطوا بقرة واحدة في البيت للبن وقليل من الناس الذي يستطيع ذلك في تلك الأزمان التي أدركتها في منتصف العقد السادس من القرن الرابع عشر.

وكان إلى ذلك وجيهاً كريماً كثيراً ما يقيم المآدب والموائد.

حدثني والدي قال: قدم مرة موسى الحسين صهر خالك عبدالله موسى العضيب من المدينة فأراد أن يسوي له وليمة عشاء، فوقف عند باب مسجد ابن شريدة وكان غاصاً بالمصلين وجماعة المصلين فيه كثير، لأنه المسجد الوحيد في شمال بريدة، وقال لهم بعد الصلاة: يا جماعة الله يحييكم على العشاء عندنا باكراً العصر.

قال والدي: ولا أعلم أحداً غيره في بريدة يعزم جماعة أهل المسجد جملة، وبلطف واحد، وإنما كان الناس يعزمون أشخاصاً معينين.

فقلت لو والدي: هذا يسمى في الأدب العربي (الجفلى) كما قال الشاعر:

نحن في المشتاة ندعو (الجفلى) لا ترى الأدب فينا ينتقر

و(الجفلى) هو الدعوة العامة مثل هذه والثقوى أن يختار الداعي أناساً بأعينهم يعزمهم دون غيرهم.

فالشاعر يمتدح قومه بأنهم في المشتاة أي في زمن الشتاء حيث يقل اللبن لعدم

وجود الربيع بل يقل عندهم الطعام يوجهون الدعوة (الجفلى) أي العامة مثل هذه.

وكانت عند عبدالله بن موسى العضيب عادة حميدة واستمر عليها إلى قبيل وفاته، وذلك أنه يفتح بابه بعد صلاة المغرب من كل يوم لمن يشاء أن يدخل إليه فيدخل ويجد القهوة المبهرة والماء البارد في القيط، ويجد إلى ذلك فائدة علمية دينية، لأنه يحضر عنده إمام المسجد يقرأ عليه أبناؤه وإخوانه، ومن يشاء من غيرهم في درس في بيته كل يوم.

وقد أدركت من ذلك أن الشيخ صالح بن إبراهيم بن كريدس هكذا عنده في مغرب كل يوم فقرأت عليه، ثم لما انتقل خالي إلى بيت آخر إلى الشمال من مسجد ابن مساعد الذي هو الآن مسجد جامع، وكان يؤم الناس فيه الشيخ صالح السكيتي فكان يحضر بعد مغرب كل يوم إلى بيت عبدالله بن موسى بن عضيب ويجلس فيه للدرس فكنت ممن جلس إليه وقرأ عليه فيه.

وكان إلى ذلك يفعل ما كان أهل الخير من الأثرياء أو الميسورين يفعلونه وهو إيقاف أشياء أي جعلها وقفاً للانتفاع منها دون بيعها ولا يجوز بيعها حتى له فهو يكون قد أوقفها ومن ذلك طائفة من الكتب العلمية مثل (الهدى النبوي) و(صحيح البخاري) و(مشكاة المصابيح) فكان يشتريها ويجعلها وقفاً لله تعالى على طلبة العلم وقد رأيت نسخة من مشكاة المصابيح كتب عليها أنها وقف تحت نظر إمام مسجد ابن مساعد وهو المسجد الذي يصلي فيه، وإمامه هو شيخنا الشيخ صالح بن عبدالرحمن السكيتي.

وهناك أشياء من هذا القبيل يوقفها كما أوقف الكتب من مواعين لا تتوافر في كل بيت ومن أدوات.

من ذلك أنه أوقف (حجري) وهو القدر الكبير من النحاس الذي يحتاج إليه لطبخ ذبيحة، أو ما يكون في حجمها من الطعام كالجريش.

ومثل ذلك القدر (الحجري) لا يكون موجوداً إلا عند بعض الأثرياء، وقد أوقفه من أجل أن يستطيع كل من احتاج إليه أن ينفع به.

ومن ذلك طسل كبير من النحاس وهو الطست أوقفه أيضاً.

وحتى الفاروع الذي هو الفأس ذو الرأسين أحدهما طولي الشكل والآخر معترض كأنه رأس القدوم.

كان عبدالله بن موسى العضيب قد اشترك في عدة غزوات في أول عمره وكسرت رجله في الحرب مرتين، ومع ذلك جبرت فلم يبق فيها أثر لأي كسر، حدثني عن غزواته قال: أول مرة غزوت فيها كانت في عام ١٣١٧هـ ذهبت أنا وحمود المشوح مع غزو لعبد العزيز بن متعب بن رشيد وكان في ذلك حاكماً على القصيم، فسألته عما جعله يغزو؟ فقال: ابن رشيد طلب ناساً من أهل بريدة للغزو وأنا ذهبت من أجل الطمع في المكاسب.

أما رجله فإن إحدى الكسرتين كانت بعد أن تزوج، وقد عالجها مجبر وضع لها أوتاداً تثبتها في الأرض وربطها بها بعد أن تأكد من طولها وأنها لا تقصر بعد أن تجبر.

قال: واضطرت أن أجلس هكذا ورجلي مشدودة مربوطة حسب أمر المجبر لمدة شهر، وكان حجبني والحجة هي الحمية، وأهم ما قال لي أن الذي يجب أن أتجنبه كي تجبر رجلي هو التمر.

قال: وكان من عادتي أن أكثر من التمر، ولذلك اشتقت إليه فرجوت زوجتي أن تعطيني ولو ثلاث تمرات، أطعم بهن ريق، قال: وكانت تمتنع ببناء على قولي الذي أمرني به المجبر، غير أنها مرة ضعفت وضعت فاعطتني عدة تمرات فأكلتها، ولما جاء المجبر لكي يرى رجلي ويطمئن على أن الجبر

فيها على ما يرام تغير وجهه، وقال: أنت ما طعتني أنت أكلت تمر، ثم ذاق طرف الجرح بطرف لسانه، وقال: أكلت تمر!!!

قال: فأخبرته وصممت على ألا أعود مرة أخرى إلى أكل التمر حتى شفيت.

أقول: اعتاد المجبرون على أن يمنعوا الكسير وهو من كسرت رجله من أكل التمر وذلك ناشيء عن تجاربهم بأن من كان عنده مرض السكر فإن كسره لا يجبر إذا أكل تمراً، مع أنهم لا يعرفون مرض السكر، ولذلك منعوا عن الكسير أكل التمر سواء أكان معه مرض السكر أم لم يكن.

ولشيء آخر معروف في الطب وهو أنه إذا زاد مستوى السكر في الجسم إلى حد معين حتى ولو لم يكن الشخص مصاباً بالسكر، فإن ذلك يؤخر التئام الجروح.

كان عبدالله بن موسى العضيب هو (نائب السوق) أي مرجع المتخاصمين والمتنازعين فيه، والمراد سوق البيع والشراء في بريدة، وهو أيضاً المسؤول عن سير الأمور فيه، وقد عين لذلك بأمر من الأمير عبدالله بن فيصل الفرحان أمير القصيم والشيخ عبدالله بن محمد بن حميد، فكان عنده رجّال من رجال الأمير معه عصاه يأتيهم بأمره فيجلب إليه من يحتاج إلي جلب ويضرب من يحتاج إلى تأديب بالضرب ولذلك قال بعض الناس: إن عبدالله الموسى العضيب يحكم وينفذ وهو ليس بعالم.

وقال لي أخوه غير الشقيق صالح بن موسى العضيب وهو طالب علم مجيد: يا أخ محمد أخوي عبدالله يحكم على الناس وينفذ حكمه، والأحسن نقول له أنا وإياك.

فذكرت له أي لخالي عبدالله ذلك، فقال: أنا قلت للشيخ ابن حميد: يا شيخ فيه أمور صغيرة وأمور واضحة لي يختصم فيها أناس عندي، وأفصل بينهم حسب اجتهادي فهل يجوز لي ذلك؟ أم لا بد أن أرسل المتخاصمين إليك؟

قال فقال الشيخ ابن حميد: افصل بينهم بما تراه وفهم الذي ما يقنع منهم أن له الحق أنه يجي لي- أي للقاضي- إن لم يقتنع بما عملته أنت.

قال: وكذلك قلت للأمير ابن فيصل فقال لي قريباً من ذلك.

من تلك المسائل ما حدثني به مرشد بن محمد المرشد من المرشد الذين هم من (آل أبوعليان) حكام بريدة السابقين وهو والد الدكتور علي المرشد الرئيس العام لتعليم البنات، قال:

تركت الفلاحة في العاقول لعدم جدواها وجئت إلى بريدة كما تعرف وليس معي رأس مال فصرت أشتري وأبيع بالغنم فيما لا يتطلب مالا كثيراً مثل عنز أو عنزين وشاة وشاتين، وأحياناً أبيعها لغيري بالسعي.

ومرة جلبت في جردة بريدة رعية من الغنم النجدية الأصيلة التي رؤسها بيض، وأجسادها سود وتبلغ نحو تسعين رأساً وصار صاحبها يحرص عليها بواسطة أحد الدالين فأسر إليّ أحد التجار قائلاً: إن هذه الغنم يسومها الآن فلان، ولا أحب أن أزيد على سومه فيغضب عليّ، فأنت اشتريها لي، قال مرشد: وبطبيعة الحال ليس عندي ثمنها، ولكن ذلك التاجر ثري ويريدني أن أشتريها له.

قال: وكان دلالها ينادي عليها من ٨٥ أي كل خروف بـ ٨٥ ريالاً فقلت ٨٦ فزاد التاجر الأول ريالاً وأحد فزدت عليه ريالاً لكل خروف، ولكنني لم أكن أرفع صوتي، فسأل التاجر الأول قائلاً للدلال: من يسومه؟ هو صحيح؟

فقال الدلال: إلى كذبت فسئد، اللي يسومها هالرجال.

فلما رأي التاجر لم يكن يعرفني، ولكنه يعرف أنني لست من أهل الشراء ولا أستطيع أن أشتري مثل هذه الرعية الجيدة الغالية من الغنم النجدية.

فقال لي: أنت اللي تسومها، أنت وش أنت حتى تشتري مثل ها الرعية؟

قال مرشد: فلما قال لي ذلك، أخذني غيظ عظيم، وقلت له بحدة، أنا من أنا؟

أنا أنشد عن أهل بريدة كلهم، لكن أنت من أنت يا الصلبي، يا أبا المناقيش، والمناقيش هي التي ينتفش بها الشوك أي يستخرج من الجسم ويصنعها الصلبة، وكانت أسرة ذلك التاجر ترمى بأنها من الصلبة.

فقال التاجر للحاضرين: اشهدوا عليه يا ناس، والله لأروح لأبوموسى، يعني نائب السوق عبدالله موسى العضيب.

ودخل التاجر إلى عبدالله العضيب في دكانه في شرق الجردة.

وبعد فترة خرج منه وجاعني رجّال الشيوخ الذي عند أبو موسى وقال لي: يقول لك أبو موسى: تعال.

قال: فلما دخلت عليه قال: لي وش أنت قايل لفلان؟ فأخبرته بما قلته بالضبط فقال لي أبوموسى: ها الحين الرجّال جاي لمي، يقول: أبي حقي منه، أبيه يثبت إني صلبي، وإلا يسجن ويضرب على افترائه عليّ.

ثم قال لي: أنت عندك شهود يا مرشد - انه صلبي؟

قال: فقلت له: الناس يقولونه، فقال: الرجل يقول: أبي حقي منه وأعرف تراي أبي أرسلك مع رجّال الشيوخ اللي عندي هالحين يحبسك ويروحك للشيخ ويطلب الشيخ منك إثبات وشهادات ناس عدول، إنه صلبي، الشيخ لا بد أنه يستفصل الشهود ويتحقق من صحة شهادتهم فهل أنت على يقين إنك تلقى الشهود اللي يشهدون عند الشيخ أنه صلبي؟

قال: قلت: لا.

فقال أبوموسى: أنت - يا ولدي - أخطيت عليه بقولك له: إنه صلبي، قال: فقلت: هو أخطا عليّ، يقول: أنت وش أنت؟ وأنا يعرفوني أهل بريدة، فقال أبو

موسى: أول من يعرفك إنك من بني عليان أنا، لكن هذا ما يستوجب أنك تقول له اللي قلت.

ثم قال أبو موسى: هالحين أبي أحل المشكلة بينكم، إني أجيبه عندي بالدكان وأنت حاضر وأقول له: ترى مرشد، يقول: أنا قلت له كذا، وأنا غضبان وأنا أخطيت بحقه فأقول لك: حب رأس أبو فلان وتسامحوا عندي أحسن لكم.

قال: ولم يسعني مخالفة أبو موسى، وفعلت وانتهت المشكلة.

فقلت أنا المؤلف لمرشد المحمد: ما تدري وش قال عبدالله موسى للتاجر؟

فقال: لا، ما قال لي.

فمررت بخالي عبدالله موسى العضيب، وأخبرته بما قال لي مرشد، وقلت: وأبي أعرف ما قلت أنت للتاجر.

فقال: قلت له: يا أبوفلان أنت تبنيه يسجن ويضرب لما يثبت أن كلامه عليك صحيح، وهو ما يستطيع يثبته، ولكن إذا فعلنا به هكذا يبون يسألون الناس عن سبب حبس مرشد؟ فيقول العارفون: لأنه قال للتاجر انه صلي، فيعرف بذلك من لم يعرف من قبل، وهذا مالك فيه صالح، كما أن الرجل ابن حمولة وكثير من الناس يبون يقولون: الله لا يجزي التاجر فلان خبر اللي تسبب بحبسه وضربه، فيعود الضرر عليك.

قال خالي: فقال التاجر: وش ترى يا أبو موسى، أجل أخليه يسبن ويروح؟

قال: فقلت له: لا، الأفضل إني أجيبه وأخليه يعترف بخطاه عليك ويستسمحك وتنتهي، فقال التاجر: اللي تشوفه يا أبو موسى.

كان بيت عبدالله بن موسى العضيب واسعاً رحباً كصاحبه فيه أربع زوجات له هن نورة بنت عبدالله الغصن، وحصة بنت محمد الصقعي، ومريم بنت موسى

الحسين، والرابعة هي البحرينية تزوجها عندما كان مقيماً في البحرين، ورزق منها بأول ابن اسماء (محمداً)، وتعرف عند أهل البيت باسم (أم محمد).

ويقع البيت في آخر شمال بريدة القديمة مستنداً على سور بريدة الذي يعرف بسور صالح الحسن المهنا وبني في عام ١٣٢٢هـ فكان السور هو جار بيته من جهة الشمال، ولم يكن يوجد خلف ذلك السور عندما عقلنا الأمور في عام ١٣٥٢هـ أي مبنى لا قليل ولا كثير.

ويمكن معرفة موقعه الآن بأنه يبعد نحو ١٢٠ متراً إلى الشمال من مسجد ابن شريدة الذي هو أول مسجد إلى الشمال يلي الجامع الكبير.

فاشترى عبدالله موسى العضيب أرضاً خارج السور مباشرة، أراد أن يتسع بها بيته بأن يفتح له باباً عليها في السور بعد أن بطل السور وصار لا معنى له.

وبينما كان يحفر البئر وجد العمال فيه قبراً واضحاً فأسرع إلى الشيخ عمر بن سليم وسأله عن جواز حفر البئر وضم الأرض إلى بيته مع وجود هذا القبر، فقال له الشيخ عمر: إذا كان القبر واحداً فمن الجائز أنه لميت واحد دفن فتنقل بقاياها إلى المقبرة، لأن ذلك لا يعطي للأرض حكم المقبرة.

أما إذا وجدت قبوراً غيره فإن هذا يدل على أن هذه الأرض مقبرة ولا ينبغي أن تنبوا فيها، فتركوا القبر وبدعوا بحفر الأساس فوجدوا أكثر من قبر فتركها.

وبدأ يبني له بيتاً أكبر من الأول إلى الشمال من مسجد ابن مساعد الذي كان يؤم فيه الشيخ صالح السكيكي رحمهما الله، وكان ذلك في عام ١٣٥٦هـ.

وأذكر أنه بعد سنوات طويلة توفي فيها الشيخ عمر بن سليم وعين شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد اكتشف أناس آثار قبور إلى الشمال من تلك الأرض، فطلب الشيخ ابن حميد من خالي عبدالله بن موسى العضيب أن يسور ما حول تلك القبور ولا يبني فيها.

ومن الأشياء التي تسجل لعبدالله بن موسى العضيب أنه لما حصل النزاع الذي تطور إلى إطلاق النار بين الحجاج المصريين المرافقين للمحمل المصري وبين جنود الإخوان السعوديين في منى وقتل من الطرفين عدة أشخاص وكان عبدالله الموسى العضيب حاجاً فركب ذلوله، وأسرع إلى بريدة ليبشر أمير بريدة وأهلها بأن أهلها سالمون وأنه لم يقتل منهم أحد، وذلك - فيما أظن - سنة ١٣٤٥هـ.

قالوا فوصل إلى بريدة من مكة في سبعة أيام، وهي مدة قياسية وأسرع يخبر أمير بريدة وهو يومذاك مشاري بن سعود بن جلوي، فسر الأمير بذلك وأعطاه فرساً نظير بشارته وكونه أول من وصل إلى بريدة من مكة المكرمة.

مات عبدالله بن موسى العضيب في عام ١٣٩٦هـ عن مائة سنة إلا سنتين.

ومنهم إبراهيم بن موسى العضيب حافظ لكتاب الله، كان الشيخ صالح بن كريدس إمام مسجد ابن شريدة في شمال بريدة ينيبه في إمامة المسجد إذا غاب.

وله دكان في أعلى سوق بريدة، وهو معروف في سوق بريدة، ولذلك عندما توفي اغلق كثير من أهل الحوانيت حوانيتهم وذهبوا للصلاة عليه في المسجد الجامع، وقد اجتمع في تشييعه خلق لا يجتمع في العادة إلا على جناز العلماء والعُباد، توفي عام ١٣٨٤ رَحِمَهُ اللهُ.

وأخوه صالح بن موسى العضيب طلب العلم على الشيخ العبادي والشيخ ابن كريدس وأدرك في العلوم الفنية كالنحو والفرائض.

عينه الشيخ صالح بن سليمان العمري مدرساً في مدرسة الزلفي عندما افتتحها في عام ١٣٦٨هـ فذهب إلى هناك هو والأستاذ محمد بن عثمان البشر.

ثم عين بعد ذلك مدرساً في المدرسة العزيزية في بريدة.

توفي صالح بن موسى العضيب عام ١٤٠٨هـ.

أما أخوه صالح بن موسى العضيب، فقد أرسل إليّ كتاباً مؤرخاً في
١٣٦٨/٥/١٦هـ أرسله من الزلفي عندما كان يعمل هناك - هذه صورته:

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين محمد بن عبد الله العتيبي
عليه السلام وعيسى بن مريم عليه السلام كبريتاً من نورنا وهدى
البرور حيث أفاضنا على صفتهم وورثنا هيتهم الحمد لله على
ذلك وما ذكرنا كان له في محبتهم معلوم والحمد لله وصل
كثيرهم فيهم والحمد لله والحمد لله وصلنا أماناً المحدث فحق
في أميتنا في البرور جزاكم الله خيراً ورضاً مقصوداً معهم
والحمد لله ولكن مثلهم يعرف الحال ويصبح تذكرون أنهم
من وحياتنا في الأضواء عليهم بارك الله وبارك في ذلك وجميع
سبلنا في خير ونرجوا أن الله يجعلنا عليهم من النواصي البركة
أخي أنا أيتها في مستحق فقط ضيفه الصدر أشد
بواسطه الغرب ولا يوافق له يدسع جدي في نذر
أشرف في سنة رابعة رأينا أبرسيما معاً ورا في مدرستهم
روا عنكم ما تدين وعشره طالب أخي فحق نتمنى ونرجوا
سبلنا في حاله سبيلاً لا يهاب ومقدر الامور ان يقرر
في الأوقات في مدرستهم ان على كل شئ خير (المدرس)

في طرف مدرستنا قد رتبنا لها خمسة فصول ثالثة
فصلين وثلاث فصول وأولى فصلين وصار في حصة
مدرستهم كبريتاً من نورنا والحمد لله كبريتاً من نورنا والحمد لله
بالحمد لله في ١٣/٥هـ وصلنا إلى طرفاً صالحاً في حصة في
المدرسة وبعثنا إلى المدرسين وصعد لهم الأخوة بين الشا
عنه لا يدرسون في دروسهم بعد ذلك وأخبره وجعلنا
عندهم إلى الساعة أربع فلما صار في حصة جاز في المدرسين وأخبرنا
والطلبة ودرستهم درسة فصول ثالثة وثلاث فصول
وبشرنا على ما كان في حصة المدرسين الذين في حصة المدرسين
وبشرنا على ما كان في حصة المدرسين وعرضه على مدرسته
والحمد لله إدارة الفاء في الأوقات في ذلك وفي حصة المدرسين
وعزيرنا في معمل هذا نعلم مع الأوقات في ذلك
والحمد لله والحمد لله والحمد لله في حصة المدرسين
وصفتم في حصة المدرسين في حصة المدرسين في حصة المدرسين
وصفتم في حصة المدرسين في حصة المدرسين في حصة المدرسين

صالح العتيبي

أما أخوهم الأصغر أحمد فإنه كان من القلائل الذين ربما لا يزيدون على واحد أو اثنين ممن كانوا في سوق بريدة الرئيسي يوم أن لم يكن هناك سوق غيره، ثم بقي فيه بعد أن انحسرت عن السوق قوة البيع والشراء بسبب وجود آلاف الدكاكين وعشرات المراكز التجارية في بريدة.

ثم عادت إلى السوق بعض البضائع وكان فيه لم يزل منذ ٦٠ سنة في هذا العام ١٤٢٥هـ وعمره ٨٩ سنة.

ثم استمر في دكانه حتى بلغ التسعين في عام ١٣٢٧هـ ولكنه مرض وتركه. ومن المعاصرين من (العضيب) وهو من الشخصيات البارزة في الميدان الثقافي والاقتصادي في بريدة من وجهاتها المعروفة.

موسى بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن موسى الزيد.

ولد موسى العبدالله العضيب في أول عام ١٣٤٥هـ في مدينة بريدة وأمه نورة بنت عبدالله الغصن من آل سالم الذين تنتمي إليهم أسرته، ولكن الأسرة كبيرة بحيث إن أجداد والده وأجداد أمه لا يلتقون في الأسرة إلا بعد عدد كبير من الآباء.

وكان موظفاً في وظيفة جيدة في الظهران فتركها ورضي بوظيفة كاتب عندنا في معهد بريدة العلمي عندما كنت أتولى إدارته، وذلك إرضاء لوالده الذي كان رغب إليه أن يبقى قريباً منه لأنه كان أكبر أبنائه الموجودين.

ثم ترقى في وظائف المعهد العلمي حتى صار مديراً له لعدة سنوات وعندما نقل نقلاً فيه ترفيع إلى وظيفة مفتش في المعاهد العلمية رفض الانتقال من بريدة إلى الرياض لئلا يبعد عن والده الذي كان قد تقدمت به السن فاستقال من الوظيفة الحكومية واشتغل بالأعمال الحرة وبخاصة تجارة الأراضي والعقار فنجح فيها نجاحاً باهراً ووفق توفيقاً عظيماً فحصل على ثروة طائلة وكان أحد المؤسسين لشركة أسمنت القصيم.

توفي موسى بن عبدالله العضيب يوم الاثنين ٢٣/٦/١٤١٧هـ بعد جلطة في القلب أدخل على أثرها المستشفى التخصصي في بريدة فاهتم به أمير القصيم فيصل بن بندر بن عبدالعزيز وطلب فريقاً طبياً من المستشفى التخصصي في الرياض أرقى مستشفيات المملكة، فجاء الفريق على طائرة خاصة وكشف عليه، ثم عاد بالطائرة وجاء مرة أخرى من الرياض وكان أمير القصيم يتصل بمدير المستشفى اتصالاً مستمراً يسأل عن صحته ويحرصه على العناية به وذلك لمكانته عنده وعند غيره من أبناء البلد، ولكن كان نفذ حكم القضاء فيه وتوفي، وقد دفن يوم الثلاثاء ٢٤/٦/١٤١٧هـ بمقبرة (الموطأ) في بريدة بعد أن صلى عليه في جامع بريدة الكبير فامتلاً المسجد بالمصلين يتقدمهم أمير القصيم والمشايخ، كما صلى عليه في المقبرة ثلاث مرات من جماعات من الناس لم يدركوا الصلاة عليه في المسجد.

وعندما علمت بوفاته جئت من مكة إلى بريدة على الطائرة الوحيدة في مساء ذلك اليوم فوصلت في الثامنة مساءً وقصدت منزله فوجدته غاصاً بالمعزين من أصدقائه وغيرهم، وقد حضر إلى بيته لتعزية أبنائه الأمير فيصل بن بندر أمير القصيم وكنت عنده فعزاهم جميعاً ولبت فترة يحدثهم ويحدثنا كما حضرت زوجة الأمير إلى بيته لتعزية نسائه وبناته.

وقد توفي موسى العضيب عن ٧٢ سنة أما والده فقد عمر ٩٨ سنة وأما أمه فإنها تجاوزت المائة سنة، ولا تزال على قيد الحياة بعد موته.

ثم توفيت في أول عام ١٤١٩هـ عن ١٠٨ سنوات وخلف موسى العضيب عشرة أبناء واثنتي عشرة بنتاً وثلاث زوجات.

وقد رثته الصحف والأفراد والأسر فكان من ذلك شركة أسمنت القصيم الذي كان يتولى رئاستها سنوات طويلة باسم نائب رئيس مجلس الإدارة وهو

بمثابة رئيس مجلس الإدارة الفعلي لأن رئيس مجلس الإدارة هو الأمير محمد بن عبدالله الفيصل آل سعود قلما يتفرغ لها.

والكلية التقنية في القصيم لأنه عضو في مجلس إدارتها ومؤسسة اليمامة الصحفية باسمها واسم أسرة تحرير جريدة الرياض ومجلة اليمامة، وجريدة رياض ديلي وكتاب الرياض، ووصفته بأنه نائب رئيس مجلس إدارة شركة أسمنت القصيم، وأحد أعيان مدينة بريدة وعضو مجلس إدارة جمعية البر الخيرية في بريدة.

وقد نشرت هذه التعزية في جريدة الرياض بعددها ١٠٣٦٣ الصادر بتاريخ الخميس ٢٦ جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - ٧ نوفمبر ١٩٩٦م.

وقد كان موته فجعة للجميع لما يتحلى به من أخلاق رفيعة ومحبة للخير ومكانة في المجتمع.

وقد أسهم وأنشأ عدداً من المشروعات الخيرية منها دار لتجهيز الأموات في بريدة بكل ما يلزمها لذلك.

كما كان معروفاً بسخائه في الإنفاق على الفقراء والمحتاجين من ذوي قربه.

عزائي يا بريدة:

قيلت في رثاء الشيخ موسى بن عبدالله العضيب أحد أعيان مدينة بريدة رحمه الله:

نعي الناعي إليّ الشيخ موسى	فقلت نعت لي الرجل الأريباً
وافزعني رحيل أبي علي	وكان العهد متصلاً قريباً
واسترجعت للرحمن إنا	له وإليه نؤشك أن نؤوباً
وودعت القصيم أبا علي	وكان الخطب حينئذ عصيباً
ووارته الجموع ثرى الموطأ	وعم الحزن شباناً وشيباً

فلم تر منهموا إلا كئيباً ولست بسامع إلا نحيباً
بكاه الكل للاحسان حقاً فذو الإحسان يمتلك القلوباً
عزائي يا "بريدة" في فقيد فقدت به الفتى البر النجيباً
وصبراً آل موسى، إن موسى سيلقى الخير موفوراً نصيباً
فمن يعمل من الخيرات يجزى وعند الله فعل لن يخيباً

ورثاه الأستاذ الشاعر المقيطيب، فقال:

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت، لقد نعت بريدة يوم الاثنين الموافق ١٤١٧/٦/٢٣ هـ
ابناً من أبنائها البررة ووجيهاً من وجهائها إنه الشيخ موسى بن عبدالله العضيب،
فهو فقيد البلد وفقيد الفقراء والمساكين، و فقيد القرابة والمعوزين، ونديم
الأصدقاء، فقد المجتمع إنساناً كريماً متواضعاً سخر نفسه لخدمة بلده ومد يده
طويلة للبذل والعطاء، وكان عضواً فاعلاً في جميع المجالات الخيرية وما زاده
ذلك إلا تواضعاً ولا تكاد تراه إلا مبتسماً عُرف بالاستقامة والرجولة الأصيلة
فهو فقيد لا يعوض ووجيه لا تسد ثغرتة، ترك فراغاً في المجالات الخيرية
واشتهر بالكرم وحسن الخلق، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

وإليك أخي القارئ أبياتاً قلتها تأبيناً للفقيد:

ترحلت يا موسى وهذا مصيرنا وكل وإن طال الزمان سيلقه
دفناك يا الغالي ولا ثم حيلة ولو يفتدى الغالي بمالٍ فديناه
ولكن موسى في الحياة وديعة دعاه إلى دار الكرامة مولاه
لقد كان برأً بالتقريب وغيره إلى جنة الفردوس يا رب مثواه
وقد ودع الناس الفقيد عشية وعادوا بكاءً: كيف موسى تركناه
ألا فاصبروا آل العضيب تجلداً فشطرن من الأحزان عنكم حملناه

وقد طببت نفساً من عزيز بنظرة
أرى الموت للأخيار يأخذ بغتة
تبوات يا موسى من الناس منزلاً
فقدنا وجيهاً يشكر الناس سعيه
أيا قبراً وارىت الكريم وإنه
سبيكيه أولاد وتبكيه أمه
ويكيه مسكين وينعاه معدم
ستلقونه إن شاء ربي منعماً
لئن فارق الدنيا فإن فعاله
عرفناك يا موسى وفيأ و خيراً
ترفعت عن كل الدنيا تنزهاً
كذا الناس في الدنيا شهود على الورى
فلن يظلم الإنسان مثقال ذرة
وصلوا على خير البرية كلهم

وما خلت أني بعدها سوف ألقاه
ولم يمهل الإنسان ينهي قضاياه
يشق وإن غبت على الناس تنساه
فقدنا سخياً تبذل المال يمناه
سيحكي له التاريخ فضلاً عرفناه
كذا قصره يبكي عليه وينعاه
فيا رب عوضنا كريماً فقدناه
لقد كان في الدنيا شكوراً فأرضاه
ستبقيه حياً يعشق الناس ذكره
وكل غداة العرض يجزي بحسنه
فلم يلتحف يوماً سوى ثوب تقواه
يقولون عنا كل شيء فعلناه
فيا رب ضاعف أجره حين يجزاه
على أحسن الأخلاق كانت سجاياه

ذكر الأستاذ محمد بن عثمان القاضي في الجزء الثالث من كتابه وفاة
الأستاذ موسى بن عبدالله العضيب في شهر جمادى الآخرة سنة ١٤١٧هـ،
ولكنه غلط غلط واضحاً بقوله: توفي في بريدة وهو أول مدير للمعهد العلمي
فيها... (١).

وهذا غلط ظاهر فأول مدير للمعهد العلمي في بريدة هو كاتب هذه
السطور، افتتحه في أول عام ١٣٧٣هـ وبقيت مديراً له حتى عام ١٣٨٠هـ
حيث نقلت إلى تأسيس الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة.

(١) روضة الناظرين، ج ٣، ص ٧٨.

وكان الأستاذ موسى العضيب عندما تركت المعهد مساعداً للمدير، وقد خلفني على إدارته الأستاذ راشد الزنان، ومن بعد ذلك تعين موسى العضيب مديراً للمعهد بعد أن مضى على افتتاح المعهد أكثر من عشر سنين.

ومنهم **فهد بن عبدالله العضيب** شقيق الأستاذ موسى العضيب المذكور قبله تخرج من كلية اللغة العربية في الرياض، وعين فور تخرجه مدرساً في المعهد العلمي في بريدة.

ثم انتقل للعمل في إمارة القصيم في بريدة.

ثم ترك العمل الحكومي وتفرغ للأعمال الخاصة فبدأ بإنشاء (مستوصف فهد) يعني نفسه ومعه صيدلية فنجح عمله واستمر في العمل الخاص.

نشرت جريدة الجزيرة مقابلة معه في يوم ١٥ من جمادى الأولى سنة ١٤١٦هـ في عددها رقم (٨٤١١).

وقد ذكر فيها ترجمة حياته وأراءه في العمل التجاري والاقتصادي.

قالت الجريدة:

الجزيرة تحاور رجل الأعمال فهد العضيب:

الأستاذ فهد بن عبدالله العضيب أحد رجال الأعمال المتميزين في مدينة بريدة، عمل مدرساً ثم موظفاً حكومياً ثم ترك الوظيفة قبل ستة عشر عاماً واتجه إلى العمل في القطاع الخاص وبرز فيه.

والأستاذ العضيب رئيس اللجنة الصحية بالغرفة التجارية الصناعية بالقصيم وعضو اللجنة الوطنية الصحية بمجلس الغرف السعودية، وعضو مؤسس لشركة القصيم للخدمات الطبية، وعضو مجلس إدارة شركة القصيم الزراعية وعضو اللجنة التحضيرية للشركة العقارية، وله مشاركات كثيرة في وسائل الإعلام المقروءة من خلال المقالات الاجتماعية والاقتصادية والصحية.

لنقرأ معاً اللقاء:

البطاقة الشخصية:

فهد بن عبدالله العضيب من مواليد مدينة بريدة أنهيت دراستي الابتدائية والثانوية من معهد بريدة العلمي التحقت بعد ذلك بكلية اللغة العربية بالرياض، وحصلت منها على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية عام ١٣٨٩هـ عينت بعدها مدرساً بمعهد بريدة العلمي لمدة أربع سنوات ثم انتقلت إلى إمارة منطقة القصيم عام ١٣٩٣هـ وعملت في الإمارة رئيس قسم لمدة سبع سنوات، وخلال هذه المدة حصلت على دورة دراسية في القاهرة موضوعها (بنك المعلومات وترشيد القرارات اجتزتها والله الحمد) وفي عام ١٤٠٠هـ تركت العمل الحكومي لأتفرغ للعمل في القطاع الخاص.

باعتبار سعادتكم رئيس اللجنة الصحية بالغرفة التجارية الصناعية بالقصيم وعضو اللجنة الوطنية الصحية بمجلس الغرف السعودية فما هي مهام هذه اللجان وما هو دورها؟

لقد أولت الإستراتيجية للخطط التنموية الخمسية إلى زيادة مشاركة القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية والصحية والاجتماعية ويعتبر تشغيل وإدارة وامتلاك المرافق الصحية عن طريق القطاع الخاص إحدى سياسات تحقيق هذه الإستراتيجية بهدف زيادة كفاءة الخدمات الصحية ورفع مستوى أدائها وإيجاد الرديف المرادف لخدمات الدولة الواسعة والكبيرة في هذا المجال، وبإمكان القطاع الخاص أن يضيف موارد جديدة من خلال تنفيذ وتشغيل مشروعات صحية مشتركة مع القطاع الحكومي بالإضافة إلى توسيع ونشر وتطوير المنشآت الأهلية لتواكب مكانة المملكة وسمعتها وما عرفت به من تطور ورقي في شتى المجالات.

ونظراً لما يلعبه القطاع الصحي الأهلي من دور بارز وهام في التنمية الاقتصادية والاجتماعية لأي منطقة من مناطق المملكة طلب مجلس الغرف

السعودية بالرياض من الغرف التجارية الصناعية بمناطق المملكة ضرورة إنشاء لجنة صحية بكل غرفة تكون منبثقة عن مجلس إدارتها وليس بالضرورة أن يكون أعضاؤها من أعضائه، المهم أن يكونوا من المهتمين في المجال الصحي ومن الذين يملكون مقدرة يستطيعون من خلالها إثراء الساحة بما يفيد على أن تقوم كل لجنة بدراسة وبحث الأمور والمشاكل المتعلقة بالنشاط الصحي الأهلي بالمنطقة وإيجاد الحلول المناسبة لها وتقادي مسبباتها مستقبلاً، وتكون هذه اللجان أيضاً وسيطاً بين المواطنين والعاملين في القطاع الصحي الأهلي وبينهم وبين المسؤولين في المنطقة.

أما اللجنة الوطنية فهي فوق هذه اللجان ومقرها مجلس الغرف السعودي وتستقي أعمالها من نتائج اللجان الفرعية بمناطق المملكة حيث يرفع ما لم يحل أمره محلياً على اللجنة الوطنية لبحثه على مستوى أعلى.

القطاع الخاص مقصر في المشاريع الصحية بالقصيم:

ما رأيكم في دور القطاع الخاص في المجال الصحي بمنطقة القصيم؟
القطاع الخاص لم يعط منطقة القصيم حقها من مشاريعه الصحية فالمنطقة كبيرة وواسعة وفي نظري أنها تستحق أكبر مما هو مقام فيها، ولكن المستقبل إن شاء الله سيكشف عن نشاط صحي جديد في المنطقة تقيمه شركة القصيم للخدمات الطبية.

ذكرتم شركة القصيم للخدمات الطبية فماذا تعرفون عنها وما رأيكم فيها؟

شركة القصيم للخدمات الطبية شركة مساهمة فكر في إنشائها مجموعة طبية من رجال الأعمال وكان لي شرف المساهمة معهم في تأسيسها، حظيت هذه الشركة بدعم وتشجيع من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم، وهي الآن بصدد الدراسات اللازمة لمشاريعها وسوف يكون باكورة هذه المشاريع مستشفى ضخماً في بريدة يضم حسب علمي

مائة سرير بمختلف التخصصات وسوف تبدأ الشركة في تنفيذه قريباً إن شاء الله. وأتوقع لهذه الشركة ومشاريعها في المنطقة نجاحاً باهراً خصوصاً أن القائمين عليها من الرجال الأكفاء، وإن كنت أعتب عليهم في التأخير بعض الشيء إلا أن عذرهم الدقة فيما هم سائرون فيه من تقصي الحقائق والتأكد من المعلومات وتمحيص الدراسات كي يضمنوا لمشاريعهم حين ترى النور أن تراه وهي محصنة تماماً من الكساد والركود.

بصفتكم أحد أعضاء مجلس شركة القصيم الزراعية فما هي انطباعاتكم بمناسبة إنتاج مصانع الشركة؟

شركة القصيم الزراعية شركة مساهمة تأثرت بمصادفات كثيرة ولكنها تمر الآن بدور تصحيحي جيد أهمه الخطوة الجريئة التي اتخذها مجلس الإدارة حيث قرر الدخول في مجال التصنيع وهي نقلة طيبة تتيح للشركة ومساهميها تنويع وزيادة مصادر اقتصادنا الوطني وتواكب به الطفرة الهائلة التي حدثت وتحدث يومياً في زيادة زراعة النخيل في المنطقة ثم اتبعت الشركة مشروعها الأول بمشروع جديد هو مصنع ألبان القصيم الذي بدأ إنتاجه بشكل جيد ومرغوب وحصل على سمعة ممتازة تكفل له النجاح وتدفع القائمين عليه إلى زيادة الإنتاج وتغطية حاجة المستهلك.

واعتقد جازماً أن الشركة بهذه الانطلاقة الجديدة قد نصحت كل النصح لمساهميها راجياً أن توفق إن شاء الله لمزيد من المشاريع الخيرية التي تساهم في اكتمال أمننا الغذائي.

التقليد التجاري أسلوب فاشل:

يقتفي بعض التجار آثار الآخرين فيبني كثيراً من أعماله على التقليد فما رأيكم في ذلك؟

تشيع في الوسط التجاري ظاهرة التقليد والمحاكاة بحيث لا يكلف الإنسان نفسه

بالبحث عن جديد بل يكتفي باقتفاء أثر الناجحين وتقليدهم وهذه ظاهرة غير جيدة وأثارها السلبية كثيرة تضر بصاحبها ويتعدى ضررها لغيره فعلى سبيل المثال يكون هناك شاب طموح يحاول بالبحث الجاد تقصي المعلومات عن مشروعه الذي يفكر فيه ويتعب في استمطار هذه المعلومات من أماكن بعيدة واستدراها من مصادر مختلفة ثم يتكل على الله ويبدأ التنفيذ ثم نرى أناساً يسبرونه من بعيد إن فشل سلخوه بالسنة حادة وقالوا: مسكين وضع ماله من غير تخطيط واستعجل في مشروعه دون تأكد أو دراسة، وإن نجح سارعوا بإجابة صامئة وبادروا بفتح محلين واحد عن يمينه والآخر عن يساره فتأتي النتيجة عكسية على الطرفين.

النجاح مطلب للجميع وهذا هو الطريق:

ما هو الطريق الأمثل للنجاح في رأيكم؟

النجاح مطلب ثمين يحلم به كل شخص ويتمناه وعلى الإنسان دائماً أن يسعى إليه بكل جدية وإصرار بصرف النظر عن إمكانية تحقيقه من عدمه لأن السعي في حد ذاته أمر محمود والاستمرار في السعي يؤدي بإذن الله إلى نتائج جيدة خصوصاً أن إمكانية النجاح في بلادنا أكثر من غيرها حيث الإمكانيات متاحة والفرص متوفرة قد لا يراها البعض!

إما لعدم النضوج أو الجهل بالقدرات أو القلة في الطموح، وكل هذه أمور يمكن معالجتها بالصبر وتكرار الإخفاق واردة في حياة كل مكافح والقوي من يتغلب عليه ولا يتركه يتمكن منه ويثبط من عزيمته ويجب أن نتأكد أنه ليس من العيب أن نفشل مرة أو مرتين ولكن العيب أن نستسلم للفشل، يجب أن نتطلع دائماً للأفضل، وأن يكون في داخلنا قوى تدفعنا للأمام.
إنتهى.

وأخوهما عبدالرحمن بن عبدالله العضيب، عمل طويلاً بالرئاسة العامة لرعاية الشباب حتى تقاعد في عام ١٤٢٧ هـ، وكان يشغل قبل تقاعده وظيفة

سكرتير خاص لمكتب رئيس رعاية الشباب، وذكر لي أنه كان شغل في فترة من الفترات نائب رئيس إدارة إعداد القادة من باب التكليف وليس تعييناً فيها.

وقد رزق بأبناء نجباء منهم الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن العضيب عمل في القضاء ثلاث سنين بعد تخرجه من كلية الشريعة، ويعد الآن أطروحته لنيل شهادة الدكتوراه من المعهد العالي للقضاء.

العضيب:

من أهل بريدة.

أسرة أخرى متفرعة من الدهيم وهم أبناء عم لآل جاسر أهل بريدة المشهورين الذين منهم الشيخ إبراهيم بن حمد بن جاسر سمى جدهم (عضيب) لأن يده كانت عضباء أي فيها عيب أو ما يسمى بالإعاقة.

منهم محمد عبدالله بن عضيب مؤذن مسجد ناصر السيف مات في حدود عام ١٣٥٩هـ.

وابنه عبدالله بن محمد العضيب مدير مدرسة الشماسية ثم البصر - ١٣٩٧هـ.

وهو عبدالله بن محمد بن عبدالله بن حمد بن إبراهيم الدهيم وعضيب لقب على جده عبدالله بن حمد الدهيم.

ذكر الشيخ إبراهيم العبيد وفاة (محمد عبدالله العضيب) وذكر أن الشيخ القاضي عمر بن محمد بن سليم، خرج مع جنازة مؤذنه محمد بن عضيب، فلما دفن جعل ابنه يبكي بكاءً شديداً في حال التعزية فتناول الشيخ يده برفق وقال له: يا بني اصبر واحتسب فقد قال الله تعالى: (فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) فكان لكلامه أعظم الوقع ثم إنه جعله مؤذناً بعد أبيه، وكثيراً ما يصدر الشيخ أموراً يعجب لها الناس ويرونها غير موافقة فتكون عاقبتها حميدة^(١).

(١) تاريخ ابن عبيد، ج ٤، ص ١٦٠.

العضيبي:

بإسكان العين وفتح الضاد ثم ياء ساكنة فباء مكسورة وآخره ياء نسب.
على لفظ تصغير العضبي الذي أصله العضب ومعناه الذي في يده شيء
جعله لا يستطيع استعمالها وأصله في القصحي الأعضب مثل العمى والعرج
والعور أي حذفت منه الألف.

هؤلاء أسرة صغيرة من أهل خب روضان وضراس والشقة متفرعة من
أسرة الحسون الكبيرة القديمة التي يرجع نسبها إلى آل أبوعليان.
منهم موظف كبير أنسيت اسمه الآن.

ومنهم محمد العضبي انتقل إلى الرياض هو وأخوه حمود كلاهما
كان عنده سيارات من القلابات وعمال لحمل الأشياء الثقيلة من أدوات البناء
ولهم كسارة في الرياض على طريق الحائر.

وثائق للعضيبي:

الحمد لله الذي
 انشا ارضه وخلق فيها العباد العقبى
 بان يحو عليه محمد الرشد
 الخضر ما به وارثه صاع شجر
 ايضا ما به وعنه صاع حب عود
 داخلا برضا السبع و ايضا الرشد البكر الصغار
 الى درجه عظيمه على المنقوش
 ن ابا حسون نزل الوفا و شجرة
 الحنظل درخت ۲۲۹
 فكلها و صاع انزل تحو و الله اعلم
 الحمد لله

الارض و محمد الرشد
 ختمه و صاع حب عود
 خلوه ما قبله و صاع شجر
 لعلنا خلوه ما قبله و صاع حب
 في ركنه احمد و صاع داخلا بالارض
 و صاع شجر علاذله و صاع الوفا
 عند بعض شجرة صاع لعلنا ايضا و صاع شجر
 ايضا و صاع حب عود و صاع حب عود
 شجرة الارض و صاع حب عود
 على ثلث ثلث

وصلوا أهل اللسيب المذكور إلى العشرين من جمادى
ثلاث ما يتبين من تاريخ ما شئت منكم ويا في عشرين
راية من ثلثة عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥
أيضا وصل عشرين من رايالات من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥
الليالي ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
أيضا من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦ من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦

العضيبي:

على لفظ سابقه.

أسرة أخرى من أهل اللسيب، جاءوا إليه من وادي الدواسر، أول من جاء
منهم من بلاد الدواسر جدهم مبارك.

أكبرهم سنأ الآن سليمان بن صالح بن علي بن مبارك العضيبي عمره
الآن - ١٤٢٦هـ - ٨٠ سنة.

منهم محمد بن عطا الله العضيبي مدرس بالسالمية في بريدة وتقاعد في
عام ١٣٢٠هـ.

حدثني سليمان العضيبي منهم قال: كنت فلاحاً في اللسيب في حالة من العوز شديدة، واضطرت أن أستدين من شخص لم يقبل أن يخبرني باسمه فاستدنت منه عيشاً أي قمحاً فلما وصلت إلى بيتي نظرت، فإذا هو فيه فلوس كثيرة، والفلوس جمع فلس وهو غلاف حب القمح، وكان كاله لي كيلاً، والكيل ينقص إذا كان فيه فلوس، والعيش أي ذلك القمح رديء ثم كلته بنفسي بمكيال وهو الصاع استعرتة من أحد جيراني فوجدته أنقص مما قال، حسبي الله عليه.

قال: ومرة استدنت منه ٢٥٠ ريالاً فأعطيته مائتين وبقيت عليّ خمسين ثم اضطرت أن أستدين منه سبعين أخرى فحسبها علي مع الأولى ١٢٠ فقال أحد الحاضرين هذا لا يجوز لأن الخمسين أنت أخذت غايبتها سابقاً، ولا يجوز أن تأخذها مرة أخرى.

فقال: الناس كلهم على هذا.

قلت للعضيبي: لماذا لا تحتج على رداثة العيش وسوء معاملته؟ فقال: الجوع، أنا جوعان وزوجتي جوعانة ولي بنية صغيرة مثلنا.

قال: ولما رأيت الأمر هكذا فررت للكويت وتركت الفلاحة ثم عدت إلى بريدة واشتغلت بالبيع والشراء حتى أغواني الله.

وهو الآن يملك بيتاً بالأسمنت المسلح واسعاً في خب القبر شرقي بريدة حيث يسكن.

العطاء الله:

أسرة صغيرة من أهل بريدة.

متفرعة من أسرة القليش الذين منهم الفايز القليش الآتي ذكرهم.

وكان يقال لهم (الأجرب) وهو الذي فيه جرب في الأصل ولكن هذا لقب مجرد، وهو لأوائلهم.

الحمد لله
حضر عندي براهيم العطاء الله الحبيب وفرو عنه بأعناءه ولازم
في ذمته الكريم البوس والقيش الذين اوسبهم بغير مؤجلان
محل اجازة في سلاخ ضحية غيرة لهم
لولا براهيم الذي ترجه عليه من عهده صالحي لربدي حتى نشأ
في شهادته على من عبد الله من العبد العبد في شهادته
نبيه ومكره ابنه براهيم العبد الكريم العبد في شهادته على محمد
٢٠ شولا

الحسين

أولهم العطاش الجرباء جاء عنده وفي وقت
 الذي كان بهم العطاش استنابوا وسببهم
 أن كان في ذلك وقت من وقت ربيع
 طوائف أهلها وهذه تلك رحلوا البحر الدرهم
 عليهم عليه الصالحين وأمرهم من
 اليوسف (أفشار) زوجة بهم فانه ارهنة عبد الله
 بيته الذي عليه من عبد الله الرهم الزكية
 من شحال بيت ناصرهم الغنيمة وبنو جند بيت العبد
 السبل أو من قبله السوف وانه ارهنة عبد الله
 بدرهم من روضها هم لشدة حاجته
 لموا الضيق من روضها وعلوه على
 وبنو ستة عشر من روضها وعلوه على
 في وقت الاستناب في وقت
 في وقت الاستناب في وقت

العطار:

من أهل بريدة.

أسرة صغيرة من أصهار النقيدان.

عثرنا على وثيقة فيها ذكر لصالح بن محمد العطار بمداينة بين منيرة بنت سليمان النقيدان وبين سليمان الصالح بن سالم، وجاء فيها أن ابنها صالح العطار ضامن على أمه ذلك الدين من حر ماله أي يدفع من ماله الخاص إذا لم تدفعه أمه، وهذا يدل على أنه ذو مال.

كما جاء فيها أيضاً ما يدل على أن صالح العطار له مال يداين به، وذلك مما جاء في هذه الوثيقة أنه فاسخ لسليمان الصالح رهن الإبل الشقح والحر والحمار، وأن أمه أرهنتهن سليمان الصالح.

وهذه الوثيقة مؤرخة في يوم ٢٨ من عاشور وهو شهر محرم من عام ١٢٦٧هـ.

وهي بخط علي عبدالعزيز بن سالم من أسرة السالم التي منها الدائن.

وهذا نصها بحروف الطباعة:

الحمد لله وحده

حضرت عندي منيرة السليمان بنت ابن نقيدان وأقرت واعترفت بأن عندها في ذمتها لسليمان الصالح بن سالم ثمانمائة وزنة تمر وأرهنته في ذلك عمارته، بملكه بواسط وعمارته بحق حسين وعمارته بحق رقية النقيدان واثنين وسبعين صاع عيش نقي، يحل أجل التمر في شهر الضحية سنة ١٢٦٨هـ والعيش يحل في شهر رجب ١٢٦٨هـ وأقر صالح ابنه العطار بأنه ضامن

على أمه من حر ماله، وأقر صالح بأنه فاسخ لسليمان رهن البل الشقح والحمر
والحمار الخضر، وارهنتهن سليمان.

شهد على ذلك سليمان الحامد وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم
جرى ذلك يوم ٢٨ من عاشور آخر سنة ١٢٦٧هـ.

أيضاً أقرت منيرة السليمان بأنه لحق عليّة عشرة أريل سلف ومائتين
وزنة تمر، يحل التمر طلوع الضحية آخر سنة ثمان وستين.

وأيضاً خمسة أريل مؤجلات يحل أجلهن آخر سنة تسع وستين، وسليمان
على رهنه السابق بالجميع وصالح آل محمد العطار ضامن علي.

وهذا آخر ما وجدناه من هذه الوثيقة المفصلة.

وهذه صورتها:

[illegible]

ويلاحظ أن الكاتب استعمل لهجة أهل القصيم في حذف الألف بعد هاء المؤنثة الغائبة فذكر عمارته وملكه وابنه و(عليه) وهي عمارتها وملكها وابنها وعليها.

كما سها في وصف شهر عاشور الذي هو شهر محرم فذكر أنه آخر سنة ١٢٦٧هـ وهو أول السنة المذكورة كما هو ظاهر.

وورد اسم (صالح العطار) شاهداً في وثيقة مبايعة بين منيرة بنت عبدالله الكويك وهي البائعة وبين الثري الشهير في وقته عمر بن جاسر، والمبيع إرثها من أبيها عبدالله ومشتراها من أمها مزنة في ملك الكويك الكائن في صباح بريدة.

ولم يكن مع صالح العطار شاهد في هذه المبايعة إلا شخص من أسرة أخواله النقيدان وهو علي بن حسين النقيدان، ووثيقة المبايعة هذه مكتوبة بخط ناصر السليمان بن سيف مؤرخة في ١٨ ربيع الأول سنة ١٢٩٧هـ.

وسوف يأتي إيراد نصها عند الكلام على أسرة (الكويك) في حرف الكاف.

الحمد لله

الذي يعلم به مزاره انها حضرت عنتا المرافة المحلفة الرشيدة
 منيرة بنت عنتا الحمد الكوكب وحضر حفص بن جاسر
 فباعنت منيرة المذكورة على عمه المذنب نسيبها ارثها من ابيها عليه
 ومشتراها من امها من له معروف الجميع مشتهر في ملك الكوكب
 الكاين في صباح بريدة بحيرة من شمال مدينة الكوكب ومن شرق
 السوق ومن قبلة النفود ومن جنوب ثلث محمد ومنه محمد
 باعنت جميع ملكها من الملك بتواضع من الارض والبئر والدار
 والآل والطرق وفيها ما يتعلق بالملك بمن معلوم قدره وحده
 ثم انون ريال في راس حاله لا مؤجله بلعنها بالنعام والملك
 فانتقل الملك بجميع تروابع الراس محمد يتصرف فيه تصرف الملك
 في املاكهم وذوي الحقوق في حقوقهم لاستثمار البيع على العقد
 الصحيح الشرعي الثاني للجهالة وفي البيع المذكور يستخذرونه
 ومكتسبين والباقي شتر هو لا خارجات عن البيع مبدل
 مستقلة ما لم يثبت شي لم يدخل في البيع هكذا احسن
 بينهما شتره على ذلك على نسيب النقيب ان وصالح القطار
 وكتبته تهاديه ناصر السليمان سيف حديد ٨ ابريل ١٢٩٧
 ١٢٩٧ وصل الله على سيدنا محمد وعلى الاله وصحبه وسلم
 والنخلة المذكورة خمس مشتراها من امها من
 لا ما هي التي مضيتها رعيها من له والساسة في ملك
 منيرة بن التي جاعلها لولده فاحمد شتره وكتبته كانه انفا

والوثيقة التالية وثيقة مداينة بين صالح المحمد العطار وبين سليمان
المزيد (من المزيد أهل الدعيسة).

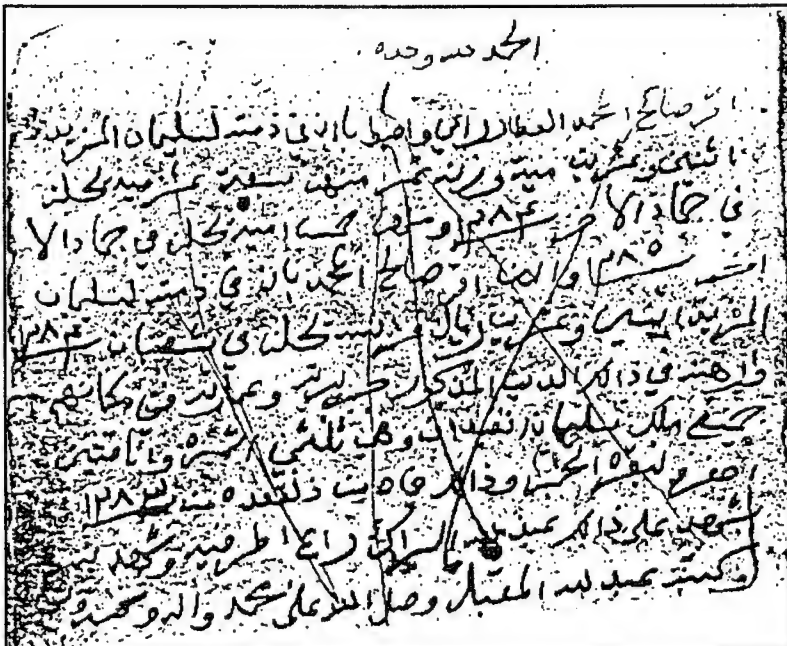
والدين فيها كثير فهو ألفان ومائتان وزنة تمر، وقد عبر عنها الكاتب
بقوله: اثنان وعشرون مائة وزنة تمر منهن سبعة عشر مائة أي ألف وسبعمائة
يحلن في جمادى الآخر سنة ١٢٨٤هـ ومنها خمسمائة يحل أجل الوفاء بها في
جمادى الأول سنة ١٢٨٥هـ.

ومع هذا التمر الكثير دين آخر.

الشاهد على ذلك عبدالله البراك راع الطرفية.

والكاتب عبدالله المقبل وهو من المقبل العبيد وليس من المقبل الذين منهم
المشايخ القضاة.

والتاريخ ٥ من ذي القعدة سنة ١٢٨٣هـ.



المجد وحده

افترس المجد العطار بان في ذمته لمزيد السيمان اخر حساب بينهم ثلاثين
ريال سنين كل سنة يحمل عشرة ريال في ذمته لقعدة من ١٢٩٧
وخمسة عشر ريال في ذمته لقعدة من ١٢٩٩ واطلق من يد صا
صالح وبيع صالح على مزيد سد يس الفلطين وثلاثين ريال كل سنة
ما يجي ينقطع واشناه الحيار هالذمة المذكورة شهد علي ذلك كاتبه
علي الحية النقيدان وصل ما صالح العطار خمسة
عشر ريال من المال ب اعلانه

وبعد هذه المداينات الكثيرة ما بين مزيد السيمان المزيد وصالح بن
محمد العطار حصلت بينهما محاسبة وصار آخر حساب بينهم أربعين ريالاً
منهن عشرة يحلن في آخر ذي القعدة سنة ١٢٩٧هـ.

وذلك بهذه الوثيقة التي كتبها علي الحسين النقيدان في آخر ربيع الأول
من عام ١٢٩٧هـ.

والشاهدان فيها نصار العلي الغانم (من آل أبي عليان) وصالح السليمان
الناصر (السالم من أسرة السالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة).

عن أبي محمد وحده
 حضر من آل سليمان المريد وصالح المجد القطار وخاسبو وصار
 حساب بينهم أربعين رايال منهم عشرة بحكم في اخذ في العقدة من
 وثلاثين سنتين بحال او انجم واخذ في العقدة من المجلد بحال في
 اخذ في العقدة من المجلد وبيع صالح على يد سيد بس ثلثين مكان
 بها الثلثين المذكورة واتناه الحيار هالدة العلوم واطلق في يد
 رهنه في مكان صالح عقب من المجلد بس شهد على ذلك نصار
 العلي الغانم وصالح سليمان التام وشهد به وكتبه على الحسن
 العقيدة في اخر ربيع او من لا هـ وصل به المجلد والوجه
 والحق المذكورة اعلاه قادمة بثلاثين شهده من ذكرنا وشهد
 كتابته انما

ولكن تبين أن تلك المحاسبة لم تكن نهائية وإنما جرت بينهما محاسبة
 بعدها، هي هذه:

لكن من
 حضر من آل سليمان المريد وصالح المجد القطار وخاسبو وصار
 بينهم ثلثين رايال من ثمانية عشر بحال منهم عشرة في اخذ في العقدة
 من المجلد وكتبه على يد سيد بس ثلثين مكان
 من رهنه في مكان صالح وبيع عليه سيد بس ثلثين واتناه الحيار
 هالستين المذكورة الاحياء ثمانية عشر رايال نصار وكتبه على

العطيشان:

من أهل بريدة، قدموا إلى بريدة من أشيقر، وكان هذا اسمهم قبل قدومهم إلى بريدة.

وقد أنجبت هذه الأسرة شخصيات مهمة حيث تولى أفرادها وظائف كبيرة وحساسة.

نزلوا أول الأمر في العريضي ولهم حائط نخل هناك، وكانوا ثلاثة إخوة محمد وتركى وصالح.

تركوا الفلاحة والتحقوا بخدمة الحكومة في وظائف رئيسية كلهم، وهم أسرة منجبة أنجبت أشخاصاً متميزين ولا تزال تتجب مثلهم.

مما قال علي بن محمد ابن طريخم في مدح الأمير محمد بن عبدالله العطيشان أمير (قرية) أيده الله:

سلام يا اللي له جلال ومقدار	عند الحكومه والعرب والجماعه
شيخ على المعروف والجود يندار	فيه الوفا والمرجله والبتاعه
اعني محمد منتهى المجد والكار	ابن عطيشان حليف الشجاعه
أبو عبدالله فيه للجود معبار	يحب فعل الخير في كل ساعه
امير قريه من نباروس الاوكار	دامت حياته في جنابه اطماعه
من اولاد علي اللي لهم صيت وانكار	اللي بهم شر وخير واقناعه
واهو من ارفقهم تدابير وافكار	ماعلى افخرهم بالوفاء والشفاعه
هو معدن الشيمه وهو سيد اخيار	وهو الذي بالطيب يطرخ شراعه
من صار في قريه فلا مرّة جار	ولا تعرض للردا والاشاعه
هو لو لب القالات هو مشعل النار	وهو الذي عند العرب به سناعه
فتال نقاط محيل بالافكار	مرّ غسل شين وزين بساعه

ان جا محل فالجود له دار	وان ظفر يسقي العدو سم ساعه
وان جا المخاطب للبلد سر واجهار	فهو خطيبه بالكرم والشجاعه
هو سورها واحماه عن كل جوار	حطه بها الصلطان من طول باعه
يحكم بها حكم على كل ما صار	ويمشي على المشروع لله طاعه
عدل بهاعدل الصحابه والأبرار	والعدل بديره يزيد ارتفاعه
صارت بلاد عقب ما نبته اشجار	صارت مداهيل العرب والبياعه
باسباب ابو عبدالله العزبه دار	سبب له التوفيق ذيب المجاعه
ياشيخ يا الصيرم يا سيد الاخيار	خادمك يشكي لك من القل راعه
يشكي عليك القل يا مزبن الجار	يا من على المعروف راعي جراحه

لقد كان آل العطيشان الثلاثة محمد وصالح وتركى يعملون في سلك الأمن، إما في الشرطة أو الجيش الموجود في الحجاز، ولذلك وردت أسماؤهم مع زملاء ونظراء لهم فيهم من أهل بريدة عدد كبير معروفون لنا.

وقد وقفت على كشف أو بيان فيه أسماؤهم ورواتبهم ومعه جدول آخر جاء في آخره أنه لمنسوبي الشرطة الشهري لشهر ذي القعدة عام ١٣٥١هـ.

ويوضح أيضاً رواتبهم بالقرش الأميري.

وهذه صورته.

الراتب الشهري	اسم الموظف	اسم الوظيفة	عدد	اسم البلدة
٢٠٠	محمد ابن عبد الله العطيشان	مدير	١	بريدة
١٠٠	ناصر الرواف	مفوض	٢	"
٥٠	صالح ابن عبد الله العطيشان	كاتب	٣	"
٤٠	عودة ابن عبد الله العودة	شاوئش	٤	"
٤٠	عبد العزيز المسالم الإبراهيم	"	٥	"
٤٠	صالح العبد الله الشقاري	"	٦	شقراء
٤٠	تركي ابن عبد الله العطيشان	"	٧	بريدة
٣٠	عبد الله ابن ديبكل	أنباشي	٨	حقل
٣٠	سليمان ابن قرني	"	٩	بريدة
٣٠	سعد العودة	"	١٠	"
٣٠	عثمان الفايز اللزيد	"	١١	"
٣٠	علي ابن عبد الله البطي	"	١٢	"
٣٠	عبد الرحمن ابن ناصر	"	١٣	نوسري
٢٥	إبراهيم الدحيم الحميدان	جندي	١٤	بريدة
٢٥	سليمان ابن صالح	"	١٥	البكيرية
٢٥	صالح العلي الخضير	"	١٦	بريدة
٢٥	صالح ابن رميان	"	١٧	"
٢٥	عبد الله بن دجيل	"	١٨	"
٢٥	سليمان بن سمعان	"	١٩	"
٢٥	سليمس العلي ابن فيصل	"	٢٠	"
٢٥	ناصر ابن بريكان	"	٢١	"

الرقم	اسم الموقوف	اسم	عدد	اسم المالك
٢٤٠	سليم بن محمد	١٦	٠	٢٤٠
٢٤١	عز الدين بن إبراهيم	١٧	٠	٢٤١
٢٤٢	عبد الرحمن بن علي	١٨	٠	٢٤٢
٢٤٣	محمد بن إبراهيم التميمي	١٩	٠	٢٤٣
٢٤٤	محمد بن مهنا	٢٠	٠	٢٤٤
٢٤٥	عز الدين بن صالح	٢١	٠	٢٤٥
٢٤٦	عبد الله بن محمد النصار	٢٢	٠	٢٤٦
٢٤٧	مظفر بن برك	٢٣	٠	٢٤٧
٢٤٨	عبد العزيز بن الحسين	٢٤	٠	٢٤٨
٢٤٩	عبد الله بن محارب	٢٥	٠	٢٤٩
٢٥٠	عليان بن مهنا	٢٦	٠	٢٥٠
٢٥١	عبد الله بن سليمان السوي	٢٧	٠	٢٥١
٢٥٢	عبد الله بن فرزد بن نوري	٢٨	٠	٢٥٢
٢٥٣	علي بن سليمان الراسي	٢٩	٠	٢٥٣
٢٥٤	صالح بن تيمون	٣٠	٠	٢٥٤
٢٥٥	عبد الله بن محمد الراسي	٣١	٠	٢٥٥
٢٥٦	زيد بن عبد الله بن حلف	٣٢	٠	٢٥٦
٢٥٧	إبراهيم بن محمد بن عبد	٣٣	٠	٢٥٧
٢٥٨	مقرقة			٢٥٨
٢٥٩	القيصر			٢٥٩

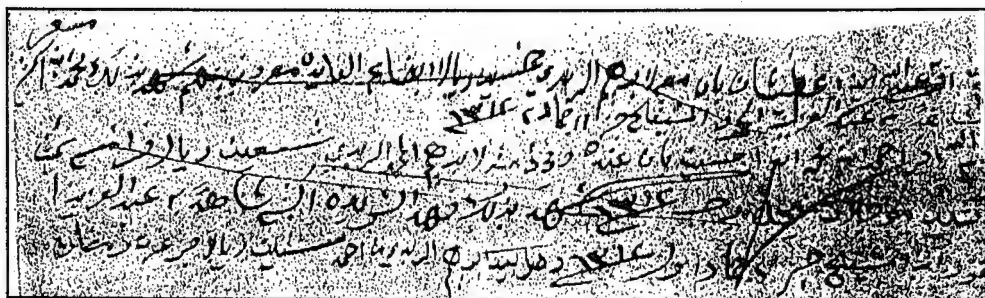
الرقم	اسم الموقوف	اسم	عدد	اسم المالك
٢٦٠	سليم بن خير الله	٤١	٠	٢٦٠
٢٦١	صالح بن صالح الله	٤٢	٠	٢٦١
٢٦٢	صالح بن علي	٤٣	٠	٢٦٢
٢٦٣	عبد الله بن إبراهيم الجليل	٤٤	٠	٢٦٣
٢٦٤	عبد الله بن علي	٤٥	٠	٢٦٤
٢٦٥	سليم بن عبد الله بن علي	٤٦	٠	٢٦٥
٢٦٦	محمد بن جني	٤٧	٠	٢٦٦
٢٦٧	عبد الله بن إبراهيم الفري	٤٨	٠	٢٦٧
٢٦٨	علي بن علي	٤٩	٠	٢٦٨
٢٦٩	عبد الله بن علي	٥٠	٠	٢٦٩
٢٧٠	محمد بن سعد بن ربيع	٥١	٠	٢٧٠
٢٧١	عبد الله بن جعفر	٥٢	٠	٢٧١
٢٧٢	محمد بن سعد	٥٣	٠	٢٧٢
٢٧٣	مروان بن مبارك	٥٤	٠	٢٧٣
٢٧٤	عبد الله بن موسى	٥٥	٠	٢٧٤
٢٧٥	محمد بن أحمد بن حوي	٥٦	٠	٢٧٥
٢٧٦	صالح بن راسي	٥٧	٠	٢٧٦
٢٧٧	عبد الله بن ربيع	٥٨	٠	٢٧٧
٢٧٨	محمد بن أحمد بن ربيع	٥٩	٠	٢٧٨
٢٧٩	محمد بن أحمد بن ربيع	٦٠	٠	٢٧٩
٢٨٠	محمد بن أحمد بن ربيع	٦١	٠	٢٨٠
٢٨١	محمد بن أحمد بن ربيع	٦٢	٠	٢٨١
٢٨٢	محمد بن أحمد بن ربيع	٦٣	٠	٢٨٢
٢٨٣	محمد بن أحمد بن ربيع	٦٤	٠	٢٨٣
٢٨٤	محمد بن أحمد بن ربيع	٦٥	٠	٢٨٤

الرقم	اسم الموقوف	اسم	عدد	اسم المالك
٢٨٥	إبراهيم بن علي	٦٦	٠	٢٨٥
٢٨٦	إبراهيم بن علي	٦٧	٠	٢٨٦
٢٨٧	علي بن أحمد بن جعفر	٦٨	٠	٢٨٧
٢٨٨	محمد بن أحمد بن جعفر	٦٩	٠	٢٨٨
٢٨٩	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٠	٠	٢٨٩
٢٩٠	محمد بن أحمد بن جعفر	٧١	٠	٢٩٠
٢٩١	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٢	٠	٢٩١
٢٩٢	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٣	٠	٢٩٢
٢٩٣	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٤	٠	٢٩٣
٢٩٤	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٥	٠	٢٩٤
٢٩٥	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٦	٠	٢٩٥
٢٩٦	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٧	٠	٢٩٦
٢٩٧	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٨	٠	٢٩٧
٢٩٨	محمد بن أحمد بن جعفر	٧٩	٠	٢٩٨
٢٩٩	محمد بن أحمد بن جعفر	٨٠	٠	٢٩٩

جدول روائع منسوبي الشرطة الشهري لشهر ذو القعدة سنة 1351هـ

وكانت مع شخص آخر من أسرة العطيشان أيضاً بضاعة كما في الوثيقة المؤرخة في ١١ جمادى الثانية عام ١٣١٢هـ بخط الثري الوجيه عبدالعزيز بن حمود المشيقح.

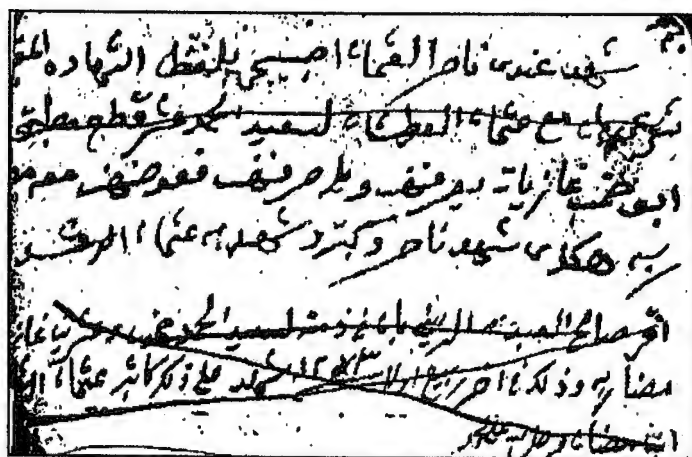
والبضاعة المذكورة هي خمسون ريالاً (فرانسة) الفائدة معروفة بينهم،
والفائدة هنا يراد بها الربح الذي يحصل من استثمار هذه الريالات الخمسين.
والشاهد رجل شهير هو محمد بن مسفر.

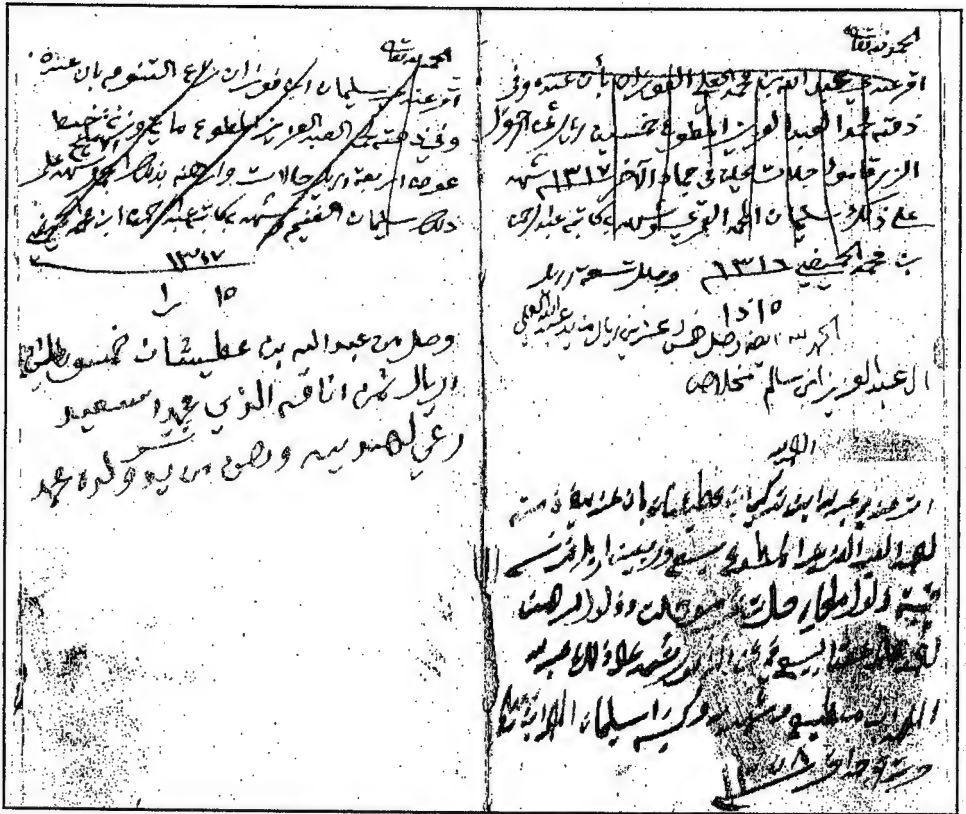


وشهد شاهد آخر في وثيقة أخرى على حالة مشابهة، الشاهد هو ناصر
العثمان الصبيحي، وهو يشهد بأن مع عثمان العطيشان لسعيد الحمد (السعيد
المعروف بالمنفوشي) عشر قطع مطبق أبو خمسة غازيات، وهي نقود كبيرة
الواحدة منها تحتوي على ما يعادل خمسة غازيات.

وذكرت الوثيقة أن عثمان العطيشان يصرفهن، وإلى صرفهن فعوضهن
معه مضاربة.

ولم تؤرخ هذه الكتابة.

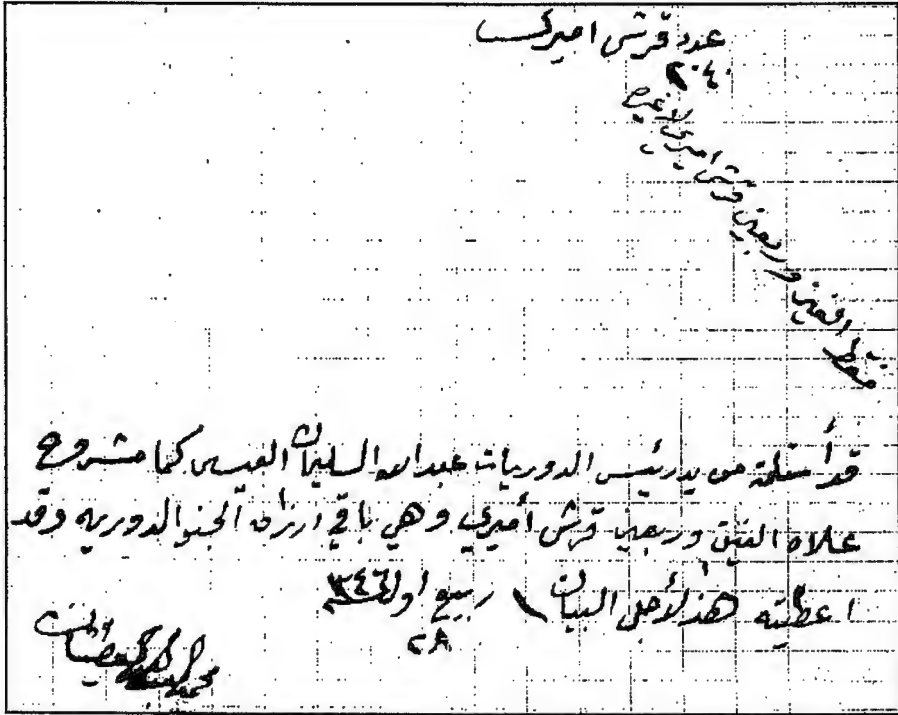




ومنهم محمد بن عبدالله العطيشان، كان من رجال الشرطة، ثم صار من كبار رجال الأمن المقربين من الملك عبدالعزيز آل سعود في الحجاز. وجدت ورقة تسلم مبالغ موقعة منه أي محمد بن عبدالله العطيشان تسلمها من رئيس الدوريات في مكة المكرمة آنذاك عبدالله بن سليمان العيسى. يقول فيها محمد بن عطيشان: إنه تسلم من يد رئيس الدوريات عبدالله السلیمان العيسى المبلغ المذكور أعلاه وهو ألفان وأربعون قرشاً أميرياً، وهي باقي أرزاق الجنود الدورية.

وتاريخها ٢٨ ربيع الأول سنة ١٣٤٦ هـ.

توفي محمد بن عبدالله العطيشان عام ١٣٩٤ هـ.



ومنهم صالح بن عبدالله العطيشان، وهذه ترجمته.

- ولد بمدينة بريدة ١٣٣٤ هـ، وكانت بداية تعليمه بها.

- التحق بمدارس الفلاح بمدينة جدة عندما كان أخوه الأكبر محمد مديراً للشرطة هناك.

- ذهب بصحبة أخيه محمد عندما طلب منه الملك عبدالعزيز رحمه الله تأسيس شرطة الرياض حيث عمل بالشرطة ضابطاً سنة ١٣٥١ هـ إلى ١٣٥٦ هـ.

- من الذين ساهموا في تأسيس الشرطة منهم الشيخ محمد العطيشان، الشيخ تركي العطيشان، الشيخ صالح العطيشان، الشيخ عودة العودة، الشيخ ناصر الرواف، والشيخ عبدالعزيز بن إبراهيم السالم.
- عمل رئيساً لشرطة القصر من عام ١٣٥٦هـ إلى ١٣٥٩هـ، وكان يتلقى المهام من الملك عبدالعزيز، وعلى صلة مباشرة مع ولي العهد الملك سعود رحمه الله.
- عمل بالتجارة بالرياض مدة عشر سنوات.
- طلب منه الأمير سعود بن جلوي أمير المنطقة الشرقية تولي إمارة رأس تنورة عام ١٣٧١هـ حيث عمل أميراً بها إلى ١٣٨١هـ، وكان يرأس إلى جانب الإمارة بعض الإدارات والمشاريع مثل الهيئة الملكية الخاصة بشئون العمال، وكان يترأس كثيراً من اللجان، ومن الذين كانوا يرافقونه اللواء عبدالعزيز بن رشيد مدير عام خفر السواحل، وهذا الرجل خدم وطنه خدمة كبيرة، وهو من أهالي الشقة بمنطقة القصيم، والشيخ عبدالرحمن بن شعوان مدير البلدية بالخبر.
- وفي عام ١٣٨١هـ تولى إمارة المنطقة المحايدة، حيث كانت تضم الخفجي - ميناء سعود - الوفرة، وكان مقر الإمارة ميناء سعود، حيث عمل بها إلى أن استقال في ٢٩/٣/١٣٨٦هـ، وكان يرأس اللجان ويقوم بمهام كثيرة تخص المنطقة وشئون البادية.
- رجع إلى مسقط رأسه مدينة بريدة وعاش بها حيث كان يحبها كثيراً ولم يتوقف عن الإسهام بإنماء وطنه حيث كان له جهود كثيرة بالمنطقة، وعلى اتصال بالمسؤولين بجميع ما ينفع المنطقة، توفي رحمه الله في يوم الاثنين ١٠/٨/١٤١٦هـ، خلف من الأبناء ثمانية عبدالله، منصور، سعود،

- عبدالرحمن، فهد، سلمان، محمد، ومساعد جميعهم نهجوا نهجه.
- ومنهم تركي بن عبدالله العطيشان، وهو تركي بن عبدالله بن تركي العشطيان.
- ولد في مدينة بريدة عام ١٣٣٠هـ.
- توفي في الدمام ربيع الأول ١٤٠٥هـ وعمره ٧٥ سنة.
- سنوات الخبرة: ٥٥ سنة خبرة في خدمة وطنه وملكه وأمته وذو تأثير فعال بمجريات الأحداث بمنطقة الخليج العربي.
- التحق بسلاح الحدود بجدة ١٣٤٦هـ إلى ١٣٥٠هـ.
- تأسيس شرطة الرياض.
- رئاسة حرس الملك عبدالعزيز بالمربع.
- الانتقال إلى إمارة رأس تنورة.
- أمير لإمارة رأس تنورة ١٣٦٧هـ.
- أمير لإمارة البريمي ١٣٧١هـ.
- مدير عام لمصلحة العمل والعمال بالدمام، وأميراً لإمارة رأس تنورة والبريمي وشئون عمان ١٣٨٠هـ وحتى ١٣٥٨هـ.
- كان مشرفاً على أجهزة أمن في المنطقة الشرقية وأهم المهام هي المحافظة على أمن منشآت الزيت.
- رئيس المجلس البلدي بالدمام.
- نائب أمير المنطقة الشرقية (عبدالمحسن بن جلوي) وكان يقوم بأعمال إمارة المنطقة الشرقية عند غياب الأمير.
- تقديم الآراء والمقترحات والرؤى إلى الملوك منذ عهد الملك عبدالعزيز رحمه الله وإلى عهد الملك فهد رحمه الله.

- على الصعيد الاقتصادي الداخلي: كان له دور كبير في الأمور التالية:
 - تعديل في اتفاقية الزيت.
 - مشكلات الطبقة العاملة في شركة أرامكو.
 - الزيادة في أسعار البنزول.
 - إشراف الأيدي السعودية على عملية قياس الزيت المصدر.
 - التحضير لميزانية الدولة.
 - تصنيع الحديد لأول مرة بالمملكة.
 - تغليب الخضروات والفواكه وزراعة الأرز.
 - تعبئة وتصنيع المياه الصحية.
 - على الصعيد الخليجي: التصدي للاعتداء الإنجليزي على واحة بريم ولمدة سنتين وشهر مستنيرين بحاكمي مسقط وأبوظبي، ودلت وثيقة التحكيم بين السعودية وبريطانيا في ٢٩/١٢/١٩٧٣هـ في البند الأول (ينسحب تركي بن عطيشان وجماعته من منطقة البريمي إلى أرض السعودية محايدة).
 - بحث المسائل المتعلقة بإنشاء مراكز للمراقبة على الحدود بالمناطق المحايدة بعد دراسة لاتفاقية الحدود بين نجد والكويت في ١٣/٤/١٣٦١هـ.
 - المساهمة الفعالة في وضع الورقة المبدئية للشروط والمواصفات لمسح الحدود النهائية بين الجانب السعودي والقطري بتاريخ ٢٠/١٠/١٣٨٧هـ، خلال اللجنة المشكلة بين الحكومتين.
- إنتهى.

وعثرت على أن بعض آل عطيشان في القديم كان الناس يعطونهم نقوداً على طريق المضاربة، وهي أن يعطي صاحب المال ماله لمن يستثمره بجهده

ويكون الربح بينهما مناصفة أو حسبما يتفقان عليه.

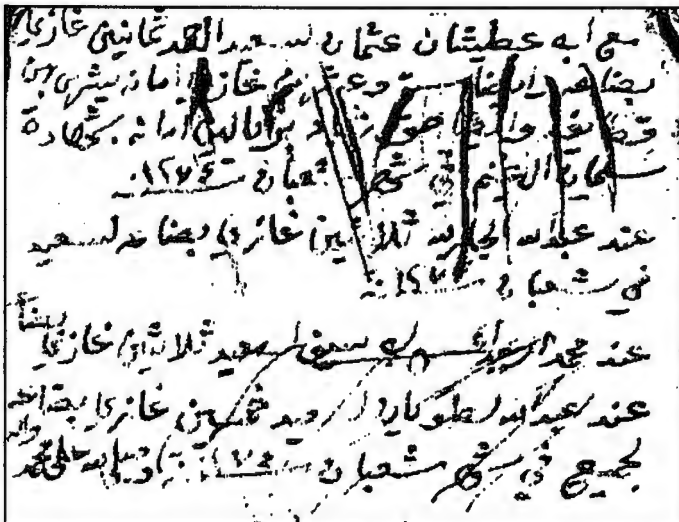
ومنهم عثمان بن عطيشان، الذي سبق ذكره إذ كان معه لسعيد بن حمد (السعيد المنفوشي) ثمانون غازياً، والغازي نقد تركي منه فضي ومنه ذهبي، وكانوا يعبرون عن الفضي بأنه أبيض.

وأيضاً أعطاه سعيد الحمد ستة وعشرين غازياً أمانة يشتري بها قطايف، وهي جمع قطيفة وتعني سجداً عربياً، وأيضاً يشتري حق زباد، أمانة.

والحق بكسر الحاء وتشديد القاف وعاء من العاج أو الخشب الصقيل يوضع فيه الزباد وهو الطيب المعروف، وقد تكلمت على لفظ (حق) هذا وبينت أصله العربي القديم في كتاب (معجم الألفاظ العامية).

والشاهد في هذه الورقة سليمان بن غنيم، وهو والد عبدالعزيز بن غنيم الملقب طمّام.

وتاريخها: شهر شعبان عام ١٢٧٤هـ.



وتولى تركي بن عبدالله العطيشان الإمارة في عدة أماكن ولكن أشهرها

هي إمارة واحة البريمي على ضفاف الخليج.

وقد اختار لرئاسة ديوان الإمارة ابن عمنا عقيل بن عبدالكريم العبودي، ذكرت ذلك وكالات الأنباء الأجنبية التي كانت تحدثت عن إقدام البريطانيين على عزل الأمير تركي بن عطيشان ومن معه وإبعادهم من البريمي.

وكان الحديث عن البريمي واضحاً في أذهان الناس في زمن سابق عاصرناه بل عايشناه، ولكنه محي من ذاكرة كثير منهم وبعضهم عاجله الموت قبل ذلك، ولذا رأيت نقل نص من كتاب ابن مانع المترجم للغة الإنجليزية في ديوان الملك عبدالعزيز آل سعود وعنوانه فيما أذكر الآن (توحيد المملكة العربية السعودية)، قال:

البريمي:

البريمي، واحة في الجنوب الشرقي للمملكة العربية السعودية تابعة للأحساء تعتبر نقطة اتصال بين صحارى الجنوب وصحارى الشمال.

لم ير الملك عبدالعزيز بأساً في أن يقوم بعض مهندسي شركة الزيت العربية الأمريكية، بالتنقيب فيها عن النفط، فبدأوا، ولكن الحكومة البريطانية أقحمت نفسها باسم بعض محمياتها، فمنعت المنقبين عن عملهم في الأراضي التابعة للبريمي، بدعوى أنها (من الأراضي غير المتفق على تابعيتها) ووافق الملك عبدالعزيز، حسماً للنزاع مع الإنكليز، على انسحاب المنقبين في تلك الأراضي وتأجيل العمل إلى أن يتم الاتفاق على ما سُمي (تسوية الحدود).

وبينما الملك عبدالعزيز يترقب صدق تسامحه، إذا به يعلم أن عمالاً تابعين لشركة النفط (البريطانية) يقومون بالحفر والتنقيب في نفس الأراضي التي قالوا بالأمس أنها (غير متفق على تابعيتها).

واحتجّت حكومة الملك عبدالعزيز في ٤ شعبان ١٣٦٩هـ (٢١ مايو ١٩٥٠م) وعقد مؤتمران لهذا الغرض، حضرهما مندوبون سعوديون وبريطانيون، أحدهما في لندن والثاني في الدمام، وبعد أن استمر الثاني ثمانية أيام، سنة ١٣٧١هـ (١٩٢٥م) طلب الوفد البريطاني تأجيل اجتماعاته شهراً، ووافق الوفد السعودي غير أن هذا الشهر لم ينته حتى الآن.

وأرسل الملك عبدالعزيز أميراً (مدنياً) من أهل الرياض اسمه (تركي بن عطيشان) للنظر في شؤون البريمي، فنزل على مقربة من مقره قوة بريطانية مسلحة، سدّت في وجهه سبل التموين والاتصال بالخارج، وبدأت الطائرات تحوم فوق قرية (حماسا) التي نزل بها ابن عطيشان.

وأبرق الملك إلى سفارته في لندن (٢٩ ذي الحجة ١٣٧١هـ - ١٩ سبتمبر ١٩٥٢م) أن تنقل عن لسانه رسالة شخصية إلى وزير الخارجية البريطانية، جاء فيها: لا يوجد شيء آلم لنفسه من أن تتأزم الحالة بيننا وبين الحكومة البريطانية لدرجة تهديدنا بالطائرات من حكومة يرأسها صديقنا المستر تشرشل ونائب الرئيس ووزير الخارجية صديقنا المستر إيدن، ثم يقول: (فلتكف الحكومة البريطانية عن السماح لموظفيها في الخليج بالقيام بهذا العمل العدواني، وإلا فسنضطر إلى إعلان ما حدث، وإلى رفع شكوانا إلى مجلس الأمن، والدفاع عن حقوقنا بكل ما نستطيع).

وأجاب إيدن في ١٩ محرم ١٣٧٢هـ (٩ أكتوبر ١٩٥٢م) يؤكد استمرار صداقة الحكومة البريطانية للملك عبدالعزيز وللحكومة العربية السعودية، وأن طائرات السلاح الجوي قد أوقفت عن الطيران، وأنه صادق الرغبة في حل الخلاف بصورة عادلة وودية، ومستعدّ لسحب القوات من البريمي في الوقت الذي ينسحب فيه تركي بن عطيشان!

وأبى الملك عبدالعزيز سحب ابن عطيشان.. ذلك، لأن البريمي أرض سعودية، ولا يمكن أن يترك سكانها للتشفي والتعذيب اللذين لا بد من أن يقعا بعد رحيل ابن عطيشان عنها.

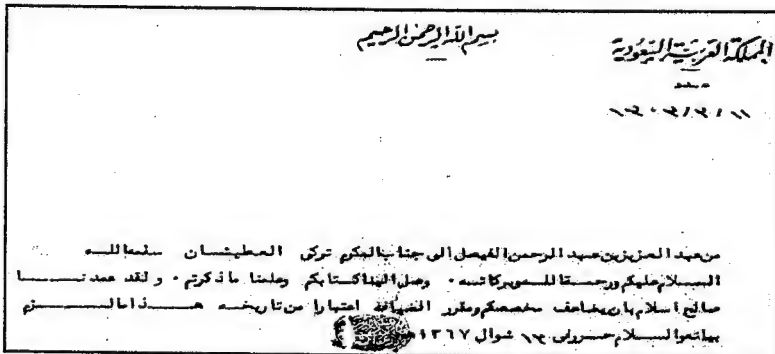
وتوفي الملك عبدالعزيز، والوضع قائم على هذه الحال، ابن عطيشان محصور، والشركات البريطانية تعمل منفردة في التنقيب عن النفط، وجيش المرتزقة من المَسْقُطيين والعُمانيين وغيرهم يصلون تحت القيادة البريطانية ويجول، والصداقة تتبخر على مجامر المصالح والأغراض.

وتطورت قضية البريمي بعد وفاة الملك عبدالعزيز، فكان التحكيم، وانسلّ منه ممثل الجانب البريطاني، فلم يتم واكفهر الجوّ وانتهى الأمر بقطع العلاقات بين المملكتين إثر الاعتداء الثلاثي على مصر، سنة ١٩٥٦م، ثم تجددت العلاقات السعودية البريطانية، ولا تزال مشكلة البريمي تنتظر الحل. إنتهى.

رسائل مهمة إلى تركي العطيشان:

كان الأمير تركي بن عبدالله العطيشان قد تلقى رسائل كثيرة من زعماء البلاد وأولي الأمر فيها على رأسهم الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية.

رأيت نقل عدد منها هنا:



بسم الله الرحمن الرحيم
 العدد العربي ١٠١١١
 عند
 من عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصل اليها كتابكم المؤرخ من ١٣٦٤/٨/٢٣ واحطنا
 علما بها وكثرتم من رأي تنويره وحالتهما بعدد مخالفات ولا بأس بذلك، وان شاء الله تعالى
 يمثل هذه الاخبار، هذا ما لم يأت به والسلم حورى ١٣٦٤/٩/١

بسم الله الرحمن الرحيم
 العدد العربي ١٠١١١
 عند
 من عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصل اليها كتابكم المؤرخ من ١٣٦٤/٨/٢٣ واحطنا
 علما بها وكثرتم من رأي تنويره وحالتهما بعدد مخالفات ولا بأس بذلك، وان شاء الله تعالى
 يمثل هذه الاخبار، هذا ما لم يأت به والسلم حورى ١٣٦٤/٩/١

ومنها رسائل من الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود الذي كان ولي
 العهد آنذاك، ثم صار الملك سعود بن عبدالعزيز :

من سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى المكرم تركي العطيشان سلمه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . بعد ، وصل إلينا كتابكم تأريخ ١٣٦٧/٣/١٨ وما ذكرتم عن الطراد -
الانكليزي الذي وصل إلى مناء رأس تنورة كان لدينا معلوم **يا الله** فيكم هذا ما نتم والسلام .

بسم الله الرحمن الرحيم

من سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى حبيب المكرم تركي بن عطيشان سلمه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . خطاكم المكرم وصل ومارع فتوايه كان معلوم
خصوصاً ما أشرتوا إليه من قبل إرسالكم إبراهيم الحميدان ورفقائه محافظين على
الدراهم فقد وصلوا إلينا بآراء الله فيكم وما أشرتوا إليه من قبل إرسالكم كتاب
سيدى الوالد في طلبكم الماء ذويه مدة عشرة أيام انشاء الله نلاحظ من ألتكم ولايه
جاءكم من سيدى الوالد تعريف . هذا ما نتم تعريف والسلام **يا الله** ١٠/١٨

ومن الأمير فيصل بن عبدالعزيز آل سعود آنذاك، ثم صار (الملك فيصل
بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية).

حضرة المكرم الشيخ تركي بن عطيشان
بعد التحية : تلقينا كتابكم المشتمل على مقترحاتكم في سبيل النهوض الزراعي للبلاد .
بارك الله فيكم وشكرناكم على ذلك . وقد أحلناه لوزارة الزراعة لدراسته واعطاء التقرير اللازم
عليه . وفق الله الجميع لما فيه خير البلاد والعباد .

وصلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

مائل

س

بسم الله الرحمن الرحيم
 بعداء جلوه بالرضا الاضواء اللهم انا صرنا تبايا وتركنا انا عطيشا
 اللهم عليك ورحمتك وعلينا وعلىكم نعم الامام خصوص بارئ الله بكم طب
 علينا جليلة الصالحين فيفب الله هو وروح نعم خصوص ابن عبد الوحد وانشم واقفهم دوريت
 هل لوزمونه بهي لهم ذلول وهم فاهين اللهم ما السكين ومنعمه في ذبحم الذلول والورب
 فيفب وانشم توفهم وابلهم ويعجبونهم قوم واللصالب يعجبون الدورب قوم وتاقف
 هم وابلهم وتراودوا به الذلول وكل منهم ير من ير فيه يعجبون انهم قوم بلا كوصب
 هذا الصلبي واصلكم بكرة انت انتم تحضرون الجميع عنكم وتضرون في مسئلتهم فاذا
 بت عنكم الدورب ذابحين ذلول الصلبي عاهد ينهم نعم كما ذكر والصلبي بخلاف
 سلام الدورب فانت امم البقاوي يذمهم يخسروا الذلول يكون قسما للصلبي
 ما كبر انتم تحققوا ذبحم الدورب للذلول انهم مدافع عن انفسهم واء الجميع
 متنا وحين وثر بن ولا عرفا بعضهم بعض فعلا كل حال الدورب ما عليهم منع
 ولا بكم انت انما هذين الحقيقه ومجر بنهم علما تروا ومرفينا الحقيقه وبالا
 شرح كتابه هلاله

مائل

ومن الأمير عبدالله بن فيصل الفرحان آل سعود أمير منطقة القصيم آنذاك:

بسم الله الرحمن الرحيم



الملك عبدالعزيز بن عبد الله آل سعود

إدارة المنطقة الشرقية

المكتب الخامس

الرقم ١٦٦

التاريخ ١٤٠١/١٢/١٦

المشروعات

الموضوع

البيان
وساكنه صاحب شركة تجارة في الرياض

حضرة صاحب السمو الملكي سيدي ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء

فهد بن عبد العزيز

بمد التحية وواجبات الاحترام :-

سيدي أدام الله بركاتكم - وصلنا الهند للمعالجة من الرياض يوم في الاسابيع الماضية عند وصولنا الى بومبي العاصمة التجارية للهند والتي هي أكبر عواصم الهند وجميع احوال التجارة والطلبات من حال فنمين وغير فنمين كل هذا عن طريق بومبي ومدينة دلهي هي المركز الحكومي لا يوجد بها الا الحكومة وما يتعلق بها من سفراء وغيرهم وكل الاعمال التجارية وغيرها كلها في بومبي وجميع السعوديين وغيرهم من حجاج واصحاب اعمال وتجارة بحاجة الى أن تأمروا سموكم بايجاد قنصلية توفّر على هؤلاء مراجعة سفارة مولاى جلالة الملك في دلهي والتي تبعد عن بومبي حوالي (١٧٠٠) كيلو متر مع العلم أنه يوجد قنصل السفارات الكويتية والامارات في بومبي وعلى كل حال لم نل ذلك ثم لسموكم وانتم احرص من الكل على راحة شعبيكم وأدامكم الله وأخذ بأيديكم وأحرصكم على من عبادكم والله يرعاكم سيدي .

السلام

تركي بن عبد الله العطيشان

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
إمارة المنطقة الشرقية
المكتب الخامس

الرقم
التاريخ ١٤/١٠/٢٠٢١
المشروعات

سبيري

حضرة صاحب السمو الملكي سيدى ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء
الامير محمد بن عبد العزيز اليماني

بعد التحية والاحترام :-

سيدى ادام الله بركاتكم - ورد صوره من الامر السامي رقم ٤/٤/٢٤٥٢١ في
١٠/١٠/٩٦ الموجه الى وزير المالية والاقتصاد الوطني بمنح تصدير ماهو مقرر لحكام البحرين
وقطر من الاقماع ، فقد بلغنا امانة سلوى ومالية وجمارك طرفنا بالامر السامي ، والخادم يرى أن ماهو
مقرر لحكام البحرين وحكام قطر مقرر من قبله أن يستمر لتأجيل النهي السعودي والهيئة البحرينية
والهيئة القطرية من روابط أصله وصداقة متينة وحسن جوار ، وأن ماهو مقرر لا يؤثر على السلوك
انما الامر يحتاج الى التأكيد على رئيس المالية وامين الجمارك بالمنطقة الشرقية بالحرص على استغلال
ذلك ، وأن ماكتبه الخادم هو رئيسه الشخصي .
والله أسأل أن يوفقكم لما يحبه ويرضاه ، والله يوفقكم سيدى .

الخادم /

تركي الصبد الله العطيشان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة الداخلية

امارة المنطقة الشرقية

الرقم

التاريخ

المشروعات

حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء - نسله الله
الاخير فهد بن عبد العزيز

بعد التحية والاحترام :-

أدام الله بقاءكم لقد قسم بمجهود كبير من بذل المال للمساعدات لحاجيات مواطنكم المخلصين
وهذلتهم جهدا كبيرا في التخفيف عنهم من مواد غذائية وغيرها مما فيها الاستدانة الذي وصل ذروفا لارتفاع
الي حد لم يحله لاهنا ولا في العالم حيث وصل سعر الكيس الي (٣٦) ربالا مما يعرقل التقدم العمراني
البهايل الذي نشأ في عصر مولانا جلالة الملك وسموكم . والسبب من ذلك هو الاحتكار حيث أنشأ المصنع
السعودي للأسمنت بالاحساء ، وأعطى امتياز المنطقة الشرقية الذي تتطور الكميات البهايله من المادة -
التي لو استعملت ملايين السنين بعدة مصانع للأسمنت لانفذت ، وكذلك الطاقة البهايله التي تضيع
بالبهايل حيث جعل هذا الامتياز يقلل من نشاط التفكير في انشاء مصانع أخرى ، ومصنوعات سموكم تمام
بعض المواطنين بطلب رخصه لا نشاء مصنع للأسمنت بالمنطقة الشرقية . ولعل الرخصة على شرط أن يكون
انتاجه للتصدير وغيرها ان شاء الله يبرز هذا المصنع للوجود .

بأصاحب السموان اعطاء الامتياز لمن يؤمن حاجة البلاد ، ولأن مصنع الاسمنت السعودي
بالاحساء هو صاحب الامتياز لم يؤمن حاجة المواطنين ولا بنسبة خسه في الماء مما اضطر حكومة مولاى
جلالة الملك بتوفير كميات ماء من الاسمنت تدفع عليه معونه وعمله تخسرهما الحكومة مما جعل البواخر
التي تنقل الاسمنت تعمل ضايله في الموانئ السعودية حيث ينتظر دائما لا يقل عن مائة وستين باخرة
سما جعل اصحاب السفن يرفعون أجور الشحن بنسبة كبيرة وترتب على ذلك زيادة بالاسعار من مواد غذائية
وغیرها .

بأصاحب السمو لا نعتقد أن هناك داعي للاحتكارات لأن البلاد الآن في دور انشاء وعمران عظيم
من توجيهات سموكم ولا هناك داعي للاحتياز لأن الذين سوف يساهمون في المصنع الجديد هم الساهمين
في المصنع السعودي للأسمنت بالاحساء لأن مثل هذه المصانع مضمونة للسعوديين والمنطقة الشرقية
تستوجب عدة مصانع لوجود المادة البهايله والطاقة العظيمة حيث يترتب على هذه المنطقة أن تكون دول
الخليج وغيرها من الدول . لذا نسترحم من سموكم اجراء ما ترونه نحو الغاء الامتياز كما الفت حكومة
مولاى جلالة الملك امتياز الغاز وصار حرا لمن يهدير الى الخارج أو الداخل واستوزق منه أناسا كثيرين
وسهل أمر وصول الغاز الى أيدي المواطنين في المدن والقرى والصحارى ، ولا رله ثم لسموكم .
وتقبلوا تحياتنا .

توكل على الله العطيشان

نبايقن العومسين لمصنع الاسمنت بالمنطقة الشرقية

وفي العطيشان المعاصرين أشخاص متميزون لم أستطع استقصاء
أسمائهم وأحوالهم.

منهم المهندس بدر بن محمد العطيشان محافظ الخفجي في الشمال الشرقي من المملكة العربية السعودية.

ومنهم الدكتور المهندس عبدالعزيز بن تركي بن عبدالله العطيشان.

بعث إليّ بترجمته فلخصتها فيما يلي:

الاسم: د. مهندس عبدالعزيز بن تركي بن عبدالله العطيشان.

المؤهلات العلمية والأكاديمية والتاريخ الوظيفي:

- ١٣٨٦هـ الموافق ١٩٦٦م: إنهاء المرحلة الثانوية من المدرسة

المتوسطة والثانوية بالدمام قسم علمي، وكان ترتيبه ٢٦ من جميع خريجي القسم العلمي بالمملكة العربية السعودية.

- ١٣٩٠هـ الموافق ١٩٧٠م: إنهاء المرحلة الجامعية والحصول على

درجة البكالوريوس في الهندسة المدنية من كلية سنت مارتن بمدينة ألومبيا بولاية واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية.

- ١٣٩٠هـ الموافق ١٩٧٠م: التحقت بالعمل بوزارة الدفاع والطيران

برتبة ملازم أول مهندس بوظيفة مهندس مشرف بالإدارة الهندسية بسلاح المهندسين السعودي.

- ١٣٩١-١٣٩٢هـ الموافق ١٩٧١-١٩٧٢م: متدرب مع سلاح

المهندسين الأمريكي خلال إنشاء مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بتبوك والتخصص في إدارة المشاريع.

- ١٣٩٢هـ الموافق ١٩٧٢م: الحصول على دبلوم إدارة إنشاء من

مدرسة المهندسين الأمريكية بقاعدة فورت بلفارد بولاية فرجينيا.

- ١٣٩٢هـ الموافق ١٩٧٢م: الحصول على دبلوم إدارة وتشغيل وصيانة

المنشآت من مدرسة المهندسين الأمريكية بقاعدة فورت بلفارد بولاية فرجينيا.

- ١٣٩٢ - ١٣٩٤هـ الموافق ١٩٧٢ - ١٩٧٤م: مدير قسم الإشراف بالإدارة الهندسية بسلاح المهندسين السعودي.
- أغسطس ١٩٧٥م: دبلوم عالي في الإدارة العامة جامعة واشنطن بمدينة سياتل.
- ديسمبر ١٩٧٥م: الحصول على درجة الماجستير بالهندسة المدنية إدارة مشاريع من جامعة واشنطن بمدينة سياتل بولاية واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية بمرتبة الشرف الأولى.
- ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م: درجة الدكتوراه في الهندسة المدنية تخصص إدارة مشاريع وإدارة عامة من جامعة واشنطن بمدينة سياتل بولاية واشنطن - الولايات المتحدة الأمريكية، بدرجة امتياز بمرتبة الشرف الأولى، وكان موضوع البحث هو التحليل الإنشائي للطرق المعبدة المستخدم فيها الكبريت كمادة أساسية أو مادة مضافة للأسفلت.
- ١٣٩٩ - ١٤٠١هـ - ١٩٧٩ - ١٩٨١م: مدير إدارة الإنشاء والصيانة بالقوات البرية الملكية السعودية بوزارة الدفاع والطيران.
- ١٤٠١ - ١٤٠٣هـ - ١٩٨١ - ١٩٨٣م: مساعد مدير عام الأشغال العسكرية بوزارة الدفاع والطيران.
- ١٤٠٣ - ١٤١٣هـ / ١٩٨٣ - ١٩٩٣م: مدير عام الأشغال العسكرية بوزارة الدفاع والطيران وضابط الاتصال ما بين الحكومة السعودية والحكومة الأمريكية لتطبيق اتفاقية التعاون الهندسي ما بين الحكومتين.
- ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م: أملت إلى التقاعد بناء على طلبي بمرتبة عميد مهندس.
- ١٩٩٢ - ١٩٩٥م: رئيس مجلس إدارة شركة تطوير الصناعات السعودية.
- ١٩٩٢ - ٢٠٠٣م: رئيس مجلس إدارة شركة الأشغال الإنشائية المحدودة سعودي بروجاكس شركة متخصصة في إدارة المشاريع الإنشائية.

- ١٩٩٢م حتى تاريخه: رئيس مجلس إدارة شركة الاريل للمقاولات والصناعة المحدودة.
- ١٩٩٢م وحتى تاريخه: المالك ورئيس مجلس إدارة مكتب العطيشان مهندسون إستشاريون.
- ٢٠٠١م حتى تاريخه: رئيس مجلس الشركة السعودية اللبنانية للمقاولات (سالموك).
- ١٩٩٨ - ٢٠٠٠م: أول رئيس لمجلس الإدارة لفرع الجمعية الأمريكية للهندسة القيمة بالسعودية.
- عضوية الجمعيات الهندسية والهيئات الحكومية:
- عضو جمعية ثاو بيتابي (THAU BETA PI) الأمريكية للمهندسين الحاصلين على درجات الشرف والمؤهلين أكاديمياً.
- عضو جمعية الأسفلت الأمريكية (ASPHALT PAVING TECHNOLOGISTS).
- عضو في جمعية لورنس دي ميلز للهندسة القيمة مدى الحياة (TRUSTEE OF THE LAWRENCE D. MILES VALUE FOUNDATION).
- مستشار فرع الجمعية الأمريكية للهندسة القيمة في المملكة والخليج العربي.
- عضو جمعية إدارة الإنشاءات الأمريكية (CONSTRUCTION MANAGEMENT ASSOCIATION OF AMERICA).
- الأوسمة والميداليات:
- ميدالية التقدير العسكرية.
- وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الثانية.
- إنتهى.

ومن العطيشان: بدر بن عبدالله العطيشان، المدير العام للمؤسسة العامة لجسر الملك فهد بين المملكة والبحرين.

العطية:

أسرة صغيرة من أهل البصر.

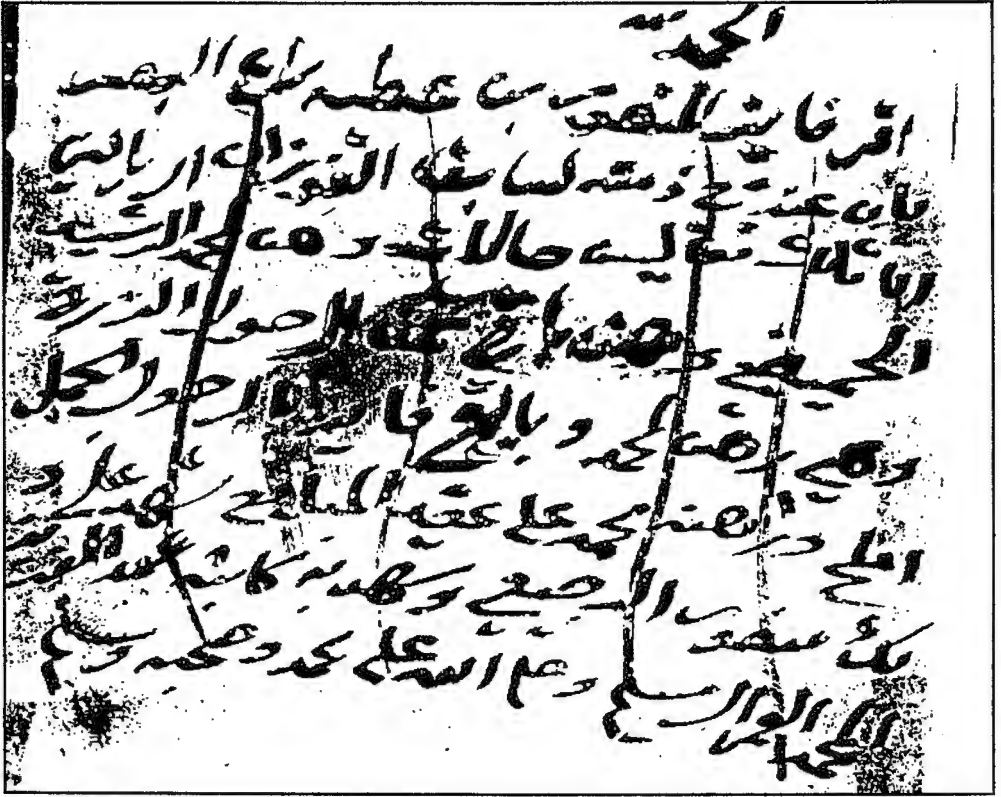
اشتهر منهم الشاعر العامي الذي قال أبيات مداعبة في أهل (البصر)
قومه فسارت في القصيم وهي:

يا هل البصر ما بكم حمية ما بكم واحد رايه سداد
ما بكم من حضر طيحة رقية يوم طاحت صار خصره بداد
وعساك للمجمر يا الوديه كيف ترمين بظبي الحماد

وقصته أن فتاة اسمها (رقية) من أهل البصر صعدت إلى نخلة لتأخذ منها
بسراً رطباً، فسقطت منها، وانفرط عقد خصرها وهو كالسوار إلا أنه من
الخرز كانت النساء تلبسه في القديم.

وله قصيدة رنانة وهي أنه كان زارعاً للقمح في بئر في (ام الذبابه)
فسقطت البئر ودفنت عدته أي: عدة إخراج الماء فاستفزع بأناس قرييين منه
فلم يفزعوا له، ثم استفزع بأهل الخبوب ففزعوا إليه وحفروها فقال:

يا هل الركائب وقفوا بالدواوير تطاوحوا سودا هل ام (...)
على المعالف مثل عرك الخواوير كلّ يقابل زوجته سد بابيه
لما تفلط له من الزاد جنفير في منسف المرقوق عطب صوابه
ما صحت انا لاهل القصور المناعير كلّ لو الفنجال بيده رمى به



العظامي:

بإسكان العين ثم ظاء مفتوحة مخففة، أي ليس فيها تشديد ثم ميم مكسورة
فياء كياء النسب.

أسرة صغيرة جاءت إلى بريدة من إقليم السر.

أول من جاء منهم إلى بريدة من السر هو سعد بن لافي بن بشر بن مبارك.

العقاب:

على لفظ العقاب الطائر المشهور من جوارح الطير.
من أهل بريدة جاءوا إليها من أبا الدود في الأسياح.
وهم من المساعدة من عتبية.

العقل:

من أهل بريدة، فرع صغير من أسرة الرواف السابق ذكرها في حرف الراء.
منهم ناصر بن عقل الرواف قتل في وقعة المليدا عام ١٣٠٨هـ.
وابنه عقل بن ناصر بن عقل الرواف توفي عام ١٣٩٥هـ عن ٨٦ عاماً.

العقلا:

من أهل الشقة، جاءوا إليها من الجناح قرب عنيزة، وقبل ذلك كانوا في القرابين
في الوشم وهم من آل جناح، كما أخبرني بذلك الشيخ حمود العقلا.
وهو حمود بن عبدالله العقلا أستاذ في كلية الشريعة في الرياض - ١٣٩٧هـ -
ولد عام ١٣٤٢هـ، وكان تخرج من كلية الشريعة بالرياض عام ١٣٧٦هـ.

من مؤلفاته المطبوعة بالاشتراك مع اثنين من المدرسين: (تسهيل
الوصول إلى علم الأصول) في أصول الفقه كان يدرسه الطلاب في المعاهد
العلمية والمعهد الثانوي التابع للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ومخطوطات
(شرح بلوغ المرام) في الحديث وبحث عنوانه (البراهين المتظاهرة على حتمية
الإيمان بالله والدار الآخرة) و(رسالة في القاديانية).

ويدرس الآن ١٣٩٩هـ - مادة التوحيد.

وكبير الأسرة سنأ - ١٣٩٩هـ - علي بن محمد بن عقلا بن محمد بن علي بن عقلا الشيعي عمره الآن (٦٨) سنة.

وكان اسم الأسرة قبل العقلا هو الشيعي وإنما سموا العقلا بسبب اسم عقلا الأخير الشيعي.

ومنهم محمد بن عبدالله بن عقلا كان ضابطاً في الجيش وأحيل إلى التقاعد عام ١٣٩٨هـ بعد أن وصل إلى رتبة عقيد.

عرف الشيخ حمود العقلا أول ما عرف - إضافة إلى ذكائه وقوة فهمه للنصوص الشرعية بإقدامه على استشكال ما فيه مشكل من العلم، وعدم جموده على ما تعارف طلبة العلم عليه من أخذ كثير من القضايا العلمية والدينية من دون نظر أو تمحيص على اعتبار أنها من المسلم بها.

لذلك كان يعترض على أساتذته ومعلميه.

وما زال هذا دأبه بعد أن صار مدرساً، ولكن ذلك كان على نطاق محدود.

أما بعد أن تقاعد، وتفرغ للطلبة الذين كانوا يأتون إليه ليسمعوا منه ما لم يكونوا يسمعون من المشايخ وطلبة العلم فإنه صار يجهر بأشياء مما يفتي المفتون في المملكة بعكسه أو نقيضه، فكانت أراءوه تتسم بالحرية والجرأة، وقد نشرت الصحف ذلك، وكان عاد - كما يقول - إلى اسم الأسرة القديم (الشيعي) فصار يعرف بالشيخ حمود الشيعي.

وكان بعض الناس يعتبرونه من المعارضين للحكومة والواقع أن الأمر ليس كذلك ولكنه معارض لبعض المشايخ الذين لهم مكانة في الحكومة.

ومن المسائل التي جاهر بها مخالفاً لفتوى المفتين الرسميين في المملكة جواز العمليات الفدائية التي يقتل فيها فلسطيني نفسه من أجل أن يقتل اليهود،

وكان بعض المفتين يحرم مثل تلك العمليات مستنداً إلى الآية الكريمة ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾.

وكننت إذ أجري بحث هذه المسألة أقول: إنه قد تمكن الفتوى بأن ذلك لا يجوز إذا كانت الجيوش الإسلامية تقوم بواجبها في مكافحة أعداء الله ومقاتلتهم، أما إذا كانت لا تقوم بشيء من ذلك كما هي حالة الجيوش الإسلامية التي لا تقاتل أصلاً أحداً من أعداء المسلمين، وبخاصة في فلسطين فإنه لا وجه لتحريمها، بل إننا نرجو أن يكون من يقتل بسبب ذلك من الشهداء الأبرار.

وقد نشرت جريدة الحياة التي تصدر في لندن في عددها الصادر في ٦ صفر عام ١٤٢٢هـ توضيح رأي الشيخ حمود العقلا في ذلك فقالت:

عالم دين إسلامي سعودي يجيز العمليات الاستشهادية ضد أعداء المسلمين:

اعتبر الشيخ حمود بن عقلا الشعبي أحد المشايخ في السعودية أن العمليات الاستشهادية ضد أعداء المسلمين تجوز شرعاً.

وقال في فتوى تلقت (الحياة) نسخة منها (إنه يجوز للمجاهد التغرير بنفسه في العملية الاستشهادية وازهاقها من أجل الجهاد والنكاية بهم ولو قتل بسلاح الكفار وأيديهم أو بسلاح المسلمين وأيديهم).

وحرص الشيخ الشعبي، وهو رئيس سابق لقسم العقيدة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فرع القصيم في فتواه التي تحلل العمليات الاستشهادية ضد أعداء المسلمين على عدم الإشارة إلى ما قيل: إنه فتوى للشيخ عبدالعزيز آل الشيخ مفتي المملكة العربية السعودية تحرم العمليات الاستشهادية.

وكان مفتي السعودية قال في مقابلة صحفية مع الزميلة (الشرق الأوسط) عن العمليات الاستشهادية: "لا أعلم لها وجهاً شرعياً ولا أنها من الجهاد في

سبيل الله وأخشى أن تكون من قتل النفس".

وعلى رغم أن أجهزة الإعلام، خصوصاً الغربية، اعتبرت هذا الكلام تحريماً للعمليات الاستشهادية، إلا أن بعض الناس في الرياض اعتبروا أن كلام مفتي المملكة لا يعني الجزم بالتحريم بل يعني عدم العلم بجوازها ويلاحظ هؤلاء أن ما قيل عن فتوى تحريم لم يأت من هيئة كبار العلماء في السعودية ولا من مجمع الفقه الإسلامي، ما يؤكد عدم تأكيد التحريم.

وفي فتواه التي أملاها على أحد مساعديه قال الشيخ الشعبي، "لابد أن نعلم أن مثل هذه العمليات المذكورة من النوازل المعاصرة التي لم تكن معروفة في السابق بنفس طريقتها اليوم، ولكل عصر نوازلها التي تحدث فيه فيجتهد العلماء على تنزيلها على النصوص والحوادث والوقائع المشابهة لها والتي أفتى في مثلها السلف (....) وأن العمليات الاستشهادية المذكورة عمل مشروع وهو من الجهاد في سبيل الله، إذا خلصت نية صاحبه وهو من أنجح الوسائل الجهادية، ومن الوسائل الفعالة ضد أعداء هذا الدين لما لها من النكاية وإيقاع الإصابات بهم من قتل أو جرح، ولما فيها من تجربة المسلمين عليهم وتقوية قلوبهم وكسر قلوب الأعداء.

وأورد الشيخ أدلة من القرآن الكريم والسنة الشريفة ليؤكد جواز العمليات الاستشهادية، فمن القرآن أورد قوله تعالى: ﴿إِن اللّٰهُ اشْتَرٰى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾.

ومن السنة النبوية يأتي الشيخ الشعبي بالعديد من الروايات التي حدثت أيام الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته في معاركهم ضد الكفار، منها قصة أنس بن النضر في معركة أحد الذي قال "مرحباً بريح الجنة" ثم انغمس في قتال المشركين حتى قتل.

توفي الشيخ حمود بن عبدالله الشعيبي (حمود العقلا) عن ٨٣ عاماً وصلى عليه بجامع بريدة.

نشرته الرياض في ١٤٢٢/١١/٦ هـ وكان جنازته حافلة جداً بسبب شجاعته ودفن في بريدة.

وقد حدثني من حضر جنازته والصلاة عليه وشيعه إلى مقبرة الموطأ في بريدة أنه حضرها جمهور غفير قل أن يخرج مثله مع غير المشايخ الكبار، وذلك احترام له، ولمواقفه.

وقد نشرت جريدة الرياض في عددها (١٢٢٦٣) نبأ وفاته على الوجه التالي:

الشيخ حمود الشعيبي إلى رحمة الله:

انتقل إلى رحمة الله تعالى الشيخ حمود بن عبدالله الشعيبي عن عمر يناهز الثالثة والثمانين إثر جلطة دماغية، وذلك مساء أمس الأول، وقد أديت صلاة الجنازة عليه عصر أمس بجامع الخليج بمدينة بريدة ووري جثمانه الثرى في مقبرة حي الموطأ بمدينة بريدة.

الشيخ الشعيبي عمل مدرساً بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم بكلية الشريعة وأصول الدين قبل إحالته على التقاعد.

وكان قد تتلمذ على يديه كل من مفتي عام المملكة فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ، وفضيلة الشيخ صالح بن فوزان عضو هيئة كبار العلماء وعضو اللجنة الدائمة للإفتاء، وفضيلة الشيخ صالح المحميد رئيس محاكم منطقة المدينة المنورة ورئيس محاكم القصيم سابقاً، وفضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله العجلان رئيس محاكم القصيم سابقاً والمدرس بالحرم المكي حالياً، وفضيلة الشيخ عبدالله الدخيل رئيس محكمة البكيرية، إلى جانب عدد من طلبة العلم واساتذة الجامعات.

يذكر أن فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين - رحمه الله - وفضيلة الشيخ صالح اللحيدان رئيس اللجنة الدائمة للافتاء قد تلقوا لديه بعض الدروس.
رحم الله الفقيد رحمة واسعة وألهم آل وذويه الصبر والسلوان.
(إنا لله وإنا إليه راجعون).

ترجم له الأستاذ محمد بن عثمان القاضي، فكان مما قاله:

حمود العبدالله العقلا:

هو العالم الجليل والحبر البحر الفهامة الشيخ حمود بن عبدالله بن محمد العقلا من أسرة الشعبي من آل جناح من بني خالد، ولد هذا العالم في الشقة بالقصيم سنة ١٣٣٨هـ وتبعد عن بريدة خمسة عشر كيلاً ونشأ نشأة حسنة بتربية أبوية كريمة وفقد بصره في السادسة من عمره بسبب الجدري وعلى وجهه آثاره وقرأ القرآن وحفظه غيباً وهو يافع في مدرسة العمري عبد الله المبارك المنسوبة إليه لأنه المؤسس لها ولما بلغ الثامنة عشر انتقل إلى الرياض لطلب العلم وذلك سنة ١٣٥٧هـ فلازم علماء الرياض في جلساتهم.

ومن أبرز مشائخه: سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم مفتي نجد وعبد اللطيف بن إبراهيم ومحمد بن عبد اللطيف كما قرأ على غيرهم وجداً في الطلب وثابر عليه، وكان قوي الحفظ سريع الفهم قوي الذاكرة جداً وكان مشايخه معجبين بفرط ذكائه ونباهته، ولما افتتح معهد الرياض العلمي سنة ١٣٧١هـ انتظم به وكان يقفز من سنة إلى أخرى وكان من أساتذته المشهورين في المعهد الشيخ عبدالرحمن بن عودان وعبد العزيز بن باز وعبدالرزاق عفيفي وعبد العزيز بن رشيد وعبدالله الصالح الخلفي، وبعد تخرجه من المعهد العلمي انتظم في كلية الشريعة وتخرج منها سنة ١٣٧٦هـ من أول فوج وتعين مدرساً في المعهد

العلمي بالرياض سنة واحدة، ثم نقل منه مدرساً في كلية الشريعة واستمر في تدريسه فيها إلى سنة ١٤٠٠هـ فطلب نقله إلى جامعة الإمام محمد بن سعود في القصيم وظل مدرساً في كلية الشريعة وأصول الدين إلى سنة ١٤٠٦هـ وعندها طلب الإحالة إلى التقاعد ونظراً إلى اضطرابهم لمثله فقد تعاقبوا معه مدرساً فيهما، وكان يوم في مساجد جوامع أولاً في الرياض تولى الإمامة والخطابة في جامع الشميسي من عام ١٣٦٩هـ إلى ١٣٧٣هـ واشترك في التوعية الإسلامية في مواسم الحج والعمرة كل عام من سنة ١٣٨٠هـ إلى سنة ١٣٨٥هـ وكان خلالها يُدرّس في المسجد الحرام ويحاضر في مساجد مكة ويرشد ويفتي في مواسم الحج والعمرة.

وعنده مخطوطات من تأليفه لم تُطبع حتى الآن وأشرف على عشر رسائل للماجستير والدكتوراه في الفقه وأصول الدين في العقائد فهو باحث مُعمق ومدرس قدير وواسع الاطلاع في فنون عديدة، ولهذا أوردنا له ترجمة كعادتنا فيمن فقد بصره، أمد الله في عمره، وله أبناء أربعة وكلهم جامعيون وبالجملّة فهو أستاذ الجيل أمضى حوالي أربعين سنة مدرساً ومُربياً لأجيال وشارك في فكره النير وعلمه الغزير في كل ما فيه نفع متعدي وتخرّج على يديه أجيال شغلوا وظائف عالية في الدولة ولا يزال يوالي نشاطه العلمي وفقه الله وكان مستقيماً في دينه وخلقه^(١). انتهى

المشهور في اسم هذه الأسرة (العقلا) ولكن الشيخ حمود يؤكد لي أن أصل اسمهم هو الشعبي، ويحب أن يسموا بذلك.

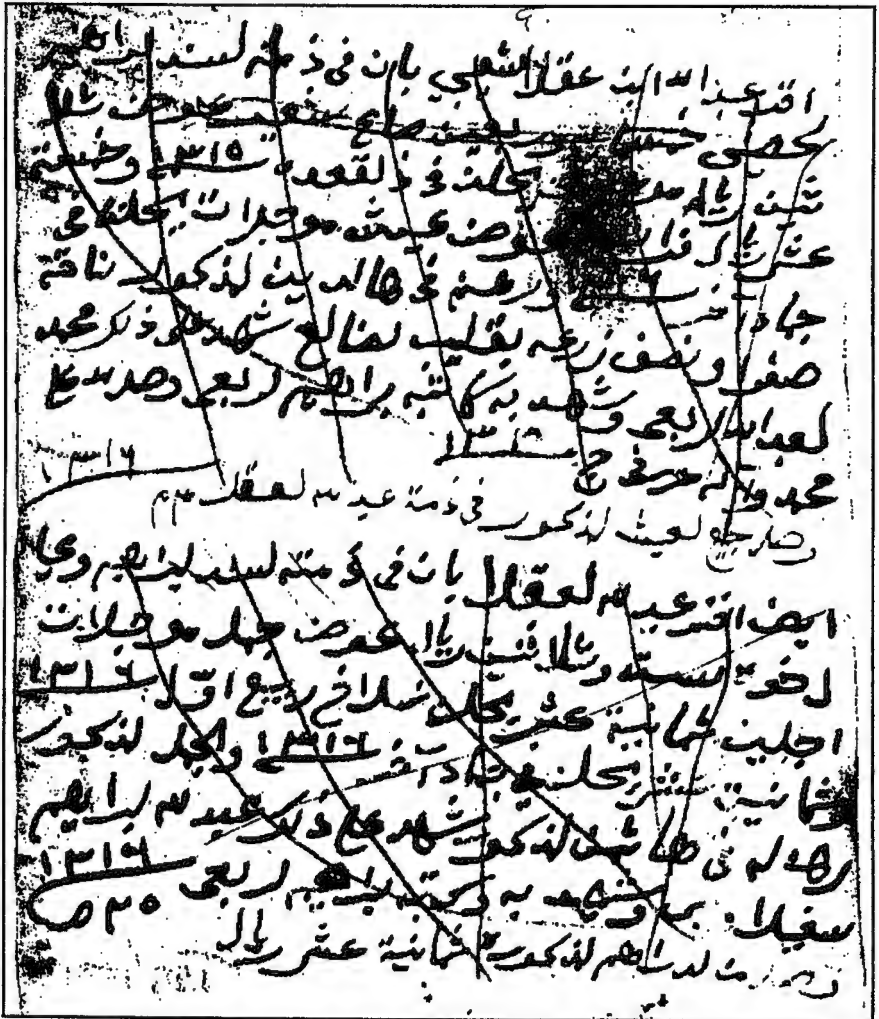
وقد وجدت وثيقة مؤرخة في عام ١٣١٦هـ فيها الجمع بين الاسمين: العقلا والشعبي وهي مداينة بين (عبدالله بن عقلا الشعبي) وبين سند بن

(١) روضة الناظرين، ج ٣، ص ٢٨، ٢٩.

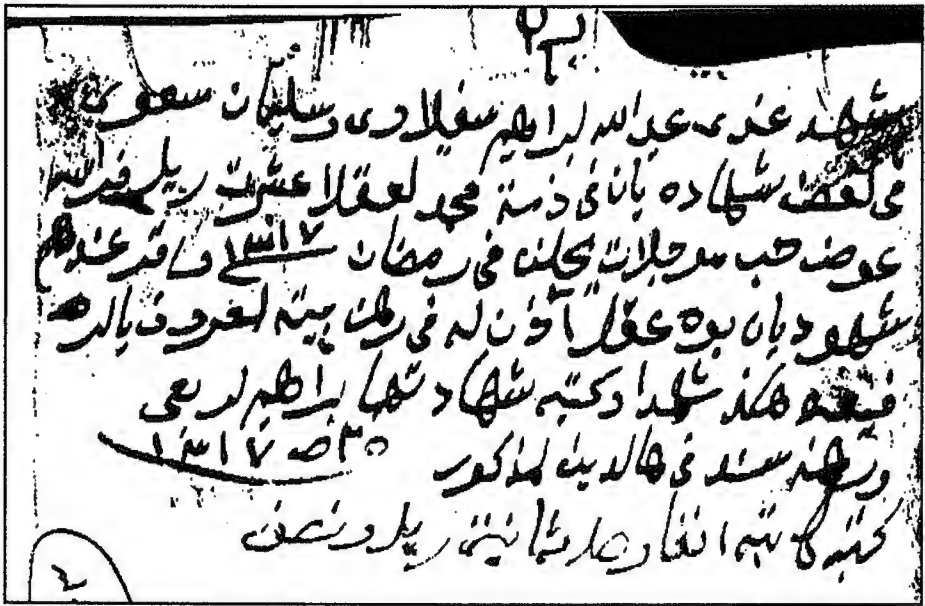
ابراهيم الحصيني الذي كان أمير الشقة السفلى لسنوات عديدة.

والكاتب أيضاً من أهل الشقة وهو ابراهيم الربعي.

والدين خمسمائة وأربعون صاع شعير عوض ثلاثين ريالاً أي ثمنها ثلاثون ريالاً، دفعها سند إلى (عبدالله العقلا الشعبي)، والشاهد أيضاً من أهل الشقة وهو محمد العبدالله الربعي.



وبعدها وثيقتان فيهما اسم (العقلا) فقط.



العقلا:

وقد يقال لهم (العقلا) الكريديس تمييزاً لهم عن العقلا الآخرين.

منهم العقلا كان صاحب الضيافة في قصر الإمارة في زمن إمارة الأمير عبدالله بن فيصل على بريدة ثم في زمن الأمير عبدالله بن مساعد.

العقيل:

بفتح العين، وكسر القاف.

من أهل الشقة القدماء أبناء عم للقصير من الذين جاءوا إلى الشقة من التويم - والعقيل هم أبناء عقيل بن محمد بن عبدالله بن رأس الأسرة الحميدي.

منهم الشيخ عبدالله بن عقيل أرسل مرشداً وواعظاً لأهل الحناكية وبقي فيها حتى توفي عام ١٣٧٥ هـ في الحناكية.

وكان والده عقيل من طلبة العلم المشهورين بشدة الورع والتحرز من كل ما فيه شبهة حتى نسب إليه بعض الناس أنه يحرم (المرقوق) وقال شاعرهم في ذلك وأضافه إلى الشقة تمييزاً لهم عن (عقيل الآخرين) ولكونه جاء إلى بريدة من الشقة:

الله حسبي على من حرّم المرقوق أبو قيان وعقيل الشقة
لي عاد ما عندنا ما ندوق وش عندنا إلى احترمنا الرقة؟

وأشندنيها الشيخ صالح بن عبدالعزيز العثيمين بهذا اللفظ:

حسبي على اللي حرّم المرقوق أبو قيان هو وأيا عقيل الشقة
لي عاد ما حنا بنجد بنوق وش عاد ناكل لي حترمنا الرقه
الخ الأبيات..

و(أبو قيان) الذي ورد اسمه في الشعر هو راشد الوقيان، وهو طالب علم ورع لا يأكل مما صاده الصلبة، بل يتركه تبرعاً.

وسبب تحريم المرقوق فيما قيل لي أنهم حرّموا اللحم المقدد الذي كان يحضره الصلبة جمع صلبى إلى بريدة وهم الذين اشتهروا بصيد الطباء وبيع لحمها قديداً إلى أهل المدن وهو يتخذ إداماً للمرقوق ويقولون: إن الصلبة في ذلك الوقت ليسوا على شيء من الدين لذلك لا تحل ذبيحتهم، وبالتالي يحرم المرقوق الذي طبخ معه اللحم الذي ذبحوه، فذكر الناس أنهم حرّموا المرقوق تشريعاً عليهم مع أنهم لم يحرموا إلا ما طبخ فيه اللحم المذكور.

وعقيل هذا هو عقيل بن حمد بن محمد بن رشيد بن محمد بن عبد الله بن حمد بن علي بن حسن بن ربيعة بن عشيرة بن حسين، هكذا أملاه عليّ حفيده في المدينة المنورة.

عندما ذهبت لزيارة المدينة المنورة لأول مرة في عام ١٣٧١هـ وكنا ثلاثة أنا والشيخ عبدالله بن سليمان بن حميد رئيس محاكم منطقة جازان سابقاً والأخ صالح بن إبراهيم العبد اللطيف من أهل شقراء ويقيم في بريدة.

وكان الشيخ عبدالله بن عقيل زميلاً للشيخ عبدالله بن حميد في الطلب، فرغب الشيخ عبدالله في أن نسلم على الشيخ عبدالله بن عقيل ولم يكن مكانه على طريق السيارات الذي لم يكن مزقفاً في ذلك الوقت فذهبنا إليه وسلمنا عليه وقد رأيته رجلاً متألهاً أي منقطعاً عن الدنيا مقبلاً على الآخرة، لا يتحدث بشيء من أمور الدنيا وإنما هو حاصر وقته وذهنه في العبادة وتلاوة القرآن، وإرشاد القوم الذين أرسلته الحكومة لإرشادهم وهم أهل الحناكية قرب المدينة المنورة، وعرفت أنه أنموذج لطلبة العلم الأوائل من الذين طلقوا الدنيا، وما فيها إلا ما يتعلق بالآخرة.

كما وجدته عاقلاً رزيناً، وقد أعجبت به آنذاك ودعوت الله تعالى له بالأجر الجزيل.

وكان أول سفر الشيخ عبدالله بن عقيل إلى منطقة المدينة المنورة أنه في سنة ١٣٤٦هـ كتب الملك عبدالعزيز آل سعود إلى الشيخ عمر بن سليم بأن ينتخب عدداً من تلاميذه المشايخ ممن تتوفر فيهم الكفاية للوعظ والإرشاد لتوزيعهم على المدينة المنورة وضواحيها، وكان من بين هؤلاء الشيخ عبدالله بن عقيل هذا الذي حاول إعفائه من السفر، لكن الشيخ عمر أصر على تكليفه، ووصلوا إلى المدينة المنورة واجتمعوا بالشيخ عبدالله بن سليمان البليهد رحمه الله، وكان رئيساً للقضاة في المنطقة الغربية آنذاك، وقد رشحه قائماً على الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والتدريس في بعض المساجد بالمدينة لتعليم طلبة العلم وإرشادهم، وبعد فترة من الزمن اختير إماماً ومرشداً ببلدة الحناكية،

بناء على طلب أميرها ابن صنت وجماعته الذي كان يثق به كثيراً حتى إنه قال له مرة: أنت المطوع وأنت الأمير افعل ما شئت، ذلك لما رآه الأمير بابن عقيل من الصفات الطيبة والنية الصالحة والعمل الجاد لوجه الله تعالى.

العقيل أهل الشقة:

زارني في مكثي في الجامعة الإسلامية الأخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالله العقيل، وهو حفيد عقيل الشقة، وهو رئيس هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الحناكية، ولما رأى اهتمامي بموضوع الأسر أحضر إليّ ورقة مهمة تتضمن نسب العقيل، وأبناء عمومتهم من (الحميدي) أهل الشقة، وهم أسر عديدة كما سبق، وفهمت منه أنه كان حصل عليها من والده الشيخ عبدالله، ولكنني لم أتأكد من ذلك، واطلعت بعد ذلك على معلومات عن أسرة الحميدي من العقيل بواسطة الأخ الدكتور عبدالعزيز العقيل المدير العام للمراكز الثقافية في وزارة الثقافة والإعلام ومن غيره.

والمعروف أيضاً عن الشيخ عبدالله بن عقيل العقيل أنه افتتح في فترة من الفترات مدرسة له لتعليم الصبيان بجانب (مسجد ماضي) في جنوب بريدة.

ومن العقيل الشيخ حمود بن علي العقيل داعية إلى الله يعمل في وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، كان الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله قد عينه في تلك الوظيفة عندما كانت أمور الدعوة موكولة إليه أي إلى الشيخ عبدالعزيز بن باز، واستمر في عمله عندما أحييت وظائف الدعاة إلى وزارة الشؤون الإسلامية، وكان سريع الحركة كثير التنقل للدعوة.

ولد في جمادى الآخرة عام ١٣٧١هـ.

وقد حضر إليّ أكثر من مرة للاستيضاح عن بعض البلدان في خارج

المملكة التي يريد زيارتها للدعوة هناك، وعن أوضاعها السياسية، فكنت أخبره بما أعرفه عنها.

وكان يطلب مني في بعض الأحيان أن أكتب إلى أحد كبار المسلمين وقادتهم في الخارج تعريفاً به.

ثم رايته اتجه إلى التأليف فألف طائفة من الكتب ولكنه لم يطبع منها كتاباً واحداً، وإنما كان يكتبها على الناسوخ (الكمبيوتر) ويجلدها ويوزع منها نسخاً.

والعجيب أن بعضها لم يكن يذكر أنه من تأليفه وهي كلها من مؤلفاته تواضعاً وفراراً عن طلب الشهرة، وبعضها كتب عليها أنها تأليفه. وهذا بيان بها:

من مؤلفات الشيخ حمود بن صالح بن علي العقيل التي طبعها على الناسوخ (الكمبيوتر) ولم يطبعها في مطبعة:

- "النصر على العلمانيين والحزبيين والمرجئة، ومن رمى مسلماً بالكفر"، في ١٦٣ صفحة.

- "الشمس، في بيان كفر وردة من حمله الكسل على صلاة العصر بلا عذر ولو مرة واحدة بعد غروب الشمس"، في ٣٣ صفحة.

- "تنبيه الرجال، إلى تحريم إلقاء الخطبتين وما قبلهما من أذان، وتحريم صلاة الجمعة قبل الزوال"، رسالة لم ترقم صفحاتها.

- موجز المقال في بيان صواب تقويم أم القرى، وحقيقة توقيت الغروب والزوال" في ٢٧ صفحة.

- "كتاب الفوائد" قال في أوله:

"هذا الكتاب سوف أجمع فيه فوائد قيمة إن شاء الله تعالى، من أسباب

كتابتها جهل أكثر الناس بها أو كثرة أسئلتهم عنها، أو عدم وجودها مجردة في موضع واحد، أو عدم كتابتها بلغة سهلة يفهمها عموم الناس، وسوف أنشر ما حررته منها دون أن انتظر اكتمال الكتاب، والله الموفق والهادي إلى الخير والصواب" ويقع في ٧٢ صفحة.

وقد تخصص الشيخ حمود العقيل بعد تخرجه من كلية الشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في عام ١٣٩٤هـ في المعهد العالي للقضاء فدرس فيه سنتين.

ومنهم الأستاذ الدكتور عبدالعزيز ... العقيل مدير إدارة مراقبة المطبوعات في وزارة الإعلام.

ثم صار مدير المراكز الإعلامية في وزارة الإعلام وما يزال في هذه الوظيفة حتى تبويض هذا في عام ١٤٢٧هـ.

الشيخ عبدالله بن حمد العقيل (ت: ١٣٣٧هـ)، تتلمذ عليه بعض طلبة العلم في الشقة، وهو إمام الجامع، عُرف بالجدود، وكان منزله مقصداً لطلبة العلم في وقته.

الشيخ عقيل بن حمد العقيل رحمه الله، الذي قيل فيه: "عقيل الشقة حرم المرقوق" في قصة مشهورة، وهو أحد أعيان ووجهاء الأسرة. وتقدم ذكره.

رشيد بن عقيل العقيل رحمه الله (ت: بعد عام ١٣٨٠هـ)، كان أحد النسابين، وكانت له معرفة وخبرة بمواريث العوائل مع زهد وحكمة، واشتهر بصلة الرحم.

عبدالله بن عقيل العقيل رحمه الله، (ت: ١٣٨٣هـ)، كان من تجار العقيلات واشتهر بالشجاعة والفروسية، وهو أحد الرماة والفرسان البارزين، حيث كان من المائة الذين اختارهم ابن مهنا في معركة البكيرية.

الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله العقيل، رئيس هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالحناكية - سابقاً - وإمام وخطيب الجامع فيها.
إبراهيم بن سليمان العقيل، مفتش وسكرتير رئيس هيئة الرقابة والتحقيق - سابقاً.

الأستاذ صالح بن محمد العقيل، موظف بالديوان الملكي بمرتبة عالية.
الدكتور يوسف بن عبداللطيف العقيل، أستاذ (علم القضاء والسياسة الشرعية) بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وله عناية بتاريخ الأسرة ورجالاتها وأنسابها.

الدكتور محمد بن عبدالعزيز العقيل، كبير الأطباء الاستشاريين النفسيين في مستشفى الملك فهد للحرس الوطني.

الأستاذ عبدالرحمن بن سليمان العقيل، مدير مكتبة مجلس الشورى.
الأستاذ عبدالله بن عبداللطيف العقيل، مستشار وخبير إداري، ومدير عام مركز الإدارة القيادية الشاملة للاستشارات والتدريب.

إبراهيم بن عقيل العقيل، مدير الإدارة القانونية في اتصالات القصيم.
الطبيب صالح بن عبدالعزيز العقيل، طبيب عيون بالمستشفى العسكري.
أسامة بن عبدالعزيز العقيل (محامي).

عاصم بن عبدالعزيز العقيل، طبيب نفسي بجامعة القصيم.
ومن الوثائق المتعلقة بالعقيل أهل الشقة هؤلاء هذه المبايعات التي جرت بين عقيل بن حمد وبين يزيد بن سليمان المزيد (من المزيد أهل الدعيصة).
والمبيع: ملك أي نخل كائن في بلد الشقة المسمى الشمالية.

وأقول هذه وصف للشقة لأنها اثنتان الدنيا منهما إلى بريدة هي السفلي
بتصغير السفلى، والتي أبعد منها عن بريدة هي العليا هكذا يسمونها.

أما وصف العليا بالشمالية فهذا صحيح.

وقد دقت الوثيقة في ذكر حدود الملك المبيع نظراً لتداخل الأملاك التي
هي النخيل المجاورة لها.

والثمن ستمائة وزنة تمر واحد عشر ريالاً.

ثم ذكرت أن الحيايل - جمع حيالة - لم تدخل في البيع، وسبق لنا تعريف الحيالة.
ومما يرثى له أنه رغم ضالة الثمن فإنه كان ديناً ثابتاً في ذمة حمد والد
عقيل لمزيد حالاً أي قد حلَّ أجل الوفاء به.

والشاهد على ذلك محمد عبدالعزيز المجيدل من أهل الصباح في جنوب بريدة.

والكاتب ناصر السليمان بن سيف.

والتاريخ ٢٠ شعبان عام ١٣١٤هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت عترة عقیل بن حمزه و حضرت محمد بن یزید بن سلیمان از وزیر فباع عقید علی بن مرید مائیه الی الایه فی
 بابه الشیخ الاسلام علی بن محمد بن علی بن السوق و ما جنس فی الباز و عقید عقید و ما شرق القلیب
 و السوق یحیی من شرق جدرانه المراج و ما عن قلبه داخل فی البیع و ما عن شرقه البیوت لکنه خلاف
 البیع و حیدر شمال عقول الحیثی و الجدر الشالی خارج عنه حیاضا بر صعب و غلغلی لم یحلی
 فی البیع و البیع النوازل و الرض و البیوت و الشیخ مرید بن سلیمان و هو سقائه و زعمه و احد عشر
 و هیئت حیدر الموطر الذی قلبه الی ما تباعه البیع بنه الذی المکر و الحیا یار و الأثر القلیب
 ما دخل فی البیع و الحیا یار فیدر الماخذ لم یحلی فی البیع و انما النماذ لکنه مرید
 فی ذمه حمزه و الذی عقید لکنه حیات و ما ان ارعنه و انما الذی من راجع و کمره و عیون تصدق بهم مرید
 ما بنه حمزه لکنه شیخ ذلک و ابا حمزه جمیع ما یحیی لکنه علی الذی لکنه جدره لکنه البیوت
 و حمزه جدره ما بنه سلیمان سیف
 و صلی علی سید محمد و علی و حمزه
 الحیا یار و الذی لکنه البیع و الحیا یار و الذی لکنه البیوت و ما جنس فی الباز و عقید عقید و ما شرق القلیب
 اعلیها فلا یحلی من مره فهد بنه الذی لکنه البیوت و کمره جدره لکنه البیوت و ما جنس فی الباز و عقید عقید و ما شرق القلیب

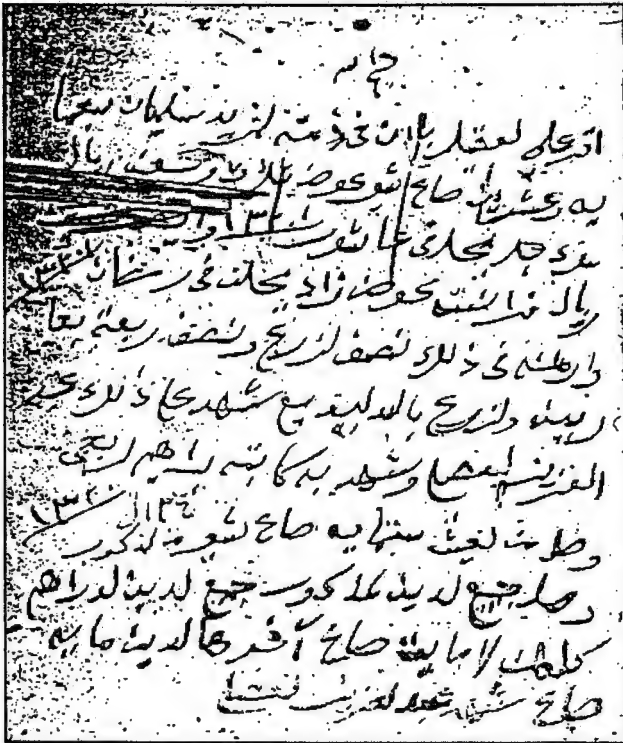
ارسطو اعمی وراکلیو ریخا ۴۴

ووثيقة المداينة هذه التي جرت بين علي العقيل وبين مزيد السليمان (من
المزيد أهل الدعيسة).

والدين سبعمائة وعشرون صاع شعير عوض ثلاثة وتسعين ريالاً مؤجل
يحل أجله في عاشور وهو شهر محرم سنة ١٣٢١هـ.
والشاهد على ذلك عبدالعزيز العصيلي.

والكاتب إبراهيم الربيعي وكلهم من أهل الشقة ما عدا مزيداً.

والتاريخ: ٢٤ شوال سنة ١٣٢٠هـ.

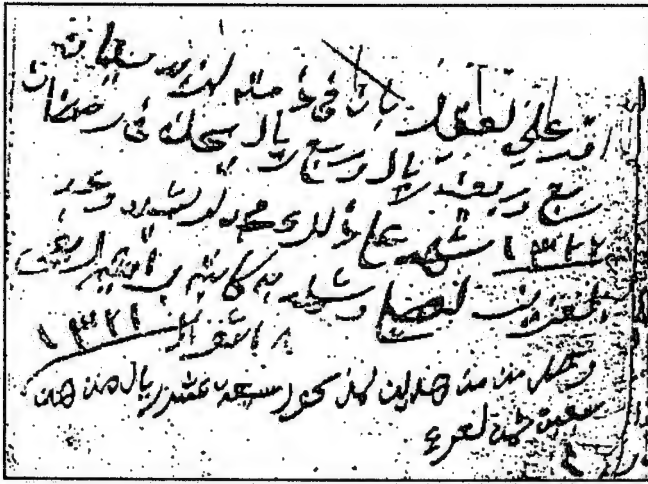


وهذه الوثيقة القصيرة الواضحة المعنى وهي دين بأربعة وأربعين ريالاً
وربع يحل أجله في رمضان سنة ١٣٢٢هـ.

والشاهدان محمد الرشيد وعبدالعزیز العصيلي.

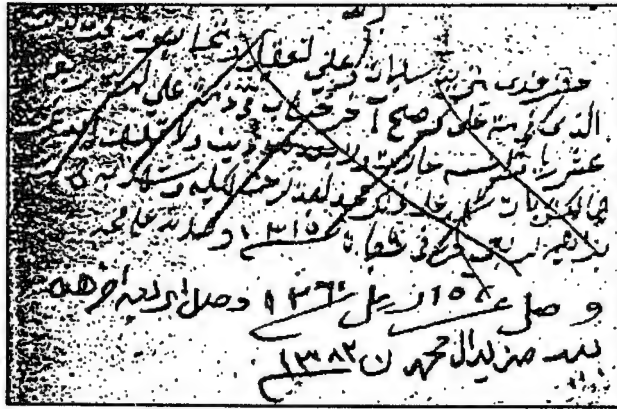
والكاتب إبراهيم الربيعي.

والتاريخ ١٨ شوال سنة ١٣٢١هـ.



وهذه وثيقة مداينة بين الطرفين المذكورين وهما علي العقيل ومزيد
 السلیمان وهي سابقة في الدين على الأولى، إذ هي مكتوبة عام ١٣١٥هـ
 ولكنها متأخرة عنها في وفاء الدين إذ كان بعضه في عام ١٣٦٠هـ وبعضه
 في عام ١٣٨٣هـ.

ولا شك أن ذلك كان بعد وفاة المتعاقدين المذكورين، إذ نصت كتابة أسفل
 من الوثيقة بأن الوفاء الأخير تم بيد مزيد آل محمد، وليس مزيد السلیمان.
 أما الشاهد في الوثيقة الأصلية فإنه محمد بن عبدالرحمن الكلية.
 والكاتب إبراهيم الربيعي.



العقيل

على اسم سابقه، أي بفتح العين وكسر القاف، وتخفيف الياء.

أسرة أخرى صغيرة من أهل المريدسية.

سألت محمد بن عبدالله العقيل أحدهم وهو صاحب دكان في شارع الصناعة في بريدة عن أقرب أسرة إليهم، فذكر أنهم ربما كانوا من العقيل الذين ذكرتهم قبل هذا، ولم أتأكد مما ذكره.

العقيل:

أسرة أخرى.

من أهل القصيبة أبناء عم للنصيان أهل المنسي.

قال لي أحدهم: إن أصلهم يرجع إلى الظفير، وقد تولى عبدالله العقيل إمارة القصيبة في فترة من الفترات.

ومات في عام ١٣٨٢هـ تقريباً.

جاء ذكر (العقيل) أهل القصيعة في وثائق عديدة من وثائق المداينات أو نحوها.
بعضها بمبالغ ليست قليلة ويدل ذلك على أنهم على شيء من الثراء، أو
أنهم على الأقل ليسوا فقراء.

من ذلك هذه الوثيقة التي استدان فيها سليمان الصالح بن عقيل منهم، ديناً
كبيراً من محمد بن رشيد الحميضي هو ثمانمائة حالات غير مؤجلات، وغفل
الكاتب عن ذكر الثمانمائة وهي بلا شك عندي ثمانمائة وزنة تمر.

وأيضاً سبعمائة وخمسين تمر، أي من وزنات التمر وهذه السبعمائة
وزنة من التمر. مؤجلات إلى صفر سنة ١٣٠٧هـ وأرهنه بذلك عمارته
بالحوطة في القصيعة.

و(العمارة) سبق تفسيرها، وأنها ما يملكه الفلاح في نخل غيره أي كل
شيء فيها إلا النخل، والأثل والبيت، ثم أوضح العمارة بأنها ثلثا الثمرة، قال:
وزرعه وجريسته وهي ما يملكه الفلاح في ملك غيره من غير التمر مثل
الزرع وقعود حمر وناقعة ملحا أي سمراء.

والشاهد على هذا الدين عبدالله الناصر السلامة، وكتبه وشهد به
عبدالرحمن الربيعي.

وتاريخ الكتابة ٥ رجب من عام ١٣٠٦هـ.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والجميع حالاً أي غير مؤجل.

ثم ذكر الرهن فيه.

والشاهد فيها مبارك العليان وهو من أهل خب البريدي والكاتب جار الله بن عبد الرحمن بن جار الله وهو من (آل جار الله) وهم الأسرة التي تفرعت من أسرة الصانع.

ووثيقة ثانية مؤرخة في سنة ١٣٠٥هـ.

وهي:

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا من أوصاف بني عقيل لعقيل
بأنه نال في ذمة السيد السيد
وعشرين ريالاً وربع عوف نصف كور
تمام مؤجل في يد صفير لا يملكه
خلداً ما زرهنه سابقاً وورقته مذ
لحاراً الخضر وبنتها ولد له خير
للقصص من شمال لذي الحلق عشرة
للمرشد السيد علال بن مبارك
لعليان وبنوه وشهد به عبد الرحمن
حارث بن شمس لخالق علال الحير
صالحاً

ايضا الحق على سليمان الصالح ابن عقيل غسيل ربال
 ونصف سلف واليه استاميه الا خمس وزان
 سلف سبعة عشر ربال واليه مئة صاع حب
 تزيد واحد وعشرين صاع سلف احد عشر ربال
 التمر وجل جل جل في طهر سلف واليه
 اجله في رمضان ~~سلف~~ وارهنه في ذلك
 البقرة التي التي الذي الذي له عمر من اهل السادة
 والبقرة التي التي الذي الذي له عمر من اهل السادة
 واليه ارهنه نصف ربال واليه البقرة الذي
 رطل ~~سلف~~ رهن نصفها من حميدان القصير
 الجميع داخلون بالرهن السابق شهد على
 صالح بن العمري ~~سلف~~ وكنت على
 وصلى الله على محمد وآله ~~سلف~~
 رطل تسعين صاع عيش
 رهن رطلين ابن عقيل في
 رهن رطلين سلف رهن سلف و
 رهن رطلين سلف رهن سلف و
 رهن رطلين سلف رهن سلف و
 رهن رطلين سلف رهن سلف و
 رهن رطلين سلف رهن سلف و

ووثيقة الثالثة بخط محمد بن عبدالعزيز بن سويلم (الثاني) مؤرخة في جمادى الثانية من عام ١٣٠٩هـ.

وهي أيضاً مدانة بين سليمان الصالح بن عقيل وبين محمد بن رشيد الحميضي. والدين كثير فهو ألف وثمانمائة وزنة تمر وقد كتبها الكاتب (ثمانية عشر مائة وزنة تمر).

وثمانية عشر مائة هي ثمان عشرة مائة من التمر وهي ما ذكرناه وهي سلم - بفتح السين واللام - والسلم بفتح السين واللام سبق تفسيره، وهو أن يعطي صاحب المال ماله مقابل تمر من الفلاح، أو قل: إنه يشتري ذك شراء حالاً، ولكن تسليم التمر مؤجل إلى موسم جداد التمر.

وذلك لكون الفلاح يحتاج أثناء السنة إلى مال، فلا يكون أمامه إلا بيع شيء من تمر نخله الذي لم يحن موعد صلاحه مشاعاً، وليس طلع نخلة بعينها.

ويكون السلم أرخص سعراً للتاجر لأنه في مقابل تأجيل الحصول على التمر إلى موسمه.

وقد أوضحت الوثيقة أن قيمة ذلك التمر (سكلاً) هي أربعة وخمسون ريالاً.

والدين - أيضاً - مائتان وعشرة أصواع حب أي قمح وقد عبروا أيضاً بأنها مائتان تزيد عشرة أصواع، من باب تأكيد عدد الأصواع.

ويحل العيش أي القمح في رمضان عام ١٣٠٩هـ.

والشاهد مبارك العليان وهو شخص مهم موثوق به من أهل حويلان.

أو سليمان الصالح بن عقيل نال له قصيدته
 بأمر مني فتمت له قصيدته بحمد ما فيه و
 عشر من رايه حالات وبعثت له رزقه فتر
 به ما يعرفه ثلاث وبعثت له حالات غير
 موثقات وبعثت ما فيه وعشر صواع
 بها حالاتها ذر بعد لوصوات وبعث
 وصول جريته لحوطه ورغبت في ذلك
 له بنا عمارت مكانه لحوطه ثلث
 المرحمة وعمارته وبعثت له جريته فيه
 وبعثت له بل قصيدته وبعثت له
 وبعثت له من الجواهر وبعثت له
 وذا من رغبته في ما بقى فسخ وبعثت
 في مجلسه واحد شهد غلا ذلك مبارك
 لعليان وبعثت له عبيد وبعثت له
 الحمد لله
 انظر أو سليمان بن الحنف في ذمته لحمد الرشيد
 سبعة أرباب سلوة وهدى داخل بالهدى وبعثت له
 نصف التوبة الذي اشترى من عمار أضف
 شهد على ذلك وفي أضف وبعثت له عبيد
 في سنة ثلثه

الحمد لله وحده

اقرا ليما اوصالح ابن عقيل بان عنده لجه
 ارشيد بندق عيه وصهي الذي شرا محمد
 له من اعيال اخوه وحيد خلعن به ايش
 سرك ووعده محمد وشاكر له خست
 اسريل فلهن له شهيد به وكتبه ليما الحمد لله
 ايسمي جرك في فرسيه ايش الحمد لله
 وصدك سليمان عايش اراي رهن حولك فيود
 الحجة وانا الحمد واعدت سليمان المعادن
 ايفه وصدك ايش اراي انا الحمد لزيد هفتك لودر

الحمد لله
 أبو سليمان الصالح أبو عقيل
 راع القصة بأن غنمة وفي غنمة
 الحظي أربع أو عشر ريالاً ويصغر
 جالس طويلاً صفة به سراً
 جالس بغيره من كذا وكذا
 جالساً في السبع والمالغ وانبأ وجوار
 ملكاً أيضاً فهو عارة خضراء
 أيضاً على أمار وهو إلى درج عليه
 ولد الحمدى سجد على أبيه مبارك
 لعنا العليان وقد جدد به عبد الله
 الخ. في سنة ١٣٠٨ هـ
 أو بعد ذلك من بلاد مصر
 أبو عقيل كذا وكذا

وأخيراً هذه ورقة محاسبة بين سليمان الصالح العقيل ومحمد الرشيد الحميضي مؤرخة في عام ١٣٠٨ هـ بخط جارا الله العبد الرحمن بن جارا الله.

وخطها تمكن قراءته، بل هو واضح.

الحمد لله

اقرا السلياء

تجاسد السلياء الصالح الى عقيل ومحمدا شيد
 احمدين ووليت ابدية السلياء الحمد شيد
 ما يد وتعين اريال وايضا تسع ما يد وحسين
 وزنه قمر واسماء مية صالح تزيذ عشرة اصوا
 ع حه احميد حال الدرامم ولتمر والحيث
 وارهنه بذالك الدين اعمارته والحوظه
 بلقصيد وجبرته وثلاثة بعارين ناقة
 ملحا او قعود اصغر وجمال ملحي خفي وقرة
 حم اصبا بلقصيد الحار الا بيض ودارة
 المروم بلقصيد وزرع ابيد خشبه وهو
 نصف النصف بتاثير الاثنيه شهد على ذلك
 اسياركن العلين وسعد بهي قتل
 حار ابد العبد لرغم ابا حاربه وحل شيد
 حاربه وحل شيد لقمه بياضه وحل شيد
 غرة شعبان وايضا ملحي اريال وشيد
 ع وبيضا وحل شيد اريال وشيد
 خشبه او ثلثه وايضا ملحي وشيد اريال

العقيل:

على لفظ سوابقه، أي بفتح العين، وكسر القاف:

من أهل المريدسية.

يرجع نسبهم إلى شمر.

منهم طائفة لهم عدة دكاكين في شمال الخبيب في بريدة يبيعون إطارات السيارات وعملهم مزدهر.

العقيل:

على لفظ ما سبقه:

أسرة صغيرة من أهل بريدة جاءوا إليها من الزلفي وقبل الزلفي كانوا في بلدة أشيقر، في الوشم.

منهم حمد بن عبدالعزيز بن عقيل أحد طلبة العلم الذين يمتازون برجاحة العقيل، وعلو الهمة، ذكره الشيخ صالح بن سليمان العمري في تلاميذ المشايخ آل سليم، مات في عام ١٣٦٥هـ.

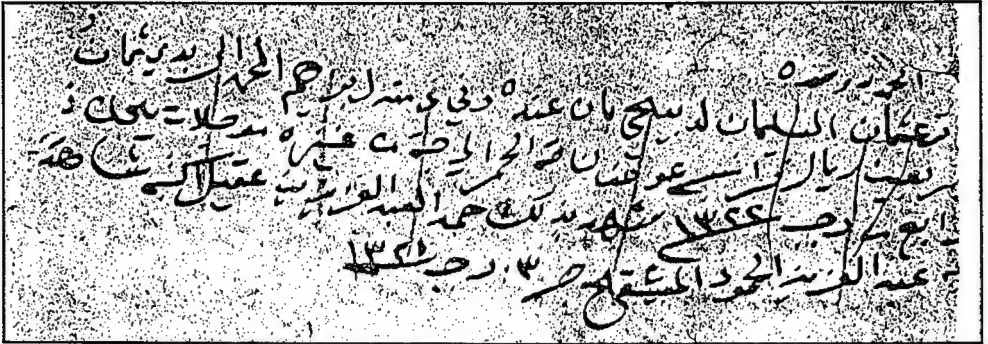
وقد عرفته بعد أن أسن وكف بصره، فعرفت أنه وجيه أيضاً من الوجهاء يعظمه العامة وطلبة العلم، وكان معتمداً عند أسرة الربدي يحصل لهم أموالهم ويحفظ أوراقهم لأنه كاتب ثقة، وهناك ابن عم له اسمه حمد العقيل يعرفه الناس بـ(حميد العقيل) بالتصغير.

وجدت شهادة لحمد عبدالعزيز العقيل هذا في وثيقة مداينة بين عثمان السلیمان الديخي وبين إبراهيم المحمد الربدي.

والدين ثمانية وأربعون ريالاً عوض الناقاة الحمراء التي جاءت من عنيزة وهي مؤجلة الوفاء إلى الرابع من رجب سنة ١٣٢٢هـ.

والكاتب: عبدالعزيز الحمود بن مشيقح.

والتاريخ ٣ رجب سنة ١٣٢١هـ.



وابنه عقيل بن حمد العقيل ولد في عام ١٣٢٦هـ وهو شاعر عامي وله ولع بالشعر العامي اقتنى عدة مجموعات منه اطلعت عليها واستفدت منها، وكان كريماً في ذلك بحيث استفاد منها عدد من الأدباء منهم الشيخ عبدالله بن خميس في كتابه الشوارد في الجزء الثالث المتعلق بشوارد الشعر العامي.

وكان إلى ذلك يحفظ مقادير كثيرة منه في كافة الأغراض.

مات عقيل الحمد العقيل في أول شهر جمادى الثانية ١٤٢٢هـ عن ٩٦ سنة، ولم يتغير شيء من حواسه، إلا أنه مقعد، وكان موته في حادث سيارة. وكانت ولادته في ١٢ ربيع الأول من عام ١٣٢٦هـ.

قال الشيخ صالح بن سليمان العمري: حمد بن عبدالعزيز بن عقيل، راجح العقل، هادئ الطبع مستقيم في أموره، ويحترمه المشايخ من آل سليم، ويستشيرونه، وكان يرسل المشايخ من آل الشيخ ويحثهم على التمسك بما كان عليه سلفهم.

وقد كتبت له كتاباً للشيخ محمد بن عبداللطيف، وكتاباً للشيخ محمد بن إبراهيم ينصحهم بالتمسك بطريقة السلف الصالح^(١).

(١) علماء آل سليم، ج ١، ص ١٤٤.

أقول: سبب كتابة الشيخ صالح العمري كتباً لحمد العقيل أنه كف بصره في آخر عمره، وقد أدركته كذلك ولذلك سمعت عمتي منيرة بنت عبدالرحمن العبودي تقول متعجبة: إن حمد العقيل لا يحضر قصاباً يذبح له أضحيته مع أنه ما يشوف، ولكنه يطلب من زوجته ومن في بيته أن يمسكوا بالضحية له، ثم يذبحها بالسكين بنفسه.

وقد ذكر لي عقيل الحمد بياناً بأسرته أهل بريدة، وأن لهم الآن أبناء عم في الزلفي وحایل، ذكر تسلسل أسمائهم، ويهمني أنا في العادة أن أذكر في هذا الكتاب أهل بريدة كما هو مقتضى حصر البحث.

ثم رأيت منديل الفهيد قد ذكرهم في الجزء السابع من كتابه (من آدابنا الشعبية) وذكر أن أول من جاء إلى بريدة من الزلفي منهم هو محمد العقيل، وهو جد والد عقيل الحمد هذا.

قال محمد بن حزاب الحزاب في عقيل بن حمد العقيل صاحب بريدة قالها له عندما كانا جميعاً في الأحساء، وكثّاه (أبوعزيز) لأنها كنية عقيل، وعزيز: تصغير عبدالعزيز كما هو معروف:

يا أبوعزيز سجة الناس بعلوم	وسوالف عندي سواة العلوم
الى شفت بعض المجالس قلت: انا أشوم	ولاني على كل المجالس عزوم
مجالس فيها من الكبر والزوم	واكثر اهلها ما تعرف السلوم
انا لي شفت طلاب الحساب ^(١) قلت ما اقوم	مثل الحباري اللي عقابة يحوم

وكل شعر عقيل الحمد العقيل هو عامي مما يسمونه في هذه البلاد (النبطي) غير أنني وجدت على طرة دفتر كبير بل مجلد فيه من عيون شعر

(١) اللّتين

العامّة القديم والمحدث ثلاثة أبيات من الشعر الفصيح نظمها عقيل نفسه وأخبرني أنه ليس له غيرها من الشعر الفصيح وهي:

فيا سائلي عن دفتري أن أعيره واكشف سرّي بعد طول اختبائه
تَسْمَعُ هَذَاكَ الله بيّتي وخُذْ به فها هو بيت لم اقل يسوائه
فوالله لم يظهر مُعاراً لواحد فكفّ الهوى عن اخذه وعطائه

وقد رأيتها أيضاً بخط عبدالرحمن الربيعي نسبها لنفسه، وعلى هذا تكون متداولة وليست له.

ومدحه الشاعر عبدالرحمن بن إبراهيم الربيعي وأرسلها من عنيزة إلى عقيل الحمد وعبدالعزيز الشدوخي في الرياض:

بديت القيل والعالم رقود ولا عندي على هذا شهود
إحذا غرّ النجوم الزاهرات انا دمهن لما بان العمود
عمود الصبح واذن كل مدّن صلاة الصبح قوموا ياهجود
وانا ما بين فتال اوناقض وحضر ما تيسر من اجنودي
اجنود الفكر جت يمي مطيعه كما طوّع قبائلها السعودي
وانا ما قلت قول افتخر به محال مير هاضتني انشودي

* * * *

ألا يا راكب حمرا (هميمه) زهت لبس الكلايف والبدود
وهي علكومة منتوب اصله ابوها حين ما ينتب يهودي
ألا يا نادبي سجه او هجه الى صليت فاركب يا عبودي
الى ما بان للبيضا شعاع ولاك امقيب كل النفود
نفود السر وارفع له احباله وصلاة الظهر صلوا بالركود

الى مَنك ركبَت من الجبيلة
وغروب الشمس ترعى (الناصرية)^(١)
وتلقى بك كعام العايلين
وهو عبدالعزيز بن الشدوخي
وعند الجود ما عتب او صَعَبُ
وابو عبدالعزيز أعني عقيل
عشقت اسمه قبل ما شوف جسمه
عدو المال وان شح البخيل
وهم روحين مع روحي ابجسمي
ألا يا نادبي عطهم كتابي
سلام عد حصاحص الروابي
يذوب القلب الى منه ذكركم
الى مني عدلته ما يطيعن
متى تدار كاسات المودَّة
متى عني نجوم النحس تغرب؟
متى ترجع لنا ذيك الليالي
ألا يا سامعين القول صلوا
على المختار مبدانا نعيده

فخلّ الهون يا شوق العنود
بمين وتلقى الربع الفهود
امروي من ضديده كل عود
عريب الخال منتوب الجدود
وقال اخاف انا تقضي افيودي
صليب الراي والفعل محمود
بعد ما شفته زاد الود زود
جمع مع طيب خيم النفس جود
وهم في حزة اللازم عضودي
حوا التسليم من قلب ودود
بفوق الروض ريحه والورود
ألا يا ليت لي قلب جلود
وهذا الطبع من عاد وثمود
على رغم الأعادي والحسود
ويجي في مطلعته سعد السعود؟
علينا يالايال السعد عُودي
عدد نقط الجرائد والجرود
بديت القيل والعالم رقود

ولمنديل الفهيد يخاطب عقيل الحمد بن عقيل لما مر قرب عين ابن فهيد
ولا مر عليه، فعاتبه في ارسال هذه الأبيات:

يا ابوعزيز حظنا منك ممروض
نرضا ارضا الغالي ونغتاض غيضة
نشدت عن اغيابنا فعل ممروض
عفة لسان ولا حصل منك فيضه

(١) في الرياض.

الفكر في مبنى القديمين مقضوض
أفرحت ناس همها القرض والخوض
والنبت غير النبت والشقع بالروض
حيثك فهمم ولك مجمع الفن مكموض
أفراحنا بدلتها في غميضه
والجم غار ولا نطالع وميوضه
ما فذ معنا غير رسم الفريضة
تكفي الإشارة عن شروح عريضة

فأجابه عقيل على معناه وقافيته:

يا بومحمد صابني عنك عاروض
قام يتبين منك للناس ملفوظ
وصلك مني فرض والفرض محفوظ
والزرع من بذره الى حط بالحوض
وان قلت غار الما فلاهوب مقبوض
والشك بين المحبين مرفوض
وبرق تحدر لو ابروقه لها نوض
زله، ولا ياجب بها منك غيضة
يفرح بها بعض الوجيه البغيضة
ولا عندنا غير العرايض عويضة
ما يختلف ناتج ربيعه او قيظه
الله ذكر عن غور جمه اوفيضة
والزود عند الكل ما به غضيضة
ما هوب عندك برد ماه ونفيضة

مما قال الشاعر المعروف زين بن عمير في عقيل بن حمد العقيل وذلك

من باب المزح والمداعبة:

الى ادلهم الليل عقب الأخير
عقيل وسليم ولد الدغيري
مستامين ما وصلهم نذير
في ليلة غدرا وليل مطير
عقيل بالخيمة غدا له شخير
أخذ معزهم والغنم والحمير
يوم الشواوي مرضعين بهمهم
أحوفهم بالليل واسرق غنهمهم
لانيب راحمهم ولا الله رحمهم
ارثع بهم والنوم عني كصمهم
نايم وربعه للفزع مازهمهم
وادخل على الله ما اتعرض حرمهم

فأجابه عقيل الحمد من باب المزاح والمداعبة أيضاً:

يا للي خلق خلقه بامرہ قسمہم	باللہ یا جبار عظم الکسیر
یسرق معازیب الوفا ما حشمہم	تفکنا من واحد یستدیر
طیف معازیبه بهدجه ظلمہم	بحلالنا کنه شویر وخشیر
عندي نظایظ علی مُرّ لحمہم	یا زین ما یخشا حساس الصفیر
ما یترکون المرجله من عد مهم	ربع اکرّم ضیفها والقصیر
ونبل سراق الغنم ما رحمہم	علی عدو الدار شر شریر
ویطیر قلبک من تو یقد وحمہم	تحط لک بالدرب فوق الحظیر
إن اخطت الشوزن تصییک رضمہم	لو انتہ بالجنحان عنہم تطیر

حدث عقيل الحمد بعد أن أسن وزادت سنه على الثمانين.

قال: اشتريت مرة في عام ١٣٤٩هـ سبعا وأربعين ناقة من الفطر وهي النياق المسنة التي تصلح للذبح، وسافرت بها للرياض للتجارة وكان معي اثنان من الرعاة كل منا معه بعض متاعنا على واحدة.

وكان عزمي أن أعود بالثلاث التي معنا إلى بريدة نركبها عائدين بها. وذلك بعد أن نبيع الباقيات وهي ٤٤ ناقة، قال: وقبل أن نصل إلى الرياض بقليل كنا مضحين، ولسنا على عجلة من أمرنا لأننا نريد أن ندخل الرياض ونريح الإبل حتى نبيعها.

قال: وإذا بثلاث سيارات على البعد.

قال: ونحن نعرف في ذلك الوقت عام ١٣٤٩هـ، أنه لا يوجد سيارات عند أحد غير الملك عبدالعزيز، فقلت للرعيان: هذا ابن سعود نبي نعزمه ثم أسرع أزيد بهار الدلة من الهيل، وكانت الدلة جاهزة قبل ذلك.

وأضع شدادي كالمسندة وافرش بجانبه مطرحة لي، ثم رفعت الدلة والفناجيل بيدي ووقفت على طريق السيارة، ولم يكن هناك طرق واضحة لها.

وناديت بأعلى صوتي: فنجان، يا طويل العمر.

قال: فاتجهت السيارات إلينا، وإذا به بالفعل الملك عبدالعزيز آل سعود.

فقال لمن معه: تقهويننا، أي سنشرب القهوة عند هذا الرجل.

قال عقيل: وأسرعت بأقراص من الكليجا باقية معي، فقدمتها قبل الشاي.

قال: فضرب الملك عبدالعزيز أحدها بيده فتناثر وأكل منه ما أراد.

ثم شرب القهوة، وسألني عن اسمي، فقلت: عقيل الحمد العقيل من أهل بريدة.

فقال: أبوك حمد عبدالعزيز العقيل؟

فقلت: نعم، فقال: ونعم، والله ما أناب ناسي جريش جانا من عنده.

ثم سألني عن الإبل التي معي وهي كلها حولنا فأخبرته أنها (٤٧) فقال:

أنت جالب والأمهدي؟

يعني: أتيت بها لنبيعها في الرياض على سائر الناس أم لتهديتها علينا؟

قال عقيل: فقلت: يا طويل العمر، أنا جايبها بايع قبل أشوفك يا طويل

العمر، وهالحين أنا مهديها عليكم يا طويل العمر.

فقال الملك عبدالعزيز: مقبولة، واسمع خبرني بكم اشتريتها لأنني أبي

أعطيك عليها معاشرة يعني أنه سيضيف له نسبة مئوية من الربح.

قال عقيل: فأخذت أحسب وأكتب حتى قلت له: يا طويل العمر، رأس

مالها عليّ على (٤٥) ريال للناقاة الواحدة.

قال: فنظر إليّ فترة واليها فترة، ثم قال؟

على (٤٥) ريال، أجل أرى فلان وذكر رجلاً عنده يحسب علينا
البعارين على ١٢٠ ريال؟

ثم قال: أبي أحسب لك العشر أربع طعش أي سيجعله يربح بها ٤٠%
إضافة إلى ثمنها.

قال: فدعوت له، وقلت له: يا طويل العمر، تراي حسبت معهن الثلاث
الي نبي نروح عليهن لبريدة فقال: ما يخالف ثم أعطاني قيمة الجميع (٤٧) ناقة
وأعطاني النوق الثلاث بدون ثمن منه، أي بالمجان.

وحوّلني بالمبلغ على الطويل في الحسا لقلّة النقود في ذلك الوقت عند
الحكومة في الرياض.

قال: فركبت أنا ورعياني على الإبل الثلاث للحسا، وبعد حوالي شهر
أعطاني الطويل جميع الدراهم ورجعت سالماً غانماً إلى بريدة.

الحمد لله
فرض عبد العزيز بن ادهم شام من بركة عبد العزيز بن عقيل غنمته
وهو المذكور ان فاضله خيل الحمد من سلمان بن صعيبة شهد على ذلك
محمد ناصر عبد الله بن سلطان وشهد بكاتبه براهيم عبد الله بن العبد
وكتبه باله شهيد مرر محمد ناصر الحمد

بسم الله الرحمن الرحيم
 قبضت بحمد الله تعالى الصالح من بركاته العبد المذنب المذنب
 فزني وهدم عني ذممة عبد العقيل إلى سلفه عبد العزيز بن محمد بن علي وكان كاتبه
 حمد الله الرحمن الرحيم الصالح ولدني بشاره من ٦ جمادى الآخرة ١٢٥٨
 الحمد لله
 قبضت بحمد الله تعالى الصالح من بركاته العبد المذنب المذنب
 حمد الله الرحمن الرحيم الصالح ولدني بشاره من ٦ جمادى الآخرة ١٢٥٨
 الحمد لله
 قبضت بحمد الله تعالى الصالح من بركاته العبد المذنب المذنب
 حمد الله الرحمن الرحيم الصالح ولدني بشاره من ٦ جمادى الآخرة ١٢٥٨
 الحمد لله
 قبضت بحمد الله تعالى الصالح من بركاته العبد المذنب المذنب
 حمد الله الرحمن الرحيم الصالح ولدني بشاره من ٦ جمادى الآخرة ١٢٥٨
 الحمد لله

هذه وثائق وحكاية ليست بذات أهمية إلا من ناحية كونها في حمد العقيل - الصغير في السن الذي عرفه الناس ومنهم نحن باسم (حميد العقيل) بصيغة التصغير بالنسبة إلى ابن عمه حمد بن عبدالعزيز العقيل.

وهذه الحكاية تتعلق بفهد بن حمد العقيل الصغير الملقب (حميد) العقيل ببريدة ذكرها الأستاذ ناصر العمري، قال:

فهد بن حمد العقيل من أهل بريدة ويسكن في الرياض يعمل في بيع وشراء معدات السيارات، وله صديق من البادية، وقد زاره ذلك البدوي الصديق في منزله وقال له: عندي لك هدية وقدم له الهدية، وكانت فتاة شابة من البادية من قبيلة عربية وترك الفتاة الهدية بين يديه وانصرف وخلا فهد بن حمد العقيل بالفتاة وسألها عن وضعها فقالت: أنا جارية وبكت وترقرت الدموع البريئة في عيني الفتاة الحرة المظلومة، فعاود فهد سؤاله لها قائلاً:

أخبرني بالحقيقة فالرجل أهداك لي وهو يقول: إنك جارية وأنت تقولين
إنك جارية، أي مملوكة، ولكن ما سبب البكاء؟

هل أنت مكرهة هل أنت مظلومة؟ قولي الحقيقة ولا تخافي فانا لن أمد
يدي إليك بسوء ولن أعتدي على عرضك.

وهنا ارتفع صوتها بالبكاء وقالت: أنا حرة أنا فلانة بنت فلان من قبيلة
وذكرت اسم القبيلة، وأنها كانت ترعى الإبل فجاء إليها رجل واقتادها لغرض
بيعها واحضرها من الصحراء وتركها عند الرجل الذي جاء بها إليك فعرف
فهد بن حمد العقيل أسرتها ومكانتهم وبعث بخطاب إلى أخيها فحضر إليه فقال
له فهد: عندي لك هدية غالية لكن أريد منك أن تأخذها ولا تسأل عن الذي جاء
بها ومن الذي سلبها حريتها ولكنني أؤكد لك أن الفتاة لم يعتد أحد على عرضها
فوافق أخوها فأكد له أنها أخته المسروقة وأنها لديه فادخله عليها وعانقها وبكى
الأخ وبكت الأخت وانصرف الأخ وهما يبكيان.

وهكذا أضفى الشاب فهد بن عقيل سترًا على فتاة حرة مظلومة وأعادها إلى
أهلها بعد أن اشترط على أخيها ألا يبحث موضوع سرقتها فكان كما أراد^(١).
إنتهى.

وجدت في وثائق مكتوبة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر بخط مطلق
بن عقيل وهو كاتب جيد وخطه جميل وما أدري من أي عقيل هو، لذلك أثبتته هنا إلى
حين أتأكد من الأسرة التي ينتمي إليها، وإن كان يقرب من أن يكون من هذه الأسرة
لأن فيها كتبة وطلبة علم، ولكنني لست على يقين من هذا.

لذا أثبتتها هنا لعل من لديه علم عن الرجل أن يستفيد منها.

أقول: ثبت لديّ بعد ذلك مطلق بن عقيل بتشديد اللام وكسرها.

(١) ملاحع عربية، ص ٣٧٣-٣٧٤.

الحمد لله وحده
 اقترت سمانيت سمان الحد واسمها عبد العزيز
 بن وهب بن العبد الكندي الهمداني
 مائة وثلث واربعين رطل من محمد بن سليمان
 الهمداني الهمداني الهمداني الهمداني
 قال بن عبد الله بن شاذي بن شاذي بن شاذي
 مطلق اذ عتيل وقال الكندي عاصم بن
 بن الحد وصلى الله على محمد
 ٤٣٤

الحمد لله وحده
 اقترت سمانيت سمان الحد واسمها عبد العزيز
 بن وهب بن العبد الكندي الهمداني
 مائة وثلث واربعين رطل من محمد بن سليمان
 الهمداني الهمداني الهمداني الهمداني
 قال بن عبد الله بن شاذي بن شاذي بن شاذي
 مطلق اذ عتيل وقال الكندي عاصم بن
 بن الحد وصلى الله على محمد
 ٤٣٢

اخذت على محمد بن عبد الله النعماني القوي من راي ضرابين
 بزمته لحد النعماني ما يثبت وزنه وما يثبت
 وزنه ثم طبعه في سنة ثمان مائة وسبعة
 ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 بالدين في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 رتوا في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 شهد على ذلك صليمان النعماني وسبعة
 به وكتبه مطايع العقيل وصلى الله عليه
 والته في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 بعين ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 بعين ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 بعين ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل

كما جاء ذكر محمد بن عبد الكريم آل عقيل في وثيقة كتبها العلامة الشيخ
 محمد بن عمر بن سليم في ٢١ صفر سنة ١٢٨١ هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 اقر على سليمان ابن ناصر النعماني عندي وفي سنة
 ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل
 سنة ثمان مائة وسبعة في ايل في سنة ثمان مائة وسبعة في ايل

العقيلي:

بإسكان العين بعد (ال) فقف مفتوحة فياء ساكنة فلام ثم ياء.

على صيغة تصغير المنسوب للعقل، أسرة صغيرة قديمة في بريدة منهم حمد بن إبراهيم العقيلي قتله أمير بريدة في حدود عام ١٣٢٤هـ بحجة إتهامه بالميل مع آل رشيد حكام حائل.

واشتهر أحدهم بأنه الذي تجراً ودفن بعض آل أبو عليان الذين قتلوا منها الصالح أبا الخيل أمير بريدة عام ١٢٩٢هـ وحاولوا استعادة الإمارة منه، ولكن أكثرهم قتلوا.

ويوجد الآن مسجد في جهة شارع الخبيب من الغرب يسمى (مسجد العقيلي).

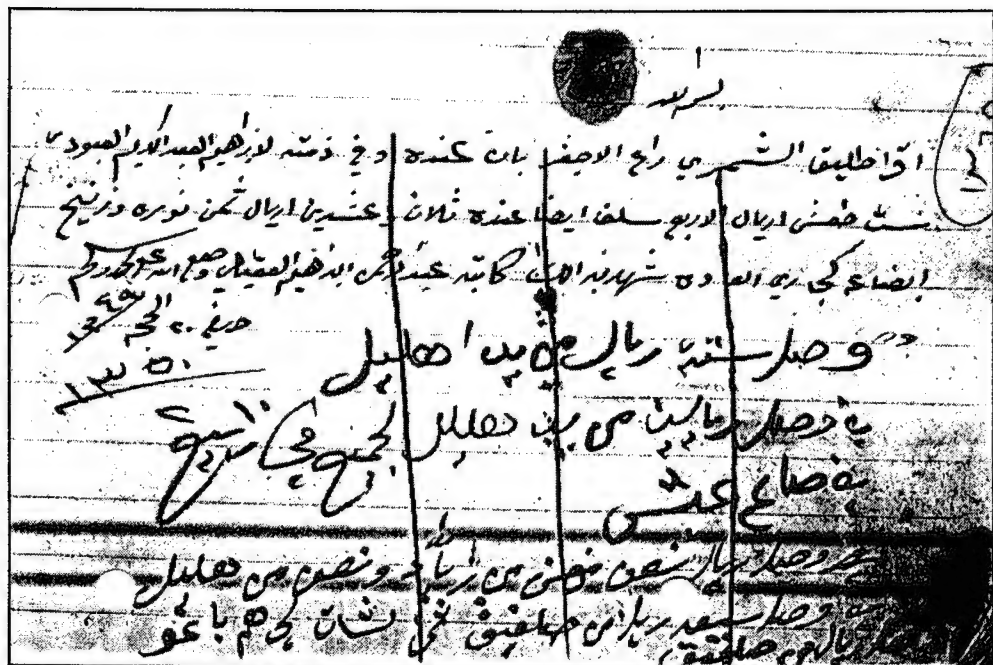
لأن صالح... العقيلي أحد الأعضاء في هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في بريدة يؤذن فيه - ١٣٩٦هـ - ثم توفي صالح العقيلي المذكور في عام ١٤٠٠هـ على أثر صدمة من سيارة أصابته وهو في مكة المكرمة، وكان قدم إليها للاعتمار في شهر رمضان.

وأصل أسرة (العقيلي) هذه من جهة حائل قدموا إلى بريدة من هناك.

ومنهم عبدالرحمن بن إبراهيم بن صالح بن إبراهيم العقيلي كان من تجار سوق بريدة صاحب دكان في أعلى السوق انتقل في وقت مبكر إلى الرياض وافتتح له دكاناً وبقي في الرياض حتى توفي فيه عام ١٤١٥هـ.

وكان يكتب الرسائل والمبايعات للناس، وهذا أنموذج لكتابته مؤرخة في عشرين ذي الحجة من عام ١٣٤٩هـ.

وتتضمن إقراراً بدين بين (طليق الشمري) راع الاخضر وبين إبراهيم بن عبدالكريم العبودي.



العكرش:

بكسر العين وإسكان الكاف ثم راء مكسورة فشين على اسم العكرش وهو نبات معروف سميت العكرشه في شرق بريدة من أجل كثرتة فيها وكذلك (خب العكرش) الذي يقع شرقاً من بريدة.

أسرة صغيرة من أهل بريدة.

منهم سليمان... العكرش صاحب محل لإصلاح السيارات في بريدة-
هـ.

وهم أخوال الشيخ العلامة الشاعر صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين الذي تقدمت ترجمته في هذا الحرف (العين).

حدثني الشيخ صالح بن عبدالعزيز العثيمين في مكة المكرمة أن خاله حمد بن عبدالله العكرش كان أحد نواب بريدة توفي عام ١٣٣٥هـ.

قال: قال لي خالي حمد بن عبدالله العكرش: خمس لذتها في نجد وإن كانت توجد في غيرها، ولكنها لا تكون كما هي في نجد.

الأولى: التمرة فلا يوجد تمر أحلى من تمر نجد ولا أذ منه مأكلاً، والتمر كله حلو في الخارج ولكن حلاوته ليست كحلاوة تمر نجد.

والثانية: اللحم، فلا توجد في الأمصار ولا غيرها لحمه أذ مذاقاً ولا أسهل هضماً من اللحم في نجد.

والثالثة: نوم الليل، إذا نام الإنسان في نجد قام بعد النوم نشيطاً، ولا نجد لذة لنوم الليل كما توجد في نجد.

والرابعة: اللبن فلبن مواشي نجد يقل نظيره في الطعم والمنفعة في غيرها عنها.

والخامسة: المرأة في نظافتها مع أنها لا تعرف دخول الحمام ولا توجد حمامات في نجد لا للنساء ولا للرجال، ولا يعرف الناس امرأة تنظف نفسها بعد الحيض كما تفعل المرأة في نجد.

العكية:

بفتح العين وكسر الكاف ثم ياء مشددة فهاء.

لا أدري أصل معناه، وإنما الذي أعرفه أن الناقة العكيّة - بتشديد الكاف - هي العسرة في السير، ولا أظن أن هذا هو المراد لأن اللفظ بكسر الكاف من دون تشديد.

هذه أسرة صغيرة من أهل بريدة متفرعة من أسرة (الفاضل) العريقة في منطقة بريدة.

لقب أحد أبنائها بهذا اللقب فغلب عليه، ولم يعد يعرف بغيره.

عرفت ابنه عبدالله وكان أسنّ منا فعمره الآن - ١٤٢٧هـ - يزيد على تسعين سنة بقليل، ولا يزال يعمل وله دكان، ولا يستحق هذا الفرع من أسرة الفاضل هذا الكلام لولا أن عبدالله ولد عكية، الذي صار يعرف بعبدالله العكية قاد أول مظاهرة تحدث في القصيم، وربما في نجد.

واشتهر حتى بلغ تأثر الحكومة، بذلك مبلغاً وصل إلى الملك سعود فأرسل برقية أظنها موجهة لإمارة القصيم، إذ لم أجد عنوانها مع أنها كاملة لأنها جواب على برقية قبلها أرسلت إلى الملك بهذا الخصوص عليها العبارة التالية:

هذا أثارت الفتنة (قوم عكية) المتمردين، وتاريخها ١٣٧٦/٩/١١هـ.

وهذه صورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم
 رريدة ههنا أثار في الغنم قوم عكبة الممردي
 ج. من قبل ما ذكرتم عن الطلاب المذكورين فهم لا شك أنهم خاس
 وسيمولوا بمثل علم هذا على أن فعلهم شيء لا تحبه لهم وقد أذرننا
 إرسلهم من مدة سنين بكاتب منا وحضرناهم من قبل ذلك
 ليسر كفو شي فمن هذه الله ربح العافية فالحمد لله والمصداقة له
 ومن حالف عرضنا رقبته للسيف والأمر بالمعروف والنهي عن
 المنكر عزير بالله ثم بنا ونحن ما مكنا الله في الأرض إلا بقامة
 دينه والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وسبيل كل جسدنا لتقوية الدين
 راهله وجمع كل متمردها كان نوعه ودين الله قوي بالله ثم بنا
 استأنا الله ونحن قوين بالله مع بني أرسلت هيئة تخفق في هذا الأ
 موحى أعرف مبتدأ وشارته واقضي عليه نسا الله وبالتحقيق
 تبرأ الذمة أما أنتم جنكم الله خير أو نستمر على الأمر بالمعروف والنهي
 عن المنكر ونحن عظمكم فيه وجندكم سرحو أن الله ينصر دينه و
 يماي كلمته ويخذل أعداء الدين (سعود)

العلاط:

بإسكان العين وتخفيف اللام أي عدم تشديدها:

أسرة صغيرة متفرعة من أسرة التويجري الكبيرة، وهم من أهل ضراس
 جاءوا إليه من الطرفية مروراً بالمريديسية.

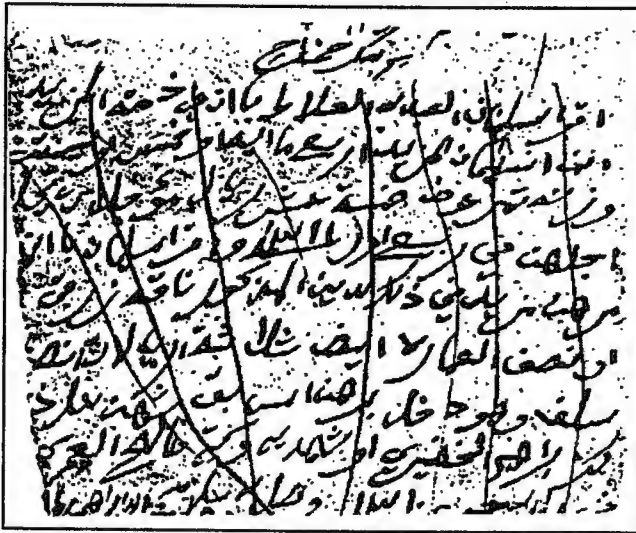
منهم اللواء عبدالله بن صالح بن عمير التويجري (العلاط) قائد الحرس
 الخاص للأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع.

وهو من العلاط ولكنهم ألغوا هذا اللقب من أسمائهم أخيراً واكتفوا بلفظ التويجري.

جاء في وثيقة كتبت عام ١٣١٠هـ اسم سليمان العبدالله العلاط، وهي وثيقة مداينة بينه وبين مزيد السليمان المزيد (من المزيد أهل الدعيسة).

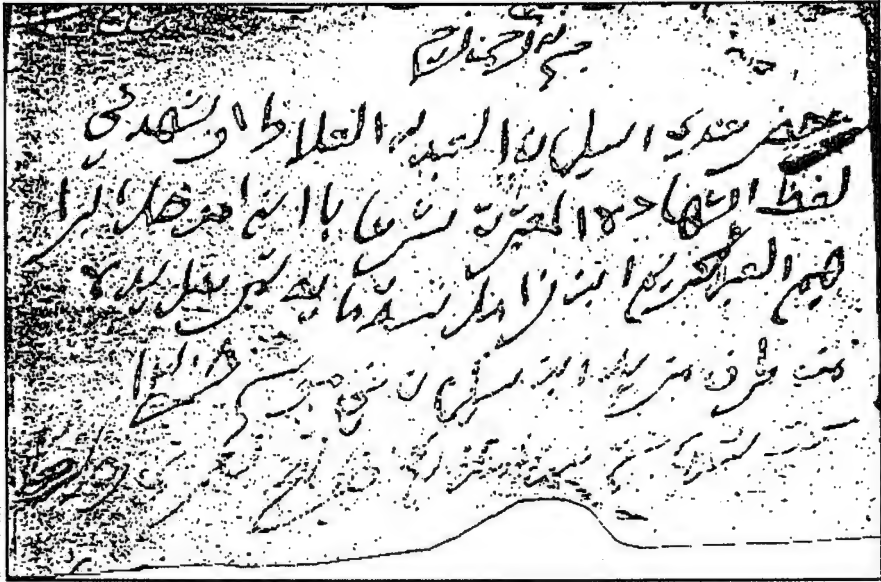
والدين أربعمائة وخمسة وستون وزنة تمر عوضها خمسة عشر ريالاً، وهي مؤجلة الوفاء يحل أجلها في ربيع الأول سنة ١٣١١هـ.

وهي بخط صالح العمري كتبها في عام ١٣١٠هـ.



وهذه الوثيقة المتعلقة أيضاً بسليمان بن عبدالله العلاط، وهي مؤرخة قبل التي قبلها بسنتين إذ كتابتها كانت في موسم سنة ١٣٠٨هـ، والموسم هو موسم جذاذ النخيل وصرامه بمعنى أخذ التمر منه ويكون ذلك في الغالب في شهر أكتوبر وأواخر سبتمبر.

وشهادته هي أنه مدخل لإبراهيم العبدالكريم بن زامل نقل يده من طرف مزيد بن سليمان.



العلندا:

بفتح العين واللام بعدهما نون ساكنة فдал مفتوحة فالف: أسرة صغيرة جداً من أهل بريدة.

كنا ونحن صغار نسمع الشيوخ وكبار السن ينقلون كلاماً لابن علندا يدل على أنه من المفكرين المشهورين، ولكنه كان قبل زمننا.

ومنهم ابن علندا من عقيل تجار المواشي للشام ومصر له قصة وهي أن الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله كان في بريدة بعد أن نقل عبدالله بن جلوي من إمارة بريدة، وكان نوى أن يعين فهد بن معمر أميراً في بريدة، ولم يعلن ذلك للناس يريد أن يعلنه عند ما يغادر بريدة.

ومرة كانت القهوة الأولى للملك عبدالعزيز في بيت ابن علندا فسأل فهد بن معمر عن بيته فدلوه عليه، فدخل عليه، وإذا بالملك عبدالعزيز قد غادره إلى قهوة ثانية في بيت آخر، فلزّم ابن علندا عليه، وقال: كل شيء حار تفضل، فجلس يتقهورى عنده.

فقال ابن علندا لابن معمر: وقد رآه من مظهره من كبار خوايا ابن سعود: ولكنه لم يعرفه.

فقال ابن علندا: والله إن اللي يصير أمير بريدة عقب ابن جلوي انه كانه طاقع (ضارط).

فسكت ابن معمر.

وبعد ذلك أعلن الملك عبدالعزيز أن أميركم يا أهل بريدة فهد بن معمر، فجلس ابن معمر للناس فوق مطرحة في قصر بريدة يهنئونه، وكان يقوم لمن يأتي إليه مهنئاً ولا يتعدى المطرحة، وجاء ابن علندا إليه مهنئاً يسلم عليه ويهنئه، فلما رآه ابن معمر خرج من مكانه واستقبله وأجلسه بجانبه على المطرحة، ولم يفعل ذلك بغيره.

وثائق للعندا:

هذه وثائق غير بالغة القدم، ولكنها مهمة إذا لم يوجد أقدم منها، وأقدمها مؤرخة في ٥ ذي الحجة من عام ١٣٠٧هـ وفيها إثبات شهادة علي العلي العندا.

وهي وثيقة مداينة بين عبدالعزيز بن فلاح وبين محمد بن رشيد الحميضي.

والدين ٢٦ ريالاً عوض البكرة، وهي الفتية من النوق التي شري محمد من عبدالعزيز العجاجي.

والدين مؤجل، ولكن لم يذكر تاريخ حلوله.

وهي بخط إبراهيم المحمد العمر بن سليم ووالده هو الشيخ العلامة محمد بن عمر بن سليم.

الحمد لله
 بعد اقر عبد العزيز بن فلاح بان عنده وفي ذمته محمد
 السيد الحيدري تلت وعشرين بار عوصة ليرة
 الى كرامات سراج محمد بن عبد العزيز العياشي مؤيد
 محرابهم مع ما قبلهم وفي رهن محمد
 شهيد على ذكره على العلي العلندا وكهده كاتبة ابراهيم
 الحمد العمران سليم وحمد الله على محمد والروحية وسلم
 حرره بنده في المحرم ١٣٢٢

والوثيقة التالية لها في التاريخ مؤرخة في ١٨ ذي القعدة من عام ١٣٢٢هـ
 بخط الكاتب الشهير في وقته عبيد العبد المحسن والد المشايخ من آل عبيد.
 والشاهد عليها ثقة معروف طالب علم هو عبدالرحمن الراشد بن بطي.
 وهي وثيقة ضمان إذ ضمن علي العلي الملقب علندا لمحمد السليمان
 الوقيان خمسة وأربعين ريالاً، هي آخر ثمن جريرة عيال محمد السديري الذي
 في خب العوشز.
 والجريرة سبق تعريفها أكثر من مرة.

و(خب العوشز) من خبواب بريدة الجنوبية كما هو معروف، وبهذا الضمان من ابن علندا أطلق محمد السليمان الوقيان رهنه على المذكورين.

الحمد لله
 حضر عني علي الكلب علندا مانه
 ظمن لمح السليمان الوقيان محمد وأبي
 ودي قال عني حرر ث عيال محمد السدري
 الذي في خيال العرش وتبعه ما ظن هاندا
 ثم أطلق رهنه محمد وهن آخر ثمنها جيل
 في دخره شعبان ١٣٩٤ سنة عز وجل
 عبد الرحمن الاله بن بطي وريه كاش
 عبده عبد الحسن حرره في ١٨ ذو القعدة
 ١٣٩٤

والوثيقة التالية التي وصلتنا متعلقة بأسرة (العلندا) مؤرخة في ٣ من ذي الحجة عام ١٣٣٣هـ بخط عبدالله الإبراهيم بن معارك.

والشاهد فيها عبدالعزيز بن محمد الدباسي، وهو شخص معروف في وقته وورد اسمه في بعض الوثائق.

وهي وثيقة (صبرة) والصبرة هي الإجارة لمدة طويلة بأجرة قليلة.

والعين المؤجرة هي دكان في مجلس بريدة الشمالي آجره عبدالله العلي العلندا على صالح المحمد الدباسي، ويقع الدكان في مجلس بريدة الشمالي وهو الذي يقع ممتداً من عند جامع بريدة الكبير متجهاً جهة الشمال، وقد دخل جزء كبير منه في توسعة الجامع، وفي الميدان خلفه، ومواقف السيارات له. ووصف الدكان بأنه اللي نازلينه الغصن.

والأجرة أربعون ريال ينزلن من دين لصالح الدباسي في ذمة عبدالله العلندا.

ولكن من الغريب أن في ملك عبدالله العلندا لهذا الدكان المؤجر شكاً أوضحه الكاتب ابن معارك، وقال: إن كان ثبت الدكان لابن علندا فهو على قضب صالح له ها لمدة.

وهذه الوثيقة وإن لم تكن قديمة كثيراً تتعلق بعبدالله بن علي العلندا أحببت إيرادها لأنه ليست لدينا وثائق قديمة تتعلق بهذه الأسرة.

بسم الله
 بعلم من وراءه بان عله العلي العلند
 صير صالح الحمد الداسي دكانه مجلس
 بريدة انما لي الي ما زلينة الرخص
 مدة عشو سنوات ريعين ريان على
 ان صالح يوصلهن من اليد الي على
 عبدالله ولا وصلهن صالح يقول ان
 جايين من يقول لكان ما هو برك
 يابن علندا وركب عبدالله يم الكوريت
 يوم ١٢ ذى الحجة سنة ١٣٠٠ وصاله ما وصل
 وكتبها صيرة الدكان عندها
 وكتبها الكلام عن الاشكال والفياء
 ان كان ثبت الدكان لا من علندا
 على قصب صالح له ما ملدة ريوصلهن
 ١٢ ريعين بدفة واعي صالح شهد
 على اقرار الجميع عبد الله الحمد الداسي
 شهد به كاتبه عبدالله الحمد الداسي

ومنهم منيرة بنت عبدالله العلندا بنت مسجداً في بريدة سمي (مسجد بنت
 ابن علندا) ويقع شرق شارع الخبيب.

ذكره الدكتور عبدالله الرميان بقوله:

مسجد بنت علندا:

يقع شرق شارع الخبيب، عند تقاطعه مع شارع التغيرة، خلف فندق السلام الجديد.

بني سنة ١٣٧٨هـ على نفقة منيرة بنت عبدالله العلندا، وقد سكنت في آخر عمرها قرب المسجد ثم انتقلت إلى المدينة المنورة حيث توفيت فيها، ثم بني بالمسّاح سنة ١٤٠٣هـ على نفقة وزارة الحج والأوقاف.

اشتهر المسجد بهذا الاسم نسبة لمن قامت ببنائه، ويسمى قديماً مسجد (الشيخة) نسبة لمحطة بنزين كانت مجاورة له، ويعرف عند إدارة الأوقاف حديثاً بمسجد زيد بن ثابت^(١).

العلّوان:

بفتح العين وإسكان اللام فواو مفتوحة مخففة، فألف فنون.

من أهل بريدة وأصلهم من خب واصط.

اشتهرت هذه الأسرة في آخر القرن الثالث عشر الماضي وأول هذا القرن الرابع عشر بسبب ظهور شاعر عامي مجيد منها هو ناصر بن علي أبوعلوان، وكانوا يقال لهم (أبوعلوان) إلا أن هذا الاسم خفف الآن فأصبح (العلوان).

توفي ابنه علي عام ١٣٥٣هـ في رجب، وابنه عبدالله توفي عام ١٣٩٥هـ.

وهم أبناء عم للخراز الملقب الطّبي - تصغير ظبي - وأصل الجميع أسرة تسمى الشّمّر بتشديد الشين وكسرهما فميم فراء.

(١) مساجد بريدة، ص ٢٩٣.

وللشاعر ناصر أبو علوان أخبار وطرائف منها ما حدثني به جماعة من شيوخ أهل بريدة قالوا: كان من عادة الرجل صاحب الأسفار في التجارة البعيدة ما بين بريدة والشام أو العراق إذا لم يسافر في سنة من السنين وحالته المالية سيئة إذ كان أكثرهم إذا عاد إلى بلده أكل ما كان حصل عليه من النقود في الخارج فأصبح خالي الجيب.

فإذا ما عاد عقيل من الشام وهم يعودون بجيوب ممتلئة وملابس رفيعة، فإنهم لا ينسون من تخلف منهم عن السفر، وغالباً ما تمتد سفرتهم السنة أو السنتين أو لأكثر من ذلك.

قالوا: وفي سنة من السنين لم يكن أبو علوان قد سافر فيها إلى الشام أو العراق، وقد خلا جيبه وعضته الحاجة بنابها.

فأشار عليه أحد أصحابه بأن (يعزم) كبار عقيل وأثريائهم الذين قدموا لتوهم من الشام، ولم يكن عنده ما يشتري من النقود ذبيحة لهم فباع بساطاً عنده كان يفرشه في (قهوته) بريالين واقترض من صديق له ريالين آخرين واشترى ذبيحة وجريشاً وعزم أصحابه من عقيل هؤلاء العائدين بخير كثير.

قالوا: وقد عرفوا السبب الذي دعاهم إلى هذه الوليمة من أجله لأنها عادة متبعة عندهم، فأجمع رأيهم على أن يظهروا أنهم لا يعرفون بحاله، وكان من عادتهم أن يضعوا دراهم للداعي في السفارة بعد الفراغ من الأكل وقبل الانصراف فقرروا أن لا يفعلوا ذلك ليعرفوا ماذا يقول في شعره في هذه المسألة:

قالوا: فلما فعلوا ذلك وخرجوا من عنده دون أن يضعوا شيئاً من النقود في سفرته، وأبئس من ذلك أنشأ أبياتاً منها:

يا ناس رأس المال ما ابغي لكم شين اصبر ولو شديتْ عشري ثمان

غررتي المشيه ولبس السعادين واثره جحور ما به الا الحصاني^(١)

قالوا: وكان إنشاده هذه الأبيات هو الذي يريدونه فدفعوا إليه بعد ذلك أكثر مما كان أمله فيهم، لأنهم عرفوا مقدار حاجته.

كان (قعدى) أي بدوي قد هجر حياة البادية ولازم مدينة بريدة صديقاً لأبو علوان يجالسه ويناشده الشعر يكنى (أبا ليثان) وهو شيخ مسن، له ولد اسمه ليثان فتى صغير، فقال أبو ليثان مرة لأبو علوان:

عسى تهياً عشرتك يا ابوعلوان تضحك ولا تصخي لنا من حلالك

فقال أبو علوان:

هذا زمان هایل يا ابوليثان اليوم ما ترجى العطا من عيالك
جزل العطايا جالس وسط برزان يبهج ضماك إن كان ربك صخي لك

يشير بذلك إلى حاكم نجد في ذلك الوقت وهو محمد بن عبدالله بن رشيد الذي مات في عام ١٣١٥هـ.

فقال أبو ليثان عندما سمع بيتي (أبوعلوان) عز الله أن الله فتح لي ولك رزق بهذين البيتين يا أبوعلوان.

فلم يفهم أبوعلوان كلامه ولم يصدق ظاهره.

فسافر البدوي من فوره إلى حایل ودخل إلى مجلس الأمير محمد بن رشيد وسكت حتى أكمل أهل الحوائج ذكر حوائجهم ولم يبق في المجلس إلا القليل فالتفت إليه محمد بن رشيد قائلاً:

(١) السعادين: مثل الشال جمع سعدونية.

وأنت وش تبي يا هالشايب؟ أنت شاكي والاً مشكي؟

فقال: والله يا طويل العمر أنا لا شاكي ولا مشكي، ولكن جابنتي أبيات سمعتها من حضري ببريدة.

ثم أنشده بيتي (أبوعلوان) وبيته الذي رد عليه أبو علوان بهما.

وقال البدوي: وأنا هذاي جيت يا طويل العمر، لقصر برزان أبياك تبهج ظماي يا ولد عبدالله.

فضحك محمد بن رشيد وقال: ابشر بالخير يافلان وأظنه ابن حميد وهو صاحب بيت المال: عطه خمسة ريالات له وريالين لرفيقه الحضري راع القصيم اللي قال الأبيات!

وقال ناصر أبو علوان في علي وحمد ابني عثمان المعارك أهل وهطان، وكان خرج إليهم (يتعلل) فقام علي وكان صديقاً حميماً لأبوعلوان وقد قام من مجلس تلك الليلة بحجة أنه متعب.

فقال أبو علوان:

يا علي جيتك عاني من مكاني	نبي نتقهوى أول الليل فنجال
فنجال بُنْ مَبْهَر زعفران	حُرْم على ولد النذل هافي الخال
أخوك حمد قام وخلي السواني	وبدا يعللني على سجة البال
وعلي راح لخمص المثاني	وقال: خشيني ترى حَسَّ رجال
إدعوا بسلامة من قعد بالمكان	لولا أبو عبدالله كان عينت رجَّال

حدثني أي قال: كان أبي عبدالرحمن العبودي صديقاً لناصر أبوعلوان الشاعر وهو شاعر مثله، وكان عادة حسن المهنا أمير القصيم قبل سنة المليدا أن يغزو في كل سنة سواء بأهل القصيم وحدهم أو مع محمد بن رشيد عندما اتفق معه

قبل المليدا، فكان والدي عبدالرحمن وأبوعلوان من أوائل من يكتبونهم للغزو، فساموا من ذلك وبخاصة أن الغزو يكون في الشتاء ولا فائدة منه لهما.

وفي سنة من السنين كانت مخصبة رأو أن يتغيبوا عن الغزو فاشترؤا سلعا من سلع البدو كثيرة في القيط وذهبوا بها ونزلوا عند آل حسين من شمر وكانوا أصدقاء لوالدي عبدالرحمن أقول: أنا مؤلف الكتاب: استمرت صداقة آل حسين هؤلاء مع والدي ناصر إلى قرب وفاته فكانوا ينزلون عندنا، ويقيمون أياما.

قال: وكان الخير كثير عندهم من اللبن والسمن والأقط، فباع والدي وأبوعلوان بضاعتها بيعا طيبا.

ولما عرفا أن الغزو قد فارق بريدة منذ أيام عادا إليها ففوجئا بالحصان وهو رجل حسن المهنا أي الذي ينفذ أوامره يقول لهما: الأمير حسن أرسل خط يبي (الحيق) للغزو.

و(الحيق) هو الذي يرسل بعد الغزو الرئيسي ليزيده قوة.

وقد كتبوا على رأس قائمة (الحيق) عبدالرحمن العبودي وناصر أبو علوان، وقال لهما الحصان: ترى وعد (الحيق) النقيب يتجمعون به، (النقيب) في شرق بريدة ذكرته في (معجم بلاد القصيم).

ولم يسعهم إلا الإمتثال: وفي ليلة من ليالي الشتاء الباردة باتوا مع مئات في (الحيق) بمعنى الغزو الإضافي في النقيب ريثما يجتمعون كلهم فنزلوا على حافة غدير وهو الشعيب الذي فيه ماء متخلف من ماء المطر معهما شراع صغير كانوا أوقدوا فيه النار للتدفئة بالليل، ومعهما جمل شعر بشدة البرد فاقترب من الشراع يبحث عن الدفء وبرك وهم لا يشعرون بذلك، وقرب ذيله من جهة الشراع وكان أبوعلوان نائما فيه فما شعر إلا ببول الجمل على رأسه،

فاسرع يغسل وجهه ورأسه من ماء الثغب وهو الغدير فوجده شديد البرودة يكاد يتجمد، فقال:

يا ربعتي، يا شين نوم النقيب	يا شين شوف حزمها مع وجمها
من عقب ما شربي صخين الحليب	ومناسف بالقاع يندي دسمها
أمسيت وشربي سبرة من شعيب	من بارد لو يالي يدي كصمها
بول الجمل من فوق راسي صبيب	واصبحت ووزني حقة من حلمها
يا رب يا الله، انك حسيبي	على الحصان وراشد اللي رقمها
لياملا بواردي عطيب	حيطوم ريم نايم في علمها

دعا على الحصان الذي هو رجل الأمير الذي أخبرهم بالغزو ونظمه وعلي راشد السبيهين لأنه الذي كتب قائمة الغزاة الذين أسماءهم معهم.

قال والدي: فقال راشد لأبوعلوان: كيف تدعي علي يا أبوعلوان وأنا مصخر مثلك؟

فقال: أنت اللي كتبتها ولا يمكن رد النظم.

قوله ومصخر أي أنه فعل ذلك مجبراً عليه من قبل الأمير.

مات الشاعر أبو علوان في عام ١٣٣٧هـ.

وأكبر الأسرة في الوقت الحاضر - ١٤٠٧هـ هو حفيد الشاعر ناصر بن عبدالله بن الشاعر ناصر بن علي بن محمد الخراز.

و(علوان) هو لقب جدهم علي بن محمد الخراز والد الشاعر.

وهو لقب تدليل لمن يسمى (علي) فيقال علوان.

ولذلك خاطب الشاعر ابنه علياً بذلك في قوله من قصيدته التالية:

لوا حسايفاً يا علوان يا ليت ما فات ينرد
خمسة شهور وأنا حفيان أطا على قاسي الخد

قال حمود العبيد بن رشيد في أعقاب وقعة الطرفية سنة ١٣١٨هـ:

يا ونتي ونه الوجعان اللي صوابه جرح كبدي
وأخوانه اثنين بالميدان اللي تعشاهم الربدي
يذكر لنا زيئه صديان^(١) بايسر خيام لاهل نجد
يا ليت من يالي القصمان ييرد لهيب على كبدي

فرد عليه أبو علوان بقوله:

يا الله يا راعي الاحسان منك الفرج وأنت له تبدي
منا الدعا لك مع الآذان يا ال على ضعفك تسدي
يوم انك يا شردان وجهك عن العز مُصد
بديت في هدمك البنيان والههم ما ييرد الكبدي
لو احسافاه يا علوان يا ليت ما فات ينرد
خمسة شهور وأنا حفيان أطا على قاسي الخد
مع بيرقه نتبع الأظعان صبرت لو كان ما ودي

* * * *

وطباقتة حطنا سيديان بعصينا للأهل تبدي^(٢)
وندودل الراس والخصيان ودك ال لبسنا وردي
(قرو العبس) هو وابن ميدان أو ذوا هل الروب والزبد

(١) صديان: لقب لواحد من أهل بريدة.

(٢) أي نحارب أهلنا.

عيالهم حرموا الألبان شقر الذوائب لهم تدي

يشير أبو علوان بقوله:

مع بيرقه نتبع الأظعان صبرت لو كان ماودي

إلى ما حدث له ولطائفة من أهل بريدة كانوا في حائل إبان أن كانت عاصمة لنجد، وقد أعلن عبدالعزيز بن رشيد قبيل وقعة الطرفية التي يسميها بعضهم أيضاً وقعة الصريف في عام ١٣١٨هـ أنه سوف يغزو وأمر من يريد أن يغزو معه أن يستعد، ولكنه لم يخبر أحداً بالجهة التي سيذهب إليها، وهو في واقع الأمر يريد الذهاب إلى القصيم لمقاتلة ابن صباح ومن معه من أهل القصيم والرياض كالإمام عبدالرحمن بن فيصل والد الملك عبدالعزيز.

وقد تبعه في الغزو جماعة من أهل القصيم الذين كانوا موجودين في حائل طلباً للرزق ذكروا أن عددهم يناهز خمسمائة، وكان من بينهم الشاعر أبو علوان والشاعر محمد بن سليمان بن صغير.

وعندما قارب ابن رشيد الوصول إلى القصيم وصار الناس لا بد أن يعرفوا اتجاه غزوه أمر بجمع الذين في غزوه من أهل القصيم الذين خرجوا معه من حائل، وقال لهم: يا عيالي حنا ترانا غازين جماعتكم اللي جذبوا ابن صباح من الكويت ومن معه، وييون يقاتلوننا، فالיום اللي يبي يتركنا ولا يرغب في قتال جماعته معنا، ويبي يروح ويخلينا ترانا نسامحه، واللي ما يبي يقاتل معنا يقدر يروح هالحين.

قالوا: فجامل أكثر الموجودين، لأنهم لا يعرفون ما تكون عليه نتيجة ذلك الغزو ولم يترك جيش ابن رشيد إلا القليل منهم، وكان (أبوعلوان) مع الذين

بقوا، وهم الأكثر بالطبع، وهذا ما أشار إليه في قصيدته:

خمسة شهور وأنا حفيان أطا على قاسي الخدّ

والخد هنا وجه الأرض كما هو معروف.

ومن طرائف (أبوعنوان) الشاعر أبياته في (خروف الجلال) وقصته أن الأمير مهنا بن صالح أبا الخيل أمير القصيم كان تزوج (لولؤة الجلال)، وكان من عادة أهل بريدة في تلك الأزمان وفي الزمن الذي أدركناه أن الزوج لا بد من أن يترك زوجته في بيت أهلها لمدة سبعة أيام إن كانت بكرًا وثلاثة أيام إن كانت ثيبًا، ثم تنتقل بعد ذلك إلى بيته.

ولابد أيضاً من أن يحضر إليها في بيت أهلها في وسط النهار قبل الظهر لينام عندها القيلولة وهي وقت القائلة، ويسمونها المقيّل، يقولون: (قَيِّل) فلان عند امرته في بيت أهلها.

وكانت لولؤة الجلال جميلة جمالاً نادراً قليل النظير، وجمالها معروف للناس، وعندما كانت تستعد لمجيء الأمير إليها، وكانا ينامان في روشن وهو غرفة في الطابق الثاني، كانت عليها خلاخيل في رجليها، وهي ذات صوت إذا احتك بعضها ببعض، وإن كانت في الأحوال العادية لا تحدث صوتاً وعليها ثوب كين أي صيني من الحرير.

وكان عندهم خروف صغير في البيت قد ربوه فصادف أن الخروف كان في السطح وكان جداره غير مرتفع فذعر الخروف فقفز ووقع على أرض السوق الذي كان إلى الشرق من بيت الجلال، وقد أدركته وعرفته كان ملاصقاً للجامع في القديم، لا يفصل بينهما إلا زقاق غير واسع، وكان سوق البيع والشراء هذا أسفل من بيتهم.

فلما وقع الخروف، وبعضهم يقول: خريّف لأنه ربما لم يبلغ أن يكون خروفاً كبيراً.

قال الناس: هبله زين لؤلؤة الجلال، أي أصابه جمال لؤلؤة الجلال بالجنون، وكان الشاعر أبو علوان من الحاضرين في السوق في ذلك اليوم المشاهدين لسقطة الخروف من السطح، فقال:

يا كبر عذرك، يا خروف الجلال	ماجور يوم انك مع السطح طبيت
يا كبر عذرك يوم شفت الهوايل	شالوك للقصاب لا حي ولا ميت
أنا أشهد انك من عيال الحمائل	لو انت ما سويت هذا ترديت

قال طراد الشلاقي من بدوحايل يشتكي حاله على أبو علوان:

يا ونة ونيتها يا أبو علوان	من سامر بالقلب مثل اللهب
على عشير غادي وجهه ألوان ^(١)	قمت أذهه كنه بقاعة قليب

فرد عليه أبو علوان معزياً له:

يا طراد ما والله تشوف الظعينا	الا بيوم فيه الأجبال هرباب
على الصراط الملتوي لى هدينا	الله وهب والناس عارين الأسلاب

وقال أبو علوان:

لى قرب المطراش فاحبل لكوبان	جنب سمين وحط فوقه فقاعه
-----------------------------	-------------------------

والمطراش: السفر للتجارة: والفقاعة: الفقع.

قال ذلك عندما أراد أن يسافر ويستدين من أحدهم ديناً وقيل: إنه أراد منه أن يعطيه بضاعة وهي النقود التي تعطى على سبيل المضاربة بحيث يعطي صاحب النقود نقوده الى شخص ليس عنده نقود ولكنه عنده القدرة على البيع والشراء بها بغية التكسب، وكثيراً ما يكون ذلك عن طريق الأسفار، وتكون لصاحب النقود حصة من الربح يتفق عليها وتكون للعامل الذي يأخذها حصة يتفق عليها أيضاً.

ومن شعر أبو علوان قصيدته التي أولها:

قال الذي ما قال زود ولا زور وقول بلا فعل هله بقمحون

وقد قالها أبو علوان في الثناء على محمد الشريدة وأخيه منصور وكانا شريكين في المال وعندهما مقادير كبيرة من التمر في سنة الجوع التي مات فيها أناس كثير من الجوع وهي سنة ١٣٢٧هـ فالشريدة تبرعوا بكل ما عندهم من التمر وتصدقوا به على المحتاجين رغم كونه يمثل ثروة طائلة لغلاء التمر في تلك السنة.

وقد أراد الأخ منديل بن محمد الفهيد صاحب برنامج (من البادية) في الإذاعة السعودية أن يذيع هذه القصيدة ولكنه لم يحصل منها إلا على ثلاثة أبيات هي:

أنا قصير محمد هو ومنصور دفع البلا لبلادهم ييذلون
من طلعة النجمة الى قدة النور وصحونهم بإيمانهم يطعمون
لى قيل: خفوا جا مع السوق طابور عجز وشييان سواة الشنون

وقدم لها منديل الفهيد بيتين من نظمه هما:

وقت جرى جوع به السعر محصور بات القضا من قلّ ما ياجدون

فازوا به اللي قدموا كل ميسور مثل الشريدة شن تشوفه عيوني

ونظم على بن عبدالله المكارك أربعة أبيات ألحقها بها هي:

إبراهيم مع يحيى تمالوا على الشور	من افتقر بأموالهم يرفدون
مستورة لو به جمال من الحور	عطيت خفا ما ينظر بالعيون
بيع على المولى يضاعف وماجور	لعلهم في بيعهم يربحون
الله يعوضهم بجنات وقصور	في دار فردوس بها ينعمون

وقد أوردت ما وصل إلي من القصيدة المذكورة في رسم (الشريدة) من حرف الشين.

مما قال أبو علوان في النخل والتمر:

لعل من لامني بالتمر فسقان	لعل روحه مع الكفار محشوره
ما زال أنا أحبها الصبح واحيه مسيان	والحب الأصغر الى شفتها بكافوره
والحب الأكبر الى شفتها بالاعيان	شروا جياخ على العسبان منشوره ^(١)
الى بغى مكتبه ضحك وقهواني	والي شكل زمتي لقاك صرصوره ^(٢)
رجليه ملس ورجلي تقل شعبان	من فجري الما على الحيطان بفجوره
عشاه قرص مع جنوب خرقان	وعشاي لب القرع ما هيب محزوره

وشعر ناصر أبو علوان كثير وجيد ولكنه ضاع كما ضاعت أشعار غيره التي طمرها النسيان، وقلة الاهتمام بها.

ومنهم محمد بن عبدالله ابن الشاعر ناصر العلوان كان يغسل الموتى،

(١) جياخ: جمع جوخه وهي قماش أحمر فاخر.

(٢) يشير للتاجر الذي يستدين منه.

يجهزهم محتسباً من دون أجر ويصلي عليهم ويساعد على دفنهم وبقي أربعين سنة في هذا العمل الخيري.

وقد توفي في أول شهر جمادى الأولى من عام ١٤٢٧هـ

فصلى عليه بجامع الونيان المسمى (جامع الإمام محمد بن عبدالوهاب) بعد صلاة الظهر، وقد امتلأ الجامع والأسواق التي حوله بالمصلين عليه وقيست المسافة التي وقفت فيها سيارات المصلين فبلغ طولها أكثر من كيلو واحد من كل جهة.

ولم ير الناس مثل جنازته هذه منذ عهد طويل، مع أنه ليس قاضياً ولا حتى طالب علم، وإنما هو عامل محتسب.

وهو حفيد الشاعر ناصر أبو علوان.

ومنهم أحمد بن ناصر العلوان تخرج من كلية اللغة العربية في القصيم سنة ١٤٠٣هـ وهو الآن مدرس في المعهد العلمي في بريدة.

وله حلقات تدريس في المسجد.

وهو حجة في اللغة العربية والنحو قليل النظير فيهما.

ومن متأخري (العلوان) الشيخ سليمان بن ناصر العلوان رغم صغر سنه فإنه آية في معرفة الحديث وعلومه ورجاله، أي رجال الحديث، يحفظ متون الأحاديث وأحياناً يحفظ معها أسانيداً.

وقد عرف بذلك حتى صار مرجعاً فيه، مع أنه لم يقبل أية وظيفة حكومية ولا أشك أنه لو كان في زمن سابق لعدّ من رجال الحديث الذين ينوه المؤرخون بذكرهم، ويثنون عليهم.

وبلغني أنه سجن منذ أشهر، بسبب تأييده لطالبان في أفغانستان وقيل: إنه قيل له من قبل الأمن إنه يجب أن يعلن تخليه عن ذكر الإرهابيين وموالاتهم ومدحهم فامتنع عن ذلك، وليس موظفاً في شيء من الوظائف الحكومية.

وما زال في السجن حتى الآن - ١٧ رجب ١٤٢٦ هـ -

ولسليمان هذا مؤلفات عديدة.

ومنهم صالح بن ناصر العلوان: تولى الإمامة في (مسجد أبو خليفة) في بريدة سنة ١٤١٢ هـ ولا يزال في إمامته حتى تاريخه، وهو شقيق الشيخ سليمان بن ناصر العلوان.

جلس الشيخ سليمان العلوان للتدريس فيه، فاجتمع عليه عدد كبير من طلاب العلم، لكن مدة تدريسه في هذا المسجد لم تطل^(١).

العليان:

(من أهل بريدة).

بإسكان العين بعد آل فلام مفتوحة فياء مشددة فالف ثم نون.

هذه أسرة صغيرة العدد، فرع من أسرة آل أبو عليان المشهورة التي حكمت بريدة ويرجعون إلى (الحسن) منهم وهي الأسرة التي بقيت محتفظة بالاسم القديم أما أكثر الأسرة فقد تغيرت أسماء أسرهم وذكرهم في مواضعهم من هذا المعجم، على أنه يوجد بعض التغيير في أصل التسمية (آل أبو عليان) وهؤلاء أصبحوا (آل عليان) وهم من فرع (الحسن) الذين كانوا ضد الدريبي.

(١) مساجد بريدة، ص ٣٠٦.

العليان:

من أهل بريدة.

الذين منهم التجار الذين نزحوا إلى الكويت وهم أصهار البيّوض.
وقد حصلوا على ثروة وشهرة في الكويت.

ولا أعرف لهم بقية الآن في بريدة وآخر من عرفته منهم امرأة لعلي بن يوسف بن بيوض كانوا جيراننا في شمال بريدة القديمة.

العليان:

من أهل حويلان ومنهم أناس سكنوا بريدة.

منهم مبارك العليان.

وهو شخصية كبيرة ثقة رأيت أهل الوثائق يستشهدونه في العقود المهمة من مديانات ومبايعات، وقد ذكرت كثيراً منها في مواضعه المتفرقة من هذا الكتاب.

ومنهم علي... العليان عرفته ثقة صدوقاً في التعامل، له دكان يقع على ناصية السوق الرئيسي القديم في بريدة عندما ينطلق السوق من الجردة منحدرًا إلى الغرب فدكانه في رأسه على اليمين إذا كنت كذلك وهو من مجموعة دكاكين عديدة في الجانب الشمالي من أعلى السوق كان يملكها آل سيف الذين منهم ناصر السليمان بن سيف.

كان الناس يعهدون إلى (علي العليان) ببيع التراكات لأنه يعرف كيف يبيعها بيعاً لا يعود عليه مشتريها بشيء.

وكان موثقاً به من الجميع.

وكنت وأنا صغير أعجب من فصاحته في كلامه، ودقته في تعبيراته.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي افاض علينا من فضله وبره
بلغنا الشهادة المعبرة بشايات عبده المذنب
المذنب في اقدار عذبهما بآية ما في ذمته ابراهيم
عبد الرحمن بن ابي يحيى له مني لا دراهم ولا ثمر
ولا غير هذا عفة ما شهد فيه المذكور
بنت عليا وبناتها من امرئ واولادها ابراهيم
محمد بن عبد الشاوي محمد بن علي بن محمد بن علي
ج ١٥

ومنهم حصة بنت علي العليان التي ذكرها محمد العلي الدخيل في قصيدة وسماها (عليانه) على اعتبار أنها من العليان هؤلاء وذلك لكونها أخبرته أن شخصاً يسب أحد المشايخ المعروفين بالكرم وفعل الخير:

البارحة جتني الأخبار	علم لفت به عليانه
يا شين، يا شين يا مسمار	يا شين وشو على شأنه
حطيت شي وهو ما صار	باللي كريم لجيرانه

العليان:

من أهل القويح. أسرة أخرى.

منهم مبارك العليان كان فلاحاً في القويع.

مات عام ١٣٦٦هـ وكان مبارك هذا مشهوراً بحفر القلبان يصبر على ذلك أكثر من غيره.

وخلف ثلاثة أبناء، منهم عبدالله مهندس سيارات.

اشتهر بلقب خشب وعليان عضو في هيئة الأمر بالمعروف بالشماس غرب بريدة توفي عام ١٤١٧هـ.

ومنهم عليان بن مبارك العليان كان فلاحاً في القويع، مات في عام ١٣٢٠هـ وأولاده يبيعون ويشترون بالسيارات.

العليان:

على لفظ ما سبقه، جاءوا إلى بريدة من الزلفي.

ذكر الأستاذ ناصر بن حميد في أسر الأساعدة أن هؤلاء من ذرية علي، ولقبه: عليان بن أحمد بن ناصر بن عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالرحمن بن عبدالله.

قدم جدهم من الزلفي إلى (بريدة) واستقرت فيها ذريته والعليان والزلفاوي في بريدة: أبناء عم.

العليان:

من أهل خب البريدي يرجع نسبهم إلى شمر.

جاءوا من عقدة في حائل اثر خلاف بين جدهم عليان ونزل (خب البريدي).

أكبرهم الآن سنأ - ١٤٢٥هـ - علي بن محمد بن فايز بن علي العليان وعليان هذا هو أول من جاء منهم إلى خب البريدي.

ومنهم صالح بن إبراهيم بن عبدالعزيز بن مبارك العليان محام في بريدة - ١٤٢٥هـ.

ومنهم عبدالله بن محمد العليان مدير المعهد العلمي في الحفر ثم تقاعد من العمل الحكومي واشتغل بالأعمال الحرة ١٤٢٤هـ.

قال لي الأستاذ عبدالله بن محمد العليان، ولدت في بريدة في عام ١٣٦٢هـ.

قال: في عام ١٣٧٧-١٣٨٣هـ: دراسة المرحلتين المتوسطة والثانوية بمعهد بريدة العلمي.

- ١٣٨٣-١٣٨٧هـ: الدراسة الجامعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية والحصول على شهادة البكالوريوس/ لغة عربية.
- الخبرات العملية:

- ١٣٧٨-١٣٨٨هـ: مدرس بمعهد الطائف العلمي.

- ١٣٨٨-١٣٩٣هـ: مدير المعهد العلمي بحفر الباطن.

- ١٣٨٨-١٣٩٣هـ: مدير المعهد العلمي بمكة المكرمة.

- ١٣٩٤-١٣٩٧هـ: مساعد مدير شئون الموظفين في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

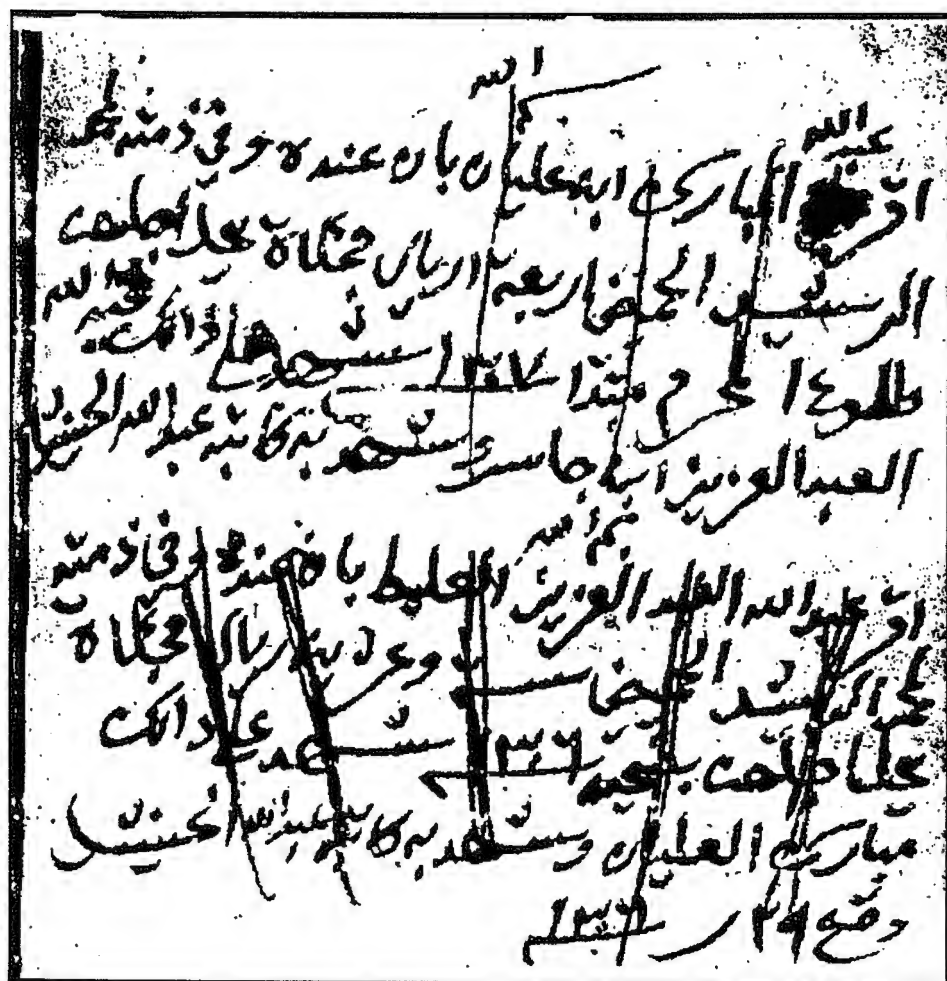
- ١٣٩٧هـ: نائب مدير عام مصانع الجميح لتعبئة المرطبات وحتى إعداد هذه السيرة بتاريخ ٢٧/٥/١٤٢٩هـ.

وكتب إليَّ الأستاذ عبدالله بن محمد العليان من هذه الأسرة ما يلي عنها، قال: العليان أسرتنا من شمر قدمت من حائل واستوطنت خب البريدي غرب مدينة بريدة، وكان رجالها المعروفون خلال القرن الثاني عشر الهجري هم كل من:

الجسد من عله
 ثم ما بعد من الجسد من عله
 في سنة الجسد العبد العبد ثم عشاء ما
 وزنه ثم قرأ بعد أربعين مرة ثم طيب وجهه
 ثم جلل علق في حاد في عله
 فودعه بالثوب حلق حلق التمر والتمر
 في ذلك الدية الكرم عمارت في مكانه وكره
 بالحوط وبالهدايا وبالغرة التث
 الجاهم القناد حن عليه من جاسر وجر
 ربه وهاكذ كوا القناد حن عليه من جاسر وجر
 وره في حلق واحد شهر فيك على الصل
 اشهد بان شهد به كاتبة عليا الزينة
 مضياء تاريخ في ٢٠ جمادى
 وصل علق ثم رست

اقر مبارك والعليان بالورع عله فودعه القاصد الناصر
 سابل حلق حلق طوة ربيع القوا ١٢٦٥ هـ ويذكر
 سابل ان علي فايز اخيه صنفه شهد عله كوا
 العمان وشهد به كاتبة علي (عبد العزيز بن رستم)

أولها ركة
ثانيها ركة
ثالثها ركة
رابعها ركة
خامسها ركة
سادسها ركة
سابعها ركة
ثامنها ركة
تاسعها ركة
عاشرها ركة
الحرف ٢٢



والوثيقة التالية واضحة مفصلة وهي وثيقة مبيعة بين مبارك العليان
(بائع) وابنه عبدالله المبارك (مشتري).

والمبيع ملك مبارك العلين في خب البريدي، والملك النخل وما يتبعه من
أرض وحقول وبئر وببيت وأمثال ذلك.

وقد حددت الوثيقة الملك المذكور.

والثمن ثلاثمائة ريال إلا خمسة أريال أي ٢٩٥ ريالاً مؤجلات عشرة
آجال أي مقسطة على عشرة أقساط لمدة عشر سنين كل سنة ثلاثون ريالاً
يدفعها الابن لوالده، قالت الوثيقة إلا النجم الأول أي القسط الأول فإنه خمسة
وعشرون ريالاً.

يحل أول الأقساط وهي النجوم في رجب عام ١٣١٩هـ وآخرهن يعلم
من أولهن.

ثم ذكرت الوثيقة أن أصل النخل تريد بذلك النخل نفسه، وليس ما فيه من
أشياء أخرى كالإبل السانية والحقول والدار والبئر، وهو رهن له أي للأب في
ثمنه أي أن الأب مبارك ارتهن أصل النخل في هذا الملك الذي باعه على ابنه
بثمنه، بمعنى أنه لا يجوز للابن أن يتصرف فيه برهن أو بيع، أو نحو ذلك إلا
بعد سداد جميع قيمته للوالد.

ثم ذكرت شيئاً معتاداً وهو أن النخل يتبعه في البيع توابعه من بيت وبئر
وأكل وأرض وطرق وحي وميت.

واستثنى مبارك من ملكه خمس نخلات وهي لاحمية المصب، واللاحمية
مشهورة كانت غالبية عند الناس لأنها أول ما يثمر من النخل وهي توقر أي
تحمل كثيراً من التمر ولا نكنز بل تؤكل رطباً، ولكن وجود نواتع أي كرائم
من النخل غيرها كالبرحية والروتانة والسكرية أغنت عن الاحمية فقلت الآن
حتى كادت تعدم.

ووصفت (اللاحمية) بأنها لاحمية المصب وهو مصب الغروب الخارجة
مليئة بالماء في اللزى وهو المصب ثم ذكر بقية النخلات التي استثنائها.

واستثنى أيضاً نخلات سبيل لشخص يقال له ابن بحر، فقال: وسبل ابن

بحر خشيرتهن من القلبيب العادية، وذكر أشياء أخرى.

والشاهد على ذلك صالح الخلف المشيطي وهو من أهل خب البريدي المعروفين لأن أسرته متفرعة من أسرة البريدي.

والكاتب: عبدالله الراشد بن بطي.

والتاريخ: ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣١٩هـ.

وتحتها وثيقة اعتراضية بخط الشيخ عبدالكريم بن عودة بن محميد الشهير بمطوع اللسيب مؤرخة في ١ شوال من عام ١٣٢٣هـ أي بعد ٤ سنين من تاريخ الوثيقة الأولى.

وتتضمن اعتراض عبدالعزيز العميريني بشأن سديس عمته خديجة في مكان العليان وهو نخلهم المذكور على أن عبدالله المبارك غارسه العميريني على سديس عمته المذكور على ثلاثين فرخ وهو النخلة الصغيرة التي تكون في أحسن عمر النخلة للغرس، نصفهن على عبدالعزيز ونصفهن على عبدالله المبارك.

والشاهد: ضيف الله الرشيد نزيل اللسيب.

وصية حصة بنت فايز العليان:

هذه وصية امرأة من العليان أهل خب البريدي هؤلاء وهي حصة بنت فايز العليان.

أوصت بعد الديباجة بعد موتها بثلاث ماله يحجج، منها عنها حجة الإسلام ظاهر ذلك أنها لم تحج من قبل.

والثلاث المذكور من ملكها نخلها وإرثها من أبيها فإن نقصت عن الثلاث يكملن من إرثها.

وأوصت عمها مبارك العليان على ثلثها حتى يرشد أولادها.

والشاهد: يوسف العبد الله المزيني.

والكاتب الشيخ صالح الدخيل بن جارا الله.

والتاريخ: ١٥ شعبان سنة ١٣٠٢هـ.

بسم الله
 اوصت عصمة بنت فايز العليان بعد ان شهدته ان لا ابر الا
 وان محمد الرسول لله وان الحق والنا من حق الحق
 حق وى اء حق وان ابيه بعث من في القبور واوصت
 بنسها بما اوصى به ابراهيم بنيه ويعقوب يا بني ان الله اصطف
 لكم الدين فلا تموتن الا وانتم مسلمون واوصت بعد موتها بثلاث
 ما لها حج من عندها حجة الاسلام والثلاث المذكور من ملكها
 تحملها ارشها ثم ابيها فان قصصت عن الثلث يملكه ارشها
 وولدت على ثلثها عمها مبارك العليان حتى رشدت اولادها
 ثم كوكيل بعد مبارك كصالح المرسية اولادها ثم بعد ما حج عنها
 من ثلثها الباقي فبفتحها يا وغيثات كل سنة ضحية لها وزوجها محمد
 الفرج طرحتها ابراهيم ووالديها شهد بزكروها العبد الم
 المنزلي رتب شاهدا به صالح الدجيل بن جابر الله عز وجل
 ١٥ شعبان

العليان:

أسرة أخرى من أهل حويلان.

منهم موسى بن حمد العليان من كبار تجار العقار والأراضي في بريدة والرياض في الوقت الحاضر.

وملك ثروة كبيرة من العقار في بريدة ومكة وجدة والرياض، وهو رجل خير، تبرع للأعمال الخيرية كثيراً من ذلك أنه بنى أكثر من مسجد ولا يزال يعيش الآن ١٤٢١هـ وهو معروف مشهور بمحبته للبذل والصدقة، حتى صار الناس يقصدونه لذلك، ويعطيهم.

وقد أوقف أوقافاً عدة على جهات خيرية.

منها أنه أوقف عمارة وقطعتي أرض معها واقعة بالشمال الغربي من بريدة غرب طريق المطار، ومحددة بصك الوقف، ومجموع مساحتها ألف وخمسمائة متر مربع، أوقفها على جمعية تحفيظ القرآن الكريم ببريدة، أوقفها وفقاً منجزاً تصرف غلتها بعد ترميمها وما يحفظ عينها من إصلاح وصيانة لجمعية التحفيظ، فإن توقفت فتصرف غلتها في أعمال البر، وجعل النظارة عليها لرئيس الجمعية، فإذا آلت غلتها لأعمال البر فالنظارة عليها للناظر على أوقاف الموقف، وأشهد على ذلك عبدالعزيز بن حمود التلال وصالح بن حمود البهدل، وأثبت الوقف وأمضاه رئيس محاكم القصيم الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله العجلان في ١٤١١/١٢/٢٠هـ.

وأوقف أرضاً مساحتها الإجمالية ألفان وثلاثمائة وسبعون متراً مربعاً وخمسة وخمسون بالمئة من المتر المربع، ومقام عليها عمارة، واقعة بحي العكيرشة في بريدة وحدودها وأطوالها مبينة في صك الوقفية، أوقفها موسى العليان وفقاً منجزاً، وقال: يصرف ريعها على جمعية البر الخيرية ببريدة تنفقه حيث تشاء فيما يرضي الله سبحانه وتعالى، ولها النظر في جميع ما يتعلق به من الصيانة والإصلاح وعمل جميع ما يحفظه وينمي، ولها نقله إلى محل أنفع عند الاقتضاء، وإذا انتهت الجمعية أو وقف نشاطها فإن الريع يُصرف في كل ما يُقرب إلى الله تعالى من كسوة عار وإطعام جائع وبناء مساجد ونحو ذلك، ويكون النظر في هذه الحالة للناظر على أوقافي وهما أبنائي علي وصالح ومن بعدهما من يكون صالحاً، وأشهد على الوقف عبدالله بن محمد الصمعاني ومحمد بن إبراهيم الصمعاني، وأثبتته مساعد رئيس محاكم القصيم الشيخ صالح بن عبدالرحمن المحميد في ١٤١٧/٣/٢٣هـ، وشمل هذا الوقف أيضاً ثلاثة مستودعات ومعرضاً تجارياً.

العليط:

باسكان العين بعد آل، فلام مفتوحة فياء مشددة مكسورة فطاء، على لفظ تصغير العلاط، والعلاط: رغم غرابته هو اسم كان مستعملاً في نجد ورد في مثل لهم شائع وهو (العلاط ونعاله).

والعليط: أسرة من أهل بريدة القدماء، كانت مشهورة بالغنى والثروة، ومن ذلك أنها آلت إليها أملاك عبدالعزيز بن الشيخ عبدالله أبابطين الذي كان وكيل بيت المال في القصيم للإمام فيصل بن تركي وابنه عبدالله رحمهما الله.

أكبرهم سنأ الآن - ١٤٢٨هـ - عبدالكريم بن سليمان بن دحيم بن عبدالرحمن بن حمد بن محمد العليط، عمره الآن ٧٦ سنة.

منهم عمر بن محمد العليط، كان من أهل الثراء والوجاهة، ومالكي العقارات الثمينة في ذلك الوقت.

ومن ذلك هذه الدار التي اشتراها من إبراهيم بن محمد بن شريف وما يتبعها من المخازن وهي الدكاكين، جمع مخزن بمعنى دكان وسبق لنا بيان ذلك.

والمبايعة مكتوبة بخط الكاتب الشهير الملا عبدالمحسن بن محمد بن سيف، وقد عودنا في كتاباته الوضوح، وهذا مع جمال خطه ووضوحه، ولكنه عودنا أيضاً على إيراد أكثر من شاهد واحد على ما يكتبه مع كتابة اسم الشاهد واسم والده واسم أسرته وهذا مفيد لنا نحن الذين صرنا ننظر فيها بعد سنين متطاوله ففي هذه المبايعة ذكر أسماء خمسة شهود هم: محمد بن عبدالرحمن الربدي رأس أسرة الربدي أهل بريدة وجميع (الربادي) من ذريته.

وراشد بن بشر وهو من أهل خضيرا الآن، وسبق الكلام على أسرته في حرف الباء، وليست لهم علاقة نسب بأسرة (البشر) المعروفة الآن الذين هم من ذرية المؤرخ عثمان بن بشر.

وحمّد بن محمد السويلم وهذا من أقارب الشيخ القاضي عبدالعزيز السويلم،
الذي كان الإمام عبدالعزيز بن محمد آل سعود أرسله إلى القصيم قاضياً.

وعلي بن ناصر الخراز، وهو من أسرة الخراز الذين يلقبون (الظبي)
على لفظ تصغير (الظبي) وهم أبناء عم للعوان، وهم غير (الخراز) أهل خب
البريدي الذين هم من الوهبة.

وحمود بن رشيد السقيّر وهي بفتح الفاء وتشديد الياء مع كسرهما وسبق
ذكر الأسرة في حرف السين.

وثن الدار المذكورة مائة وخمسة عشر ريالاً فرانسه سلمها العليط عند
عقد البيع.

والمبايعة مؤرخة في ١٠ جمادى الأولى عام ١٢٦٤هـ.

ولا تحتاج إلى نقل لوضوحها غير أن الذي يشوه جمالها هذا اللحن
الفاحش في النحو والصرف مثل قوله: (ولم بقي له فيها ولا على عمر دعوى)
فأدخل لم على الفعل الماضي، ولا يجوز في النحو أن تدخل عليه كما اثبت
الياء مع وجود (لم) التي تجزم الفعل، وقوله: وتوفرت فيها شروط البيع من
إيجاباً وقبولاً الخ، وهذه يعرفها صغار الذين درسوا النحو.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضر عندنا ابراهيم بن محمد بن شريف وحضر لحضوره ^{عمر بن محمد العليط}
 فباع ابراهيم المذكور على عمر المذكور داره المروفة الكاشنة على جبال
 السوق في بريد نجرها من جنوب دار الشواجر ومن شمال السوق
 ومن شرق دار عبد الرحمن ابن شملات ومن قبله السوق ونحازنها
 تبعا للبيع باع ابراهيم هذا البيع واشترى عمر بثمن معلوم قدره
 نصابه مئة ريال افانسه تزيد خمسة عشر بالافانسة ^{نصف} حاله
 لا مؤجله باغه الثمن المذكور حال عقد البيع ولم يبق له فيها ولا على
 عمر دعوى ولا علقه ولا تبعه والبيع معروف عند البائع والمشتري
 وقوت بينهما شرط البيع من ايجابا وقبولا والبائع والمشتري يومئذ
 صحيح العقل والبدن جازي الشرف شهد على ذلك جماعة
 من المسلمين منهم محمد بن عبد الرحمن الربوي وبلشدان بن بشر ومحمد بن محمد
 بن سليمان وعلي بن ناصر الخزاز ومحمد بن رشيد سيفر وشهد به وكتبه
 عبد المحسن بن محمد بن سيف وقع ذلك في عاشر من جمادى الاولى
 سنة ٤٦٤ هـ من هجرة افاضل الانبياء الكرام عليه من الله افضل



الصلاة والسلام

وهذه وثيقة مداينة بين (عمر بن محمد العليط، وعبدالكريم بن حمد العليط) وبين الثري الوجيه الذي صار أمير القصيم بعد ذلك مهنا الصالح (أبالخيل).

والدين ضخم المقدار في ذلك الوقت، إذ هو أربعمئة وتسعون ريالاً فرانسه.

وأوضحت الوثيقة أن ذلك المبلغ هو ثمن الهدم الذي جاء لمهنا من ابن داعج.

وهذا يوضح طبيعة هذا المبلغ الكبير الذي لا يوجد نظيره في الكثرة ولا في عدم التوثق من الوفاء لأن مهنا الصالح لم يطلب رهناً بهذا الدين بحيث إذا لم يوفه العليط ما دينه يبيعه ويتقاضاه منه.

وذلك أنه دين استثماري بين تجار أغنياء وهم (العليط) ومهنا، كما يكون في الوقت الحاضر بين المصارف، وبين رجال المال والتجارة.

ولذلك أوضح أنه ثمن (الهدم) والهدم بكسر الهاء وإسكان الدال هو القماش الذي يتاجر به، وقد أدركنا الناس يسمونه بهذا الاسم، ثم صار يخصص للعباءات والمشالح.

وقد كتبت هذه المداينة في شهر ربيع الأول من سنة ١٢٨٣هـ وحلول هذا الدين بعد سنتين في ربيع الأول من عام ١٢٨٥هـ.

مما يدل على أنه دين استثماري، وليس كالديون الأخرى الاستهلاكية وضخامة هذا المبلغ تدل على ضخامة ثروة الأمير مهنا الصالح أبالخيل، وتدل أيضاً على رواج التجارة نسبياً في بريدة في تلك الفترة.

والكاتب هو الشهير بالملأ عبدالمحسن بن محمد بن سيف، والشاهدان هما سلطان الرشيد - والرشيد بفتح الشين - وهو من الرشيد العمرو الذي لا يزال يقال لهم الآن (الرشيد) بدون ذكر العمرو، والشاهد الثاني سليمان آل حمد الصقعي من أسرة الصقعي المعروفة.

وتحتها وثيقة إلحاقية بخط الكاتب نفسه ولكن بشهادة شاهدين كبيرين هما الشيخ القاضي محمد بن عبدالله بن سليم، والشيخ العلامة محمد بن عمر (السليم).

والتاريخ هو تاريخ حلول الدين في الوثيقة الأولى مما يوحي بأن عمر العليط أعطى الأمير مهنا الصالح ما عليه من هذا المبلغ وإن ابن عمه أو قريبه عبدالكريم بن حمد العليط لم يفعل وإنما استمهل الأمير مهنا بتأجيل دفع الدين من دون أن يترتب على ذلك التأجيل فوائد، فوافق الأمير مهنا على ذلك.

أحمد بن حمد العليط -

أقر عبد الكريم بن حمد العليط وعبد الكريم بن حمد العليط في جان حواري الأقرار
منها شرعا بأن عندها وفي مهنها لهذا الصالح الإجماع وخمس
وتسعين ريالاً فرانسه ثمن الهدم الذي جاءه من ابن داغ
مؤجلة على أجله في ربيع الأول سنة خمس وثمانين
بعد المائتين والألف انضاف بينهما شهد على ذلك سلطان
الرشيد سليمان بن أحمد المصعبي وشهد به كاتبه عبد المحسن
بن سيف حرر ذلك في غرة ربيع الأول سنة ١٢٨٤
محمد بن أحمد وطعير ولم أحمد

أقر عبد الكريم بن حمد العليط بأن عنده وفي مته للامير مهنا الصالح
مئتان وسبع واربعين ريالاً ونصف حالة لا مؤجلة وهي ثمن الهدم
الذي اشترى هو وعمله عمر محمد الله شهد على ذلك الشيخ محمد العليط
ومحمد العمر ومحمد بن كاتبه عبد المحسن بن سيف حرر في قرقر سنة ١٢٨٥

وصية عمر العليط:

أوصى عمر بن محمد العليط بوصية تدل على ثرائه الكبير، وعلى معرفته بحاجة أهل زمنه إلى بعض الأشياء وهي مكتوبة بخط واضح هو خط العلامة الشيخ محمد بن عمر بن سليم وزاد عمر العليط على ذلك بأن وكل الشيخ محمد بن عمر على تنفيذ وصيته.

وقد كتبت الوصية بتاريخ ٤ ذي القعدة من عام ١٢٨٣هـ وفي اليوم الخامس من الشهر نفسه أي بعد يوم واحد من كتابتها عهد بتنفيذها إلى الشيخ محمد بن عمر بن سليم بخط غير خطها كتبه عبدالله بن شومر، الذي مر ذكره في حرف الشين.

ونصها:

"يعلم من يراه بأن عمر المحمد العليط وكّل محمد العمر بن سليم على تنفيذ هذه الوصية وغيرها بعد موته إلى ما يبين الصالح من الذرية، فإن لم يبين صلاح أحد منهم فلا ولاية، ومحمد ناظر عليهم ولو كانوا أهلاً، وذلك في يوم خامس من شهر ذي القعدة من سنة ١٢٨٣هـ شهد على ذلك محمد اليحيا وشهد به كاتبه عبدالله بن شومر".

وبعد ذلك بيوم واحد وهو السادس من شهر ذي القعدة عام ١٢٨٣هـ وكل عمر العليط الشيخ محمد بن عمر بن سليم على جميع تركته بعد موته، وتنفيذ وصيته وقبض الذي له من دين وغيره وكالة مطلقة وأوصى عمر العليط لمحمد العمر آل سليم بعشر جميع تركته من نقد وغيره سوى العقار شهد على ذلك عبدالرحمن بن محمد الجربوع وكتبه شاهداً بما فيه صعب بن عبدالله التويجري.

وقد صدق القاضي الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم على تلك الوصية بعد وفاة عمر العليط الذي لم يعمر بعد ذلك إلا أشهراً حيث توفي في ١٤ جمادى الأولى سنة ١٢٨٤هـ.

ونص التصديق:

"الحمد لله حق حمده

هذه الوصية لمحمد بن عمر بن سليم لازمة لقبوله إياها بعد موت الموصي في ١٤ جمادى الأولى سنة ١٢٨٤هـ قال ذلك كاتبه محمد بن عبدالله بن سليم، وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين، ثم ختم القاضي".

فهذه المكاتبات كلها بخطوط علماء وهم الشيخ محمد بن عمر بن سليم والشيخ صعب بن عبدالله التويجري والشيخ محمد بن عبدالله بن سليم أو بخط طالب علم وإمام مسجد وهو عبدالله بن شومر.

ولذلك لا يحتاج إلى نقلها لحروف الطباعة وإنما عرضنا صورها، ويجب هنا أن نعلق على ما فيها مما يحتاج إلى تعليق:

فنقول: أوصى بالمقطر القبلي من مكانه بالعجبية.

فالمقطر هو الصف من النخل الذي يشرب من ساق واحد وقوله بالعجبية يريد بذلك أن ملكه في العجبية الواقع في غرب بريدة القديمة ملاصقاً لها، وكانت فيها أماكن وحوايط من النخل المزدهر، وعندما عقلت الأمور لم يكن فيها إلا ثلاثة حيطان، أو لها لابن غيثار وهو الجنوبي وقدال إلى الوجيه الثري عبدالرحمن بن حمد الخضير الذي أجرى في مائه عيناً عذبة، أوصلها بأنابيب إلى البيوت الواقعة في غرب بريدة وشمالها مجاناً، ودون تفريق.

والثاني حائط ملك من النخل لعم والدي إبراهيم بن عبدالكريم العبودي، وقد آل إلى ابنه عبدالكريم فقسمه بيوتاً باعها وبنى في أرضه مسجداً بنفقته عرف بمسجد العبودي.

وهو الأوسط من أملاك العجبية التي أدركناها، والثالث وهو الشمالي منها

كان ملكاً لأبو وادي الأسرة التي ذكرناها في حرف الألف، ولكنني عندما عرفتته في أول حياتي لم يكن فيه نخل وإنما أثل وآثار نخل يعرف بملك أبو وادي حتى إن ممر الرمل الذي يصعد من الخب الذي فيه بريدة القديمة إلى ما كان عنه غرباً كان يسمى (جادل أبو وادي)، والجادل هو الطريق في النفود.

ويجب أن نذكر أن الوجيه العمراني عبدالعزیز بن الشيخ الشهير عبدالله بن عبدالرحمن أبابطين الذي كان الإمام فيصل بن تركي رحمه الله عينه في بيت مال القصيم قد سكن بريدة، فحفر بئراً، وغرس نخلاً في النفود الذي خلف العجبية من جهة الغرب، واشترى الملك الذي آل إلى عمر العليط وهو المذكور هنا.

وأما الآن فإن كل العجبية وما كان عنها جهة الغرب قد صار بيوتاً وشوارع، ودارات (فيلات)، ولم تكلف بلدية بريدة نفسها ولا غيرها بكتابة تاريخه، لذلك حرصت أن أورد فذلکات أو قل: إنها فقرات من ذلك في كتابي (معجم بلاد القصيم) كما أحببت أن أذكر في هذا الكتاب إشارات لذلك.

وقوله في الوصية: وهو أي المقطر متخالف على ساقی الأصبع، هذا لا يفهمه الجيل الجديد من القراء الذين بعد عهدهم، بل عهد أبائهم بالنخيل ومصطلحاتها فنقول: إن مقطر النخل وهو الصف منها يكون غرسه على طريقتين الأولى وهو الأكثر والأشهر تكون على ما ذكر هنا نخلها متخالف على الأصبع الذي هو الساقی بمعنى الجدول، أو القناة الصغيرة متفرعة من ساق أكبر.

وذلك بأن تغرس نخلة على يمين الساقی - مثلاً - ثم تغرس الأخرى على يسار الساقی بعد مسامتتها بقليل بحيث لا تضايقها، ثم بعد مسافة أخرى قليلة تغرس نخلة جهة اليمين ولكن الجهة اليسرى المقابلة لها من الساقی تكون خالية وهكذا.

وذلك لكي تحصل النخلة على ما تحتاج إليه من الشمس والهواء بل والماء من جهات أربع.

والطريقة الثانية أن يغرس النخل صفاً مستقيماً واحدة خلف الأخرى، ولابد أن تكون الأبعاد بين النخلة والتي تليها كافية لحصول النخلة على الشمس والهواء وذلك أنه إذا فرض أن الساقى الذي عليه مقطر النخل يمتد جهة الغرب والشرق فإن النخل فيه لا يستطيع الحصول على الشمس والهواء من دون مضايقة من النخلة الأخرى إلا من جهة الشمال والجنوب.

والغالب أن تكون (مقاطر) النخل على الطريقة الأولى من النخل الكثير وعلى الثانية إذا كان عدد النخل في الحائط ليس كثيراً.

ثم ذكر أن مصرف المقطر هذا سدس أصله، والأصل سبق أن عرفناه فيما أذكر، وأنه هو نصيب صاحب النخل، بمعنى مالكة بخلاف العمارة التي هي نصيب الفلاح الذي يقوم على ذلك النخل فيقول: إن سدس مصرفه لمحمد الحمد العليط يأكله مدة حياته فقط، بمعنى أنه لا يرثه وارثه بعد موته.

وسدس أصله الآخر مصرفه لمحمد آل يحيى وهو أخو الموصي عمر العليط لأمه، وبعد موته يصرف لذريته أي ذرية محمد اليحيى، وربما كان ذلك لمعرفة الموصي بأنهم في حاجة إلى ذلك.

وينبغي أن نلاحظ أنه قال لذريته ما تناسلوا ذكورهم وإناثهم واحد، أي إن البنات لها نصيب منه مساو لنصيب الرجل، وهذه طريقة حميدة كان يلجأ إليها أصحاب الأوقاف والوصايا معللين ذلك بأن المرأة تكون في بعض الأحيان أكثر حاجة من الرجل لمثل تلك المبالغ القليلة، لأن الرجل يتكسب، أو يقدر على ذلك والمرأة لا تتكسب مع أنها معرضة في تلك الأزمان للحاجة لأن زوجها أو أباه أو حتى أخاه الذي قد يكون متكفلاً بمعيشتها قد يحدث له حادث فتحتاج إلى من يقدم لها طعامها، وقد يكون معها أطفال يحتاجون أيضاً إلى مثل ذلك.

ودك المساجد:

ورد في الوصية أن ثلثي ثمرة المقطر المذكور أي التمر من نخله قادم فيه ستة أصواع ودك لمسجد الجامع صاعين بسراج للشئاء ولمسجد الجديدة صاعين بسراج للشئاء ولمسجد أبا بطين صاعين بسراج للشئاء.

و(الودك) هو الشحم المذاب أي ما يخرج من شحم الذبيحة سواء أكانت من الغنم أم من الإبل يذاب فيخرج منه ما يشبه السمن إذا جمد، وكانوا يستصبحون بهذا الودك أي بجعله وقوداً للمصابيح التي هي السرج.

ويحتاج المسجد إلى ذلك الودك لسراجه في الشتاء فقط، لأنهم في الشتاء يصلون تحت سقف انتقاء للبرد إما أن يكون في داخل مصابيح المسجد المساوية لوجه الأرض إذا كان البرد لم يستحكم بعد، أو يصلون في الطابق المحفور في الأرض وهو الخلوة إذا اشتد البرد فيحتاجون إلى سراج.

أما في غير فصل الشتاء فإنهم كانوا يصلون في ساحة المسجد وهو الفناء المكشوف الذي يكون في مقدمته، ولا يحتاجون لسراج أوفي سطح المسجد ويكتفون بنور النجوم، لأن المرء في جو مثل جوهم الذي يكون صافياً في الصيف يستفيد من ضوء النجوم أو القمر إذا كان الليل مقمراً، ويلاحظ أنه قدر الودك بصاع مع أن المعروف أن الصاع مكيال معروف من الخشب يكال به الأشياء اليابسة كالقمح والشعير والذرة وأما الودك فإنه لا يكال به، ولكن ذكر الصاع هنا هو اصطلاحى، إذ يراد به ما وزنه وزنتان والوزنة تعادل كيلوا واحداً ونصفاً على وجه التقريب.

فالصاع وزن ثلاثة كيلوات من الودك، وهذا هو المقصود منه.

عود إلى مصطلحات الوصية:

يسترعي انتباهنا تكرر اسم (تركية) في أسرته فأمه اسمها (تركية) وإحدى بناته اسمها (تركية) ولا علاقة لذلك بكون أمه من الأتراك - مثلاً - بل هو مجرد اسم، ربما كان أصله أن نساء الأتراك جميلات، أو ما أشبه ذلك مثله مثل اسم (تركي) للرجل الذي يتسمى به أناس ليست لهم أية علاقة بالأتراك.

وبعد ذكر الأشياء المعتادة في الوصايا من الضحايا والحجج - جمع حجة - التي يراد بها أن يرسل رجل يحج عن الموصي بعد وفاته حجة ينوي ثوابها له ذكر أن داره المعروفة بدار الحميدان الكائنة شمال مسجد الجامع - وهو الجامع الكبير في بريدة الذي يعرف الآن عند بعض الناس بجامع خادم الحرمين الشريفين بجميع توابع تلك الدار التي ربما كان منها دكاكين لأن المنطقة منطقة دكاكين يكون ريعها في أبواب البر، من ريعها ريال ونصف بلبن للمقبرة والمفهوم أن الريال والنصف للسنة ولبن المقبرة هو من الطين الذي يجفف في الشمس.

ويكون جاهزاً في المقبرة فإذا أحضر أهل الميت ميتهم لدفنه في المقبرة وجدوا ذلك اللبن جاهزاً ويحتاجونه من أجل إغلاق اللحد الذي يوضع فيه الميت في قبره، فيبني عليه بذلك اللبن بمعنى أنه يصف صفاً واقفاً أي اللبن يكون مقاماً على الجزء المستطيل منه.

وقال: فإن احتاج المسجد الدار المذكورة أو تيسر من يعمرها للمسجد - وهو الجامع - فتدخل في المسجد.

ثم ذكر المبالغ النقدية التي أوصى بها لأولاده وبناته وهي خمسون ريالاً لابنه الحميدي وهو تصغير محمد، ولبناته: تركية وحصة بمائتين ريال لكل واحدة مائة ريال، وقد علل ذلك بأنها مقابلة لما كان أعطى اخوتهن وهم أبناءه من قبل، وأوصى لخالته منيرة الغصن بعشرة أريال.

وهذه وثائق ملحقة بوصية عمر العليط المذكور أسفلها تصديق على الوصية من الشيخ القاضي محمد بن عبدالله بن سليم مؤرخ في ١٤ جمادى الأولى من عام ١٢٨٤هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 يعلم بان عمر محمد العليط وكل محمد العرب سبيل على تنفيذ هذه الوصية التي
 كورة وغيرها بعد موته لما بينت الصالح ما الذي كان لم يبت صلاحه من
 فلا ولاية ومحمدناض عليه ولو كان نواها للولاية وهذا هو يوم فاصت من سنة
 القعدة ١٢٨٣هـ شهد على ذلك محمد الجيا وشهد به كما بنه عبد الله الشومري

أحمد بن دحد

الذي يعلم بان عمر العليط وكل محمد العرب سبيل على جميع تركته بعد موته وتنفيذ وصيته وقبض
 الذي لم يزد من غيره وكان له مظنة وأوصى عمر العليط محمد العرب سليم وليه بجميع تركته من نقد وغيره
 سنة الفعاش شهد على ذلك عبد الله الشومري وشهد به كما بنه عبد الله الشومري
 في سنة القعدة ١٢٨٣هـ والحمد لله
 محمد بن محمد

هذه الوصية المذكورة لا نزلت لتبطلها ما بعد موت الموصي وإنما نزلت لإتمام ما كان عليه من
 فمكروا به محمد بن عبد الله بن سليم وصلى الله عليه وآله وأهله وأصحابه أجمعين

ووجدت في ظهر نسخة أخرى من وصية عمر العليط هذه شهادات وبيانات أخرى هي المذكورة فيما يلي:

[illegible]

ورد ذكر (عبدالكريم بن حمد العليط) شاهداً على وثيقة مؤرخة في ٢٣ من شوال سنة ١٢٨٩هـ بخط الكاتب الثري الثقة راشد السليمان بن سبيهين وهو المعروف براشد أبو رقية وهو رأس أسرة الرقية، وجميع الموجودين منهم هم من ذريته.

وسياتي نقل صورتها قريباً عند الكلام على أسرة (العمار).

وصية ثنائية:

هذه وصية غريبة لم أر لها مثيلا عند أسرة أخرى من الأسر المذكورة

في هذا المعجم وهي أنها وصية ثنائية أي هي وصية واحدة لشخصين اثنين وهما أخوان شقيقان هما ناصر بن عبدالرحمن العليط وأخوه عبدالرحمن.

وقد بالغ كاتب هذه الوصية الثنائية وهو الكاتب الشهير في وقته، وإن كان خطه ليس جيداً ولكن عباراته محكمة لأنه طالب علم وسبق ذكره في حرف الشين وهو عبدالله بن شومر في إظهار ثنائية الوصية حتى في إسناد الفعل إلى الاثنين مع أنه يكفي في الفعل لفظ الواحد، وذلك في قوله في أولها:

هذا ما أوصيا به الخ وهذه لغة أكلوني البراغيث، وهي لغة عربية فصيحة ولكنها غير فصحي، ولذلك مثل لها النحاة بقولهم: أكلوني البراغيث والصواب الأفصح أكلني البراغيث أو أكلتني البراغيث، والبراغيث: جمع برغوث.

والموصيان هما ناصر بن عبدالرحمن العليط وأخوه عبدالرحمن، وهذا فيه عجب وإن لم يكن غريباً أن يكون اسم أخيه عبدالرحمن على اسم والده عبدالرحمن وذلك يقع كثيراً إذا مات الأب وابنه حمل أو حديث الولادة لم تتم تسميته بعد.

وعاد إلى اللحن في قوله: وهما يومئذ صحيح العقل والبدن والوجه والفصيح أن يقال صحيحا العقل والبدن.

وقال مؤكداً ثنائية الوصية: وأوصيا من بعدهما أن يتقوا الله وهذا تعبير صحيح ثم دخل في صلب الوصية، فقال:

أوصيا بعد موتهما بثلاث ما وراءهما بأعمال البر، وهذا يدل على أنهما كانا شريكين أيضاً بالمال، وتلك عادة شائعة عندهم وهي أن يشترك الأخوان بالمال أو حتى الإخوة إذا كانوا أكثر من اثنين.

وفصل أعمال البر فذكر أنهما أضحيتين واحدة لهما، وواحدة لوالديهما عبدالرحمن وهو معروف وموضي ولم يذكر اسم أسرتها.

ثم قال قولاً سليماً جامعاً وهو أن الباقي يصرف في أبواب البر من حج أو كسوة عريان، أو إطعام جائع، أو إغاثة ملهوف، ولم أر من يعبر بهذا التعبير إلا القليل.
وقالاً: الأقرب مع الحاجة فالأقرب.

وعادا إلى ذكر أعمال البر فقالوا: ومن قربة ماء تروى أي تملأ بالماء في أوقات الحر بالمسجد أو غيره، وذلك ليشرب منها من يحتاج إلى شرب الماء في الحر، وقولهما في المسجد أو غيره يشيرون إلى ما عرفناه من أن بعض المحسنين يجعل القربة في سوق البيع والشراء لأن المحتاجين إلى الشرب منها يكونون أكثر.

وذكر أن ما ذكر لهما ولوالديهما والمراد أن ثواب ذلك في الآخرة يكون لهما ولوالديهما.

وقد ذكر الكاتب تاريخ كتابة الوصية وهو شهر صفر عام ١٣٠٩هـ قبل ذكر شهادة الشاهد خلاف العادة وهذا لا بأس به وهو تجديد لطيف.

والشاهد: محمد الجار الله بن ربيش من أسرة الربيش الكبيرة المعروفة التي سبق ذكرها في حرف الراء.

ثم اتبعا ذلك بشيء لطيف آخر وهو أنهما ذكرا بأن الموصين ناصر وعبدالرحمن كل واحد وكيل على أخيه يريدان أنه وصي على وصية أخيه في حال موت أخيه قبله.

قالا: وبعدهما الصالح من ذريتهما.

جرى ذلك في شهر صفر من سنة ١٣٠٩هـ شهد على ذلك محمد الجار الله بن ربيش وشهد به كاتبه عبدالله بن شومر، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

محمدة

فهذا ما اوصيا به ناصيا عبد الرحمن العليط واخيه
عبد الرحمن وهما يومئذ صبي الفقد والبدن بعد ان
شهدوا الا اله الا الله وان محمدا رسول الله
ان عيسى عبد الله ورسوله وكلمته القاها الى مريم
واروح منه وان الجنة والمآرق وان الساعة انتم لا
رب فيها وان الله يبعث من في القبور اوصياهم بقدرها
ان يتقوا الله ويعلموا ان بينهم وبينهم الله ورسوله
ان كانوا مؤمنا اوصياهم بعد موتها في ثلث ما ورا
يهما باعمال بر منهن اضعفين واحدة لهما واحدة لوالد
يهما عبد الرحمن وموضي والباقي يصر في ابواب الحرم
حج وعسرة عريان او اطعام فبيع او ايقانة ملهوف
والا قرب مع الحاح من الاقرب ومن قربة ما تدوا في ال
فات الحرم المحور غير ذلك لهما ولو اذ يها حرم في شهر
صغير في شهرين شهد على ذلك المحور الجارية بنت ريش
وسهدهم كما تبته عبد الله ابن
سهم من ريش

الحرم يعلم من يدان ما صدر عبد الرحمن كل واحد
وعيد على اذية وبعدهما الصالح ما دريتهما جارا
في شهرين في شهرين شهد على ذلك المحور الجارية
ابنت ريش وشهد به كما تبته عبد الله ابن سهم
وهما الله على نينا محمدا وصيه

ومادمنّا بصدد الكلام على وصية لأناس من أسرة العليط فلا بأس في أن ننقل هنا وصية لمحمد بن حمد العليط وهي لا تخلو من الغرابة أيضاً.

وهي مكتوبة في الأصل قديماً بخط سليمان المبارك (العمرى) وهو جد الدكاترة الثلاثة من العمرين الأساتذة في الجامعات الآن - ١٤٢٨هـ - وهم عمر بن صالح وعبدالعزیز بن إبراهيم وعبدالله بن ناصر، كتبها سليمان المبارك العمرى في أول شهر رمضان عام ١٢٦٢هـ ونقلها ناصر بن سليمان بن سيف كاتب الوصية التي نتكلم عليها.

ووصية محمد بن حمد العليط تتلخص في الدكان الواقع قبلي الدار دار زوجته بنت حمدان، ولم أعرف الحمدان هؤلاء إلا إذا كان حمدان اسماً خاصاً لأبيها، ولأسرتها اسم غير ذلك، وذكر أن هذا الدكان منتقل إليه عن عمارة الدار وهو صبيته أي نصيبه من الدار.

ولكن حصل لذلك الدكان تطورات فقد أوصى المذكور إلى بنته هيلة بأنها وكيلته أي وصية على وصيته، إذ تصرف فيه الوصية هيلة فزادت مساحته مما يخصها من بيت أمها وذلك لكي تحوله إلى بيت للسكنى أنفقت على ذلك نفقة شهد بها صالح بن يوسف الشميمري.

يقول الكاتب العالم ناصر السليمان بن يوسف فقومنا البويت ورأينا أن يكون ثلثاه وفقاً لأبيها الموصي يعني محمد بن حمد العليط وثلثه وفقاً لها، وذلك بعدما أمضت بناتها وسليمان ابن ابنها ذلك.

وهذه وثيقة مقاسمة بيت بين ناصر عبدالرحمن العليط وأخيه دحيم بن عبدالرحمن العليط، والعادة أن دحيم هي تصغير عبدالرحمن ولا يسمى به شخص ليس له اسم شخصي غيره، ولكنهم هنا خالفوا القاعدة فجعلوا دحيم اسماً لابن عبدالرحمن، والمقسوم بيتهم في شمالي بريدة.

قالت الوثيقة: فصارت صيبة ناصر أي نصيبه جنوبي البيت والقهوة وتوابعه (توابعها) والحوش الجنوبي وتوابعه.

ولدحيم شمال البيت وتوابعه، الحسو والحوش الشمالي وتوابعه، ثم ذكرت الوثيقة قسمة دين لهم.

والشاهدان حمد اليوسف الشميمري، وصالح عبدالكريم العليط.

والكاتب سليمان بن محمد العمري.

والتاريخ ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٢٧هـ.

حفرة عنده ناصر البهجة عن لعليا واخيه ديم ابن عبد الرحمن لعليا
 وجسمو بينهم العرفا شئالي بريدة فزار حبيبة ناصر
 جنوب بي البية لعليا وتواجده والحوش الحينو بي دغا
 بعد ولدهم شئالي البية وتواجده الحشو والحوش
 الشئالي وتواجده ناصر ماله باب من شمال ديم
 ماله باب من جنوب وناصر اذ عبد الرحمن حبيته
 من دين علي البية الوزير ابن عبد الوهاب الي بينهم
 صار الي عنده ابن عبد الوهاب له ديم ماله صر ما يه عن به
 منطرا ديم ابن عبد الوهاب قبله ديم وخميس الرمال
 الي بن منهم زوجه ديم وملكه ديم ماله ناصر الزوجه
 ديم شئالي ماله ناصر لاسي لعليا وقبله ناصر
 ماله ناصر شمال وعبد الرحمن ماله ناصر الآبحة
 بينهم جنوب هذا ما جازيها بحة من غفوكم
 وابدا منهم شهد على عبد الرحمن الشيرين
 وشهد على صالح البية الذي العلي وشهد به بانه

سليمان الخوري العربي

١٢٢٢

٢٤

وجاء ذكر الأخوين - أيضاً - وهما عبدالرحمن وأخوه ناصر عبدالرحمن العليط في وثيقة مبايعة مؤرخة في ٢١ من شوال لسنة ١٣٠٣هـ بخط عبدالله بن شومر وهي وثيقة مبايعة بين إبراهيم بن علي الحريص في حال ثبوت ولايته على سليمان الحمود الحريص باع على عبدالرحمن وأخيه ناصر عبدالرحمن العليط والعلطان: جمع العليط.

والمبيع دكان ونصف الدكان، والمراد بنصف الدكان نصف مشاع فيه وليس المراد أنه نصف مقسوم مفرز.

والثمن سبعة وثلاثون ريالاً ونصف.

وبعد وصف الدكان والكلام المعتاد من وصول الثمن إلى البائع ذكرت الشاهد وهو عبدالعزيز الحمد العليط.

والكاتب عبدالله بن شومر.

والتاريخ ٢١ شوال ١٣٠٣هـ.

اسم الرضا المرحوم

باع براهيم النقي الحريص في مال ثبوت ولايته على سليمان الحمد
 و نصف دكان الجوه معروفات بينهم الدكان المفرد بين الدكان
 عين البهل المعروف في بيت الدكان الذي نصفه لعبد الرضا و
 ناصر العاينات في السوق شمالي بريدة والمفرد تبع له نصفه
 و رشت و النصف نصف الدكان الذي للعيال عبد الرضا و ناصر
 فهم الوكيل على عقد ابيع و لم يبق في البيع بعد ذلك ذلك
 دعوى ولا علقه فان احتاجت لتحديد الدكان ابيع نصفه
 فيكون و في شمال دكان عين البهل الذي نصفه بينه و بينه
 يفي عن تحديد و ذلك في بيع ابيع و الشرايع واحد و عشر
 ما شوال في سنة ١٢٣٥ و ذلك بحضور من الجاهل و ناصر عبد
 الرضا و عبد الله علي و شهد على ذلك عبد العزيز الحمد
 و عبد الله علي بنينا محمد و الرضا المرحوم

التميم

عنه ابيع على غيب سليمان علي لانهم قاروا ذلك في محضر عبد الله بن سليم
 من تاريخ ١٠ ص ١٣٠٥ قاروا ذلك في محضر عبد الله بن سليم و عبد الله المرحوم



وجاء ذكر عبدالعزيز آل حمد العليط بأنه تحاسب هو ومحمد السليمان آل مبارك (العمرى) عن تركة أم ولده لؤلؤة السليمان أخت محمد عن أرثه وارث ابنه عبدالله وخلص بنصيبه ونصيب ابنه وهي مكتوبة بخط العلامة الشيخ محمد بن عمر بن سليم وبشهادة عبدالله الهزاع وتاريخ كتابتها ١٧ ذي القعدة عام ١٢٩٣هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 اقر عبد العزيز آل حمد العليط بأنه تحاسب هو ومحمد
 السليمان آل مبارك عن تركة أم ولده لؤلؤة السليمان
 أخت محمد عن أرثه وارث ابنه عبدالله وخلص
 بنصيبه ونصيب ابنه محمد بن عمر بن سليم
 ومثبتها بنصيبها من الدكان وهو بنصيب
 وثمانون ومائة على نقيب حمد وقبيل عبدالعزيز
 حقه من الخبز ومن القمح وحق ابنه عبدالله
 ولم يبق عند محمد له ولا لابنه من التركة شيء ولا له
 بالخير وعدا شهداء من آل حمد الهزاع
 كتب وشهد محمد بن عمر بن سليم ورثه ١٧
 ١٢٩٣

ومنهم هيلة بن محمد العليط ورد ذكرها في وثيقة مخالصة عن إرث من تركة ابنها عبدالعزيز بن الملا عبد المحسن السيف، وهذه الوثيقة مؤرخة في ٢٧ جمادى الأولى عام ١٣٠٣هـ بخط العلامة الشيخ محمد بن عمر بن سليم:

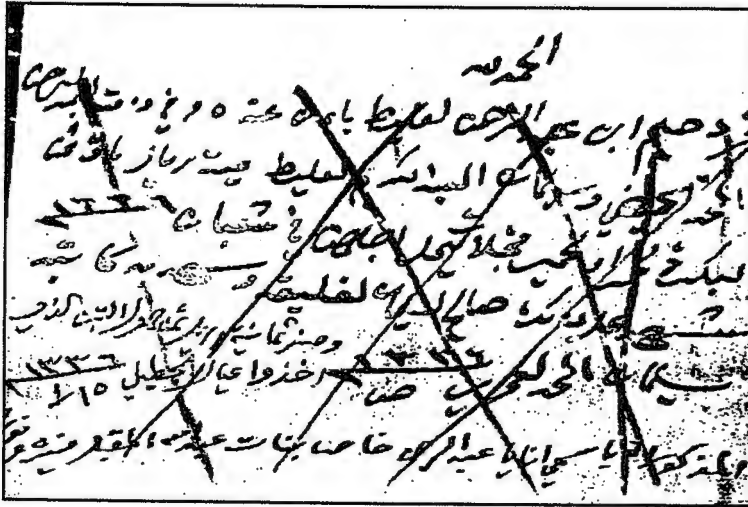
بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت عندنا هيلم بنت محمد العلي بن باقر قبضت من ناصر بن سليمان بن سيف اربها من تركته
 ابنها عبد العزيز بن عبد الحس بن سيف رحمهما الله تعالى من جميع ماله عندنا من ما قبض من درهما
 ودينار مبيع ومن ثمن الدار الذي باع ناصر على عبد العزيز بن سالم ومن غير ذلك ما عندنا ناصر لما يتيه
 قد عي به من جهة اربها من ابنها عبد العزيز كذا كذا اقرت هيلم بنت محمد العلي باع كذا بنته عبد العزيز
 الذي اقرت ناصر ما ملك اربها من بنت محمد بن اربها قبضت من ذلك وتحقق من ثمنها من ثمنه على
 علي بن عبد الله بن عبد الحس بن سيف وقيل بن عبد الله بن الدؤن وعبد العزيز وعبد الله بن محمد بن عبد الله بن
 علي بن محمد بن عبد الله بن سليمان ورواه في ١٧ جمادى اول سنة ١٣٣٥ هـ وعمل الله على محمد بن عبد الله بن محمد

وكان من أسرة العليط رجل ثري اسمه سليمان بن عبدالله العليط كان شريكاً لعبدالرحمن بن الثري الشهير في بعض المال وهو عبدالرحمن بن محمد الحميضي كما تدل على ذلك هذه الوثيقة، التي هي مداينة بين المذكورين، وبين رجل من أسرة العليط نفسها، وهذا فيه غرابة، وفيه غرابة أخرى تتعلق باسمه فهو دحيم بن عبدالرحمن العليط، ودحيم هو تصغير عبدالرحمن فهو إذاً كأنما سمي على اسم والده، وهذا غير صحيح، وإنما (دحيم) اسم له خاص به.

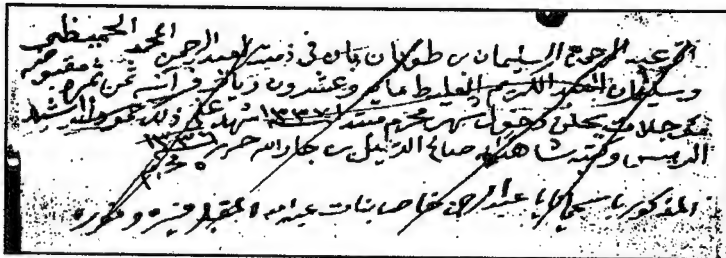
والوثيقة مؤرخة في صفر من عام ١٣٢٦هـ بخط سليمان المحمد العمري وهو والد صديقنا الشيخ صالح بن سليمان العمري أول من تولى إدارة التعليم في القصيم رحمه الله.

والشاهد فيها هو صالح السليمان الغليقة، وهو صاحب دكان في السوق الشمالي في بريدة أدركته لا يبعد دكانه عن دكان سليمان العمري.



وهذه وثيقة أخرى توضح الشراكة بين عبدالرحمن بن محمد الحميضي وبين سليمان عبدالكريم العليط مؤرخة في عام ١٣٣٦هـ بخط العالم الشيخ صالح بن دخيل الجارالله.

وهي مداينة بين الاثنين المذكورين مشتركين وبين عبدالرحمن السليمان بن طويان والدين مائة وعشرون ريالاً فرانسه ثمن ثمرة مقبوضة، والثمرة هي ثمرة النخل التي هي التمر. والشاهد فيها حمود الرشيد الربيش.



وأخيراً هذه وثيقة ليست قديمة التاريخ ولكنها تدل على أن أسرة العليط ذات أملاك من النخيل إلى جانب العقارات الأخرى التي ذكرناها وهي بخط الشيخ عبدالله بن رشيد الفرج إمام وخطيب جامع بريدة وهو واضح لا يحتاج إلى إيضاح.

في وقته موسى بن عبدالله العضيبي في أول عام ١٣٣٨هـ.
ومن متأخري أسرة العليط:

العلامة الشيخ محمد بن سليمان بن عبدالكريم العليط الزاهد الذي يقوم بالتدريس بمسجد المطوع وابنه الشيخ عمر بن محمد العليط والذي يقوم بالتدريس بمسجد الصفراء بمدينة بريدة والشيخ عبدالله بن سليمان العليط.

ومنهم المهندس الدكتور أحمد بن عبدالكريم السلیمان العليط ويعمل بوزارة التعليم العالي، والعقيد علي بن عبدالله بن محمد العليط، ويعمل نائب مدير مرور القريات، ومن أسرته مديرو مدارس ووكلاء مدارس ومدرسون، ومنهم عبدالله بن صالح بن حمد العليط رئيس قسم التوظيف بصحة القصيم، وأغلبيتهم يعمل بالتجارة، ومنهم عبدالكريم بن عبدالله بن سليمان العليط، ويعمل رئيس قسم الإشراف التربوي بالدمام.

ومنهم اللواء ناصر بن محمد بن إبراهيم العليط، وسليمان بن عبدالله بن سليمان العليط رئيس قسم المساحة بالمنطقة الشرقية.

العلي:

على لفظ (علي) محلى بالألف واللام وأصله آل علي كما هو معروف.
والعلي أسرة لها ذكر في الوثائق في اللسيب وخب العريمضي، وليس من عادة الناس في منطقتنا أن يسموا الأسرة بأسماء الأفراد إلا من ندر مثل (الحمد) و(الأحمد).

وجدت مداينة بين علي آل عبدالله العلي، إمام بلد العريمضي هكذا أسموه بلداً وهي تسمية صحيحة من حيث اللغة، إلا أنها ليست كذلك من حيث الاصطلاح، إذ اصطلاح الناس على أن لفظ (بلد) يشمل المكان المعمور بأناس كثير.

وبين سليمان آل مبارك وهو العمري الذي هو جد جد الدكاترة آل العمري المدرسين الآن في الجامعات.

والدين: ثمانمائة وزنة تمر مكتومي مؤجلات أربع سنين في كل سنة يحل أجل مائتين أولهن في ربيع الآخر سنة ١٢٧٩هـ.

وأقر أخوه محمد بأنه ضامن هذا التمر لسليمان علي أخيه علي.

والكاتب الشاهد هو العالم القاضي سليمان بن علي المقبل.

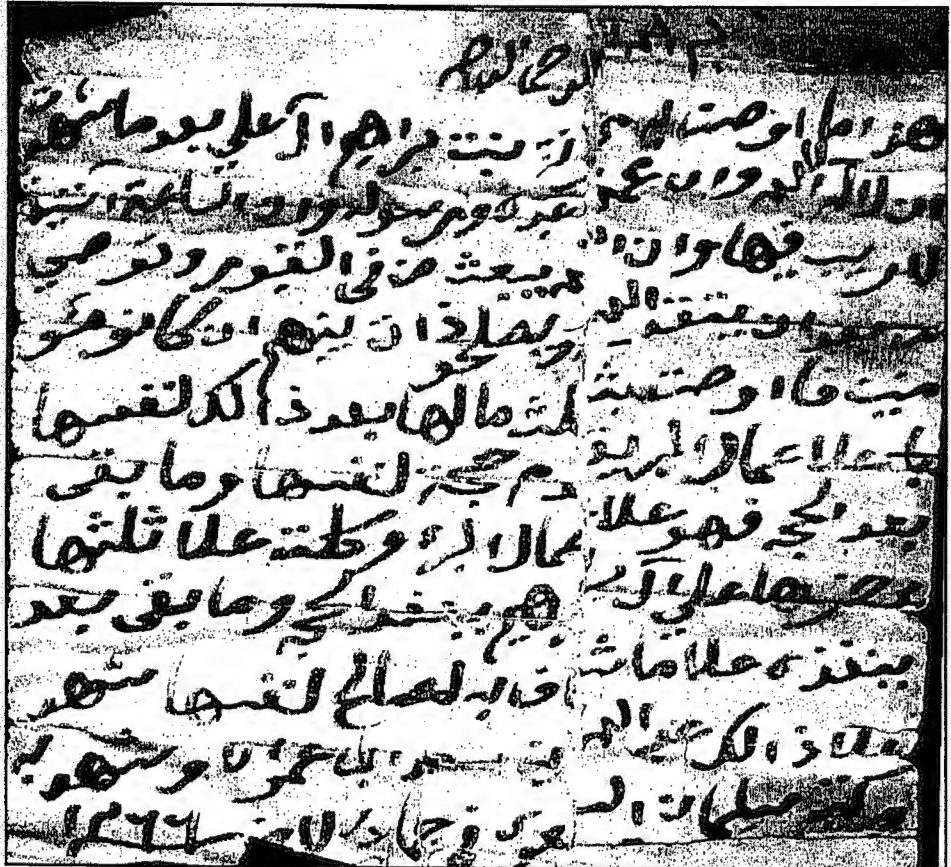
والتاريخ عاشر رجب سنة ١٢٧٨هـ.

وفوقها وتحتها ما يشبهها لأن الدائن هو سليمان المبارك العمري.

وصية مزنة بنت إبراهيم آل علي:

أوصت بعد الديباجة بثلاث مالها بعد ذلك لنفسها بأعمال البر يقدم حجة
لنفسها وما بقي بعد الحجة فهو على أعمال البر، وكلت على ثلثها أي أقامت
وصياً عليه علي آل إبراهيم ينفذ الحجة، وما بقي بعد ينفذه على ما شاف أي
على نظره أو على ما يراه.

شهد على ذلك عبدالله بن (....) بن عمران، وشهد به وكتبه سليمان
السعوي في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦هـ.



العليقي:

بإسكان العين فلام مفتوحة، فياء ساكنة فقاف مكسورة فياء كياء النسب.

لا أدري إلى من هذه النسبة غير أن بعضهم ذكر أنها كانت لهم لكون
أوائلهم كانوا قدموا من (علقه) في الزلفي، ولكن (علقه) اسمها مكبر والمنسوب
إليه في هذا الاسم مصغر.

وهم من أهل خب القصبا أحد خبوب بريدة الغربية، وفيهم أناس في
القصيعة، ولكنهم مثل غيرهم سكنوا بريدة بعد ذلك.

كان من هذه الأسرة أناس لهم ذكر في القديم الذي أدركناه.

ومنهم عبدالرحمن بن علي العليقي صاحب مكتبة كبيرة في بريدة تتبع الكتب
العلمية من بين ما تتبعه، وكانت في وقت من الأوقات أكبر مكتبة لهذا الغرض.

قلنا: إن من أسرة العليقي من كانوا في الأصل من أهل القصيعة، لذلك
ذكرهم الأستاذ عبدالرحمن بن علي الخميس في أهلها فقال في كتابه (القصيعة
عراقة وإشراقة).

عائلة العليقي:

تعتبر عائلة العليقي من الأسر التي نزلت إلى القصيعة واستوطنتها منذ
أكثر من ثلاثمائة سنة، وكانت بداية أمرهم عندما نزح الجد الأول للعائلة صالح
بن رشيد إلى القصيعة، قادماً من بلدة (إعلقة) إحدى قرى الزلفي.

وصل إلى القصيعة فحفر بئراً في أحد أحيائها شرق القصيعة - خب القصباء.

زرع النخيل وأصلح الأرض، حتى توارثها أبناؤه من بعده ومن بعدهم
أبناؤهم إلى اليوم، وتكاثروا في البلدة وما زالوا إلى اليوم.

قال: وعائلة العليقي تعتبر من العوائل المعروفة والمشهورة في القصيعة،
حيث تتميز بالأخلاق الحميدة وسداد الرأي وطيبة الطباع، وهدوء النفس، كان

لهذه العائلة الفضل بعد الله سبحانه في كسر شوكة اللصوص عندما كانت الدولة السعودية في بداية نشأتها، فدفعوا بذلك الغالي والرخيص، بل لقد شاركوا مع الملك عبدالعزيز رحمه الله في توطيد أركان هذه الدولة المباركة، حيث شارك بعض أبناء هذه العائلة في بعض المعارك منها المليدا، وقتل فيها محمد الصالح العليقي عام ١٣٠٨هـ، ولهذه العائلة الفضل بعد الله - من خلال أبنائها المخلصين - في التربية والتعليم ونشر العلم والآداب، فقد خرجت الكثير من المعلمين والمربين، وقد التقينا بأبرز نجومها الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن محمد العليقي (أبوصالح) وحاولنا تسليط بعض الضوء على حياته حيث إنه من المبرزين في هذه العائلة. وحصلنا منه على الكثير من المعلومات حول هذه العائلة وتاريخ مجيئها ودورها في الرفع من مستوى هذه البلدة ثقافياً وعلمياً واقتصادياً وأمنياً، وقبل ذلك كله تعرفنا على حياته الاجتماعية فكان مولده في القصيدة سنة الرحمة أي عام ١٣٣٧هـ أي أن عمره الآن ٨٨ عاماً.

والأخ محمد يعمل في الزراعة، وله الباع الواسع في تطوير الزراعة وتحديث أساليبها، فهو أول من أدخل مضخة لسحب الماء من البئر بعد أن كانوا يستخدمون السواني، كما أسلفنا في باب العادات والتقاليد، حيث أفاد أنهم كانوا يعانون المشقة الكبرى في ري المزروعات المختلفة، وكانت تكلفهم الجهد والمال والوقت الكثير، وذلك في عام ١٣٧٤هـ اشتراها بمبلغ ١٢٠٠ ريال من المواطن حمد العثمان الذي كان يتاجر بهذه المضخات من الكويت، فأصبحت مزرعته مزاراً لأهل البلدة ينظرون إلى هذه المضخة، فتتابعت بعدها المضخات إلى البلدة حيث حرص الجميع على شراء مثل هذه الآلات الحديثة.

بعد ذلك كما أفاد حرصت الحكومة على تقسيط هذه المضخات على المزارعين لتشجيعهم على تطوير أساليب الزراعة، وحرصاً منها على زيادة الطاقة الإنتاجية، في هذه الأثناء انتهت فترة السواني حوالي عام ١٣٨٠هـ.

والأخ محمد العليقي توجه إلى الزراعة وأحبها لأنه كان يهوى هذه

المهنة، إلى جانب أنه لم يكن في عصره قد فتحت المدارس، إلا أنه أفاد بأنه عمل بالتجارة، فقد سافر مع العائلات إلى العراق بداية شبابه ولرغبته البقاء في بلده فقد فضل العمل في الزراعة، وترك التجارة.

ولم تكف العائلة بما قدمته من التضييعات بل لقد أنجبت الكثير من الأبناء البارين الذين نشروا العلم والأدب في أبناء القصيبة من عام ١٣٨٣هـ حتى عام ١٤١٨هـ منهم الأخ الأستاذ صالح بن محمد العليقي، الذي تخرج من مدرسة القصيبة الابتدائية عام ١٣٧٩هـ وقضى معظم عمره في التربية والتعليم حتى وافته المنية رحمه الله رحمة واسعة، بعد أن تخرج على يديه العديد من أبناء القصيبة والقرى المجاورة^(١).

إنتهى.

وثائق العليقي:

جاء في وثيقة مداينة إقرار رشيد بن صالح العليقي بأن عنده وفي ذمته لموسى العبدالله بن عضيب سبع وسبعين ريالاً عوض قهوة - أي حبوب القهوة - مؤجلات يحلن انسلاخ رمضان سنة ١٣٣٦هـ شهد على ذلك إبراهيم العثمان العجلاني وشهد به وكتبه عبدالله بن علي العجلاني.

ولم أعرف شخص الشاهد والكاتب وأرجو أن يتضح ذلك مع البحث بإذن الله.

المحمد رشيد
أقر رشيد بن صالح العليقي أن عنده وفي ذمته لموسى العبدالله بن عضيب سبع وسبعين ريالاً عوض قهوة - أي حبوب القهوة - مؤجلات يحلن انسلاخ رمضان سنة ١٣٣٦هـ شهد على ذلك إبراهيم العثمان العجلاني وشهد به وكتبه عبدالله بن علي العجلاني.
وصلى الله على محمد وآله
محمد رشيد العليقي حسين الريال

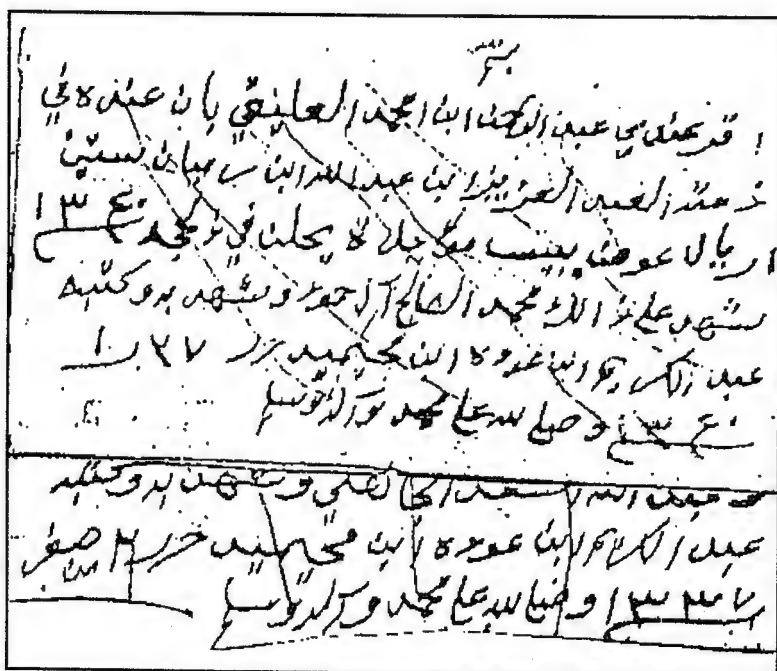
(١) القصيبة عرافة وإشرافة، ص ١٢١ - ١٢٣.

وهذه ورقة مداينة بين عبدالرحمن بن محمد العليقي وبين عبدالعزيز بن عبدالله بن رميان.

والدين ستون ريالاً، وهو مبلغ له أهميته وهي عوض يبيس أي ثمن يبيس، واليبيس: التمر اليابس ولكن الناس صاروا يخصصون به يبيس السكري.

ويحل أجل الدين في ذي الحجة من عام ١٣٤٠هـ، والشاهد محمد الصالح آل حمود من الحمود أهل اللسيب، والكاتب عبدالكريم بن عودة المحميد المعروف بمطوع اللسيب، فالمذكورون في الوثيقة كلهم من اللسيب.

وتاريخ كتابتها في ٢٧ ربيع الأول من عام ١٣٤٠هـ.



منهم رشيد العليقي من أهل خضيرا ، من تلامذة الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم.

وكان عدد العلاقي- جمع عليقي- قليل، إلا أنهم كثروا أخيراً حتى قال لي أكثر من واحد منهم: إن عدد المدرسين من أسرة العليقي الآن (٢٥) كلهم في مدارس حكومية.

وأخبرني أحد المتتبعين للأسرة أن المتعلمين المثقفين من الجيل الحديد كثروا فيها بأعداد لافتة للنظر.

وكان منهم رشيد...العليقي صاحب ديانة، مات عام ١٣٥٥هـ عن عمر يناهز مائة سنة.

ومنهم الدكتور صالح بن عبدالرحمن بن محمد العليقي، طبيب عيون، حصل على الدكتوراه وزمالة طبية من الولايات المتحدة الأمريكية، استشاري عيون في مستشفى الملك فهد للحرس الوطني.

وقد أفادني لاحقاً الشيخ سليمان المزيني من أهل القصيبة، قال:

أسرة العليقي: وهي من الأسر التي استوطنت القصيبة منذ أكثر من ثلاثمائة سنة، جاء الجد الأول للعائلة وهو صالح بن رشيد إلى القصيبة من بلدة (علقة) إحدى قرى الزلفي، وتوارثوا في القصيبة حتى اليوم، وهي عائلة طبية الطباع، هادئة النفس، محبة لقضاء حوائج الآخرين، عرف ذلك عن أولهم وآخرهم، ومن البارزين منهم الشيخ صالح بن سليمان العليقي، فقد كان صاحب علم ودين وخلق حميد، مع ما حباه الله به من الغنى، فهو صاحب مال نفعه للمحتاجين يذكر حتى اليوم.

ومن متأخري أسرة العليقي الأستاذ عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن العليقي، ترجم له الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق، فقال:

ولد الأستاذ عبدالله العليقي في مدينة بريدة عام ثمانية وستين وثلاثمائة

وألف للهجرة، ودرس المرحلة الابتدائية في مدرسة القصيعة، وتخرج منها عام ١٣٨٢هـ، ثم درس في متوسطة بريدة (متوسطة القادسية حالياً) وحصل منها على شهادة الكفاءة المتوسطة عام ١٣٨٥هـ، وبعدها درس في ثانوية بريدة، وحصل منها على شهادة إتمام الدراسة الثانوية عام ١٣٨٨هـ، ثم التحق بكلية العلوم (قسم فيزياء/كيمياء) بجامعة الرياض (جامعة الملك سعود حالياً) وتخرج منها عام ١٣٩٣هـ.

ابتدأ الأستاذ عبدالله حياته العملية عام ١٣٩٤هـ معلماً في متوسطة الرس، وقد بقي في هذه المدرسة ثلاث سنوات (حتى عام ١٣٩٦هـ).

وبعدها انتقل إلى متوسطة ابن خلدون ببريدة فدرّس فيها عام ١٣٩٦/١٣٩٧هـ ثم رشح بعد ذلك للتوجيه (الإشراف) التربوي.

وقد باشر عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً في شعبة (وحدة) العلوم في إدارة تعليم القصيم (الإدارة العامة حالياً) عام ١٣٩٧هـ، وقد تولى رئاسة الشعبة (الوحدة) من عام ١٤٠٢هـ حتى عام ١٤١٨هـ.

حضر الأستاذ دورة في الوسائل التعليمية في وزارة المعارف في الرياض عام ١٣٩٨هـ، كما حضر دورة في القياس والتقويم في الطائف عام ١٤٠٥هـ، وشارك في لجنة التعاقد مع المعلمين في دولة المغرب عام ١٤١٣هـ، ورأس لجنة تصحيح العلوم في مركز تصحيح الثانوية العامة في القصيم عدة سنوات، كما عمل في لجنة التدقيق في المركز في إحدى السنوات.

أحيل أبو طارق على التقاعد بناءً على طلبه في ١/٨/١٤١٩هـ^(١).

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ١٧٩ - ١٨٠.

العلوي:

بإسكان العين في أوله ثم لام مفتوحة فياء ساكنة فواو مكسورة، وآخره ياء كياء النسبة.

هذه اللفظة هو تصغير (علي) عند العامة، وهذه الصيغة هي إحدى صيغ تصغير (علي) مثل (علّي) بإسكان العين وفتح اللام.

وجدت في وثيقة مداينة، الدائن فيها هو علي عبدالعزيز (ابن سالم) من آل سالم الأسرة الكبيرة القديمة السكنى في بريدة والمدين هو عثمان الحمود الملقب (أبوعلوي).

والوثيقة مكتوبة في ١٧ جمادى الثانية من عام ١٣١٠هـ بخط عبدالرحمن الربيعي والشاهد محمد بن عبدالرحمن الربيعي والظاهر أنه ابن الكاتب.

ومبلغ الدين هو مائة وخمسة وستون صاع حب نقي، عوض خمسة عشر ريال عيش مؤجل يحل في شوال سنة ١٣١٠هـ أيضاً عشرون صاع شعير، والرهن هو الجمل الأملح، والأملح هو الذي لونه أسمر وزرعه في الهدية بقليب الزمام.

أسرة صغيرة من أهل الصباح كان أهلها يعملون في نخيل الصباح وهم مشهورون بالقوة والأمانة.

وهم من ذوي البشرة السمراء عرفت منهم (عمير العلية) من المعمرين المشهورين في حدود عام ١٣٧٥هـ وقد نيف عمره آنذاك على المائة، بل قال بعضهم أنه زاد على مائة وعشر سنوات.

وكان لا يزال قوي الجسم يدخل كل يوم من الصباح إلى بريدة ماشياً ويأكل كما يأكل الشبان إلا أن السنين قد أثرت قليلاً على عقله، وعرفت آنذاك ابناً له في نحو الثمانين من عمره قد هذه الكبر.

وفي عام ١٤٢٨هـ كنت في جردة بريدة فرأيت رجلاً سمحاً في نحو السبعين من عمره يحرص على كتاب فوجدته حسن المنطق ثاقب الذهن فسألته عن أسرته فقال: أنا عيسى بن سليمان بن عمير العلية، وإذا به حفيد لذلك الشيخ المعمر عمير العلية.

العمار:

بفتح العين وتشديد الميم.

من أهل بريدة جاءوا إليها على دفعتين، الأولى جاءت من ثادق في وقت مبكر، وهم من أقارب الشاعر الشهير محمد بن راشد بن عمار صاحب الألفية، ولذلك يكثر فيهم اسم راشد مثل اسم والده.

حدثني بعض الشيوخ المسنين منذ نحو خمسين سنة: أن الشاعر محمد بن راشد بن عمار كان يأتي إلى أقاربه (العمار) هؤلاء في بريدة ويقوم عندهم مدة طويلة، وكان ينشد من أشعاره ما يطرب سامعيه وبخاصة إذا كان في مجلس يعجبه.

قالوا: كان يخلع شماغه ويبدأ بالإنشاد.

وقد تملكوا أملاكاً في بريدة منها نخل مزدهر في الزرقاء إلى الشمال الغربي من بريدة تتازع عبدالعزيز العمار هو وبعض جيرانه عند حدوده عند الشيخ عمر بن سليم فحكم الشيخ لجاره، فلم تتحمل أعصابه ذلك فصار يقول أسجاء، وربما أنشد أشعاراً في ذلك.

ثم مات عبدالعزيز العمار هذا عام ١٣٥٦هـ.

وتمتاز هذه الفرقة من العمار بصفاء اللون وبياض البشرة وشيء أهم من ذلك لأنه سبيل للحصول على العيش الكافي وهو المهارة في نقش الأواني النحاسية، حتى إن دلة القهوة التي يعملونها لا يستطيع الناظر إليها أن يفرق بينها وبين ما صنع منها في بغداد.

والفرقة الثانية من العمار ولم نقل الأسرة الثانية لأنهم كلهم من أسرة العمار الكبيرة الموجودة في عدد من بلدان نجد من الأفلاج إلى القصيم، وهي أسرة عريقة ظهر منها في القديم علماء وفقهاء.

نقول: وصلت هذه الفرقة من سدير، وليس من ثادق في وقت متأخر بالنسبة إلى قدوم الأولى، فكان ذلك في آخر القرن الثالث عشر أول من وصل منهم إبراهيم بن عمار، الذي تزوج سليمان بن محمد العمري جد الشيخ صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم ابنته فولدت له ابنه سليمان على رأس القرن الثالث عشر أي في سنة ١٣٠٠هـ.

وقد ذكرت قصة هذه المرأة في كتاب (أخبار حمد الصقعي)، وهذه الفرقة تغلب على ألوانها السمرة بالنسبة للأولى.

حدثني والدي رحمه الله قال: كان إبراهيم العمار يحب الصيد والقنص، فكان يخرج على حمار له يطلب ذلك فيصطاد في وقت وجود الطيور المهاجرة

ما يريد وفي غير ذلك الوقت يبحث عن الأرانب والقطا والحجل، ولكنه يحب الظهور بالمظهر الطيب البعيد عن الإفلاس.

فكان إذا لم يجد صيداً يكون ظاهر الوجود في مرحلتي حماره أخذ بعض الشجر الصغير أو العشب ووضعه فيها لئلا يعرف أنه لم يصد شيئاً.

قال: ومرة قابلته وهو كذلك فقلت له: عساك صدت صيد جيد يا أبو عبدالرحمن؟

فقال: لا من صراة ولا من براءة.

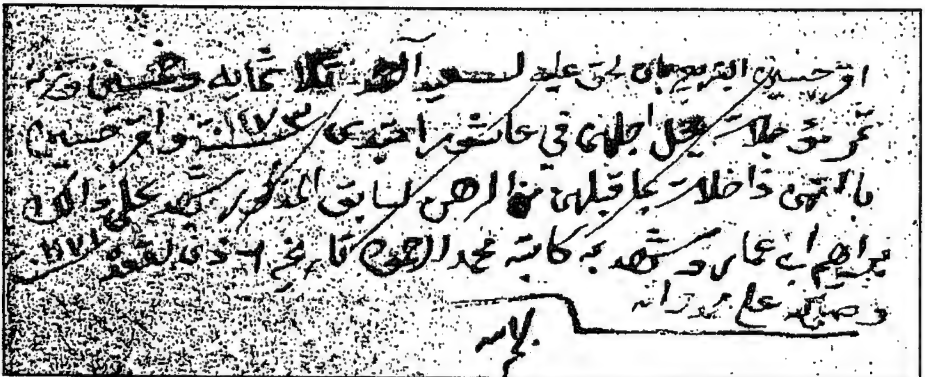
أي صدت شيئاً لا يكاد يذكر لا يريد أن يقال لا، فيشمت به الناس، ولا أن يقول: نعم، فيكون قال قولاً غير صحيح.

مات إبراهيم بن عمار هذا في عام ١٣٢٤هـ في عنيزة.

وقد وجدت وثيقة فيها شهادة لإبراهيم بن عمار هذا الذي هو أول من جاء إلى بريدة من العمار أهل سدير، وهي مداينة بين حسين البزيع وبين سعيد آل حمد، والدين فيها ثلاثمائة وخمسون وزنة تمر يحل أجلها في عاشورا مبتدأ سنة ١٢٧٣هـ وعاشورا هو شهر محرم.

والكاتب هو محمد آل حمود (بن سفير).

والتاريخ: ٦ ذي القعدة سنة ١٢٧٢هـ.



وابنه عبدالرحمن هو أكبر الأسرة الآن - ١٣٩٨هـ - ثم توفي في العام
ذاك نفسه أي سنة ١٣٩٨هـ عن ٨٩ سنة.

وكان كوالده يحب المظهر الجيد، وقد بنى بيتاً له جديداً اعتنى بما يتعلق
بمجلس استقبال فيه ومن ذلك أنه غرس أترجاً في ليوانه، ولكنه استبطاً طلعتها
فكان إذا دعى أحداً اشترى من ثمار الأترج من السوق وعلقها فيها بخيوط
دقيقة، فإذا ذهب الرجال الأجانب أخذها أهله وأكلوها.

وقد سافر عبدالرحمن العمار إلى الهند، وعاد يحدث بغرائب ما رآه
وشاهده هناك، لأنه تجول في بعض أنحائها.

وكان من بين ما يحدث به قوله: إنه رأى أناساً في الهند إذا تحدثوا كان
حديثهم لا يفهم حتى إنه يشبه من يضع حصى صغراً داخل علبة من الحديد
فيحركها فيكون صوتها مشابهاً لصوت أولئك.

وأقول أنا مؤلف الكتاب: إنني عندما تجولت في جنوب الهند رأيت أناساً
في ولاية كيرالا صوتهم في كلامهم مثلما ذكره عبدالرحمن العمار، بالنسبة لمن
لا يعرف معناه مثلي.

لأن مخارج الحروف في لغتهم غريبة ويخرجونها بسرعة حتى تبدو كما
لو كانت متلاصقة.

ومنهم محمد عبدالعزيز العمار يلقب (قرايا) وذلك أنه كان يكثر الخروج
من بريدة إلى بلدان القصيم لغرض العمل والاتجار، فإذا سئل عن ذهابه قال:
نروح للقرايا.

وقد سكن عنيزة وصار من تجارها حيث فتح له دكاناً وصار يداين
الناس أي يبيع عليهم إلى أجل شأن التجار الذين يملكون رأس مال من النقود،
واشترى له نخلاً في وادي عنيزة حتى عد من أثرياء عنيزة.

وقد اتهمه بعض الناس أنه عثر على كنز كان سبب ثرائه لأنهم شاهدوه يملك مالا من النقود كثيراً دون أن يعرفوا كيف ملكه.

وخاصته أسرة من أهل عنيزة - لا أريد أن أذكرها بالاسم - ذكرت أن محمد بن عمار هذا قد عثر على مال كان قد خزنه أهلهم في دار لهم استأجرها ابن عمار في عنيزة، وأن أهلهم كانوا قد هربوا من عنيزة لسبب من الأسباب القهرية، ودفنوا مالهم في تلك الدار، وأن المذكور كان قد استأجر دارهم وعثر على ذلك المال، وكان سبب ثرائه، وذكروا أنه لم يكن يعرف بالثروة قبل ذلك، وطالبوه بذلك المال الذي زعموه، وخاصموه عند قاضي عنيزة آنذاك الشيخ صالح بن عثمان القاضي، فكان رد ابن عمار بإنكار ذلك.

قال: وأما المال فإنني قد بعت واشتريت وأغناني الله من فضله.

ولما ألحوا في مقاضاة ابن عمار قال لهم الشيخ صالح القاضي: اسمعوا، لو ثبت لدينا أن ابن عمار وجد في داركم كنزاً ولم يثبت ذلك لطالبناكم بإثبات أن تكونوا أنتم أهل المال الذي في الكنز لأنهم كانوا قد اشتروها من أناس قبلهم.

فكفهم عن مطالبة ابن عمار حيث حجهم ابن عمار.

مات محمد بن عبدالعزيز العمار في حدود عام ١٣٨٥هـ في عنيزة.

من كلام محمد بن عبدالعزيز العمار الملقب قرايا أن رجلاً فضولياً، ثقيل الدم كان يحضر مجلسه وأصدقاءه فينغص عليهم مجلسهم بفضوله وعدم تمييزه للأمور فأراد ابن عمار أن يجعله يشعر بالخل ويقلل من ثقله.

فقال له مرة: يا فلان - وأنا أعرف اسم الرجل ولكنني لا أحب ذكره -

إلى جاك بنت وش تسميها؟

ولم يكن الرجل ولد له أولاد لأنه شاب، فقال: ما أدري - يا أبوفلان

يقصد ابن عمار - قال: أنا اللي اعلمك سمها مئينة - على لفظ تصغير مئته -.

فقال الرجل: وش حيث ها الاسم؟

فقال ابن عمار: لأن البنت المتينة أجمل وأقوى، وكان السمن في المرأة صفة كمال جسدي في ذلك الوقت.

قال ابن عمار: وإن جاك ولد فسمه (مئتين) على لفظ تصغير متن.

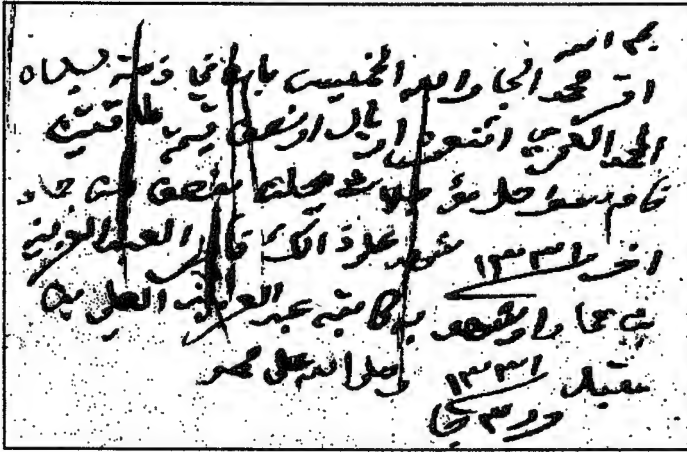
ثم قال ابن عمار: على شان يقال لك: بومتين، ونناديك حنا بأبومتين، ولم يفتن الرجل إلى أن المراد يا بومتين - تثنية بومه - وهي الدبر لا ينعت بذلك إلا الساقط من الرجال.

ولما انتبه الرجل لهذا المعنى خجل وترك الجلوس معهم فتخلصوا من ثقله.

ومن العمار أهل بريدة الأستاذ إبراهيم العبد الرحمن العمار تقلب في عدة وظائف آخرها مساعد مدير عام التعليم في القصيم - ١٣٩٧هـ -.

وأخوه محمد مدير فرع الرعاية العامة للشباب في بريدة ١٣٩٧هـ -.

ووردت في وثيقة أخرى شهادة لناصر عبدالعزيز بن عمار هذا مؤرخة في ١٣ جمادى الأولى سنة ١٣٣١هـ وهي شهادة وثيقة مداينة قصيرة بخط النائب عبدالعزيز العلي المقبل.



وهذه ورقة مداينة بين عبدالرحمن البراهيم بن عمار وبين سليمان المحمد العمري.

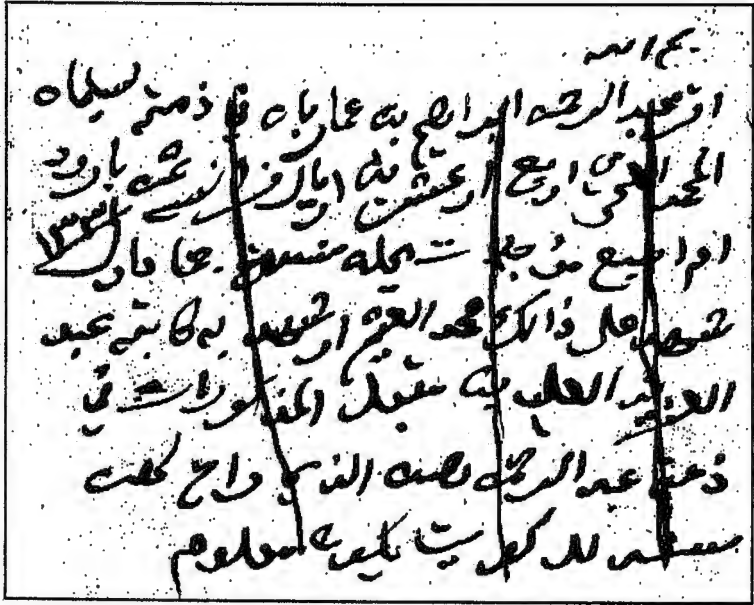
والدين أربعة وعشرون ريالاً فرانسة ثمن بارود، أم أصبع وهي بندق كانت حديثة في ذلك العصر.

والدين مؤجل يحل أجل الوفاء به انسلاخ جمادى الأولى سنة ١٣٣١هـ. والشاهد محمد العثيم.

والكاتب هو الكاتب في التي قبلها عبدالعزيز بن علي المقبل.

وفي أسفل الوثيقة عبارة فيها تجوز إن كانت قرأتنا لها صحيحة، وهي المذكورات في ذمة عبدالرحمن وهي الذي راح لهن مسند للكويت يكون معلوم.

ومعلوم أنه يقال لمن يذهب من نجد مشرقاً للكويت مثلاً منحدر، ولمن يذهب مغرباً مسند.



العمار:

أسرة أخرى جاءوا إلى بريدة من القوارة، يرجع نسبهم إلى شمر.

منهم الشاعر محمد بن عمار بن خلف بن ذويب وهو أول من سكن بريدة من هذه الأسرة، وقد نزل في بيت في شمالها في وقت كانت سوق الشعر العامي الذي يحسنه كاسدة إلا من أشخاص معدودين، منهم صالح بن إبراهيم الجار الله الذي تقدم ذكره في حرف الجيم، وذكرنا في ترجمته أنه كانت بينه وبين محمد بن عمار هذا مساجلات شعرية عديدة.

عرفت محمد بن عمار بن ذويب هذا وجلست معه فوجدته شاعراً ذكياً حسن المعاشرة حاضر البديهة يحفظ مقادير كبيرة من الأشعار العامية له ولغيره.

وكنيت عازماً على أن أسجل شيئاً منه عن الشعراء الآخرين ولكن الموت حال بيني وبينه، مع أنه بقي بعد مقابلتي له سنوات عين خلالها في إمارة عدد من القرى والأماكن في القصيم.

وهو شاعر مجيد غزير الشعر من شعره أنه كان بين محمد بن عمار وابن عساف من أهل عيون الجواء نقائص شعرية من ذلك قول ابن عمار في (روض العيون):

الروض راضي عليه الله لعلّ جوه يزيد خضار

فقال ابن عساف:

الروض غضب عليه الله عسى الاصيفر يطير غبار
يا ما حلى ثورة القله بين الرخيلة وابن عمار^(١)

وقد عين محمد بن عمار هذا في إمارة عدة مراكز منها دخنة... وهو الآن عام ١٣٩٧هـ أمير على مركز زليغيف الواقع في لحف نفود الثويرات فيما بين الزلفي والمستوي على طريق الرياض من بريدة.

قال محمد بن عمار في الغزل:

عزتي للمولع من هوى البيض عزي
يا خلف لي زمان عن هواه مثلزي
ناطحن في طريقي لابس ثوب قر
كلما جيت اديره فزعني ونز
واهني من لواها هز عوده ومز
واهني من قضبها في محل متوزي
ثوبها من كتوفه والرودوف متمزي
والنهود الزوامي كنهن بيض وز
من هواهن ذليل وقبلهن ما يعاز
لا ابغى الناس تدري ميرما من ملازي
واهني من نقاضى من عنود الجوازي
ما يريد المغاثر مرتعه بالنوازي
لين يرضى وانا أرضى مثل شغل الجواز
لين يروى ويصدر من ثقل المرار
مثل مشي الحمامة لى مشت ما تتازي
عند لمسه جزوع مثل نفس الحجازي

وقال محمد بن عمار:

عساه على دار الجار الله يعله	عسى السحاب الى نشا خالطه غيم
الى يقود الصيد دقه وجله	حيث مقر الى كما قايد الريم
وقرون شقر كاسيات محله	والى مشت تشكى خلاخيلها الضيم
والقلب ما ياله على كود خله	ما زل يوم ما اهذى به وانا نيم
يا ناس مثل العافية ما تمله	يا كثر ملحه حين لبس التناظيم
عد الشجر والرمل والنجم كله	اهلا هلا به عدما أمطر الغيم
زين الركاب الى لفن في محله	بنت الذي ينطح بكل الملازيم

وقال محمد بن عمار يخاطب صديقه صالح بن ابراهيم الجار الله من أهل بريدة:

ترقد وانا النوم ما جاني	يا ابو براهيم توّك قمت
ما تخلي النوم من شاني	وراك ترقد وانا ما نمت
يا مكرم الضيف والعاني	يفز قلبي الى كالميت
بأسباب مدعوج الأعيان	لو تشدن كان انا علمت
غرو عن النوم قرأفي	يطري عليه ليا حلّمت
يوقفك لو انت مشتان	يفطر بصومي لو أني صيمت

فرد عليه صالح بن ابراهيم الجار الله بقوله:

هرجك على غير برهان	يا ابوعزيز تراك ظلّمت
يا اللي تغيت من شاني	لو نام جسمي فانا ما نمت
وانا علي دفع الاثمان	وراك لصويحك ما سمت
وأواصل الشوف بالثاني	ابل ريقك الى من قمت
لا شك أن السد من شاني	ما ألوم راع الهوى لو لميت
وهيت يا ذرب الايمان	وسلمت يا مسندي وسلمت

وقال محمد بن عمار أيضاً:

كان خَلِيّ ظاهريه باطنيه	ما نبي غيره ولو دونه سَيُوفِ
عيني اللي عن جميع البيض عَيَّه	ما تبني غير الغض نابي الرَّدُوفِ
لو هي ام عيال ما ترخص عليّه	هي هوى نفسي وهي غاية شفوفي
وآهني من جاضعة قبل المنيّه	في محل لا يذ ما أحد يشوف
ليت جِداني وجدّانه دنيّه	ما نريد الأصل يا زين الوصوف
ارحميني يا الغضي العسوجيه	يا عنود الرِّيم، يا خشف الخشوف
عنز ريم طفحت سمعت رميّه	واستذارت طالعت للجو خوف

فرد عليه صالح بن إبراهيم العجلان بقوله:

اسمع ما قلت يا زبن الونيه	وافتهم مني ولو ألك عروف
اترك المِقْفي، ولو أله حليّه	لا تغرك بالتلبّس والوقوف
واشهد ان البيض ما به مرّحميه	تنعش فوادك، وفي حالك تروف
نبذل الاموال وناخذ لك بنيّه	عَدْبُك واتبعك يا مخفوف
لا تمنى منوة خذا هديه	نشتريها لك ولو كانت بالوف
لا تحسبن غافل ما بي حميه	وان سلم راسي انا ألقى لك هُتُوف
اسمها نجم وخشف بالخليه	عود ريحان وعبد يا عروف

و قال محمد بن عمار أيضاً يخاطب رفيقه صالح البراهيم الجار الله:

لو أسفا بعمرري اللي راح	وابو ابراهيم ما جود
راع الثاراعى الأمداح	اللي يلاوي على الجود
يا شوق من حطت الأرياح	قرنه على المتن مردود
ريجه كما عنبر وانفاح	وعيون تذابح بهن سود

أبوانهـود كـما التـفـاح والبطن يـالـين مـاـهـود
يا الله يا مالـك الأرواح تنهـض عـنـه كـل لادود

وأُنشدني محمد بن عمار من شعره يخاطب ابنه (عزّيز) ويوصيه:

يا عزيز كان انك صغيرٌ ترى زمانك مثغّيرٌ
الى زبنت اربن خيرٌ به ملاذ ونية خيرٌ
والعفن لو هو غني دايـم وحـيـله ونـي
ان جيت له شي طني كنـك تطـز النظـير
والخير لو هو ضعيف تلقاه جوابه نظيف
يفرح الى شاف الضيف ويهـلي بـه طـول المـسير
والى طلبت النوال فـانـحـر مـن بـيـته مـدـهـال
اللى يافي الى قال تشـرب مـن جـم غـزـيز
والا بغيت لك دار انـشـد قـبـل عـن الجـار
ترى الخيره بالاخيار عـنـدي فـي ذلـك تـقـريـر
واحذر من قصير السو لا تـقـبـس مـن عـنـده ضـو
خله دايـم لك عـدو لو هو قـريـب قـصـير
ان شاف خير كمـاه وـان شـاف شـر فـشـاه
دايـم عـيـنه لـقـصـراه كـنـه عـلـيـهـم نظـيـر
مـن عـنـاه الله يـشـقـيه لو يـتـرك مـالا يـعـنيـه
العـود ومـا حـني عـلـيـه مـا يـعـدـل كـود بـتـكـسير
ولا تحط الخاين صديق لا يـاقـف لـك بـالطـريق
لو مـعـه لـك فـكـوك رـيق مـعـه مـنـشـار شـطـير
والنمام لو هو وزير احـذر تـحـطـه عـشـير
عقبن يـصـلك بـالبـير بـعـديـن كـلـش يـصـير
وبالرجـال كـسـيفين دايـم بـالـدنيا شـاقـين
لا مـن دنـيا ولا مـن دين وـان سـألـته فـلا مـن خـير

وبالرجال لى شاف اجناب
دونه ودون الطيب حجاب
وبالرجال سحّاب هـوم
يكنس لى شاف اللزوم
وبالرجال من كنه ذيب
لو حط الله له رقيب
وبالرجال نقال هـرج
خذ من هرجه وحط بالخرج
وبالرجال فحول حريم
هو يعده كالزعيم
وبالرجال حاشي رغاي
ما يصلح لك يا السراي
والرجال ابعاد سد
صبر ما كنه يشد
وبالرجال كبار بخوت
لى اقبل للمجلس يفوت
وبالرجال ابعاد سدود
والى زينت ازبن بحود
وانحر صليبين الشور
والا قنصت اقنص بصقور
والحريم منيّهات
فيهن نيران وجنات
فيهن هنوف بلاجه
ولا هي عن بيته نهاجه
وفيهن هنوف مستوره
دايم هرجتها مقصوره
يركض ويغلق الباب
ما يصبر للمخاسير
راعي كبر وراعي زوم
لى اقفى ما يداني الصغير
الله ياخذ وهو يجيب
كان ان شويه كثير
ياكل لحمك لونك حرج
وانقل حذرك من الخنزير
ان زعلته جاله لطيم
وهي تعده كالسفير
يرغي لى شاف الشراي
دور لك غيره بعير
لو يسقط به ضلفه بد
لو فوقه حمل كبير
راعى سمّت وراعى سكوت
والى هرج سيف بثير
راعى مد وراعى جود
يعطون الشور الشوير
كان انك قرم مرور
لا تقنص بالعضايفير
بهن للجاهل شارات
والاكثر شر وهدير
ما تشوف الغضب بحاجه
ما والله عنه تسير
تصبر لو انه مصخوره
به تدبير وبه توفير

وفيهن من ترووف بحالك	همها من هم عيالك
لو تقسم لة نصف مالك	لا تطيع بها المشاوير
وفيهن وقافه بالعاير	كشافه على السراير
تلقى علمه عند البايير	من كثرات المسايير
وفيهن من تقضب لغوبك	لا ما تاصل بيعة ثوبك
تبلى والناس ما دريوا بك	تجرك لم الامير
والمفضوحه لا تقربها	لو هي مزيونه جنبها
وانقل حذرك من سببها	وان رمتك المقادير
وفيهن من تعجبك بريحه	من داخل كنه شريحه
والغبن لى بدت جريحه	كنه مشيع الحمير
وفيهن شينه مشئيه	يا ريحه جربا مطايه
لو ما قدرت تدرك نيه	لا قرابك ما تشير بخير
تقول لك الله يبلاهم	بلونا الله بلاهم
عطا الله ما لا عطاهم	واحدهم كنه خشير
قل لها ارضي صدقاني	لوني عليهم زعلان
قبل يجي علم ثاني	مالهم عني مطير
واذكر الله في تاليها	خلاق النفس وواليها
علام السر وما فيها	حيث سميع بصير
يا سامعها صل وسلم	على النبي المتكلم
ينطق بالحق ولا يظلم	راعي السراج المنير

ووالد محمد بن عمار وهو عمار بن خليف بن زويب، كان شاعراً أيضاً ومن شعره:

يا أبو بدوي القصر خلى جنبه	وقهاوي ما تقل فيها هويًا
ولا تقل ربي جئسوا عند بابيه	وياما لدسمين الشوارب دينا

العماري:

بإسكان العين وفتح الميم مع تخفيفها ثم راء مكسورة فياء نسبة، من أهل المريدسية.

منهم صالح بن عبدالله العماري هاجر إلى الرياض وهو الآن عمدة محلة المربع في الرياض - ١٤٠٢هـ.

وابنه مراقب مدرسة العباس في الرياض ١٤٢٢هـ.

ومنهم محمد بن عبدالله يعمل في وظيفة صغيرة في مجلس الوزراء وهو إمام مسجد في مجلس الوزراء.

العمر:

بعين مكسورة تتلوها ميم مكسورة أيضاً فراء.

ولا أدري معنى العمر هذه.

أسرة صغيرة من أهل القويع وبريدة.

منها سليمان... العمر هلك ظمأ وهو عائد من الشام إلى بريدة على الإبل في الصحراء التي تقع بين الجوف وقريات الملح، هو وحمود الفهد الدحري في عام ١٣٥٦هـ.

ومنهم صالح المحمد العمر تخرج من معهد المعلمين الثانوي ويعمل الآن مدرساً في المدرسة الخالدية في بريدة - ١٣٩٧هـ.

العمر:

بإسكان العين وفتح الميم ثم راء، هذه هي صيغة النطق عند العامة باسم عُمَر.

والمعنى (آل عمر).

وهم أسرة كبيرة من أهل المريدسية.

والمستفيض عندهم وعند أناس كثير أنهم من أهل الجناح في عنيزة، جاءوا منه إلى منطقة بريدة مثلهم في ذلك مثل المحميد والردي، جرياً على ما هو معروف من أن الجناح الذي كان قرب عنيزة ووصلته عمارتها الآن، كان للجبور من بني خالد، لكن ثبت عندنا أن جماعات من الجبور من بني خالد لم يكونوا من سكة الجناح وبالتالي لم يأتوا منه إلى منطقة بريدة مثل الدبيخي والناصر الذين صاروا يسمون الغفيص ومثل السحيم والرقيعي والمقصورة.

ولكن العارفين بالأمور يذكرون أن العمر كانوا من أهل الجناح مثلهم في ذلك مثل الردي و المحميد.

وكتب إليّ الشاب النبيه عبدالملك بن عبدالوهاب البريدي بحثاً يدل به على ذلك، قال:

بحث في صلة القرابة بين الردي والعمر والمحميد والتركي:

المتعارف عليه عن العمر أهل المريدسية والتركي والردي والمحميد أهل البصر والعميري والخريف أهل الزرقاء، ويسمون خريف الربادا، واللي يسميهم هذه التسمية خريف الطويان فحينما تسألهم ما علاقتهم بخريف الزرقا أجابوك بأنهم ليسوا منهم، وإنما هم من خريف الربادا ونحن خريف الطويان، وهذا شبه مستفيض عندهم، اللي أعرفه أنهم أبناء عم قريبين فيما بينهم، هكذا ينقل كبار السن من هذه العوائل ومما يثبت ذلك.

أنه في قرابة عام ١٢٥٠هـ حصل قتل خطأ من أحد أفراد العمر ودفع الدية أفراد من الردي والتركي ويقال المحميد كذلك، والقصة مشهورة للشخص القاتل وهو سليمان العمر، وكان قد أصيب في فترة من عمره بحالة من فقد الوعي، وفي أثناء فقدته للوعي قتل امرأة، وهي تطحن برحاه وردد عبارة:

(العَوش برحيته مشلقه ذيب واللي مكذبني هذي عباته)

وقد دخل عليها وهي تطحن بالرحاء فقال لها أريد الطحن فردت عليه إنتهى القمح الذي معي فأخذها بقوته فماتت رحمها الله، قتلها وهو فاقد لوعيه، وكان رجلاً شجاعاً قبل أن يفقد وعيه ويقال أصيب بالعين كفانا الله شرها.

وكانت عاقلته ومن يدفع دينه أفراد من الربدي والتركي ويقال المحميد، وهذا مشهور عند عائلة العمر ينقل والذي هذا الكلام عن كبار السن ممن أدركهم والدي.

ومنهم عمر العمر الناصر، المولود في سنة المليداء ١٣٠٨هـ، وهو قريب من الحادثة.

ومما يثبت علاقة تلك العوائل مع بعضها أيضاً ما نقل لنا أن عمر الناصر العمر لما قتل في بقعاء عام ١٢٥٧هـ في المعركة المشهورة بين عبدالعزيز آل محمد أمير بريدة ومعه يحيى بن سليمان أمير عنيزة ضد ابن رشيد لما قتل في تلك المعركة المشهورة كان قد خلف ملكاً كبيراً وعامراً ببلدة المريدسية يسمى عويضة معروف حتى الآن بهذا الاسم وسط المريدسية، وكان أكبر أبنائه ناصر عمره في ذلك الوقت قرابة السبعة عشر عاماً، وكان يشرف على الملك ويتابعه الربدي راعي نقرة الربادا شمال المريدسية لا يحضرني اسمه ومتابعته للملك دليل حمية ذلك الشخص على ابن عمه وقربه منه.

أيضاً طرفة الجار الله الثنيان بنت العالم المشهور جار الله الثنيان وهي والدة المذكور سابقاً عمر الناصر لما توفي زوجها ناصر وهي في المريدسية تزوجت شخصاً من التركي يقال له علي آل عبدالله، وهو معروف عندنا التركي سمته بالوصية بهذا الاسم علي آل عبدالله ومعروف بذلك الوقت عدم ذكر العائلة بالوصية إذا كان معروفاً عندهم فيكتفون بذكره وذكر أبيه لعدم وجود التشابه في الاسم أقول

توفي زوجها وهي في المريدسية وتزوجت من التركي وهو في عنيزة، ومع بعد المسافة بين المريدسية وعنيزة إلا أن هناك قرابة نسب بين ناصر العمر وعلي آل عبدالله تجعله يتزوج بأرملة ابن عمه ناصر آل عمر وللمعلومية لفظة آل في ذلك الوقت تستعمل للأب علي آل عبدالله أي والده عبدالله وناصر آل عمر هو والده عمر، وليس جده ووصية طرفة الجارالله مؤرخة بتاريخ ١٢٨٠هـ بعد وفاة زوجها ناصر وبعد أن تزوجت من علي آل عبدالله التركي وأنجبت منه بنتين إحداهما أم الخيني والثانية أم الطويان كتبت الوصية وهي كبيرة السن.

أما علاقة العميري أهل الزرقاء فكذلك ينقل كبار السن منهم أنهم قريبين جداً من العمر إضافة إلى وجود مصاهرة بين العمر والعميري فناصر العمر المذكور زوجته الأولى طرفة الجارالله المذكورة والثانية ميثا العميري ووصيتها موجودة عندي.

ويقال أيضاً بأن ناصر المذكور خواله العميري وقد ذكر ذلك في بعض الوصايا ولم تصلني أوراق تثبت ذلك أو تنفيه.

عائلة المحيميد كانوا قد سكنوا المريدسية قبل أن يشتروا البصر لكن حصل بينهم وبين ابن فايز راعي المريدسية خلاف وصل إلى القتل فتركوا المريدسية وباعوها على عمر جد العمر واستثنوا السبيل (أرض موقفه) ولا يزال ذلك الملك معروفاً بالمريدسية ويسمى ملك المحيميد غرب العين المعروفة بالمريدسية، وقد رجع بعض المحيميد إلى المريدسية بعدما هدأت الأمور ويسمون رشيد المحيميد ولديهم أوراق كتبها مطوع المريدسية سليمان السعوي مؤرخة بتاريخ ١٢٥٧هـ، وقد علق على هذه الكتابة صالح المحمد سليمان الناصر سليمان السعوي، بأن هذه الوثيقة من خط جد جده إضافة إلى ذلك كبار السن في كلا العوائل يذكرون ذلك لأبنائهم وحينما ذكرت ذلك في مقالي جاءتني اتصالات من بعضهم تؤكد ذلك.

أقول عدم معرفتنا بالرابط الذي يربط بين تلك الأسر لا يدل على بعدها

فالاستفاضة بذلك تكفي، وقد اعتبرت في الفقه الذي تبني عليه الأحكام فما بالك بما يوصل به الرحم.

هذا مبحث حصلت عليه ولم يسجل عليه اسم صاحبه.

ابنكم/ عبدالملك بن عبدالوهاب البريدي

إنتهى كلام الأستاذ البريدي.

ويتميز (العمر) هؤلاء بالوجاهة والقرب من أصحاب النفوذ في المنطقة، فقد تولى إمارة المريدسية منهم عدة أشخاص كما أن (محمد بن إبراهيم العمر) عينه شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد عندما كان قاضياً للقصيم في عضوية هيئة النظر وهي لجنة ارتضاها القاضي والأمير للنظر في مشكلات الأراضي والعقارات وتطبيق حدودها والكتابة للقاضي بذلك، وكان تعيين محمد بن إبراهيم العمر المذكور في هيئة النظر عام ١٣٩٤هـ.

وأخوه ناصر بن إبراهيم العمر كان أمير المريدسية.

ومنهم الشيخ القاضي في محكمة بريدة- ١٤٢٣هـ، وهو معروف بمحبته لتيسير المعاملات وتسهيل الأمور، وعدم إعنات الخصوم إذا كان ذلك ممكناً من دون أن يترتب عليه ضياع حق لأحد.

وهو مشهور بذلك مما استوجب ثناء الناس عليه.

ومنهم الدكتور عمر العمر المدير العام لتعليم البنات في القصيم- ١٤٢٤هـ.

ومنهم الأستاذ عبدالله بن عمر بن ناصر العمر مساعد المدير العام للأحوال المدنية بالقصيم.

وقال لي أحدهم: إن أول من جاء منهم إلى المريدسية هو عبدالله بن فهد بن محمد بن عمر بن ناصر بن عمر من أهل الجناح نزل الخبيب أول الأمر

وتتازع مع حجيلان بن حمد فيه فانتقل إلى المريدسية.

وهذا ليس بصحيح فسكنى (العمر) للمريدسية هي أقدم من ذلك، وهي قبل زمن حجيلان بن حمد كما سيأتي في نقل بعض الوثائق المتعلقة بهذه الأسرة. أما سليمان بن عمر العمر الذي قيل إنه ضرب امرأة له يحبها، فقيل: بأن سبب اختلال عقله هو ضرب امرأته تلك لأنه كان يحبها حباً شديداً ونظم فيها عدة قصائد.

وقد دخلت قصته في الأدب الشعبي في المنطقة للرجل الذي يضرب زوجته ويندم على ذلك، ومن ذلك ما زعمته العامة، وإن لم يكن تأكد حدوثه أنه كان قبل اختلال عقله، كان له صديق في اسطنبول بلغه أنه قد اختل عقله وكان بقرب نخلة (ام حمام) فقال سليمان العمر:

يا ام الحمام الورق صرنا لك أخوان حوضك يبس وعروقك ألوت هميده

وقال أيضاً:

ليت الدوا لي ساعة شرب فنجال لى جابه افرنجي من اسطنبول

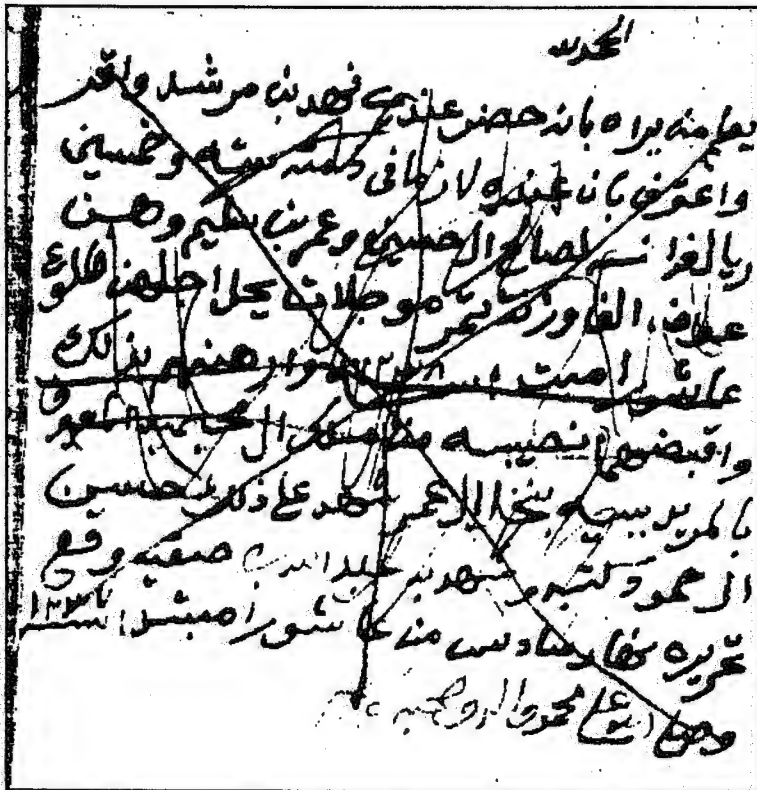
قالوا: وبالفعل جاء إليه الدواء من صاحبه المقيم في اسطنبول فشربه، فبرأ.

إنتهى.

ووجدت وثيقة قديمة تدل على قدم وجود (العمر) هؤلاء في المريدسية وهي بخط الشيخ القاضي عبدالله بن صقيه مؤرخة في السادس من شهر عاشور الذي هو شهر محرم عام ١٢٣٧هـ أي بعد حرب الدرعية بثلاث سنين.

وتذكر الوثيقة أن فهد بن مرشد وهو من آل مرشد الذين هم من بني عليان وأشهرهم في الوقت الحاضر الدكتور علي بن مرشد بن محمد المرشد الرئيس العام لتعليم البنات، قد استدان من صالح آل حسين الذي هو من أبا الخيل، وهو والد الأمير

مهنه الصالح أبا الخيل، وعمر بن سليم أول من جاء من آل سليم إلى بريدة.
ومقدار الدين ستة وخمسون ريالاً فرانسه، وهي عوض ألف وزنة تمر
يحل أجلهن طلوع عاشور - محرم - مبتدأ سنة ١٢٣٨هـ - وأرهنهم بذلك نصيبه
من ملك آل محميد المعروف بالمريديسية بنخل العمر.
وهذه صورتها:



وأقدم منها وثيقة كتبت في عام ١٢٢٧هـ فيما يظهر لأن حلول الدين
فيها مكتوب في موضعين منها أنه يكون في عام ١٢٢٨هـ، وذلك قبل وقعة
الدرعية بخمس سنين، وهو أثناء حكم حجيلان بن حمد الذي ابتدأ في عام
١١٩٤هـ وانتهى في عام ١٢٣٣هـ.

وهي ورقة مداينة بين سليمان العمر وبين ثري المريدسية، بل أكثر أثريائها في وقته وهو مسعود آل محمد الذي سيأتي ذكره عند ذكر أسرته (المسعود) في حرف الميم.

والدين كثير هو خمسة آلاف وزنة تمر، ولا يعقل أن يمتلك رجل نخلاً أو يعمل فيه حتى يستدين على بعض ما ينتجه ذلك النخل بخمسة آلاف وزنة التي تساوي سبعة آلاف وخمسمائة كيلو من التمر، إلا إذا كان عريقاً في المنطقة، لأن التحول لمثل ذلك سواء أكان بتملك النخل عن طريق غرسه وهو الأكثر أو عن طريق شرائه، وهو الأقل يحتاج إلى جيل وجيلين، فدل ذلك على قدم وجود (العمر) في المريدسية، وأنه قبل زمن حجيلان.

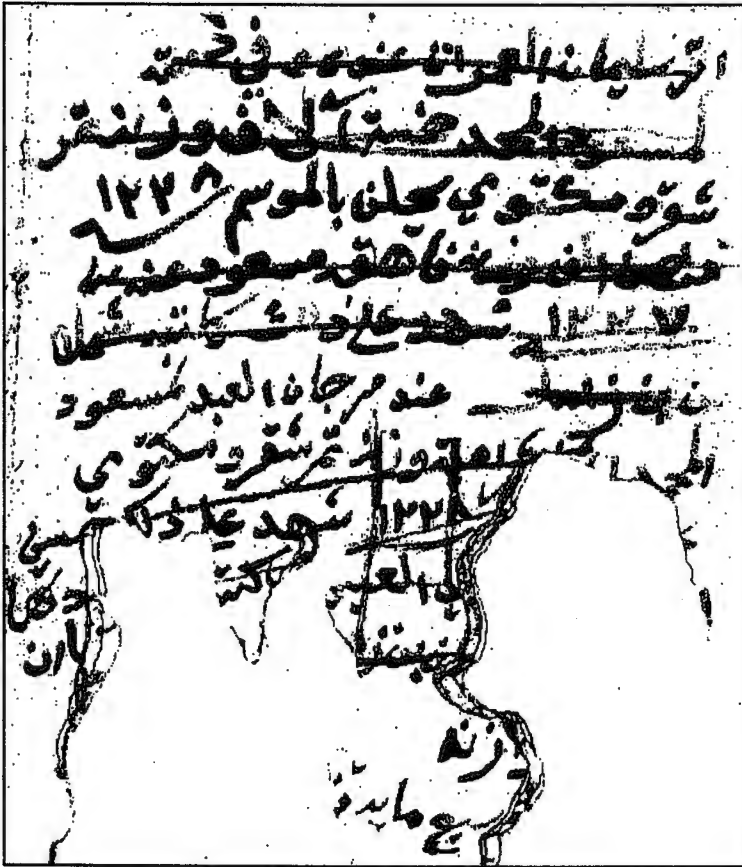
والوثيقة مختصرة على كثرة الدين، بل ضخامته فيها، فهي تقول:

"أقر سليمان العمر أن عنده في ذمته لمسعود المحمد خمسة آلاف وزنة تمر: شقر ومكتومي يحلن بالموسم عام ١٢٢٨هـ، والموسم هو موسم جداد النخل وصرامه، ويكون عادة أول شهر أكتوبر منهن ألف وزنة فاهقهن مسعود عنه من سنة ١٢٢٧هـ.

شهد على ذلك كاتبه شملان بن زامل.

ومعنى فاهقهن عنه أن أجل ألف الوزنة المذكور كان قد استحق أن يدفعه سليمان العمر لمسعود المحمد في عام ١٢٢٧هـ ولكن مسعود سامحه بأن يتأخر سدادها إلى عام ١٢٢٨هـ.

والكاتب شملان بن زامل معروف لنا بأنه من أهل ذلك الزمان الذي هو العقد الأول إلى الثالث من القرن الثالث عشر، إذ وجدتُ كتابة له بإملاء الشيخ القاضي عبدالعزيز بن سويلم قاضي بريدة إلى عام ١٢٣٣هـ وتقدم ذكر ذلك في رسم البراك أهل الصباح من حرف الباء.



ومن الوثائق المتعلقة بالعمر هؤلاء هذه المداينة بين ناصر آل عمر
الناصر وبين محمد العبد الرحمن الربدي.

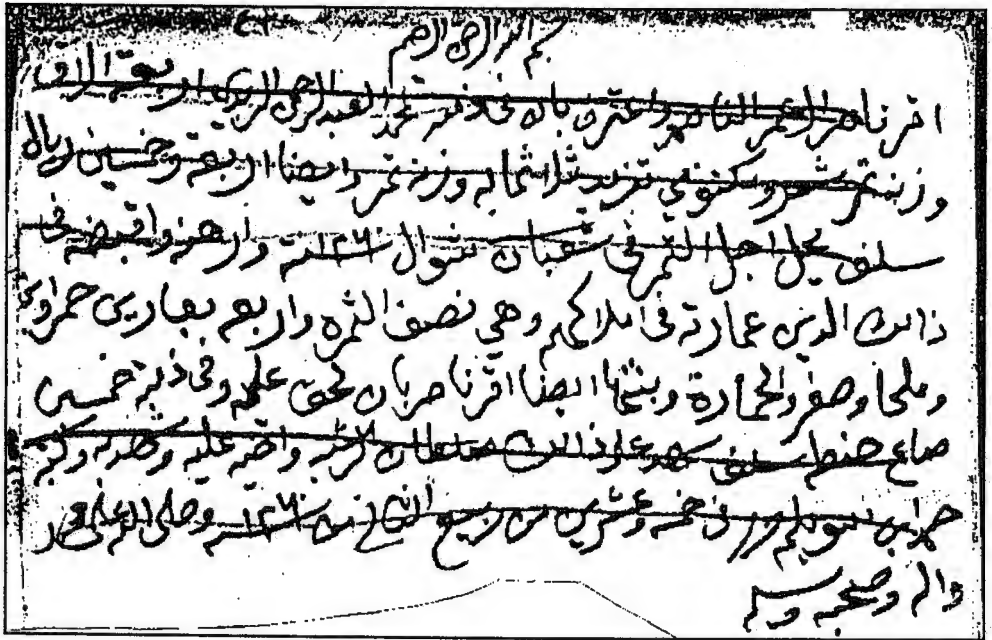
والدين كثير فهو أربعة آلاف وثلاثمائة وزنة تمر، شقر ومكتومي عبر عنها
الكاتب بقوله: أربعة آلاف وزنة تزيد ثلاثمائة وزنة تمر من باب تأكيد المبلغ.

وأيضاً أربعة وخمسون ريالاً سلف أي قرض بدون فائدة، يحل أجل
الوفاء بالتمر في شعبان سنة ١٢٦٠هـ.

ثم ذكر الرهن بهذا الدين.

والشاهدان سلطان الرشيد وأخوه علي وكتبها الكاتب سهواً (عليه)
والرشيد هنا بإسكان الراء وفتح الشين وهم من الرشيد العمرو، الذين كان اسم
أسرتهم الغالب العمرو، ثم تحول الآن إلى الرشيد فقط.
والكاتب هو حمد بن سويلم.

والتاريخ ٢٥ من ربيع الثاني من سنة ١٢٦٠هـ.

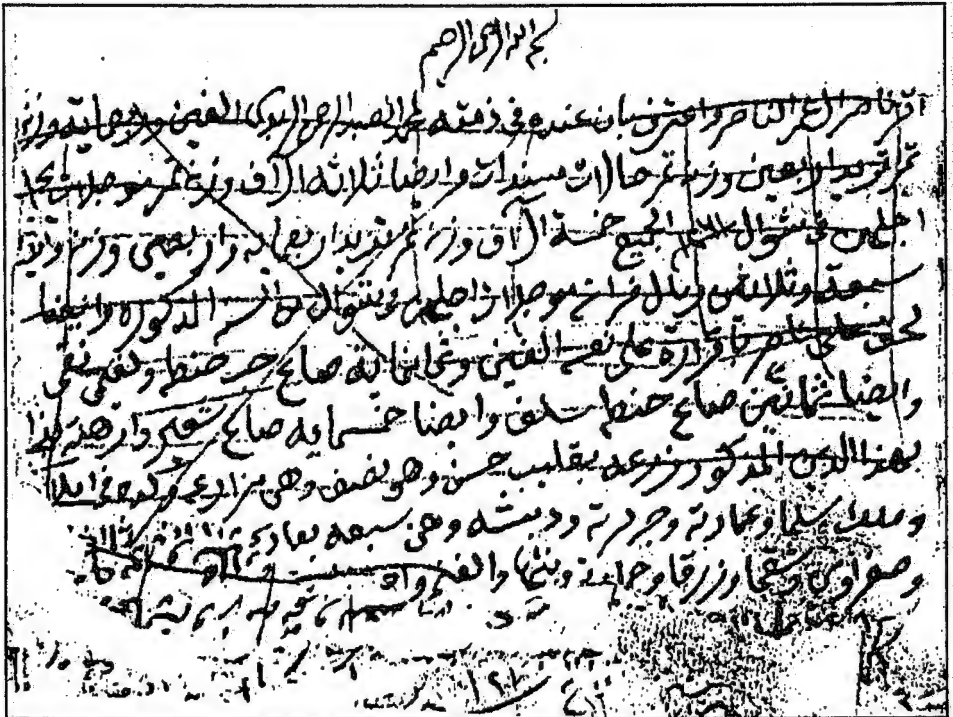


والوثيقة التالية تشبه التي قبلها وهي بعدها بسنة فالدين المذكور فيها يحل
في شوال عام ١٢٦١هـ، وقد كتبت في عام ١٢٦٠هـ.

والدين كثير أيضاً ومتعدد ثم ثلاثة آلاف وزنة تمر مؤجلة يضم إلى ما
قبله في الوثيقة وهو ألفان وأربعمائة وزنة تمر تزيد أربعين وزنة تمر، الجميع
خمس آلاف وأربعمائة وأربعون وزنة، وسبعة وثلاثون ريالاً.

وأيضاً ألفان وثمانمائة صاع حب أي قمح، وقد فسروه بأنه حنطة

ولقيمي، ثم ذكر الرهن في ذلك الدين، وقد حصل في آخر الوثيقة من الخلط وذهاب الحروف ما لم نستطع معه أن نعرف الشاهد والكاتب، إلا أن تاريخها واضح وهو ١٠ من جمادى الثانية ويرمزون له بحرف (ج) كما يرمزون لشهر جمادى الأولى بحرفي (جا) سنة ١٢٦٠هـ.



ومن الوثائق المتعلقة بالعمر أهل المريدسية أيضاً هذه الوثيقة الواضحة المؤرخة في ٢٥ شوال سنة ١٢٨٣هـ.

وهي مداينة بين (ناصر العمر راع المريدسية) وبين الثري الورع الشهير محمد العبد الرحمن الربدي.

والدين كثير إذ هو ثلاثة آلاف ومائة وزنة تمر كتبها الكاتب بصفة أوضح ثلاثة آلاف وزنة تمر، ومائة وزنة تمر.

ومع كثرة هذا التمر فإنه ليس الدين كله بل معه مائتان وتسعة وثمانون ريالاً.
وهذا مبلغ كبير من المال في ذلك الوقت يدل على ما كان يتمتع به
ناصر العمر من سعة الفلاحة والسمعة الحسنة، أو لنقل الاستعداد العجيب
للولفاء بمثل هذا الدين الكثير.

قالت الوثيقة: التمر والدراهم أي الريالات حالات، أي يجب الوفاء بها فوراً.
ولكن هناك دين آخر هو ستمائة وستون صاع حب أي قمح ونوهوا بأنه
بر، والبر كان بعض الناس في القديم يقصد به اللقيمي وخمسائة صاع شعير.
وهذه مؤجلة إلى شهر محرم مبتدأ سنة ١٢٨٤هـ.

والرهن في هذا الدين الكثير لابد أن يكون كثيراً أيضاً وهو عمارته في أملاكهم،
والعمارة تقدم ذكرها، وأنها ما يملكه الفلاح في فلاحته عدا النخل، ولم يقل عمارته، في
ملكه وإنما قال في أملاكهم أي أملاك (العمر) مما يدل على تعددها وذكر موضعها
فقال: في المريدسية، وعمارته في النخل المسمى عويضة وعمارته في الخب وخب
ثنيان، وهذا يؤكد ما عرفناه من وجود طائفة من أسرة العمر في أملاكهم من فيد
المحيميد، أي من نخل المحيميد و العدانة وعويضة جذعه وفرعه، أي أصل النخل وما
تفرع عنه وصيبته، أي نصيبه من الزرع في قليب حسن.

وهو نصف الزرع في سنة ١٢٨٣هـ وبعارينه وعمارته وتبعها أي تبع
الحمارة، وتبع الحمارة هو ولدها عهدناهم يسمون ولد الحمارة التي يتبعها
(تبع) بكسر التاء وإسكان الباء.

والشاهد على ذلك حمد الدخيل بن مغيص والمغيص من أهل بريدة
القدماء، تفرعت منهم أسرة الطبيشي الشهيرة، ومحمد العبدالرحمن بن خطاف.

والكاتب الشيخ إبراهيم بن عجلان.

والتاريخ ٢٥ شوال سنة ١٢٩٣هـ.

بسم الله المحمد
 اقرنا صرا عمر راع المريد سيبان في ذمته لمجد ال عبد الرحمن الربدي ثلاثة
 الاف وزنه ثمن ومائة ووزنه ثمن وتسع وثلاثين ورام الا الثمن
 الدرام حالات وستماية وستين صاع حب بر وثمانماية صاع شعير
 موجلات الى محم مهتدا ٨٤٠ وارهن ناصر لمجد ابا ذكريان الدين
 الحيا والمو اجل عمارته في املاكهم الكاينة في المريد سيبان وعمارته في النخل
 المسمى عوينين وعمارته في الخبز جثيان وصيبة شاصرة املاكهم من
 قيد الحميد والعدانة وعوينين بنعم وعوينين بن صبيته من الرخ في قليب
 حسن وهو نصف الزرع في ٨٤٠ وعمارته وعمارته وعمارته وعمارته
 جريته في المذكورات وارتهن محمد وهو رهن لمجد سابعوا وعمارته معلوم
 بينهما مشهود على ذلك حمدا لخليل بن مغيصه ومجد ال عبد الرحمن بن
 خطاف كتبه وشهد به ابراهيم بن عجلان حرره ٨٤٠ شوال ٨٤٠
 وصلى الله عليه

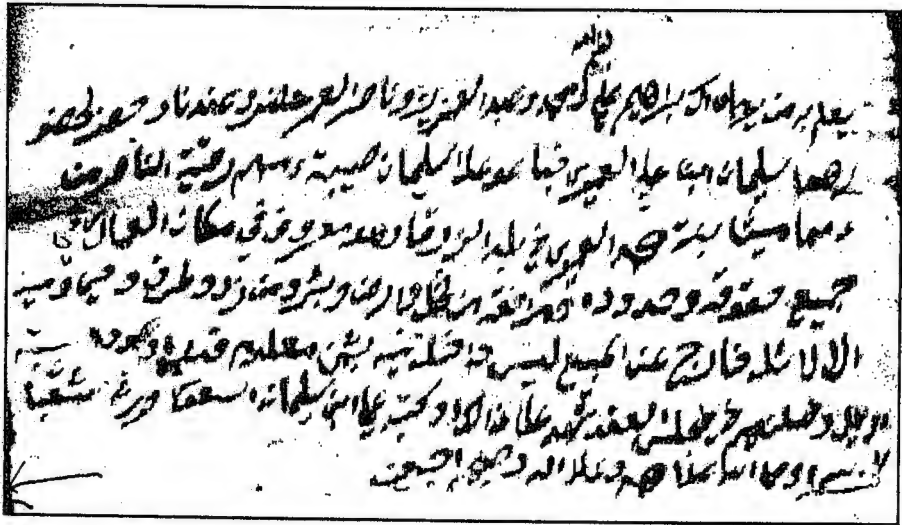
والوثيقة التالية مبايعة بين آل ابراهيم: على آل محمد وعبد العزيز
 وناصر العمر (بائعون) وبين سليمان بن علي العميري من أهل الزرقاء شمال
 بريدة الغربي.

والمبيع صيبة أهم رقية الناصر من أمها أي مما ورثته من أمها (ميثا
 بنت محمد العميري)، ومعنى صيبتها: نصيبها.

والثمن ستة أربل.

الكاتب علي بن سليمان السعوي.

والتاريخ: شعبان سنة ١٣٠٧هـ.



وصية رقية بنت ناصر بن عمر:

أوصت رقية بنت ناصر آل عمر بثلاث مالها على (عمل) ثلاثين مشاعاً للمسجد للإمام ولم تذكر اسم المسجد، ولا اسم الإمام.

وفصلت ذلك بأن قالت للإمام عشر وللصوام عشر، والمراد بهم الصوام في رمضان الذين يفطرون في ذلك المسجد، وللحسو خمس (وزان) وللسراج خمس (وزان أيضاً).

وأوصت لجدها محمد العميري حجة من تكلفتها خمسة أي خمسة أريال عند الغرنية، ولم تتضح لي هذه العبارة، والباقي من الثلث.

ثم قالت: وإن حصل ضحية لنفسها دوام يخسر معها جدها محمد وأمها وأبوها، والمراد أنهم يشتركون في ثواب تلك الضحية.

وقد ذكرت تفاصيل أخرى والكاتب هو سليمان السعوي كتبها في ذي الحجة عام ١٢٥١هـ، ثم ذكر ملحقاً له، وألحق به ملحق بخط أحدث من خطه.

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا ما وصفت به رقيقة بنت
العمري وصفت بثلاث مالهاء لاء
ل ثلاث وزن مشاعا للسيد للثلاث
عشر ولعموم عشر والحسن والسنح
ولجدها محمد العمري حجة خصة عدل
بينة ولباقى من ثلث وان حمل
حجة لنفسها دوام يحتر معها جده
ها عمرو ومها وبرها وما فضل عقبه
من غير مائة علا لعيال فليها حجة ولبرها
حجة وثلاثها المعروفة بالبتاعا للاء
قوت مائة الحام بحجة لنفسها
و ثقت عن الحجة معشاقى رمانة
عليه علاذ الكد زوها برهم الزعاج
عقبه المالح من اولادها علي ومحمد
عبد العزيز
علاذ الكد عبد الله
ابن سعد بن عمران ومحمد الكبير
به رقيقة سليمان العمري مع ذاك في
ذات الحجة سنة ١١٠٠ ومحمد بن عبد الله
وسلم قد ذكر رقيقة ان عند يراهم العلل
حجة لخاتمة سليمان العمري عشر مائة
ولاختها مشقرا حجة ثلاثة عشر مائة
شهد علاذ الكد من ذكركا لاء آتفا
واللهدر سنة عشر ووزن مشاعا لاء
من الثلث

واوصت لبناتها بغيره وهي
 كل واحدة ثلاثين ريالاً وثلث
 كلت عليهن خصلهن شهر البر
 هم وتطلب من الورثة الركن بذاكر
 شهد علاء الكد ابنها على البراهم
 كاتبة سليمان العري وصالته
 علاء وعلاء وصحبه اجمعين
 ايضاً علي ومحمد وعبد العزيز من اهلهم
 تسعين ريالاً ومئة وعشرين من اهلهم
 براهميم الـ علي وقدس من شجرة الغراب
 بسبيل بريالين شهد به كاتب محمد الـ
 وانا ما كنت علي دار عراق ليحضره بسبيل
 لي بطحمة دوام ومن اعتاز من عيالي وعزله
 فان كان ضحياً فزين والاشراؤه محل والثلاث
 من اعتاز من عيالي وابيهم براهميم فتراهم
 او ما اعتازوا واحداً شايي جفوت من الاعمال
 للمدرسة بسبيل بيل شهد به قاضي الفقير الـ
 محمد ابن براهميم ابا العليم وصلاته وصلاته
 علي بن علي العلي بن علي

وصية هيلة بنت عبدالله بن علي العمر:

كتب وصيتها الشيخ عبدالله الوائل التويجري بخطه الواضح، وذلك في ذي القعدة من عام ١٣٤٩هـ.

ولم يذكر في الورقة اسم أسرتها، ولكننا نعرفها بأنها هيلة بنت عبدالله بن علي بن إبراهيم العمر، من (العمر) أهل المريدسية هؤلاء، وهي زوجة محمد بن مزيد بن سليمان المزيد من المزيد أهل الدعيسة.

بسم الله الرحمن الرحيم
احضرت عندي هيلة بنت عبدالله العلي إبراهيم ووصية
في ثلث ما ورثتها بعد موتها القادم فيه "حجة الاسلام
وبعد ما ضحيت الدوام عنها وعن والدها وعن خواتمها
نورة ولؤلؤة والغاضل بصرف بأعمال البر علي بن علي الوكيل
وجعلت الوكيل علي وصيتها ابنتها مزيد المجد وان احتاج
احد من ذالريتها فياكل ولا حرج شهد علي ذلك محمد المزيد
وشهد فيه وكتبه عبد الله الوائل التويجري وصلى الله على
سنان محمد حرر في ذي القعدة ١٣٤٩هـ

وهذه الوثيقة التي فيها غرابة وخطها ردي وإملاؤها كذلك، ولذلك لا بد من كتابتها بحروف الطباعة.

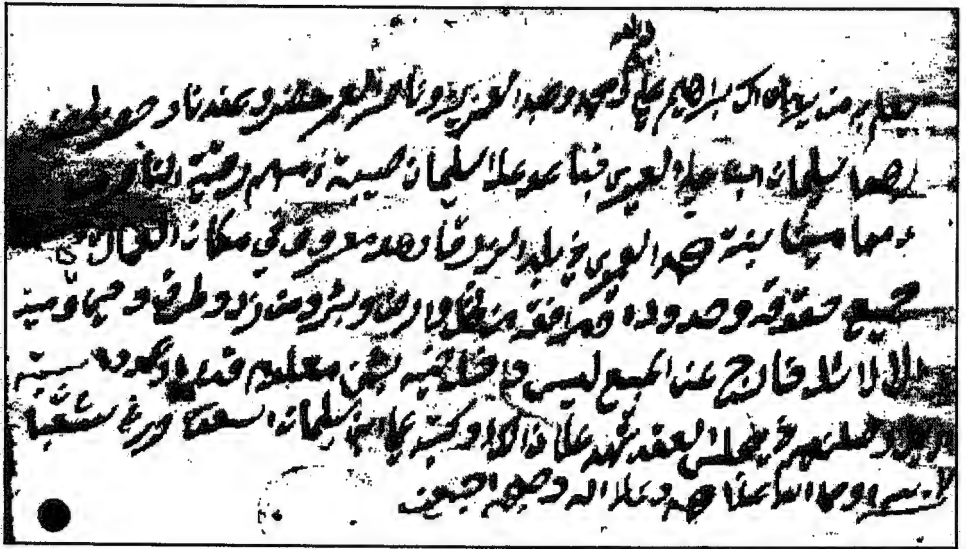
"يعلم من يراه، حضر عندي علي السعوي وإبراهيم العلي وعمر الناصر وأقروا واعترفوا بأن عندهم وفي ذمتهم حق لازم اثنين وعشرين ريال عوض ثلثمائة وخمس وسبعين وزنة.

وهن تمر للأمير، والمذكورين ضمنهن لمسعود علي المريدسية من مالهم وحلالهم شهد على ذلك علي الغانم ومحمد الربدي ويحل طلوع ربيع تالي سنة

ووثيقة المبايعة هذه المؤرخة في شعبان عام ١٣٠٧هـ بخط علي بن سليمان السعوي.

والبائعون فيها ثلاثة من (العمر) والمشتري هو سليمان بن علي العميري. والمبيع صبية أي نصيب أهم رقية الناصر من أمها أي ما ورثته من تركة أمها ميثا بنت محمد العميري.

ولم يوضح المبيع إلا أنه ظاهر من وصفه من أنه جزء من حائط نخل والتمن: ستة أريل.



ومن رجالات العمر أهل المريدسية الذين ذكرهم الشيخ صالح بن محمد السعوي إبراهيم بن عمر العمر:

قال السعوي:

ممن عُرف واشتهر في تولي منصب الإمارة في بلدة المريدسية، الرجل العارف الفطن النبيه اليقظ إبراهيم بن عمر بن ناصر العمر رحمه الله تعالى،

وكان توليه لهذا المنصب حينما كثر السكان وتأهلوا، وتوافر فيها العلماء، وكانت حياته معاصرة للشيخ عبدالله الحسين رحمه الله^(١).

وهو الأمير إبراهيم العمر الذي كانت له مكانة في مجتمعه وتقدير واحترام وذكر حسن، وهو يتمثل بحسن الخلق، وله جهود طيبة تذكر عنه، ومساندة لأهل العلم والخير والصالح والإصلاح، وكانوا في زمانه يلتفون حوله، ويعضدونه في تحمل المسؤولية، والقيام بما يلزمه من الرعاية، لأنه بحكم عمله وما أسند إليه، راع رعاية عامة، إضافة على الرعاية الخاصة كغيره من الناس ومسؤول عن رعيته، وعاش في زمان أهله مستقيمون على طاعة الله، وأقوياء بأمر الله، وغيره على دين الله، وشجاعة وإقدام لكل ما يرضي الله، توفي عام ١٣٣٥هـ^(٢).

وذكر أيضاً منهم ناصر بن محمد العمر، قال:

ومن الباذلين للمعروف والإحسان من أهل هذه البلدة (المريديسية)، الرجل الذي عرف عنه حب الخير والسخاء في سبيل المصالح العامة، والمنافع المتعددة المواطن ناصر بن محمد بن عبدالله العمر، أجزل الله له المثوبة.

فمن المشاريع الخيرية التي له فيها مشاركة اختيارية فعالة، ومبادرة لها طيبة، وتسابق إليها قبل العرض عليه من أجلها، وله فيها سلة حسنة، ألا وهو التبرع بقطعة أرض فيها رُكز أثل كبار جوار المقبرة الجنوبية في هذه البلدة من الشمال، وأدخلت ضمن ما تم التسوير لها بعد إزالة ما فيها من ركز الأثل.

وكانت قبل تبرعه لها مأوى للكلاب والهوم التي يحصل منها أذى على ما في المقبرة من قبور، من عبث وحفر وغيرها.

(١) هو عبدالله بن حسين الصالح أبا الخيل تقدمت ترجمته عند ذكر الحسين في حرف الحاء.

(٢) المريديسية ماض وحاضر، ص ١٥١.

فبسبب إزالة ما في تلك الأرض من ركز الأثل، وإقامة السور، سلمت المقبرة مما كان يرى فيها من الأذى الذي لا ينبغي تركه، ولا الإغماض عليه لما للمسلمين من الكرامة أحياءً وأمواتاً.

ومن الأعمال الخيرية التي ابتدراها هذا الرجل قبل أن تطلب منه، أو يسبقه غيره لمثلها، التبرع بأجزاء من العقارات التي بيده داخل البلدة توسعة للشارع العام المجاور لها من الشرق، والذي كان ضيقاً ومتعرجاً، فاتسع بسبب تبرعه، وزالت عنه جميع المعوقات التي كانت تؤذي سالكيه^(١).

والشيخ ناصر العمر.

قال الشيخ صالح السعوي:

وممن تولى منصب إمارة هذه البلدة من الأهالي، الرجل العاقل البصير الشيخ ناصر بن إبراهيم العمر، رحمه الله تعالى.

فإنه تولى مهام الإمارة بعد وفاة أبيه إبراهيم الذي كانت إمارة البلدة بيده. وكان جديراً بأن تسند إليه المناصب المهمة لما يتمثل به من الرجولة والشجاعة والكرم، والصبر والمصابرة والمراعاة للوفاء بالحقوق الملزمة بحكم المنصب، يضاف إلى ذلك أن الله منحه العلم الديني الشرعي، إذ هو من مشاهير علماء هذه البلدة، وجاء ذكره من ضمنهم، فكان يؤدي الخدمة في منصبه على بصيرة في دين الله، فاجتمعت له الخصال الطيبة التي هي أهمها العلم الذي يكتسب صاحبه الموفق للعمل به الأثر الصالح في النفس، والخلق والأدب، وفي القول والعمل، فالعالم العامل بعلمه، يكون فعله حسناً، وعمله صالحاً، وقوله سديداً، وشارك العلم رزانة العقل، والتبصر بأحوال الناس ومقاصدهم.

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ٤٧١.

ولهذا فإنه قام بما يلزمه من مهام الوظيفة التي وكلت إليه، واعتمد لها، ورغب فيه الأهالي، واعتبروه من الأكفاء، واستحلوا تصرفاته.

كما كان فيه عوناً لأهل الخير والصالح والإصلاح من العلماء والدعاة، والأميرين بالمعروف والناهين عن المنكر، ورجال الحسبة^(١).

وذكر أيضاً علي بن إبراهيم العمر، فقال:

وممن جمع بين منصب الإمارة وبين الانضمام لجماعة النظر والتقدير: الرجل الذي هو في عداد الأذكياء العقلاء، الكرماء الأسخياء الأمير المحبوب، والصاحب المرغوب، علي بن إبراهيم العمر رحمه الله.

الذي كان في حياته يتولى أعمال إمارة البلدة، وانقضى عمره وهو يواصل في أعمال الخدمة، حتى إنه فاجأه الموت، وقبضت روحه وهو في أثناء تأدية العمل الوظيفي.

وكان يتمتع بمكارم الأخلاق، وحسن الأدب والوفاق، وطلاقة الوجه، ويأخذ في أعماله نهج الرفق والتأني والتؤدة، والتحقق والتبني قبل المضي في التنفيذ، والعرض لذوي الرأي قبل الإقدام في الأمر والمضي فيه، والمشاورة من ذوي العقول والمعرفة أخذاً بقول الله عز وجل: (وشاورهم في الأمر) (آل عمران ١٥٩).

ولذلك فإن المشاكل تكاد أن تنعدم، وقلّ أن تتوالد، وإن وجدت فعلى قلة، وهذا من الحكمة والدلالة الواضحة التي تبرهن على رزانة عقله، وحدة فهمه، وإدراكه لما تؤول إليه الأمور في الحال والمآل.

وكان يبدي محض النصيح، ومعالجة الأخطاء الأخلاقية سراً إذا لم تظهر وتعلن، ويستتر على من تلبس ببعض الأمور المخلة بالعدالة إن لم يجاهر بها، ويصر على فعلها، والإقامة عليها.

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ١٥٣.

وله فراسة في الناس قل أن تخطئ، ويعرف عنه فعل المعروف والإحسان، والسخاء مما في يده وتحت تصرفه، ويبذل للناس من منتوجات مزرعته القائمة في البلدة، من تمر وحبوب وخضروات وفواكه وأعلاف وغيرها في سبيل الله من صدقة وهبة وهدية ومكافأة.

وله مقام جليل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وعون للقائمين عليه، وشد عضد لهم أحياناً بنفسه، وتارة بأوامره وتنفيذاته.

كما كان عوناً صالحاً مسدداً لأئمة المساجد في ملاحظة المصلين، والنظر في حال الذين يتكرر منهم التخلف عن صلاة الجماعة، أو الإساءة على المصلين، وإجراء ما يلزم نحوهم ببصيرة وحكمة.

وقام مقامه فيما يلزم لهذا المنصب المهم، وحول مسمى الإمارة إلى مسمى مركز، ومسمى أمير تحول إلى مسمى رئيس مركز، بارك الله في جهود العاملين المخلصين.

توفي رحمه الله عام ١٣٩٤هـ.

وجهز وصلي عليه في جامع المريدسية ودفن جوار قبر الشيخ سليمان بن ناصر السعوي، رحمه الله في المقبرة الجنوبية من البلدة^(١).
إنتهى.

ولم يقتصر ذكر الخير وفعله على رجال أسرة العمر، بل تعداه إلى ذكر النساء، حيث ذكر الشيخ صالح بن محمد السعوي، حصة العمر وبنات أخيها إبراهيم، فقال:
ومن ذوي الفضل والإحسان من أهالي هذه البلدة الأخوات حصة بنت عبدالعزيز بن إبراهيم العمر، وبنات أخيها إبراهيم بن عبدالعزيز بن محمد العمر، وهن منيرة ونورة وحصة وهيلة وموضي.

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ١٥٧-١٥٨.

أجزل الله لهن المثوبة والأجر.

الأولى منهن أنابها في الإحسان حفيدهما عبدالله بن محمد الغانم وشاركه إخوانه ومن له ارتباط فيما خلفت بعد وفاتها رحمة الله عليها، وأعظم الثواب لها ولجميع ورثتها.

وهذا الإحسان هو ما تم اقتطاعه من الملك الموروث من عبدالعزيز بن محمد العمر رحمه الله تعالى المجاور شمالاً للمقبرة الوسطى من البلدة، والذي تم إدخاله توسعة للشارع المؤدي لحي المسجد الجامع وما يتفرع منه.

وهذه التوسعة المباركة تعلو من مساحة عرض الشارع قبل التوسعة، والذي كان ضيقاً وتكثر فيه حوادث الاصطدام بالسيارات، لأن الحركة عليه كثيرة، ومتواصلة ليلاً ونهاراً، وبسبب هذا التبرع السخي من الإخوة والأخوات المنوه بأسمائهم في هذا التعريف اتسع الشارع، وأصبحت السيارات تسير فيه، ويلتقي بعضها ببعض من غير مضايقة، ولا حوادث أخطار، وكل عَرَف مَسِيرَه واتجاهه.

وهذا الشارع من أهم الشوارع الرئيسية في بلدة المريدسية التي تتواصل فيه حركة السير.

ولهذا فإن هذا التبرع يعد مكرمة كبيرة غنمها الأهالي، واغتبطوا بها، وعلى إثرها تفضل أصحاب الأملاك المجاورة لامتداد هذا الشارع المهم بالتبرع بأجزاء من أملاكهم لهذا الشارع بعروض مساوية لتبرع من سلف ذكرهم.

والله يعم بالأجر والمثوبة للذين يعملون الصالحات من المؤمنين.

جزى الله الأخوات سالفات الذكر ولمن شاركن عظيم الأجر والمثوبة، ورفع للجميع الدرجات في الجنة^(١).

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ٤٨٦ - ٤٨٧.

ومن أخبار العمر المتأخرين ما أخبرني به سليمان العيد، قال:

كان فلان بن عمر وربما كان اسمه إبراهيم أميراً على المريدسية وهو معروف فعزمه الشيخ عمر بن سليم على العشاء وواعده الساعة احد عشر أي قبل غروب الشمس بساعة واحدة.

فذهب ابن عمر إلى رجل في بريدة يبيع الدخان اسمه أبو جناح واشترى منه تتناً أي تبغاً وضعه في كيس، ولما خرج من عنده صادف مرور الشيخ عمر فرآه فخلل ابن عمر من أن يراه الشيخ ورمى بكيس التتن، وأقسم ألا يشتري الدخان بعد ذلك، ولم يحضر إلى عشاء الشيخ خجلاً منه.

وقد نزل بعض (العمر) هؤلاء في أماكن أخرى في الخُبُوب غير المريدسية مثل عمر بن ناصر العمر الذي قُتل في موقعة المليدا عام ١٣٠٨هـ في خب ثنيان الذي يسميه بعض الناس خب عزارين.

العمر:

من أهل البصر، على لفظ ما سبق، أسرة أخرى صغيرة جاءوا إليها من جهة الشمال أي منطقة حائل ويقولون: إنهم كان يقال لهم الرشيد بكسر الشين- على صيغة التكبير ولكن جدهم- ونسيت اسمه- تزوج في القصيم.

وهم أبناء عم للجريس و(الطراخي) والراشد فهم أربع أسر ليس لهم أبناء عم في القصيم غير هؤلاء.

منهم محمد بن علي العمر من أهل البصر، شيخ معمر قارب التسعين الآن- ١٤١٨هـ- ولا يزال صافي الذهن قوي الذاكرة.

ذكر لي أن أصل أسرتهم يقال لها (الفريعي) على لفظ النسبة إلى الفرع) تصغير الفرع- بفتح الفاء وإسكان الراء- وإن هذه النسبة (الفريعي) تشملهم جميعاً ولكنها الآن غير مستعملة للناس.

العمران:

بضم العين فميم ساكنة فراء مخففة فألف وأخره نون.

أسرة من أهل الشماس من سكانه القدماء، كان الثقة الإخباري المجيد عبدالعزيز بن صالح الحماد الرديني وأصلهم من الدواسر من أهل الشماس القدماء هؤلاء ذكر لي أسماء الأسر الذين دخلوا إلى بريدة من بلدة الشماس عندما منع حجيلان بن حمد أمير بريدة عام ١١٩٦هـ من استمرار السكنى فيه وأن أهله صاروا ثلاث فرق على وجه التقريب قسم منهم ذهب إلى أبناء عمه في الشماسية، وقسم ذهب إلى الخبوب وقسم دخل مدينة بريدة وذكر من الأسر التي دخلت إلى بريدة (العمران).

والرجل ثقة وعارف ومهتم بهذه الأمور، وكنت أعتقد أن (العمران) المعروفين الآن هم من بقايا العمران الدواسر، حتى سمعت من بعض الشبان من أسرة هؤلاء قولاً بأنهم جاءوا من جلاجل وأنهم كانوا من سكان الوشم، ومن فرع الغيهب منهم، وقد تبين بعد البحث أن (العمران) المعروفين الآن بهذا الاسم هم أسرة أخرى سيأتي ذكرها بعد هذه.

ومن بقايا آثار (العمران الذين هم من الدواسر) ما عرف بأنه الجرية وهي الخب الواقع في شمال الخبوب بجانب الحمر كانت تسمى في القديم (جرية العمران) إضافة إلى أسرة العمران هذه، وكانت عينا جارية.

وقد أعاد التاريخ نفسه في العصور الحديثة، إذ حفرت بئر ارتوازية أسقطت فيها الأنابيب فاندفع الماء منها حتى ارتفع إلى وجه الأرض وصار يجري كما يجري ماء العين.

ومن الشخصيات القديمة الذكر في العمران هؤلاء الذين هم من الدواسر أحمد بن عمران الذي ورد ذكره في وثيقة قديمة.

وهي تثبت قدم وجود (العمران) في بريدة وهذه الوثيقة القديمة المكتوبة بخط صالح بن سيف كاتب قاضي القصيم في الدولة السعودية الأولى الشيخ عبدالعزيز بن سويلم.

وقد كتبها صالح بن سيف بناء على أمر القاضي بن سويلم وبإملائه وتاريخ كتابتها في شهر ربيع الأول سنة عشرين ومائتين.

وتتضمن أن (أحمد بن عمران) باع نصيبه من إرث أمه ورثها من أمها مريم بنت شايع نصيبها من ابنها حسون في خبيب القويح.

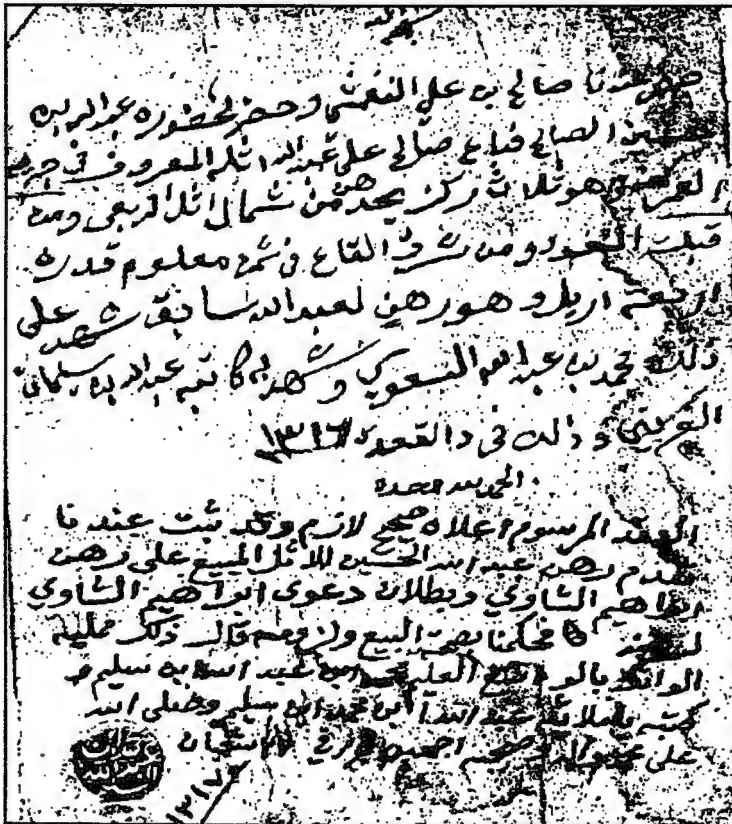
والوثيقة جميلة الخط لا تحتاج إلى نقل بحروف الطباعة وهذه صورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم
 بعلم الواقف عليه بأن أحمد بن عمران باع نصيبه
 من أرغاه وورثها من أمها من مريم بنت ابن شايح
 نصيبها من ابنها حسون في خبيب القويح بخلاف
 المعروف المسمى بخل حسون والمبيع المذكور من
 السدس من الملك المذكور والثمن بينهم سبعة عشر
 ريال بلغت أحمد المذكور بالتمام والمبيع بجميع
 حقوقه من ائيل وبيس وطريق والمشي يومين
 جاز الله ابن حسون وكيل جميع أخوانه في المشي
 المذكور وشهد على ذلك محمد بن زامل ومحمد بن
 شو قال ذلك ذلك ذلك عبد العزيز بن سويلم
 وشهد به وكتبه بأمره وملايكة صالح بن سيف
 وقع ذلك في شهر ربيع الأول سنة عشرين
 بعد لما يتين والالف من الهجرة وكتبه على
 محمد بن صالح بن سويلم

وفيما يتعلق بنسبة الجرية التي هي خب صغير من خيوب بريدة الشمالية الغربية عنها فقد جاء ذلك في وثيقة مؤرخة في ذي القعدة من عام ١٣١٦هـ مكتوبة بخط عبدالله بن سليمان العريني وتتعلق بمبايعة بين صالح بن علي النغمشي وعبدالله بن حسين الصالح (أبا الخيل) والمبيع أثل في (جرية العمران) وهو ثلاث ركز - جمع ركزة - بمعنى شجرة مغروسة من شجر الاثل.

والشاهد في الوثيقة هو محمد بن عبدالله السعودي.

وسميت (الجرية) بذلك وهي بكسر الجيم وإسكان الراء لكونها عيناً كانت تجري، وهذا هو الذي كان يحدث به الأقدمون عنها.



ومن العمران هؤلاء الذي جاءوا إلى بريدة من بلدة الشماس القديمة عبدالله بن

حمد العمران الذي ورد اسمه شاهداً في وثيقة مبايعة بين لطيفة آل محمد وهي من آل أبو عليان من فرع (المحمد) الذين منهم بل أشهرهم الأمير عبدالعزيز آل محمد أمير بريدة وبين سليمان الصالح (آل سالم) من أسرة السالم الكبيرة.

والمبيع ميراثها من أمها عميره من ملاح النقع وهو ثلث الثمين من حي الأرض وميتها.

والوثيقة بخط كاتب الوثائق الشهير سليمان بن سيف أرخها في ٦ من شهر ذي الحجة من عام ١٢٥٨هـ.

والشهود فيها عبدالله الحمد بن عمران، وعبدالله آل غنيمان ومن أهل بريدة أسرتان باسم (الغنيمان) أحدهما من آل أبو عليان والثالث ناصر آل محمد بن ناصر وهو من الناصر الذي هم فرع من أسرة السالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة.

و بلغه اثنتان يا تمام شهد على
ذلك خضر الحمين وشهد بهما
بنو سليمان بن سيف حرر ثلاث
بقيت من شهر شوال سنة اثنت
وخمسين بعد المائتين والالف
صلى الله على محمد وآله ومحبه وسلم

شهد عندي عبد الله الحمد ابن عمران
وعبد الله ال عثماني و ناصر الحمد
ابن ناصر بن لطيفه الحمد باعت
على سليمان الصالح مبرا ثمان مائة
عميرة من ملاح النقع وهو ثلث
الثمانين من حي الارض وميتها اثنت
معلوم قديمة ثلاثة اربل وتسعة
ارباع قدش واقرة بآتيها بلغها

اثنتان يا تمام واكتملا كتب شيها دنم
عن امرهم سليمان بن سيف حرر
لست خلعت من شهر الحجة سنة الف
وثمان وخمسين بعد المائتين والالف
وصلى الله على محمد وآله ومحبه وسلم

العمران:

أسرة أخرى من أهل بريدة يرجع نسبها إلى (الغيهب) من بني زيد جاءوا إلى بريدة من جلال في النصف الأول من القرن الثالث عشر، على وجه التقريب، ذكروا أن أول من جاء إلى بريدة منهم هم جدهم منصور بن عبدالله العمران.

ولم أكن في أول الأمر على ثقة من كون العمران هؤلاء من الغيهب، وهم الذين يسكنون في بريدة منذ منتصف القرن الثالث عشر حتى الآن، وسنورد الوثائق عن ذلك ابتداء من جدهم الذي يقولون إنه أول من جاء منهم إلى بريدة، وهو عبدالله العمران والد منصور بن عبدالله العمران الشهير في وقته فسالت أناساً نابهين من الغيهب - بني زيد - ومنهم صديقنا وزميلنا صاحب المعالي الشيخ محمد بن عبدالله السبيل وهو من الغيهب فلم يعرفهم، وذكر أنه لم يسمع في حياته أحداً ذكر أن العمران من الغيهب لا في بريدة ولا في غيرها.

ثم رجعت إلى الكتاب الجامع الذي ألفه الأستاذ عبدالرحمن بن عبدالله الشقير عن أسر بني زيد، وهو كتاب علمي مترن شامل وعنوانه: (بنو زيد) فلم أجده ذكر من بني زيد باسم (العمران) سواء منهم (العمران) أهل بريدة أو العمران أهل جلال.

ثم طلبت من أحد الأصدقاء الذين يعرفونه بأن يسألوه هاتفياً عن ذلك فنفي معرفته به.

ولكن اثنين من متقفيهم المهتمين بالأمريين أصرا على ذلك وذكر أن أبناء عمهم العمران موجودون الآن في جلال، وأنهم يواصلونهم ويجتمعون بهم.

ثم أبرزوا وثيقة بخط العلامة الشهير الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن أبابطين تدل على أن العمران أهل جلال من الغيهب، وأن العمران أهل بريدة أبناء عمهم قدموا إلى بريدة من جلال كما ذكرته وهي مؤرخة في عام ١٢٤٣هـ.

وهذه صورتها:

بسم الرحمن الرحيم
 سبب ذلك هو ان ابراهيم بن عمران وقف ما هو في ملكه في
 بلد جلال وهو ثلثا الطرفية المعروفة في الحسنة وبن
 على العرف في حوطة عمره
 ولد ثمانية على اولاده واولاد اولاده
 ولد ثمانية لولده وبن اثني وبن مات عنه ولد
 فنهيه لمن في درجته وبنه طالدكر مثل خط الاستين
 واستثنى ابراهيم عليه الوقف مدة حياته شهد على
 سليمان بن معوية بن فهد بن سويد وسهد بهما بن عبد
 بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن طالدكر الوقف ايضا ان عدوا
 فرمته رجع الوقف الى اقراره الاقرب فالاقرب
 من ال غنيب سهد بذلك الشاهدان المذكوران و
 كبره كاتبة القضاة تاريخه
 ١٢٤٤
 ١١
 افان كان اولاد البنات واخلائه فيه فهو صحيح قاله وليه عبد
 ١٢٥٣
 ١٨

وبذلك صح عندي أنهم من (العمران) أهل جلال، وبخاصة أنني سألت
 من عرف (العمران) الموجودين الآن في جلال في سدير من دون أن يخبرهم
 بالمقصود من السؤال، ولا بأنني أنا الذي أريد معرفة الأمر فأجابوا بأنهم من

(العمران) من الغيـهـب، وأنهم يواصلون أبناء عمهم العمران أهل بريـدة وسألت آخر من أهل جـلـاجـل عن الأمر ممن أثق بمعرفته فأجاب بمثل ذلك.

أما منصور العمران وهو منصور بن عبدالله العمران فقد ذكر كثيراً شاهداً في مكاتبات ومداينات ومبايعات في منتصف القرن الثالث وما بعده قليلاً.

ومعروف أن اسم (منصور العمران) يتكرر في هذه الأسرة.

وآخر من عرفنا منهم يسمى بمنصور هو الذي عاصرناه، وهو منصور بن محمد العمران الذي لا يزال حياً الآن - ١٤٢٤هـ - وسيأتي ذكره ويمكن أن نسميه منصور الثاني وأن نسمي منصور القديم بأنه الأول.

فقد ورد ذكره شاهداً في وثيقة كتبها علي بن حسين النقيدان عام ١٢٦٨هـ وتضمن إقراراً بدين لسليمان الصالح بن سالم على منيرة السليمان النقيدان، وسوف ننقلها عند ذكر النقيدان في حرف النون.

ووثيقة أخرى مؤرخة في ثمان خلت من صفر سنة ثمان وستين بعد المائتين والألف بخط سليمان بن سيف، وقد ذهب أولها، إلا أن معظمها وبخاصة ما كانت فيه شهادة (منصور آل عمران) واضح.

وهذه صورتها:

~~استأجر على ثمانين سنة~~
 ثم نفي إليها وأرسله إلى ذلك السيل شرقاً
 وبين بواصره وشرقاً منه إلى على البركة
 بالحب على ذلك سنة ثمان وستين
 شهد على ذلك منصور بن عمران ومحمد
 بن أحمد وشهد به كاتبه سليمان بن سيف
 أيضاً سنة ثمانين ألف وثمان مائة
 عشر وثمان مائة أخلص شهر الحجة
 سنة ثمانين ألف وثمان مائة
 وأرسله بذلك ملكه بواصره وأرسله
 عد والناقة الحمراء والبقرة الصقرا وال
 لحشه أيضاً شهد على ذلك محمد بن أحمد
 وشهد به كاتبه سليمان بن سيف وثمان
 خلعت من صفر سنة ثمان وستين بعد
 المائتين والالف وصر الله على محمد وآله و
 حجه وسلم أيضاً على ثمانين ألف وثمان مائة
 سنة ثمانين ألف وثمان مائة أخلص شهر الحجة
 سنة ثمان وستين بعد المائتين والالف
 وهن داخلات بالرهن شهد على ذلك علي بن
 مرشد وشهد به كاتبه سليمان بن سيف
 أيضاً على ثمانين ألف وثمان مائة
 وأرسله على ثمانين ألف وثمان مائة

ووثيقة أخرى ذكرت فيها شهادة (منصور العمران) مؤرخة في ربيع الأول سنة ١٢٧٠هـ بخط علي عبدالعزيز بن سالم.

وتتضمن مداينة بين رقية الغديريّة والثري الشهير في وقته سليمان الصالح بن سالم.

وسوف ننقل صورتها عند ذكر الغدير في حرف الغين.

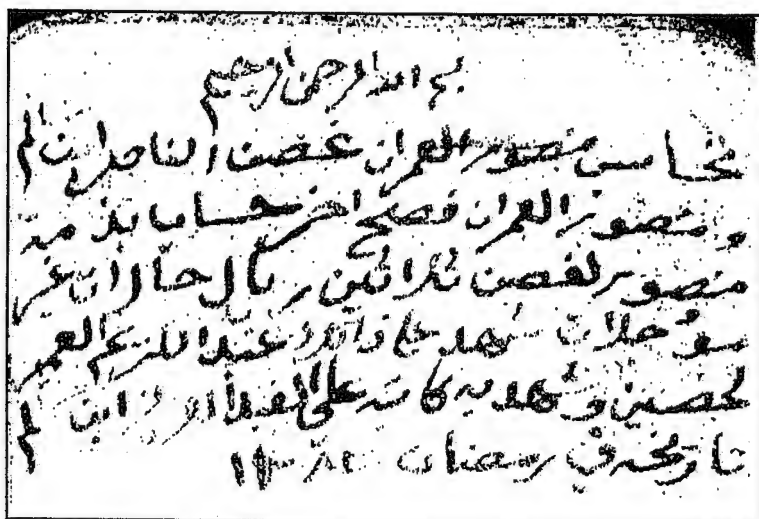
والوثيقة بخط علي عبدالعزيز بن سالم من أسرة السالم التي تفرع منها الغصن المذكورون.

ونصها:

"بسم الله الرحمن الرحيم

تحاسب منصور العمران وغصن الناصر بن سالم فصح آخر حساب
بذمة منصور لغصن ثلاثين ريال حالات غير مؤجلات شهد على ذلك
عبدالكريم العمر الحصين وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم، تاريخه في
رمضان سنة ١٢٨٢هـ.

وهذه صورتها:



وورد ذكر (منصور العمران) في مداينات مهمة منها الوثيقة التالية التي تتضمن إقراره بأن في ذمته لغصن بن ناصر (السالم) مبلغاً ضخماً في ذلك الوقت وهو مائة وسبعون ريالاً مؤجلات يحلن في طلوع شهر الله المحرم سنة ١٢٧٤هـ وهذا عوض المكّد في نخل الناصر، والمكد: هو أن يقوم رجل بالعمل في نخل غيره بجزء من ثمرة ذلك النخل ويتحمل الفلاح هذا كل المصاريف، وغالباً ما يكون غير قادر على الإنفاق على أمور الفلاحة فيستدين من التجار الذين يعطونه الدين بأكثر مما يساوي في السوق بمبلغ كبير.

وتدلنا هذه الوثيقة ما يتعلق بمنصور العمران، وقد كتبها طالب علم متفهم لهذه الأمور وأظنه إبراهيم بن علي المقبل وهو أخو الشيخ القاضي سليمان بن مقبل المقبل، فالخط شبيه بخطه والأسلوب يشبه أسلوبه، وقد حملنا على ذلك أن سطوراً من أسفلها قد سقطت.

وهي جديرة بالنقل إلى حروف الطباعة لما فيها من الطرائف مثل رهن ثلثي الحمار الأبيض وليس كله:

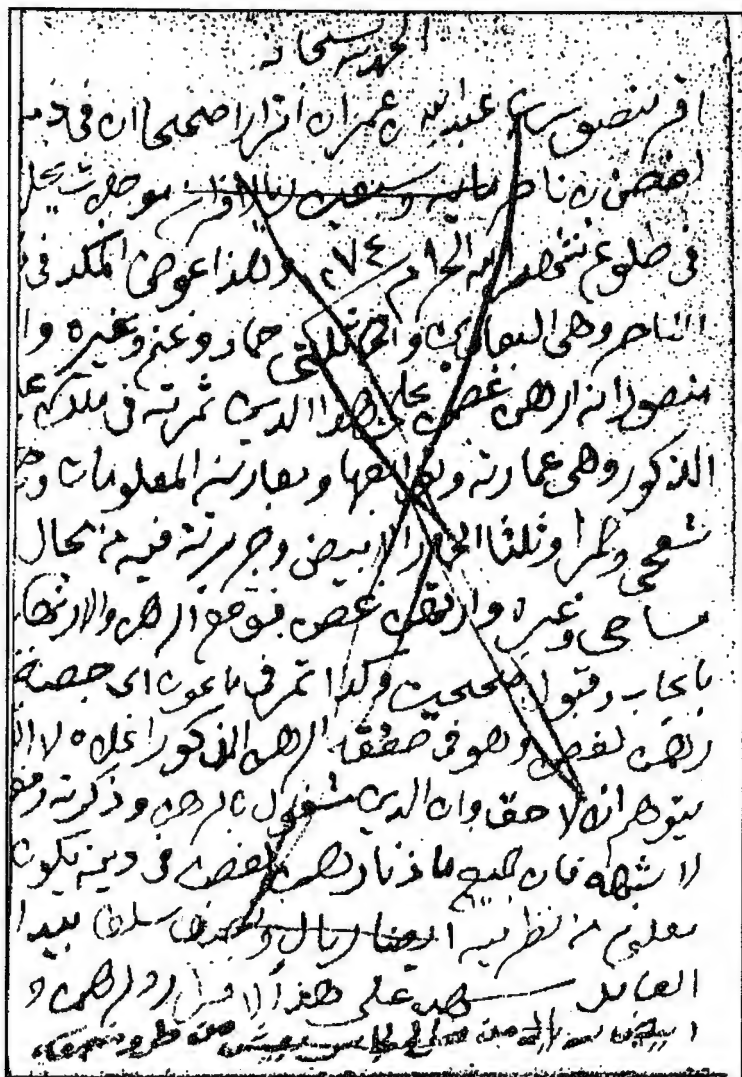
وهذا نصها بحروف الطباعة:

"الحمد لله سبحانه

أقر منصور بن عبدالله بن عمران إقراراً صحيحاً أن في ذمته لغصن بن ناصر مائة وسبعين ريالاً فرانسه مؤجلات يحلن في طلوع شهر الله الحرام سنة ١٢٧٤هـ وهذا عوض المكّد في ملك الناصر وهي البعارين وثلثي حمار، وغنم وغيره وأقر منصور أنه أرهن غصن على هذا الدين ثمرته في ملك علي المذكور وهي عمارته وتوابعها وبعارينه المعلومات، وهي شقحا وحمرا وثلثا الحمار الأبيض وجريسته فيه من محال ومساخي وغيره وأرتهن غصن فوقع الرهن، والارتهان بإيجاب وقبول صحيحين.

وكذا تمر في ماعون إلى جصة^(١).. رهن لغصن وهو في صفقة الرهن المذكور أعلاه لثلا يتوهم أنه لاحق وأن الدين مشغول بالرهن وذكرته، دفعاً للشبهة، فإن جميع ما ذكرنا رهن لغصن في دينه يكون معلوم من نظر فيه".

وهذه صورتها:



(١) لم يتضح معنى هذه العبارة.

وهناك ثلاث وثائق في ورقة واحدة كلها مكتوبة بخط إبراهيم بن علي المقبل أحدها مؤرخة في شعبان عام ١٢٧٤هـ والشاهد فيها (حسن الصدعان) ولم أعرفه.

والتي بعدها يحل الدين فيها وهو مبلغ قليل في ربيع الأول سنة ١٢٧٥هـ ولكن الشاهد عليه كبير هو (عودة الرديني) أحد وجهاء مدينة بريدة وهو الذي كان يكتبه الإمام فيصل بن تركي وهو - أي عودة الرديني من أهل الشماس القدماء فهي مؤرخة في نهار ثامن من سنة أربع وسبعين ولم يذكر الكاتب الشهر ولا القرن الذي كتبت فيه الوثيقة.

والكاتب هو إبراهيم أخو القاضي الشهير الشيخ سليمان بن علي المقبل قاضي بريدة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر. وهذه صورة الوثائق الثلاث:

العمران
 ايضا في منصور ابن عمر ان كان في ذمته لقصص ابنه
 وعشر تيمار بن الجمل اهلان في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ هـ
 فيما قبلت في ذمته وبيع ارضه الفحمة الجوشنة
 شه علي بن حشمت المصغرة وشهد به كاشف بر
 ال علي ابن مقل بن ابي اسحق بن علي بن ابي
 وبيع ارضه في ذمته لقصص الباقين المحي شهد علي بن مقل
 اثنان
 الحجة
 ايضا في منصور ابن عمر ان كان في ذمته لقصص وقصص
 رطل الجمل اهلان في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ هـ
 عوده المدينه شهد به كاشف بر اهلهم ال علي ابن مقل
 والي عن صفه
 ايضا في منصور ابن عمر ان كان في ذمته لقصص ابنه
 طالع صفه شهد به كاشف بر اهلهم ال علي ابن مقل
 شهد به كاشف بر اهلهم ال علي ابن مقل
 شهد به كاشف بر اهلهم ال علي ابن مقل

حيث أو منصور العمري ن ياد لحف عليه بد
 سنة ثمان واربعين رمال وقرين محيى بحال
 ملوح صغير من سنة ١٢٧٢ على راسها
 الحمد وورهم على راسها دخلت برطمة
 ولستطرد وكثر على راسها الحمار البعير
 يدانها ثمان كان في عينه علة لقصص النسا
 سنة ١٢٧٢ وبعين رمال مؤجلات على طو
 سنة ١٢٧٢ وورهم على راسها دخلت برطمة
 ملوح صغير وورهم على راسها دخلت برطمة
 ن سود على راسها دخلت برطمة
 النسا وورهم على راسها دخلت برطمة
 يدانها ثمان كان في عينه علة لقصص النسا

يدانها ثمان كان في عينه علة لقصص النسا
 على راسها دخلت برطمة
 سنة ١٢٧٢ وورهم على راسها دخلت برطمة
 ملوح صغير وورهم على راسها دخلت برطمة
 ن سود على راسها دخلت برطمة
 النسا وورهم على راسها دخلت برطمة
 يدانها ثمان كان في عينه علة لقصص النسا

الوثيقة التالية فيها دين كثير بالنسبة إلى ما كان يملكه الناس من ثروات في ذلك العصر وهو أربعة آلاف وخمسمائة وزنة تمر يحلن أي يجب الوفاء بها في طلوع صفر أي انقضاء شهر صفر من سنة سبع والمفهوم لي أن ذلك سنة سبع وسبعين ومائتين وألف، وهي بين منصور العمران، وبين غصن الناصر (السالم).

وكذلك بعض القمح، والكاتب هو علي الناصر الخراز، ولم يذكر سامحه الله التاريخ، بذكر واضح لنا، وإن كان معروفاً للمتعاقدين في ذلك الوقت.

الحمد لله وحده
 صخر عني منصور العمران وغصننا أنا صخر
 منصوران بزملة لفصنا أربعة آلاف وزنه
 تمر وخمس مائة وزنه تمر يحلن طلوع صفر
 سنة سبع وثماني مائة عشر وألف وخمسمائة
 ألفاً لحق على منصور العمران مائة صاع
 حب يحلن طلوع الفطر التالي سنة تسع وخمسة
 عشر مائة وألفاً بحجر يوزن بها كمانه على ومكان
 غصننا وعمارته وبعارته وكراعده وما جاز عليه
 مائة وما يملك وهو من لفصنا مائة فصح
 ورصدت كل ذلك لهما بالهدية الحمد لله
 وغير ذلك الحصري وشهد بذلك علي أنا صخر
 وصلى الله عليه وسلم

وقف لمنصور العمران:

وقف منصور العمران أرثاً له من أحد أبنائه وهو إبراهيم، وكذلك إرثاً له من أولاد ابنه إبراهيم مما يدل على أنه عمر بعد هؤلاء، وقد لاحظنا من الأوراق والوثائق التي قدمناها أنه ظل لمدة طويلة يتردد اسمه فيها مما يدل على ذلك.

أما عين الوقف الذي وقفه فهي أسهم من ملك ابنه إبراهيم آل منصور العمران، والملك هنا هو حائط النخل أو قل إنه مجموعة نخل يملكها شخص واحد ومعه شركاء عددهم محدود.

والملك أي النخل في خب واصط من حُبوب بريدة ولا يزال معروفاً، بل لا يزال نخله مزدهراً، والمراد نخل ذلك الخب.

ومصرف وقف منصور العمران هو أضحية لنفسه (دوام) أي أبد الدهر وكذلك في عشاء في جمع رمضان: جمع جمعة والمراد يوم الجمعة من الشهر.

ثم ذكر شيئاً لم يوضحه لأنه واضح في أذهان الناس في ذلك الوقت وهو قوله: والأضحية الذكر والأنثى سواء، يريد بذلك لحم الأضحية، وأنه يشترك في حق الأكل من لحمها الذكور والإناث من ذريته، والوكيل أي الوصي على هذا الوقف هو ابنه عبدالرحمن، والشاهد إبراهيم بن عبدالله (الحبيب) والكاتب إبراهيم آل محمد الشاوي، والتاريخ ١٥ ربيع عام ١٣١٦هـ.

الحمد لله
الذي يعلم به من نظريه بأنه حضر عندي منصور بن عمران فوقف
وسبل وجسارته من ابنه البراهيم المنصور العمران وهو
وايضاً وقوارته من اعياله ابنه البراهيم قد تلى سهم وكدم
سكة البراهيم المنصور العمران بواسط وهو مفرف وقفه
له بنفسه بالصحة دوام وعشا في جمع رمضان والا صمى الذكر
والا ثنى سوي شهيد والوكيل على الوقف المذكور اعله ابنه
عبد له المنصور العمران شهيد ذا كذا البراهيم الحمد لله الجب
التي وتديهم البراهيم الحمد لله والحمد لله والمنصور
ام اعياله لطيف العبد تحفه في الاضحية شهيد به
وكتبه انق.

ومن العمران ناصر العمران رأيت اسمه شاهداً على ورقة مداينة بين
يحيى الدباسي وبين سليمان الصالح (ابن سالم) والدين تمر مؤجل يحل أجل
وفائه طلوع شهر صفر من عام ١٢٧٥هـ ومعنى طلوع شهر صفر: انقضاء
ذلك الشهر.

والشاهد عليها هو علي عبدالعزيز بن سالم من أسرة الدائن نفسها.

الحمد لله وحده

حضرت عبيد بن عبد الله الحميري بن صفيق وحضر وخطوه محمد بن
ابن عمار واحمد بن ابيهم وافر عبد الله بن ابيهم ملك المدائن
في جنوبها واصطط المسامكة العنينة وهو نصف الكا
قاسمينه هو وخواه - ليما قبل البيع والشرا الذي
لم القلب في دير الامام حق سليمان تابعا المبيع وسمع
الشيء الى الشرا في حقه من شال كما في يد وبعده من جنوب
نقطه سليمان يا قفت فكما في حقه عبيد الله والاربا
هذه المبيع والقلب انصاف بينهم وائل النفق انصاف بينهم
والثلث الشرا باع حقه محمد شيئا على العمري في اليه وصلته
في مجلس الققد وثمان تكاه عبيد الله ثمانين راي وصلوه في
جلس الققد عشرين وستين راي وجرادة اربع سنين
اوله سنه ثمان وتسعين عشرين راي رجل وبعد هذه سنين
على خمسة عشر واخر سنه عشره فشرعوا وحلوه في عشره
الحجبه كل سنة على تفصيل يقضون في ولا على احد طرف
كل عشره كانه ما على احد روي ومطارة النفق ما جابته
للمخات فمضى بينهم نفقة هكذا باع عبد الله وشرا محمد وراهم بها
التمن المذكور وتوفرت شروط المبيع بينهما بالايجاب والقبول
وارضا والبايع والمشرع صحيح العقل والبدن تشهد على ذلك
سليمان الحميري بن صفيق وناصر سليمان ابنا صرا سالم وشهد به وكتبه
علي الحسن النقيدان وحصل له عشره واليه وصية

حضرت محمد بن محمد النصوص ابن عمر واحمد بن ابي وعقد بن
 خنز جميع ما تحت ايديكم الكمان وغيره شهد على ذلك
 الحمد ابن صفيه وناظر الكمان الثاني وشهد به وكتبه الحسن بن القدر

٥٤٢

الحمد بن صفيه

هذه باران حضرت عندنا عبد الله الحمد ابن عتيق باران وعله من عيال
 ابن عمر بن محمد وبن هليم باقر بن النعمان بن تمام والكمان والام يبقا
 وله دعوا ولا علقه عندهم بشهادة عليه ذاك محمد الحو
 وكاتب محمد ابن سيد الخياط في الحرم الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في عباده المحراب صقيه الذي
أحال بركاته على محمد بن محمد الرشد
في كل شأنه ونعمته وباللحقات في أوسنة
في جلاله الجميع في شوق
في كل شأنه والحمد لله المزيين
في كل شأنه والحمد لله المزيين
في كل شأنه والحمد لله المزيين

حضرة محمد بن منصور بن عمر وأخيه إبراهيم وعقده
حضر جميع ما تحت أيديكم المكاتبة وغيره شهد على ذلك
الحمد بن صفيه وناصر البلاء الناظر وشهد به كاتبنا الحسن بن القمي

بسم الله الرحمن الرحيم
محمد بن منصور بن عمر وأخيه إبراهيم وعقده
أولاً بعد صطد تستقر أمه إلى علي بن كره
أما يحب محمد بن منصور بن عمر بن محمد
شهد على ذلك منصور بن عمر بن محمد
الحمد بن صفيه وشهد به كاتبنا سليمان بن سيف

أكبر العمران هؤلاء سنا الآن - ١٤٢٥هـ منصور بن محمد بن منصور
بن عبدالله سنة الآن ٩٨ سنة لأنه مولود عام وقعة الصباح في عام ١٣٢٦هـ
وقد فقد ذاكرته الآن لكبر السن.

وقد عرفت منصور بن محمد العمران هذا عندما كان شاباً مع أخ له
جماميل أي يعملون على نقل الأشياء على الإبل يتعيشون من ذلك، وعندما ما
قل عمل الجمالين أو قبل ذلك صار منصور هذا يستمع إلى حلق الذكر في
المساجد ويرغب في مجالسة طلبة العلم، وفتح له دكاناً في بريدة استقر فيه يبيع
التمر أكثر ما يبيع فيه.

وعندما توفي الشيخ عمر بن محمد بن سليم قاضي بريدة في آخر عام ١٣٦٢هـ خلفه على إحدى زوجاته فتزوج بزوجة الشيخ عمر بن سليم. واتخذ دكاناً في جردة بريدة.

ومنهم اللواء الدكتور ناصر بن سليمان بن محمد العمران طبع له كتاب: "آيات الأحكام في المغني" لابن قدامة في دراسة مقارنة وكتب على طرته هذه العبارة: أصل هذا الكتاب رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية أصول الدين بالرياض: قسم القرآن وعلومه في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. طبع الكتاب الطبعة الأولى في مجلدين عام ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م في ١٧٨ صفحة.

وناصر بن سليمان العمران هذا من مواليد بريدة عام ١٣٧٠هـ تخرج من معهد بريدة العلمي ثم التحق بكلية الملك فهد الأمنية وتخرج برتبة ملازم عام ١٣٩١هـ ثم التحق بكلية الشريعة وحصل على الماجستير في علوم القرآن والدكتوراه في التفسير ويحمل رتبة لواء بوزارة الداخلية ولا يزال على رأس العمل.

ومنهم محمد بن منصور بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٨٠هـ تخرج من المعهد العلمي ببريدة وحصل على شهادة كلية الشريعة ثم على الماجستير والدكتوراه في علوم السنة عام ١٤١٦هـ وكان أستاذاً بفرع جامعة الإمام في القصيم ثم انتقل للعمل برئاسة تعليم البنات (سابقاً) عميداً للقبول والتسجيل ثم وكيلاً مساعداً لوزارة التربية والتعليم لشئون الطالبات والاختبارات في المرتبة (١٤) ولا يزال على رأس العمل - ١٤٢٥هـ.

وحمد بن منصور بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٨٢هـ تخرج من كلية اللغة العربية والتحق مدرساً بتعليم البنين ثم مشرفاً تربوياً رئيساً للتوجيه التربوي ثم انتقل لتعليم البنات نائباً لمدير تعليم البنات

بالقصيم ولا يزال على رأس العمل - ١٤٢٥هـ.

ومحمد بن عبدالعزيز بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٨٣هـ تخرج من كلية الشريعة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وحصل على الماجستير من المعهد العالي للقضاء عام ١٤١١هـ وعمل محاضراً بكلية المعلمين بالرياض ثم انتقل لهيئة التحقيق والإدعاء العام وتولى منصب مدير فرع الهيئة بنبع ثم عاد للعمل بمقر الهيئة العامة للتحقيق والإدعاء العام بالرياض ولا يزال - ١٤٢٥هـ.

ومنهم عاصم بن عبدالله بن سليمان بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٨٧هـ تخرج من كلية الملك فهد الأمنية عام ١٤٠٩هـ برتبة ملازم وحصل على البكالوريوس من كلية أصول الدين بجامعة الإمام والماجستير في الاجتماع من جامعة الملك سعود ولا زال يعمل برتبة مقدم بوزارة الداخلية - ١٤٢٥هـ.

وأحمد بن عبدالعزيز بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٨٥هـ تخرج من كلية العلوم العربية والاجتماعية بجامعة الإمام بالقصيم والتحق ضابطاً بالقوات الجوية ويعمل حالياً برتبة مقدم فيها وحصل على الماجستير في الاقتصاد من جامعة الملك سعود بالرياض - ١٤٢٥هـ.

خالد بن عبدالعزيز بن محمد بن منصور العمران من مواليد بريدة عام ١٣٩٢هـ تخرج من قسم اللغة الإنجليزية بكلية اللغة العربية جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ويعمل مشرفاً تربوياً بقسم اللغة الإنجليزية بالإدارة العامة للتعليم في القصيم.

ووليد بن ناصر بن محمد بن ناصر العمران من مواليد عام ١٣٩٦هـ تخرج من كلية اللغات والترجمة من جامعة الملك سعود بالرياض ويعمل بسفارة المملكة بطهران في إيران حالياً.

ومروان بن ناصر بن سليمان بن محمد العمران من مواليد عام ١٣٩٧هـ تخرج من كلية الملك عبدالعزيز الحربية برتبة ملازم عام ١٤١٩هـ ويعمل في الحرس الملكي ولا يزال - ١٤٢٥هـ.

ومصعب بن عبدالله بن سليمان بن محمد العمران من مواليد بريدة عام ١٤٠١هـ تخرج من كلية الشريعة بجامعة الإمام ثم التحق بالقوات الجوية الملكية السعودية بالظهران برتبة ملازم أول موجهاً دينياً - ١٤٢٥هـ.

ومن العمران هؤلاء رقية بنت محمد بن منصور بن عبدالله العمران كان زوجها عبدالله بن محمد بن ناصر العمران جَمَلاً لديه بغير يحمل عليه الأخشاب والحطب والأشياء الثقيلة بأجر يتعيش بذلك.

ثم أصابه مرض فعجز عن العمل ثم مات وترك لزوجته أولاداً صغاراً، ولم يكن لزوجته أي مورد رزق تستطيع أن تربي منه أولادها، وكانت تسكن جارة لببيت ابن عم والدي عبدالكريم بن عبدالله العبودي شمال جامع بريدة القديم، وكان عبدالكريم هذا آخر من كان يدق الملح وهو البارود من أسرتنا إذ استغنوا عنه جميعاً إلا هو.

وليس له أبناء فكان يصنع البارود مع زوجته.

ويحتاج (دق الملح) إلى أن يدق بعمود من الحجر في نقيرة وهي حصة من الحجر تحفر فيها نقرة فعرضت زوجة عبدالكريم على جارتها (أم العمران) كما كانت تسمى أن تعمل عندهم بأجر في (دق الملح) فعملت وتعلمت كيفية (دق الملح).

ثم مات عبدالكريم العبودي من دون أن يخلف أبناء، ولا أحداً من أسرتنا يدق الملح، والملح أي البارود مريح فصارت رقية العمران تدق الملح لحسابها وتبيعه، بعد أن أخذت أدوات ذلك من عند بيت عبدالكريم العبودي بعد موته، وصارت الوحيدة في بريدة التي تدق الملح، فربت أولادها أحسن تربية وعاشت معهم عيشة أحسن مما كانت بكثير قبل أن يتوفى زوجها، ثم ربت أيتاماً آخرين

أقارب لها، كل ذلك مما كسبته يدها من دق (الملح)!!!

وقد كتب إليّ أحد أسرة (العمران) ترجمة لها منوهاً بجهودها، ولكنه لم يذكر كيفية حصولها على النقود، وأن ذلك بصبرها على دق الملح وجلدها فيه.
فقال:

رقية بنت محمد بن منصور بن عبدالله العمران من مواليد خب واسط عام ١٣٢٢هـ كانت امرأة عصامية لها جهود في تربية الأبناء فقد ربت أبناءها بعد وفاة والدهم عبدالله بن محمد بن ناصر العمران وربت أبناء بنتها أولاد عمر المطوع (راعي الكهفة) بعد وفاة والدتهم ثم ربت أبناء ولدها محمد بن عبدالله بعد وفاته لهذا سميت مربية الأيتام، وكانت تتمتع برحابة الصدر وحب الآخرين.
حتى وفاتها عام ١٤٢٤هـ.

العمرو:

بفتح العين وضم الميم ثم راء وتكتب بعدها واو من دون أن ينطق بها على العادة التي يكتب بها اسم عمرو الذي منه اسم عمرو بن العاص الصحابي المشهور.
وهؤلاء من أهل بريدة ذكروا أنهم قدموا إليها من عالية القصيم ولا يزال أبناء عمهم هناك في الخبراء والبكيرية.
وهم أسرة يكثر فيها الكتبة والذين يستشهدون على الوثائق من مبيعات ومداينات جرى ذلك في بريدة في القديم.

ويكثر فيها اسم (رُشيد) بإسكان الراء وفتح الشين ثم دال، على صيغة التصغير، وذلك في القديم والحديث عرفت منهم وان كانوا أقدم من عهدي محمد بن رشيد العمرو أعرفه كان له ولأخيه بيت في غرب قصر بريدة القديم مشهور لأنه كان بيت حسن بن مهنا أبا الخيل أمير بريدة وما يتبعها من القصيم وقد آل ذلك البيت في آخر أمره الذي نعرفه إلى منصور بن إبراهيم المنصور وإخوانه.

كان محمد بن رشيد العمرى وأخوه من تجار عقيل المعروفين وهم تجار الإبل الذين كانوا يتاجرون بها بين القصيم وبين الشام ومصر، وعندما بطلت تلك التجارة بسبب قيام دولة اليهود في فلسطين صاروا يتاجرون في المواشى داخل المملكة ولا يزال عبدالعزیز بن محمد الرشید العمرى المذكور حتى الآن ١٤٢٤هـ يتاجر في الإبل ومقره الآن في الرياض.

وأول سكنى العمرى بعد أن تحضروا كان في الخبرا منذ ثلثمائة سنة أو تزيد، ومنها تفرقوا فنزل أناس منهم البكيرية ونزل أناس منهم بريدة جاءوا إليها من الخبراء وهم الذين منهم الشيخ عبدالله بن عمرو.

حدث راشد العمرى من أهل البكيرية، قال:

حج فلان السعدون من أمراء الظفير فقابلته في مكة، وقلت له أنا سلطان العمرى، فقال: العمرى من جماعتنا الظفير.

من شخصيات (العمرى) الذين وردت أسماؤهم في الوثائق (رشيد العمرى) بفتح الشين ورد ذكره في وثيقة مكتوبة بخط الشيخ القاضي عبدالله بن صقيه مؤرخة في خمس ليال خلت من شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٦هـ.

وورد اسمه في الوثيقة أنه كان شاهداً فيها.

وهذه صورتها:

العمود في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٦
 وشهد به عبد الله بن صفيح حرمي
 ليلا اخلت من شهر ربيع الأول
 ١٢٤٦ سنة بيان الواصل من القم الذي بعده
 العرقه وصل منه سبع مائة وخمسين وزنه
 ثمرة ١٢٤٧ سنة شهد به باقر صالح عبد
 الله بن صفيح ايضا وصل ثمره ١٢٤٨ سنة
 ثمان مائة وزنه ايضا وصل ثمره ١٢٤٩
 سنة اربع مائة ايضا وصل ثمره ١٢٥٠ سنة
 اربع مائة وزنه شهد به علي بن محمد بن علي
 وعلي بن عبد الله بن علي الشقة كتب به شهد
 به محمد بن الله بن صفيح شهر ربيع ١٢٥١

وابنه (سلطان بن رشيد العمرى) تردد اسمه كثيراً في الوثائق كاتباً وشاهداً وطرفاً في بيع أو شراء.

ورد ذكره مع أخيه (علي) في وثيقة قسمة نخل بينهما من جهة وبين عبد الكريم آل حماد وهو من الحماد الذين هم من آل سالم، الأسرة الكبيرة القديمة السكنى في بريدة.

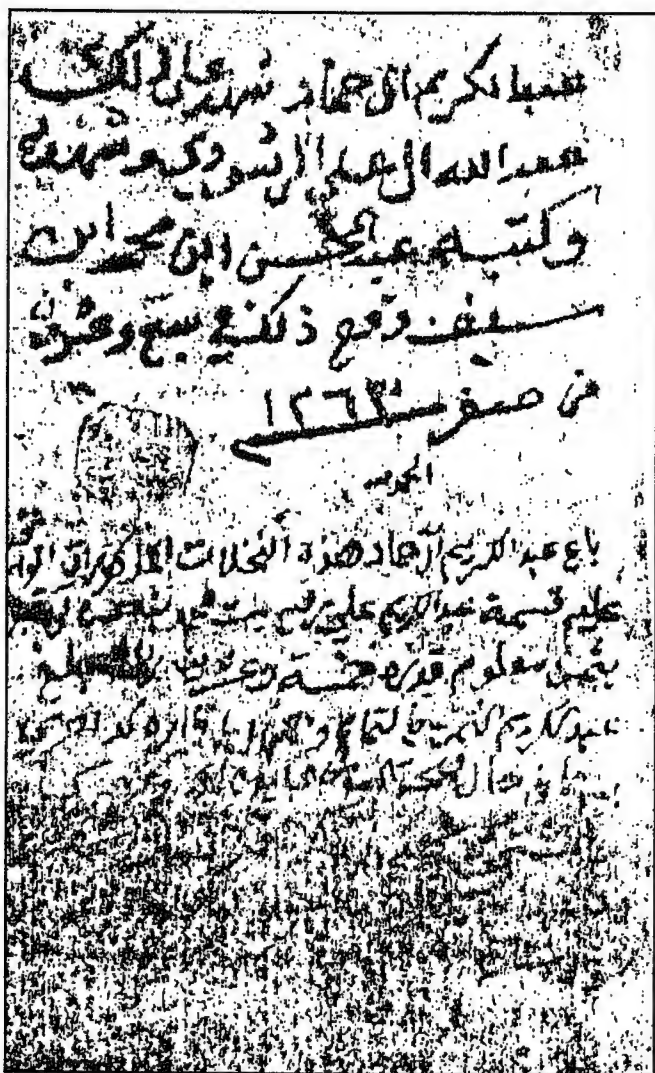
والوثيقة بخط الكاتب الشهير عبد المحسن بن محمد بن سيف المعروف بالملأ، والشاهد الوحيد فيها هو عبدالله بن علي الرشودي رأس أسرة الرشودي أهل بريدة وجميع (الرشود) من ذريته وتاريخ الوثيقة في ٢٧ من صفر من سنة ١٢٦٣هـ.

ولو ضوح خط الملا بن سيف أكتفي بعرض صورتها على القارئ الكريم
دون نقلها إلى حروف الطباعة لأنه لا حاجة إلى ذلك.

الشيخ الميرزا محمد بن محمد بن بابن عنك وفيه ذمة
الناس صرح في سالم الف وصيدين وزنه ثمانية وخمسون
سبعين وزنه ثمانية وخمسون وزنه ثمانية وخمسون
١٢٦٤ وانشاء على انما مر الى عشرين صفر سنة
الذكر ان عليا دهم عشرين اربع وعشرين مائة
صفر صفر مائة من خمسين الوزن السبعين مائة
على كل حال ايضا عشرة مائة مائة مائة على كل حال
حلول التمر المزبور في هذه واقبض في ذلك المذكور
في عشرين الحروف في حويلات وجريرة فيه وابع
شهر على كسلطان الرشيد بن عمر وعلى فغصني
شهادة فكتبه عبد المحسن بن سيف حرمه في
١٢٦٤ وصادق كذا
الشيخ الميرزا محمد بن محمد بن بابن عنك وفيه ذمة
الناس صرح في سالم الف وصيدين وزنه ثمانية وخمسون
سبعين وزنه ثمانية وخمسون وزنه ثمانية وخمسون

الحمد لله وحده

جاء صل ذلك انهما حضرا عندي الرجلان
 الا ذلك من صلحان وعلى ابقا رشيد
 ابن عمرو وحضر لخصوتهما عبد الكريم
 ال حماد ونقاسهما المقطر المعروف
 مقطر الرشيد الى اشترى وادى عبد السلام احمد
 المكنا بابو جندل واظهر ولعبا لكم
 نصيبه من المقطر المعروف وهو من
 منه فصار الثمن المذكور ثلاث نخلات
 متواليات شرح المقطر من ثلاث
 نخل عبد الكريم بالثمن المصفى
 كما دينة في جدار عبد الكريم وذكر عن تراص
 بينهم هات ثلاث المذكور اذ هي نصيب



أما الوثائق التي كتبها سلطان بن رشيد العمرى فإنها عديدة وليس أكثر منها إلا الوثائق التي شهد فيها على مبيعات أو مديانات مما يدل على أنه شخصية مهمة موثوق بها.

فما نشته هذه الوثيقة المؤرخة في العاشر من رجب سنة ١٢٥٦هـ، وهي على اختصارها فيها غرابة أو لنقل: إنه تجديد، إذ ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه

وسلم في رأس الوثيقة والعادة أن يكتب الكاتبون ذلك في ختام الوثيقة.

وهذا نصها:

"الحمد لله وحده وصلى الله على محمد

أقر محسن البشر بأن عنده وفي ذمته لعلى الناصر خمسة عشر ريال
ثمن الذلول يحل أجلهن بصفر سنة ١٢٥٧هـ شهد بذلك سفير بن حمد وهزاع
الناصر وشهد به كاتبه سلطان الرشيد بن عمرو جرى ذلك نهار عاشر من
رجب سنة ١٢٥٦هـ.

أقر عقيل آل عمر بأن عنده وفي ذمته لعلى الناصر سبعة أريل ثمن
البكرة الملحا يحل أجلهن سنة ١٢٥٧هـ شهد بذلك وكاتبه سلطان الرشيد،
وصلى الله على محمد".

والدائن في هذه الورقة هو الثرى المشهور في وقته على بن ناصر
السالم كبير جماعة أهل بريدة في وقته وقد ذكره ابن بشر في تاريخه.

وأما محمد البشر فإنه من أسرة قديمة السكنى في منطقة بريدة يقال لهم
ابن بشر تقدم ذكرهم في حرف الباء وليست لهم علاقة بأسرة (البشر) المعروفة
الآن في بريدة الذين هم من بني زيد.

وأما الشاهدان، فالأول وهو سفير بن حمد إن صح ما قرأته بأنه (سفير)
وأظن ذلك صحيحاً فإنه من أسرة السفير المعروفة وهي بإسكان السنين وفتح
الفاء على لفظ التصغير.

ولكن الذي نعرفه أن اسم حمود يتكرر في تلك الأسرة وآخر ذلك من أدركته
وعرفته منهم وهو حمود السفير مؤذن مسجد المشيخ في غرب بريدة القديمة فربما كان
المراد بالكتابة (حمود) وربما كان الصحيح على ظاهرها وهو (حمد) ولكنه غير حمود
الذي عرفنا أكثر من واحد في تلك الأسرة يتسمى به.

والشاهد الثاني هزاع الناصر ولا أشك في أن من أسرة الهزاع التي ترجع في نسبها إلى (الرئيس) وهم (الهزاع) المشهورون في بريدة، ويكثر فيهم اسم ناصر وقد أدركت منهم (علي بن ناصر الهزاع) كان شيخاً كبيراً من الوجهاء.

وهذه صورة الورقة:

الحمد لله وحده، وصلى الله على محمد
أقول في هذا الخبر ما عنده وفي ذمتي لعلي بن ناصر
خمس عشرة ريالاً شديداً لوليد محمد أجلاه
الـ ١٢٥٧ شهد بذلك سعيد بن محمد و
ع الناصر وهدى بن محمد سلطان
عمرو حر ذلكها عشر ما رجب
أقول في هذا الخبر ما عنده وفي ذمتي لعلي بن ناصر
خمس عشرة ريالاً شديداً لوليد محمد أجلاه
الـ ١٢٥٧ شهد بذلك سعيد بن محمد و
ع الناصر وهدى بن محمد سلطان
عمرو حر ذلكها عشر ما رجب
أقول في هذا الخبر ما عنده وفي ذمتي لعلي بن ناصر
خمس عشرة ريالاً شديداً لوليد محمد أجلاه
الـ ١٢٥٧ شهد بذلك سعيد بن محمد و
ع الناصر وهدى بن محمد سلطان
عمرو حر ذلكها عشر ما رجب

وهذه الورقة بخط سلطان بن رشيد العمرو كتبها في عام ١٢٦٤هـ.

الذي يخدمه هو دانا مل لفي نزل يدر شها
 حب وشيخ وشماك وكلين ريال وقمر شريسي
 مال الجميع كونه وخمس ريال ولذي عسمة
 ولد هو دالحري في خمسين سنة وزنه ثمانون
 ريال ولذي عسمة هو دالحري الف وزنه
 مائتي نزل يدر لري مال به وثمانين وزنه
 عسمة ستة وعشرين ريال وثمانين
 ريال برومته الجميع مائة عسمة حاج راجح
 شهداء ذلك وكتبه سلطان الرشيد بن عمر
 ولذي عسمة هو دالحري ثمانون خمس وسبعين
 حاج وخمسين حاج في هذا خلوة بينه وهو سلطان
 مائتي عسمة دالحري ثمانون وخمسين
 لذي عسمة هو دالحري ثمانون وخمسين
 حاج

وسجلت الوثائق أيضاً شهادة سلطان الرشيد العمرى على وثيقة مؤرخة
 في ٢ جمادى الأولى من سنة ١٢٧٨هـ بخط حمد بن سويلم.
 وسيأتي إيراد صورة الوثيقة المذكورة والكلام عليها في ترجمة الأمير
 مهنا الصالح أبا الخيل لأنها متعلقة به.

عبدالله بن علي بن عمرو (الأول)

أول الكتبة من أسرة العمرو الذين عرفناهم من كتابات الوثائق والتعاقدات في بريدة هو عبدالله بن علي العمرو الذي أسميته الأول، تمييزاً له عن سمية الكاتب الآخر عبدالله بن علي العمرو الذي هو الشيخ عبدالله بن علي العمرو، صاحب الشيخ ابن جاسر، وقد مات قتيلاً في الرياض عام ١٣٢٦هـ، وقد أسميته عند الاشتباه عبدالله بن علي العمرو (الثاني) مع أن عمله واضح ومقامه معروف وسيأتي الكلام عليه.

أما عبدالله بن علي بن عمرو (الأول) فإنه قديم رأيت شهادة له في وثيقة بخط الشيخ عبدالله بن صقيه مؤرخة في ٢٧ جمادى الآخرة من عام ١٢٣٦هـ فلو قيل: إنه هو الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو صاحب الشيخ ابن جاسر الذي قتل في عام ١٣٢٦هـ للزم ذلك أن يكون هذا الأخير عمر مائة وست عشرة سنة، قبل أن يقتل.

لأنه إذا كان عمره - افتراضاً - عندما كتب الشيخ ابن صقيه شهادته ستاً وعشرين سنة كما هي العادة في عدم استشهاد الصبيان والفتيان غير الناضجين كانت ولادته في عام ١٢١٠هـ، أو هذا هو الأقرب في ولادته.

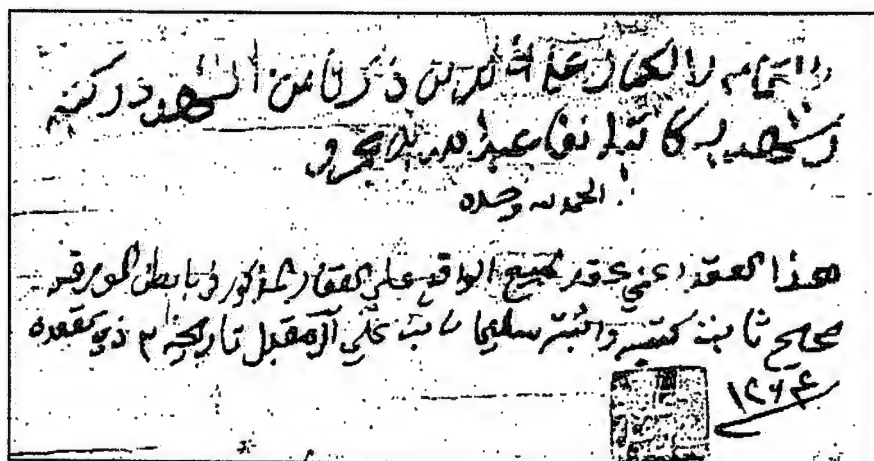
ومن الأدلة على أنه غيره إن احتاج الأمر إلى دليل غير ما ذكرنا أن (عبدالله بن علي بن عمرو الأول) هذا كان يكتب في أوائل كتاباته بعد ذكر اسمه الحنبلي، وهذه صارت لا تكتب بعد شيوع دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله - إلا في أطراف الجزيرة.

الحمد لله
 بعثنا محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن
 في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة وثمانين
 في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة وثمانين في شهر ربيع الثاني
 الحجازي المظفر في القعدة سنة ثمان مائة وثمانين في شهر ربيع الثاني
 الفخري بن جعفر بن عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن
 عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن

وعبدالله بن عمرو هذا رأيته له كتابات قديمة منها هذه المؤرخة في صفر من عام ١٢٦٣هـ وهي وثيقة مبايعة بين عثمان آل مبارك بن رميان وابنه عبدالله، والشهود فيها خضير الخميس وهو شخص مهم لأنني رأيته يشهد على كثير من المبايعات وسليمان النمر وهو من النمر المتفرعين من أسرة الحلوة الكبيرة الذين هم أبناء عم المشيقيح وأخوه حفير، وهو من الحلوة أيضاً وحمود آل مشيقيح وآل هنا معناه ابن: لان مشيقيح والد حمود المذكور.

والرجل طالب علم إن لم نقل إنه عالم لأنه نعت نفسه بالحنبلي وقلما بفعل أهل القصيم ذلك ولكونه وصف شهر صفر بأنه صفر الخير، وهذا تعبير للعلماء ينفون به تشاؤم بعض الناس من ذلك الشهر، إضافة إلى عباراته الفقهية مثل ذكر شروط البيع وأركانه من الإيجاب والقبول والرضا والتسليم أي تسليم المبيع من البائع إلى المشتري.

ولكنه كعادة طلبة العلم الذين لا تكاد كتابتهم تسلم من اللحن لحن في (أخيه) والصواب أخوه، لأنه قال: شهد بذلك، وسليمان النمر وحفير أخيه والصواب (أخوه).



الحمد لله وحده

هذا ما اوصى به موسى بنت ناصر السنين بعد ما شهدته ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
 سوان محمد بن رسول الله وان الجنة حق والنار حق وان الساعة آتية لا ريب فيها
 وان الله يبعث من في القبور اوصية في ثلاث حججها ايتها وحججه لهما وحججه لابيها
 وكل حجة عشرة ارباب وحججه ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها
 ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها وحججه ابيها
 رمضان وما فضل عن الضحايا كلها ولو ان الدنيا كلها واحدة وابيها واحدة والحمل
 وكوبل على ذلك اخوي محمد ثم بعد ذلك الصباح من ذى الحجة شهد على ابيها وحججه ابيها
 وكتبه حسني ابن سعيد وشهد به والله على ما نقول وكيل فمن بدله بعد ما سمع
 فانما اثمه على الذين يبدلونه ان الله سمع عليم وكوبل على عياي اخوي محمد بشهادة
 المذكورين جازا ذلك في اخر عاشر ارباب سنة خمس وستين بعد الثنتين من الهجرة
 وصله على محمد واله وصحبه وسلم ويذكر محمد الناصر انه قرع سبل اخيه موسى اربع الفيلة
 المذكورة ثلاث شق ومكتوب حية ثلاث الشق شرق عن اقرين على السوق
 الذي بين القاسم والمكتوب ثنتين شرق عنهما شرقا منها نازعت محمد الوكيل عفت
 تزوجها محمد الهم وحضاه وحضرة ابيه ابراهيم ومبارك الحمد ابن احمد وشهدوا
 على ذلك كتيبه جعفر محمد واحنية عبد الرحمن عبد الله العلي ابن عمر يوم من ربيع الثاني
 ١٢٦٨ وصله على محمد واله وصحبه وسلم كتيبه ابي حسني نعلته عنه في حرف جعفر وكتبت
 نقلت الكتيبة الاولى الوصية من كتيبه ابي حسني نعلته عنه في حرف جعفر وكتبت
 الثاني كتيبه عبد الله العلي ابن عمر في حرف جعفر وكتبه عبد الله العلي ابن عمر

وهذه الوثيقة التي كتبها عبدالله بن علي العمرو (الأول) في شهر ذي القعدة من عام ١٢٦١هـ.

وهي مداينة بين عبدالرحمن بن مبارك المسند وبين علي الناصر (السالم).

وقد يأتي الكلام عليها في رسم (المسند) من حرف الميم.

فاطمة وطرفة بنات محمد آل مبارك بن سيف نصيبهن من الذي يخصهن من دية أبيهن محمد من ملك تركي بن عقيل البريدي الكاين بالخضر في ملك عبدالله المزيرعي.

وكتابة كلمة (دية) واضحة ولكن كيف تكون الدية نصيباً في ملك أي نخل وما يتبعه؟

الواضح لنا أن المرأتين ليستا من أسرة السيف الكبيرة المشهورة بكثرة الكتبة فيها، ووجود علماء فأولئك نعرف منهم محمد بن سيف بأنه محمد بن سليمان بن سيف، وليس محمد آل مبارك.

وذكرت الوثيقة أن الملك منتقل لتركبي من زوجته فاطمة بنت عبدالله بن مزيرع ووجه الطرافة فيها ذكر الدية إلا إذا كانت قراءتها لها غير صحيحة. والثن: ثلاثة وعشرون ريالاً.

والشاهدان: حمود بن سعد الجبري وهو من أهل الخضر، وكذلك موسى بن دبيان.

والكاتب: عبدالله بن عمرو.

والتاريخ: ٢ ربيع الأول سنة ١٢٦٤هـ.

محمد بن عبدالله العمرو

وهذا كاتب آخر من أسرة العمرى هو محمد بن عبدالله بن عمرو كتب وثيقة مبيعة بين مزنة الدهيم - البائعة - وعمر الجاسر (المشتري) أما المبيع الذي حررت من أجله هذه الوثيقة وأطال الكاتب في وصف عقد البيع ولزومه الخ فإنه نخلة واحدة شقراء بملك الكويك في الصباح.

وتاريخها في صفر سنة ١٢٨٥ هجرية.

وقد تكلمنا عليها في حرف الدال عند ذكر (الدهيم) الذين هم أبناء عم للجاسر.

ونكتفي هنا بنشر صورة الوثيقة لأنها تبين لنا جودة خط محمد بن عبدالله العمرى.

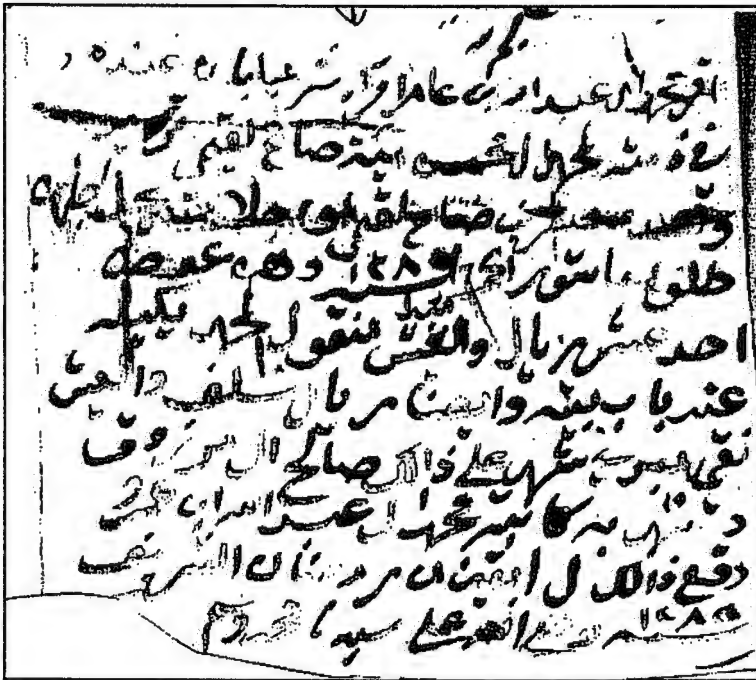
لحم

عبد الله

لقد باعت منزلة الدهم على الجاسر شقرا حدر
 مرقوا البركة من شرف معلومة الحدود وحدها
 من قبله ربيع الثالث وعندها من شرف شقرا
 الخائنة وعندها من جنوب الشقرا كميل وعندها
 من شمال نصيب بنات عبد الله واستمر من منزلة
 هاشم المود في الحدود من شرف معلوم قدره ونصبا
 من بعثه من بلاد من من من بلغتها على عقد
 البيع فلم يبق بها الشرف دعوى ولا علقه وتوفرت
 بينهما شرف طابع وان كانا وهما صليهما العقل
 والبدن جازية النصيب يتصرف عما بها الشرف
 كذكره نصيب ذوات الحقوق في حقوقهم وذوات الاملا
 كن في الاملاهم بيعا صليهما وعندها لا زما شرف
 في الاملاهم على ابن شيع وتصلح الاملاهم نودل
 وشرف كاتبة تحال عبد الله ابن عمر وتذال الاملا
 حلت من صليهما شرف وعلما على سيرة محرم

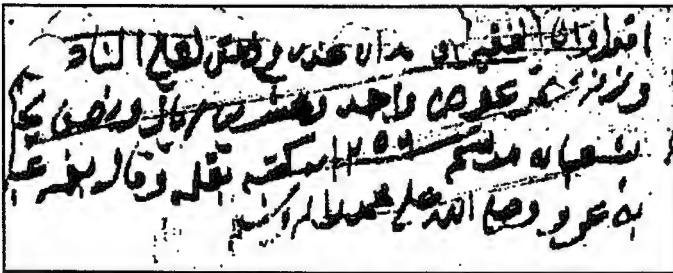
ومن كتاباته هذه الوثيقة التي تتعلق بمداينة بين محمد بن عبدالله بن عامر وبين محمد آل محسن (التويجري) وذلك بتاريخ آخر شهر رمضان من عام ١٢٨٥هـ فيما يظهر من صنيعه، لأنه أرخها بقوله: وقع ذلك، وهذا يدل على أنه طالب علم لـ ١ بقين من رمضان الشريف، وهذه الجملة تناقض فهمنا لكونه طالب علم.

أما موعد حلول الدين فيها فإنه انقضاء شهر المحرم الذي عبر عنه بطلوع عاشوراء سنة ١٢٨٦هـ.



ووجدت لعبدالله بن عمرو (الأول) وثيقة أخرى كتبها بخطه في عام ١٢٥٥هـ كما يظهر من توقيت حلول الدين المذكور فيها في شهر شعبان موسم سنة ١٢٥٦هـ والموسم يراد به موسم جداد النخل وأخذ التمر منه وتتضمن الوثيقة

اعترافاً منه بأن في نتمته للثري المعروف علي الناصر (السالم) وقد طمست الكلمة التي تدل على عدد التمر ولكن قيمته موجودة وهي واحد وعشرون ريالاً ونصف، وهذا مبلغ ليس بالقليل في ذلك الزمان، ونلاحظ تعبير طالب العلم أيضاً في قوله: كتبه بقلمه، وقاله بقمه عبدالله بن عمرو.

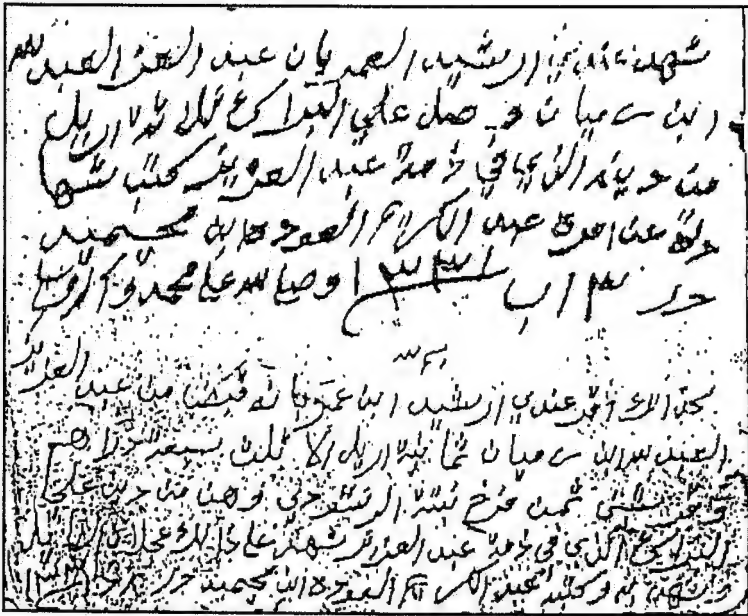


ووثيقة أخرى كتبها في عام ١٢٦٤هـ وهي مداينة بين الثري الشهير علي الناصر (ابن سالم) وبين صالح الغدير، ومن الغريب أن الدين الذي فيها ذكروا أنه يحل في شهر جمادى الآخرة صيفية عام ١٢٦٥هـ وهو العام الذي قتل فيه الدائن علي الناصر السالم، إذ قتل في وقعة اليتيمة كما سبق ذكره في حرف السين والشاهد فيها هو كاتب شهير من السالم أسرة الدائن وهو علي بن عبدالعزيز السالم.

ايضا انما كان الغدير بان يحق عليه لعلي الناصر
 سنة وستة وعشرين حاجب بن عوف بن
 اربل بن جهماد بن ابي فرص بن عوف بن
 سنة اربل بن جهماد بن ابي فرص بن عوف بن
 ما رهن المذكور واجل الى الملع داخله باله
 شهيد علي بن علي بن عبد العزيز السامي
 واهله في سنة عباد بن عوف بن عوف بن
 شيخ اصف هارن انما كان سنة سنة
 رزقهم رزقهم سنة سنة سنة سنة سنة
 ايضا رزقهم رزقهم سنة سنة سنة سنة سنة
 رزقهم رزقهم سنة سنة سنة سنة سنة
 وشهد به كاتبة علي بن عبد العزيز بن سالم
 وشهد به كاتبة علي بن عبد العزيز بن سالم

أقول: من المعروف أن اسم (عَمَرُو) في اسم هؤلاء وغيرهم هو بواو
 بعد الراء تكتب، ولا تتطق ذكر علماء اللغة والإملاء القدماء، أن ذلك للفرق
 بينه وبين اسم عَمَر بضم العين وفتح الميم في الكتابة.

ولكنني وجدت وثيقتين بخط الشيخ عبدالكريم بن عودة المحميد الملقب
 بمطوع اللسيب حذفوا الواو من الاسم، وهذه صورتها لأنها في ورقة واحدة.



ومما كتبه محمد بن عبدالله بن عمرو هذه الوثائق الثلاث في ورقة واحدة وكلها مداينات بين نصار آل عمير وبين سعيد الحمد (المنفوحى).

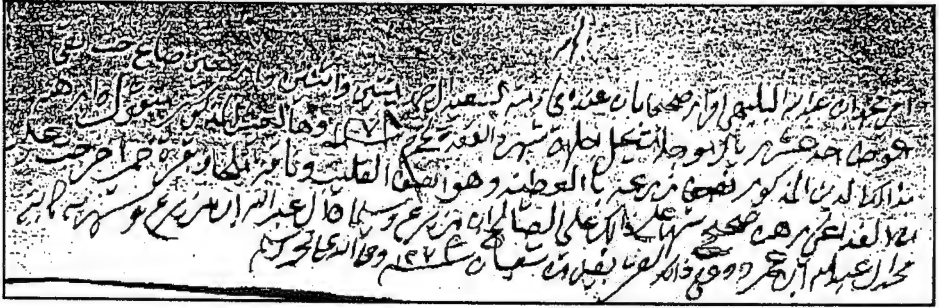
الأولى مؤرخة في ١٥ رجب سنة ١٢٧٥هـ.

والثانية في عشرين شعبان سنة ١٢٧٥هـ.

والثالثة يحل الدين المذكور فيها في عام ١٢٧٦هـ مما يدل على أنها كتبت أيضاً في عام ١٢٧٥هـ.

[illegible]

وهذه الوثيقة الرابعة التي كتبها في عشرين من شعبان سنة ١٢٧٤هـ.

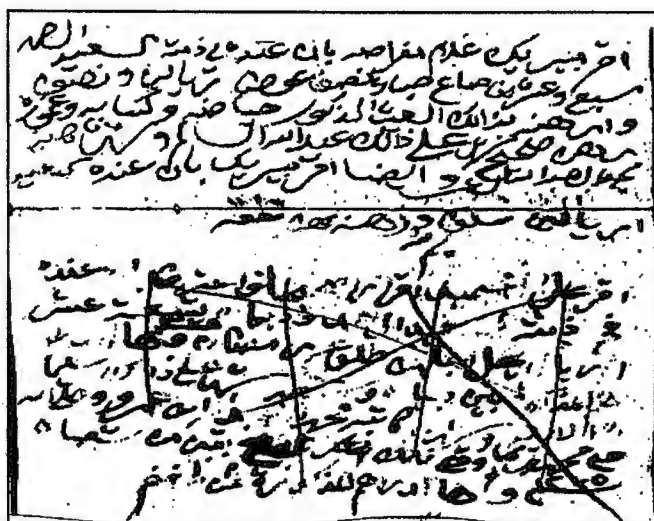


ومن الوثائق الطريفة التي كتبها محمد بن عبدالله العمرى هذه المداينة بين مبيريك غلام مفراصة وبين سعيد آل حمد (المنفوحى).

والطرافة في اسم المستدين فهو مبيريك فقط، وهذا أمر طبيعى إذا كان حديثاً بالرق فإن أباه يكون غير معروف، ولكن مبيريك هذا عرّفه الكاتب بأنه غلام مفراصة، وغلام: معناها: عبد مملوك، أو كان مملوكاً فعتق، ولكن اسم سيده مفراصه، وهذا زادنا جهلاً به ولم يعرفه.

سألنا عن ثمالة كل حيّ فقال القائلون: ومن ثمالة؟
فقلت: محمد بن يزيد منهم فقالوا: زدتنا بهم جهالة

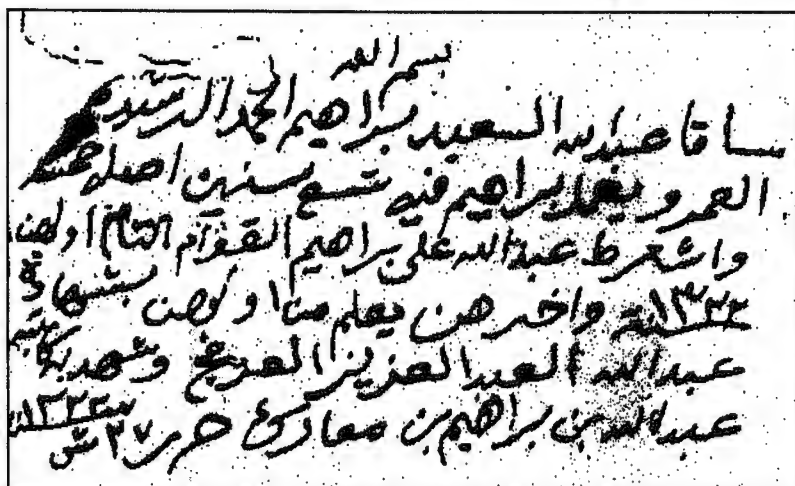
وقد أخذ المتعاملون والشاهد والكاتب الأمر مأخذ الجد فذكروا أن الدين هو سبعة وعشرون صاعاً ونصف، حباً أي قمحاً عوض ريالين ونصف.
والشاهد: عبدالله السالم، ولا أعرفه.



وهذه مساقاة بين عبدالله السعيد، وظني أنه من السعيد المنفوشي وبين إبراهيم الحمد الرشيد ومدة المساقاة تسع سنين والمساقاة هنا أن يعطي صاحب النخل نخله لآخر بموجب عقد لمدة من السنين يسقيه الآخر الذي يسمونه الفلاح، والقوام المذكور في الوثيقة هو حسن القيام على النخلة.

وأول السنوات سنة ١٣٢٢هـ.

والشاهد عبدالله عبدالعزيز العرفج، والكاتب هو عبدالله بن إبراهيم بن معارك وقد حررها في ٢٧ شعبان سنة ١٣٢٢هـ.



عبدالله بن علي العمرو (الثاني)

من العمرى هؤلاء الشيخ الشهير عبد الله بن علي العمرى أحد المشايخ الكبار فيمن يسمون (جماعة الشيخ ابن جاسر)، بل يجعله بعض الناس الرجل الثاني في تلك الجماعة.

وقد ذكرت في ترجمة الشيخ ابن جاسر شيئاً عن الجماعة المذكورة التي انشقت عن المشايخ آل سليم ومشايخهم آل الشيخ الذين صاروا يسمون (آل عبداللطيف).

فأنكروا على المشايخ أشياء عدوها تشدداً وتزمتاً مثل تحريم السفر إلى بلاد الكفار التي يراد بها الأمصار العربية كالشام ومصر التي كانت تحكمها تركيا أو السفر إلى تركيا نفسها.

وبخاصة ما كان المشايخ وأتباعهم يفعلون من هجر من عاد من سفر إلى تلك البلاد وعلى رأسهم جماعة كبيرة من أهل بريدة من تجار المواشي الذين كانوا يسافرون بها من القصيم إلى الشام ومصر، وكذلك الذين يسافرون منهم إلى العراق.

إلا أن المشايخ يفرقون بين العوام من هؤلاء وطلبة العلم، فطالب العلم والعالم إذا سافر إلى هناك ثم عاد يهجره بعض إخوانه بمعنى أنهم لا يكلمونه ولا يدعونه إلى بيوتهم، ولا يستجيبون لدعوته إذا دعاهم.

وهناك مسائل أهم من هذا ولكنها أقل ظهوراً لأنها مسائل علمية مجردة مثل الحكم على من فعل فعلاً يكفر فاعله، هل يحكم عليه بالكفر ويجزم بأنه في النار أم يقال بأن فعله فعل الكفار، ولا يحكم عليه بأنه كافر مخلص في النار؟ لاحتمال أن يتوب في آخر لحظة أو أن يغفر الله له ذنوبه من دون أن يعرف الناس.

كان من المظنون أن تبقى الخلافات بين المشايخ آل سليم وتلامذتهم أو زملائهم هؤلاء مجرد خلافات علمية، لولا أن الأمر دخله جد من الجد، فالملك عبدالعزيز بدأ نجمه بالسطوع، والمشايخ آل سليم ومن معهم بحكم طبيعتهم مع

آل سعود، لأن آل سعود مع آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب، والمشايخ آل سعود وأتباعهم هم في الأصل من تلامذة آل الشيخ أو بعضهم كذلك.

وكان ابن رشيد خصم آل سعود قد حكم نجداً كلها على وجه التقريب لأول مرة وهو محمد بن عبدالله بن رشيد، ولكن الرجل عاقل بعيد نظر، وهو إلى ذلك محب لطلبة العلم فاعتبر الناس أن جماعة الشيخ ابن جاسر وأشهرهم ابن عمرو قد التقوا إلى ابن رشيد بسبب خصامهم مع المشايخ آل سليم الذين يؤيدون آل سعود.

ولكن الأمير ابن رشيد عامل المشايخ بلطف حتى إنه عندما دخل إلى بريدة بعد وقعة المليدا عام ١٣٠٨هـ وكان قد طلق أي حلف بالطلاق أنه إذا تمكن من دخول بريدة (بفضاها) أي يبيح لجنوده أن يفعلوا فيها ما يشاءون كما كان بعض الحكام القدماء إذا دخلوا بلدة استباحوها، ولكنه بعد أن تغلب على أهلها ندم على ذلك ومنع جنوده من فعل أي شيء لا يجوز شرعاً بأهلها وعزم على أن يضحى بنسائه اللاتي معه فيفارقهن من أجل صيانة دماء المسلمين وأعراضهم، فأحضر الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم واستفتاه في ذلك وأخبره أنه كان طلق إن لم يفعل ببريدة ذلك وأنه الآن نادم ولا يمكن أن يقدم على مثله.

قال: ومعى الآن أكثر من امرأة فهل يجب على أن أفارق جميع زوجاتي؟ فأجابه الشيخ ابن سليم - فيما نقل لنا - بقوله: وش أنت ناوي بالطلاق أهو من جميع نسائك أم واحدة منهن؟

فقال ابن رشيد: ما نويت شيئاً من هذا وقت ما لفظت بالطلاق، فقال الشيخ ابن سليم: يمكن أن تكتفى بتطبيق واحدة من نسائك ففعل.

ولم يفعل محمد بن رشيد شيئاً للشيخ محمد بن عبدالله بن سليم بخلاف ابن أخيه الذي تولى الإمارة بعده فإنه نفى الشيخ محمد بن سليم إلى النبهانية

بعد أن تغلب ابن رشيد على أهل القصيم ومن معهم في وقعة الطرفية التي يسميها بعض الناس وقعة الصريف عام ١٣١٨هـ.

وكان من أهم المسائل التي اختلف فيها ابن جاسر و(الشيخ ابن عمرو) كان من كبار أصحابه: ما يتعلق بالدولة التركية، إذ كانوا يرون أن الدولة التركية دولة مسلمة ينبغي توليها والدعاء لها، وبذل الوسع في ذلك.

وعندما استعان عبدالعزيز بن رشيد بالحكومة التركية وأرسلت إليه جنوداً قاتلوا معه في وقعة البكيرية ضد ابن سعود ومن معه من أهل القصيم تجلّى واضحاً بأن السياسة قد دخلت في هذه الاختلافات العلمية.

والجميع يحكون ويتكلمون بأن الشيخ عبدالله بن عمرو كان من أنشط أصحابه في الانتصار لابن رشيد، وبالتالي للدولة التركية، حتى نقل عنه أنه كان يدعو للدولة التركية في جامع بريدة، وقيل: إنه دعا في خطبة الجمعة للسلطان محمد رشاد، فقال: اللهم انصر السلطان وانصر عساكره على الدولة، أو قال: الدول الكافرة الفاجرة.

وزعم بعض الناس أن الشيخ ابن عمرو سافر للكويت ومن ثم إلى العراق ليسعى لدى الدولة التركية من أجل إرسال جنود يقاتلون مع ابن رشيد.

وهذا ما أكدته لي طائفة من أنصار المشايخ آل سليم ومنهم الشيخ سليمان بن علي المقبل الملقب (أبوحنيفة).

قالوا: ولما بلغ ذلك الملك عبدالعزيز آل سعود غضب غضباً شديداً، إضافة إلى ما كان في نفسه على ابن عمرو ليس من أجل مخالفة المشايخ آل سليم وأمثاله، فهو لم يفعل شيئاً ضد من خالفوه إلا بعدم توظيفهم أو توليهم مناصب دينية في وقته، على قلة المناصب الدينية في تلك الأزمان.

وترصد له بعد أن علم أنه سوف يتوجه من الكويت إلى بريدة، ولكن الشيخ ابن عمرو لم يصل إلى بريدة، إذ وجد في الشماسية عند وصوله إليها من أخبره بأن الملك عبدالعزيز يريد القبض عليه.

فاختفى في الشماسية حتى أرسل أمير بريدة بناء على أمر الملك عبدالعزيز من استقصى أمره فوجده هناك فاقتراده إلى الرياض، حيث الملك عبدالعزيز بقتله.

وقد كنا سمعنا أن الملك عبدالعزيز عام ١٣٢٦هـ لم يقتل أحداً بيده إلا اثنين هما عبدالله بن عمرو هذا وشخص آخر، ولكن أمير منطقة القصيم سعود بن هذلول حدثني عن حضر قتل ابن عمرو أن الملك عبدالعزيز لم يقتل ابن عمرو بيده، وأنه قتل والملك عبدالعزيز يشاهد ذلك، قال: وقد أمر الملك عبدالعزيز بإحضاره وقتله بمحضر عدد من المقربين إليه أي إلى الملك عبدالعزيز.

أقول: بلغنا أن الملك عبدالعزيز بعد أن قتل الشيخ ابن عمرو كان يحمد الله تعالى ويقول: إنني كنت أسأل الله تعالى أن يمكنني من شخصين هما فلان من شيوخ الأعراب وعبدالله بن عمرو والحمد لله الذي يمكنني من ذلك.

هذا وقد دفن في الرياض، ويقال: إنه نبتت بعد ذلك على قبره شجرة.

سمعت عبدالله بن نصار وأنا في مبتدأ طلبي العلم في جامع بريدة يقول لشخص آخر بجانبه أو بجانب الذي بجانبه في الصف: يقولون إن قبر الشيخ عبدالله بن عمرو نبتت فوقه شجرة ظلت عليه من دون ما يغرسها أحد، وكان الشيخ فهد العيسى غير بعيد منه، فقال: ترى الشجرة التي تقولون: (أذن حمار)، و(أذن الحمار) شجرة قصيرة لا تظل على شيء.

ولكن الشيخ فهد العيسى سمعه وهو من طلبة العلم تلاميذ آل سليم وهم ضد جماعة الشيخ ابن جاسر الذين منهم ابن عمرو، أما عبدالله النصار وهو من النصار آل أبوعليان الذين هم حكام بريدة السابقين فإنه من أشد أنصار الشيخ ابن

جاسر والمدافعين عنه، المقلدين له، وإن كان ابن نصار يصلي في روضة المسجد التي خلف الإمام، خلف المشايخ آل سليم أو تلامذتهم، وذلك أنه كان يكر في الحضور إلى المسجد وقد رأته كذلك في عام ١٣٦٤هـ وما بعده.

كما كان الشيخ عبدالله بن عمرو نشيطاً في اتصالاته كان نشيطاً أيضاً بقلمه في الرد على خصومه الذين هم المشايخ من آل سليم، وأكبرهم قدراً وأعلامهم مقاماً هو شيخه الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم.

ولم يكن أحد من هؤلاء الجماعة في مثل نشاط ابن عمرو فيما يتعلق بهذا الأمر ولا فيما يقاربه منه.

ولذلك بلغنا أنه ألف كتابين في الرد على المشايخ من أهل الرياض ومن حوله بقربهم من أهل العارض، عنوان أحدهما (الرد المنيف، على آل عبداللطيف) والثاني اختلف في عنوانه أو إنني أنا نسيتُه وهو (الرد العارض على جهلة أهل العارض).

ولم أجد شخصاً رأى أي كتاب من الكتابين هذين لاشك أن ذلك لكونهما يردان على المشايخ الذين كانوا عندما عقلنا الأمور هم علماء أهل البلاد، ولكن شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد أخبرني أنه رأى من رأى أحدهما، وهذا غريب وعجيب، لأنه لا يخلو ما فيهما من أن يكون حقاً أو باطلاً.

فإن كان حقاً فالحق أحق أن يتبع، وإن كان باطلاً كان الإطلاع عليهما مهما للرد عليهما وبيان ما فيهما من الباطل.

وقد أشار الشيخ عبدالله بن عمرو نفسه في رسالته للأمير محمد بن رشيد إليهما أو إلى أحدهما، وذكر أنه يبعث نسخة منه إلى الأمير محمد بن رشيد مع رسالته.

رسالة ابن عمرو إلى الأمير محمد بن رشيد:

عندما كنت مبتدأ بطلب العلم في عام ١٣٦٤هـ على وجه التقريب رأيت طلبة العلم من أتباع المشايخ آل سليم يتداولون رسالة يقولون: إن ابن عمرو كان كتبها للأمير محمد بن رشيد وأرسلها إليه في حائل يحرصه فيها على المشايخ من آل سليم وطلبتهم.

ولم أكن في ذلك الوقت قد صار لي اهتمام بمثل هذه الرسالة فاطلعت عليها كما يطلع الإنسان على المعلومات العامة، إذ كان عمري آنذاك تسع عشرة سنة وكانت مخطوطة إذ لم تكن توجد في ذلك الوقت رسائل مكتوبة على الآلة الكاتبة، ولم نكن عرفناها بعد، وإنما كل شيء يتم عن طريق النسخ باليد، ولم يكن بإمكانى آنذاك أن أعرف كاتب تلك الرسالة ولا كان من شأن الناس آنذاك أن يبحثوا مثل هذه الأمور، وإنما كانوا سلموا بأنها رسالة من ابن عمرو أرسلها إلى ابن رشيد لما ذكر.

وقد غابت عني مثل هذه الأمور أو غبت عنها لسنين طويلة، حتى وصلت إلي رسالة الشيخ ابن عمرو إلى ابن رشيد مكتوبة بالآلة الكاتبة.

وقد تمنيت أن تكون بخط ابن عمرو حتى نقارنها بخطه على رسائل أخرى حتى نستيقن من صحتها.

ومع ذلك وجدتني عندما قرأتها اعتقد بصحتها، لأن الأسلوب هو أسلوب جماعة الشيخ ابن جاسر، وإن لم يكن عند أحد منهم الجراءة على إرسال مثل هذه الرسالة حتى الشيخ إبراهيم بن جاسر الذي هو زعيم تلك الجماعة لا نعرف له رسائل من هذا النوع.

وقد ذكر جماعة من المعروفين عندنا بأنهم بالفعل من أنصار آل سليم وأن دفاعهم عنهم شديد، وأن هجومهم على من خالفهم من جماعة ابن جاسر كان شديداً أيضاً.

وقد أحببت مناقشة الرسالة أو التنبيه على المهم مما جاء فيها من هذا المنطلق ثم إيراد نصها.

ذكر ابن عمرو أنه قدم عليهم في بريدة حسين بن عرّفج معه رسائل من عبدالله بن عبداللطيف وأخيه إبراهيم بن عبداللطيف، وذكر حسين العرّفج وهو الذي تقدم ذكره قريباً وهو من المخلصين المتعلقين بالمشايخ آل سليم معروف بذلك.

وصف الشيخ ابن عمرو الرسائل المذكورة بصفات سيئة وذكر أنه علق على تلك الرسائل تعليقاً يسيراً لبيان بعض ما فيهن، وذكر أن في كل قرية من قرى نجد ناساً يرون رأي ابن عبداللطيف، وقال: أنا نبهت عليهن أي الرسائل لا لزود علم ولا لقوة عشيرة وإنما هو لأجل معرفتي أن الأمر لله ثم لك فقط.

إلى أن قال: إنه قبل ورود هذه الرسائل جاءت قصيدة من ابن سحمان لعلي آل مقبل فيها تكفير للناس، ويقول فيها إن ابن جاسر وجماعته انحازوا إلى مسجد شابه مسجد الضرار.

ونحن نعرف أن علي المقبل اسم والده مقبل العبيد وأنه ليس من أسرة (المقبل) التي منها قاضي بريدة الشهير سليمان بن علي المقبل، وأنه أي علي المقبل ثري ومحسن سياّتي ذكر شيء من إحسانه في حرف الميم.

وهو من أشد أنصار المشايخ آل سليم يبذل في ذلك جهده وماله، ولذلك ذكره ابن عمرو في هذه الرسالة.

ثم ذكر ابن عمرو بعض أنصار آل سليم المعروفين لنا مثل فوزان عبدالعزيز الفوزان وابن جربوع وعيال مبارك الحمد (الحמיד).

ثم ذكر ابن عمرو أن عبدالكريم الناصر الجربوع وهو من المعروفين بنصرة آل سليم قال له: والله إنك خاسر قالها لابن عمرو (يجي) خمس مرات.

ونحن هنا بعد تلك المدة الطويلة وبعد أن عرفنا مصير ابن عمرو نرى أن ما ذكره من كون ابن عمرو خاسراً هو أمر حقيقي إذا أريد بذلك الخسارة التي يعرفها الناس فقد خسر ابن عمرو حياته وخسر ما كان يأمل من منصب أو مكانة، فإذا كان ابن جربوع أراد بما قاله هذا فهو صحيح وإن كان أراد الخسارة في الدار الآخرة فذلك أمره عند ربي.

ثم ذكر ابن عمرو عدداً من أتباع المشايخ وقال إنهم أشد ضرراً بعد ابن سليم الذي يريد به الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم وهم ابن فدا وابن مقبل وعيال عبدالعزيز الفوزان، قال: واللي ما لهم اسم كثير مثل ابن قوبع. وهذا نص رسالته:

"بسم الله الرحمن الرحيم

إلى جناب الأمير المكرم/ محمد بن عبدالله بن رشيد

جعله الله من أئمة العدل الذين يقضون بالحق وبه يعدلون، والحقه بأثار أوليائه الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، آمين.

سلام الله عليكم ورحمته ومغفرته ومرضاته وموجب الكتاب إيلاغ جنابكم جزيل السلام وبعد: أطال الله عمرك على طاعته مكاتيبكم للجماعة وصلت شكر الله سعيكم وأعلى بالخير ذكركم ولا حصل من جنابكم تقصير وإنما التقصير حصل ممن وردت عليه لقلّة تمييزهم وعدم معرفتهم ما دلت عليه ونظرك من ورائهم فيه كفاية.

كذلك الله يسلمك ذكرنا لك قدوم رسائل عبدالله بن عبداللطيف وأخيه إبراهيم بن عبداللطيف على ابن سليم وما أصابه من الخفة والطيشان بعد ورودهن وأنه قدم علينا رسالة إبراهيم عبداللطيف مع حسين بن عرفج ضرير... عندنا ورسالة

عبدالله نظيرتها جاءت لسابق^(١)، وأشرفنا عليها من عنده فلما نظرت فيهن وإذا هن قد اشتملن على العجب ورؤية النفس واحتقار الغير والتكفير بغير علم مع ما فيهن من الكذب على الله ورسوله وأهل العلم ومع هذا كله أظهر ابن سليم تعاضمهن لما غلب عليه من الهوى والغلو ومحبة إثارة الفتن نسال الله العافية، فلما رأيت ذلك علقت عليهن تعليقاً يسيراً لبيان بعض ما فيهن ولا يخفاك أن جميع نجد كل قرية فيها ناس يرون رأي ابن عبداللطيف ويظنونهم معدن العلم ويكفرون من خالفه وأنا نبهت عليهن لا لزيادة علم ولا لقوة عشيرة وإنما هو لأجل معرفتي أن الأمر لله ثم لك فقط- وأن ابن عبداللطيف وابن سليم ما عندهم إلا اللسان وهذا ما يوجب السكوت عن الحق ونرجو أن ما فعل من الخير بسبب ولايتكم تجدونه في موازينكم وهي واصلتكم إن شاء الله، وليس الخبر كالمعاينة.

وتعرف أن جميع موافقيهم أزود منهم خفة وطيشان وعجب، ومذهبهم هذا تمكن في قلوب كثير من الناس وحاصله الحكم على سائر البلاد بالكفر وتحريم السفر إليها وتكفير من خالفهم لأنه خالف ابن عبداللطيف ويحسبونه معدن العلم ولا يقول إلا حقاً والجهل بحره عميق ولا ساحل له وأمرهم هذا ضرره عام ليس هو علينا فقط لأنك أول من يوافقنا على تخطئتهم والله الحمد.

كذلك أطال الله عمرك على طاعته عرفنا من خلقكم الجميل ووفاء عقلكم النبيل صبركم على الأذى ممن تقدرن عليه بل تكافؤونه عليه بالإحسان وهذه خصلة كما قال الله تعالى (وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم).

لكن عليكم أن تكلوا قوة الانتصار لأنفسكم بالمبادرة للانتصار للإسلام والمظلومين من المسلمين فهو من سبب سعادة الدارين ولا شك أن هذا الغلو الذي شاع في نجد خطؤه يعرفه كل أحد وأنه لم يسبقهم إليه سابق وأول من

(١) يعني سابق الفوزان.

تكلم فيه فيما رأينا حمد بن عتيق وتبعه ابن عبد اللطيف وحرّموا الأسفار إلى تلك البلاد إلا بشروط يتعذر وجودها.

ومع ظهور بطلان هذا القول شرعاً وعقلاً قبله أكثر طلبة العلم في نجد لما دخل في قلوبهم بسببه تروس ناس جهال مثل حسن بن حسين وابن عبد اللطيف ناس غلب عليهم الغلو مع قلة العلم ومع ذلك فيهم الجسرة على تكفير من خالفهم في خرافاتهم ما سترى بعضه في هذه الرسائل إن شاء الله.

بحيث وصل بهم هذا الغلو إلى الجنون يدل على ذلك أنه قبل ورد الرسائل جاء قصيدة من ابن سمحان لعلّي آل مقبل فيها تكفير جماعة ويقول فيها إن ابن جاسر وجماعته انحازوا في مسجد شابه مسجد الضرار وصاروا مثل أبي سفيان يوم أحد وحنين قال اعلو هبل فقام شيخ الإسلام يعني ابن سليم قيام الليث وركب العضبي وسار في شدة الحر للأمر يريد نصرة الدين، فصار مثل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه حين أجابوا أبا سفيان بقولهم، الله أعلى وأجل.

ومع هذه الفضائح صار فوزان العبد العزيز راع الشماسية يغيبها ويقرعوها حتى على الحريم ولامه بعض الناس وقال إن الشيخ أمرني أن أغيبها وأقرأها على الناس ويقول الشيخ لذ بدماعي، فإذا صار هذا عقل شيخهم فكيف بالمتعلمين؟

وأيضاً لما سمعنا مكاتيبك انخرعنا وهي نصرة لنا وابن سليم دعا ابن جربوع وعيال مبارك الحمد إبراهيم ومحمد وجاهم علي آل مقبل وقرأ عليهم خطك وحالا حول عبدالكريم الناصر الجربوع من سطح الجامع ومر علي وأنا جالس أقرأ ومعه فوزان العبد العزيز وأنا عند الضبيعي صالح جالس.

قال ابن جربوع: والله انك خاسر كررها يجي خمس مرات، قال ما أيزاك روحك لذيك الديرة عن الشكاية لابن رشيد؟

قلت: لا تحلف على الخسارة فجعل يكررها هو وفوزان بن عبدالعزيز حتى خرجوا من المسجد وهم يكررونه.

فإذا كان هذا صنيعهم حال قراءة مكتوبك فكيف يصنعون لو غفل عنهم وهو بعد وصول مكاتيبك أعملوا حيلة يريدون التلبيس على جنابكم مع الإقامة على ما هم عليه، واستلحقوا إبراهيم الجاسر وسابق وفوزان والربدي عند الأمير يبون منهم يكتبون لجنابكم تبرأة لهم ولا حصل ثم استلحقوا هم وابن سليم الجماعة يبون منهم يكتبون لهم براءة ولا حصل.

فحاصل أمرهم غلوّ سببه الجنون ولا أدري أهم جهلوا سطوتك أو اغتروا ليقضي الله أمراً كان مفعولاً.

ولا نقدر نشير على الشيوخ بالأمر الذي ينبغي يفعل بهم وبه يحصل قمعهم لأن نظرهم أوسع وغيرتهم أوفى وشيئتهم وأنفهم أتم، وما في اللوح المحفوظ يكون وهم في قرى نجد كثيرون ومن أعظمهم ضرر في بريدة بعد ابن سليم، ابن فدا وابن مقل وعيال عبدالعزيز الفوزان سعود وفوزان، وإلى مالهم اسم كثير ابن قوبع وشبهه ونرجو الله أن يردهم إلى الحق بسببك ولا يخفي جنابكم ما فعل عمر بن الخطاب بصبيغ حين سأل عن متشابه القرآن فخاف من أن يصير فتنة والمطلوب من جناب الشيوخ يسامحون عن الجرأة عليهم بالإطالة لأن السماح عادة أهل الكرم والجود.

ومنا السلام على حمود وعبدالعزيز وكافة آل رشيد ومن عز عليكم.

والسلام...

حرر في ٢٦ من رمضان سنة ١٣١٤هـ

محكم الداعي

عبدالله بن عمرو آل رشيد

نقل عن أصله بكل أمانة للتاريخ والعبرة.

الضدّ والمغاليت:

قدمت في ترجمة الشيخ إبراهيم بن جاسر أن المشايخ وطلبة العلم المشايخين لآل سليم كانوا يسمون أتباع الشيخ ابن جاسر وابن عمرو (الضدّ) يريدون أنهم ضد للمشايخ من آل سليم والطلبة من أتباعهم، وإن جماعة الشيخ ابن جاسر وابن عمرو يسمون المشايخ وطلبة العلم من أتباع آل سليم (المغاليت).

والمغاليت: جمع مغلوث وهو الكلب المصاب بدا الكلب بفتح اللام، يريدون من ذلك أنهم يهاجمون الناس ولا يتركون أحداً منهم.

وقد ذكر الشيخ إبراهيم بن عبيد واقعة من تسمية طلبة العلم من أتباع آل سليم بالمغاليت في عهد ولاية عبدالعزيز بن متعب بن رشيد على القصيم، وتولي الشيخ صالح بن قرناس القضاء له في بريدة وكان معه الشيخ عبدالله بن عمرو.

والشيخ صالح القرناس معروف أنه يميل إلى جماعة الشيخ ابن جاسر مثله في ذلك مثل زميله ومواطنه الشيخ إبراهيم بن ضويان.

قال الشيخ إبراهيم العبيد:

وقد أحببت أن أورد قصة عجيبة يستدل بها على امتحان أولياء الله ورسوله ويتذكر بها المؤمن ما من الله به على المسلمين بولاية آل سعود أدام الله لملكهم الخلود وهي أنه لما أراد السعي إلى وهطان فضيلة الشيخ صالح بن قرناس لعرضه وزواجه وصهره أبو حلوه وكان قد صيح في الناس: من أراد رفقة الشيخ فليأت بدابته معه فجاء خمس عمانيات وثلاثون حمرا وصف أهلها ينتظرون الذهاب مع الشيخ المذكور فجاء بعبدالله الباحث وعبدالعزیز بن مديش وسليمان بن ثويني وعلي بن يحيى وعبدالعزیز بن يحيى وعثمان بن مضيان وصالح اللهيبي تسوقهم رجال الأمير أذل ما كانوا قط فوافق في ساعة مجيئهم خروج الشيخ صالح ليركب ويذهب ورفقته.

وقد كان الناس حوالى بيته الذي يعرف بببيت صعب فى جنوبى بريدة، وكان أولئك المذكورون قد بعث إلى ابن رشيد بمسبتهم وأنهم ليسوا على طريقة المسلمين وقد ضلوا وأضلوا فتكلم خادم الأمير يقول: هؤلاء المغاليث قد حضروا يا شيخ فكيف يصنع بهم؟

وكان هؤلاء المشار إليهم من فقراء الإخوان أهل الدين والفضل ومن شيعة آل سليم تقع أوطانهم حوالى بريدة فى الشماسية ووهطان والصوير وغيرها، وما كانوا مغاليث بل كانوا هداة مهتدين معهم تمسك فى العقيدة ومحبة للمؤمنين، قد كان واحدهم يحمل كتبه وحقيبته تحت ابطه ويتزاورون يتحابون فى ذات الله فلما أخبر الخادم بمجيئهم كان إلى جانب الشيخ صالح من كان يدعى بعبدالله بن عمرو آل رشيد قد أمسك بيد الشيخ ويوشي بهم نسال الله العافية، فتكلم مجيباً للخادم بقوله: إن الشيخ فى شغله فاذهب إلى الأمير^(١)، وقل له إن نظره فيه الكفاية فى أمرهم، فرجع بهم الخادم إلى الأمير ليرى رأيه فيهم.

فلما أن جلسوا بين يديه أخرج كتاب ابن رشيد إليه وناولوه القارئ فلما سمع الكتاب وعرف موضوعه تكلم الأمير سعد بقوله: أين ابن مضيان الذى صوته كرنين الذبابة أما تستحي وتلزم فلاحتك وتترك المشى إلى الناس بفوائدك؟ فتكلم مجيباً: كذب أيها الأمير، إني لم أمش بين الناس ويا ليتني أفيد نفسي.

ثم جعل يقول: أين ابن يحيى، فأجاب بقوله: حاضر فأنبه بقوله: تركت فلاحتك تهلك عطشاً ألا تجلس للحرارة وتدع الذهاب إلى الناس فقد شغلته عن فلاحهم؟

فأجاب بقوله: كذب بارك الله فيكم ما مشيت.

ثم إنه تكلم متهدداً لابن مديهش يقول: يا ابن مديهش يوماً بالمستجدة

(١) هو أمير بريدة لعبدالعزیز بن متعب بن رشيد.

ويوماً بوهطان، ألا تتقي الله في نفسك من تعويق الناس عن فلائحهم وشغلهم؟

وقال لعبدالله الباحوث: أنت صنمهم تدهن لحيتك وتذهب تدجل على الناس.

ثم سكت قليلاً ثم تكلم يقول: أين ابن ثويني، إنك تسابق إمام مسجدكم ابن سيف في الإمامة تؤم وهو إلى جانبك فاعرض وكف عن ذلك، فأجابه بقوله: ليس بصحيح فإني لا أتقدم بهم حتى يقدموني.

وأنت يا سعود بن فوزان يوماً بالمذنب ويوماً في الشماسية فلو استرحت فأرحت الناس، فأجاب بأنه مقصر في حق إخوانه في الزيارة.

فلما فرغ الأمير من كلامه سكت قليلاً وقال: تعلمون بأني مدبر وإلا فأشهد بأنكم على الحق قوموا إلى أولادكم بالسلامة فقاموا من عنده شاكرين، وكان بعض الناس يخشى عليهم بهذه الدعوة، ولكن الله قال: (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين)^(١).

انتهى.

نماذج من خط الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو:

وصلت إلينا كتابات عديدة بخط الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو، وذلك حتى قرب مقتله في عام ١٣٢٦هـ.

وخطه حسن، بل جيد، وإملاؤه جيد، بل هو إملاء طالب علم عارف بالأمور اللازمة للتعاقبات والمبايعات وأمثالها.

وهذه نماذج من خطه:

منها هذه الوثيقة التي كتبها في ٥ من ذي الحجة عام ١٣٠٠هـ وهي محاسبة

(١) تذكرة أولى النهى والعرفان، ج ١، ص ٣٣٨ - ٣٣٩.

اقره بن خلف الباحوث بان الحق عليه محمد بن عمر بن سليم ثلاثين
 وخمسين اربا لا تسعة ارباع حالات وهن تالي احساب
 الاول داخلات بالرهان السابقه وارهنه بن وما قبلهن
 من الدين البقرة الصفراء عجلتها وحي الى جباله من ولد مبارك احمد
 شهد على ذلك محمد بن مبارك بن محمد بن احمد وشهد به كاتبه عليه
 بن علي بن محمد بن حماد بن ج سئل رحمه الله عليه بن علي بن محمد بن حماد
 اقره بن خلف الباحوث بان في ذمة محمد بن عمر بن سليم سبع وربعه
 اربا من مولات يكن طلوع الخيام (١٣٠) ايضا ما
 وزنه ثم خلوا مع خلوا ما قبلهن شهد على ذلك ابراهيم
 بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو وصلى الله على محمد وآله
 وارهنه به وما قبلهن بالرهان السابق وانكره المولى الى شريه
 محمد شهد على ذلك بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو (١٣٠)
 اقره بن خلف الباحوث بان في ذمة محمد بن عمر بن سليم سبع وربعه
 اربا من مولات يكن طلوع الخيام (١٣٠) ايضا ما
 وزنه ثم خلوا مع خلوا ما قبلهن شهد على ذلك ابراهيم
 بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو وصلى الله على محمد وآله
 وارهنه به وما قبلهن بالرهان السابق وانكره المولى الى شريه
 محمد شهد على ذلك بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو (١٣٠)

وصل اليه وزنه الا تسعة اربا من مولات يكن طلوع الخيام (١٣٠) ايضا ما
 وزنه ثم خلوا مع خلوا ما قبلهن شهد على ذلك ابراهيم
 بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو وصلى الله على محمد وآله
 وارهنه به وما قبلهن بالرهان السابق وانكره المولى الى شريه
 محمد شهد على ذلك بن يحيى وكاتبه عبد الله بن علي بن عمرو (١٣٠)

وهذه الوثيقة التي كتبها في عام ١٣١٨هـ:

٦٠١
الحمد لله
حضر سليمان بن علي العميري وحضر الحضور في هذا اليوم في
فباغ ابراهيم بن علي سليمان اربعة بيوت اكل الدارجات
عليه من عبد الله بن علي العمير الكائنات بكسرية مكان
عبد الله العميري المنكرات في الورقة بنين معلوم
قد مر عشرة اربيل وحصل منها خمسة اربيل واربعة
يملك بجنادي آخر ١٣١٨ باع ابراهيم واشترى
سليمان بالنك المذکور فصارت بيوت الاكل المذکور
السليمان العميري شهد على ذلك عبد الرحمن بن محمد الحمضي
وكتب عبد الله بن عمرو حرر ١٧ من ص ١٣١٨
ويذكر سليمان انه مشرك اقامه عبد الله بالاكل المذکور
ان كان نقد صبيته من الثمن خمسة اربيل وجعله
الى صفر ١٣١٩ شهد على ذلك من شهد ما قبله
وكتبه كاتب ما قبله حرر خريما بن عبد
محمدا

ذرية الشيخ ابن عمرو:

خلف الشيخ عبد الله بن عمرو ابنين وبنيتين أما الابنان، فأحدهما اسمه
(علي) ذهب إلى جهة اليمن وتزوج هناك ورزق بابن وحيد ثم مات (علي)
وابنه حي، ولا يعرف الآن مصيره.

وأما عبدالرحمن فذهب مع عقيل إلى جهة سوريا وبقي هناك، وانقطعت أخباره فلا يدري أحد عنه شيئاً.

وأما البنتان فإنهما تزوجتا في بريدة.

ومن المعاصرين الذين أدركناهم من العمرى:

محمد بن عبدالله بن رشيد العمرى قال: كنت أتاخر بالإبل على عادتي ما بين مصر وفلسطين اشتري من جهة وأبيع من جهة أخرى، وقد اشتري من أهل البدو والمقيمين على حدود المملكة إذا احتجت إلى مزيد من الإبل ولم يكن في مصر مطمع في مكسب.

ومرة كانت معي إبل كنت خرجت من مصر على حصان لي ومعني خوي لي راعي، وكنت اشتريت الحصان من بدوي جاء به إلى مصر، ولم أبال به، وذهبت إلى عرب سيناء أبحث عن إبل اشتريها منهم.

فراى الحصان معي شخص فقال لي: أتبيعه؟ قلت: لا، هذا أبيه أرد عليه البعارين، قال فزادني ضعف ثمنه، ثم زاد عن ذلك حتى رضيت.

قال: فأخذت الثمن واشتريت الإبل وبعته في مصر، وإذا بالرجل يسلم عليّ ويقول: تدري ماذا فعل حصانك الذي اشتريته منك؟

قلت: لا.

قال: أدخلته السباق في مصر فحصل على الجائزة وربحت منه ربها عظيماً، ثم بعته بمبلغ جيد أكثر مما اشتريته منك بأضعاف، وقد أخبرني الذي اشتراه مني أنه أدخله السباق وربح الجائزة.

وقد أصبح اسمهم الآن الرشيد - بإسكان الراء وفتح الشين وتركوا التسمي بالعمرى.

ومن كبار الموظفين منهم الآن ١٤٢٦هـ - صالح بن محمد الرشيد مدير إدارة التعاون الدولي في وزارة المالية شغل هذه الوظيفة بعد أن رفع منها زميلنا في لجنة الشئون الإسلامية المنبثقة عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية الأستاذ محمد المقيطيب، وتسمى: (اللجنة التحضيرية)، فصار الأستاذ صالح عضواً فيها معنا وهي تجتمع مساء السبت من كل أسبوع وتقف اجتماعاتها في أوقات العطل.

أقوال في الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو:

قال الشيخ صالح العمري:

الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو: ولد في بريدة عام ١٢٨٧هـ، وتعلم القراءة والكتابة، ثم جالس العلماء في بريدة، فأخذ عن الشيخ محمد بن عبدالله بن سليم وعن الشيخ محمد بن عمر بن سليم وغيرهما من العلماء.

ثم أنه سافر للشام ومصر، وعاد بعد ذلك، وتكرر لمشاخه مع من تنكر من تلامذتهم حتى آل به الأمر إلى المجاهرة في ذلك، وأظهر المخالفة للدعوة واتباعها، ويقال بأن له رداً على بعض أئمة الدعوة، وأنه أراد طبعه في مصر فلم تقبل بعض المطابع طبعه، حدثني بذلك الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع، ولما جاهر بالعداء للدعوة وأظهر المخالفة لولي الأمر أفتى بعض العلماء بوجوب قتله فقتل في عام ١٣٢٦هـ، ويقال بأنه زور وثيقة على أعيان بريدة ووضع لهم أختاماً مزورة ختم بها الوثيقة بنقض بيعة أهالي بريدة للإمام عبدالعزيز والانضمام إلى حماية الترك وأن هذا من أسباب الفتيا بقتله والله أعلم^(١).

قال الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام من بين ما قاله عن الشيخ عبدالله

بن عمرو:

(١) علماء آل سليم، ص ٣٥٧.

الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو: وُلد المترجم في القصيم، ونشأ فيها وقرأ على بعض علماء نجد حتى أدرك وصار من أهل العلم المشهورين.

وقال الشيخ إبراهيم بن ضويان: (قرأ المترجم على الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن وأدرك إدراكاً جيداً)، وصار له تلاميذ وأتباع.

وقد حدثني عبدالعزيز المحمد البسام قال: (قال لي الشيخ إبراهيم بن ضويان: إن الشيخ عبدالله بن عمرو كان علامة وصاحب اطلاع، وأكثر استفادته من قراءته على الشيخ عبداللطيف، ولولا سلاطة لسانه لانتفع به خلق كثير).

فلما قام الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود بإعادة ملكهم وتوحيد الجزيرة العربية صار المترجم من المعارضين له، وأخذ يجاهر بذلك ويحذر من اتباع الشيخ محمد بن عبدالوهاب حكومة وأفراداً، ويصف دعوته بالشدّة والعنف.

حدثني الشيخ محمد نصيف - رحمه الله - قال اجتمعت به في مكة المكرمة عام ١٣٢٤هـ، وكان قد سمع عن معتقدي السلفي، فصار يحذرني من دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ويصفها بالعنف والشدّة.

وحدثني الشيخ محمد بن مانع - رحمه الله - قال: كنت في القاهرة في مطبعة الحلبي فعرض عليها كتاب المترجم واسمه: (الرد المنيف على آل عبداللطيف) لطباعته ونشره، فلم توافق المطبعة على نشره خوفاً من عدم رواجه وانتشاره، وزاد الشيخ محمد بن مانع بقوله: إنني اجتمعت بالشيخ ابن عمرو ببغداد قبل مقتله بأشهر، فوجدته ناقماً على علماء عصره، خصوصاً علماء الرياض، وبحثت معه، فوجدته عالماً جدلياً إلا أنه سليم العقيدة.

وقد انبرى للرد عليه وتوهين شائعاته وأخطائه الشيخ سليمان بن سمحان.

وحدثني الرجل الصالح المعمر ابن عمه راشد آل عمرو أحد رجال الحسبة في مكة المكرمة قال: إن الشيخ سافر إلى حلب، وإن الله هدى به خلقاً كثيراً، وأن معاداته

للدعوة والقائمين عليها إنما هي من نزعات سياسية وأهواء فردية كان محمولاً عليها من أعداء الحكومة الناشئة، أما عقيدته الدينية فليس عليها انتقاد، وإنما كان جريئاً، ومما يؤكد صحة معتقده قراءته على الشيخ عبداللطيف.

وقد جاور المترجم في مكة المكرمة قبيل وفاته، ودرس بالحرَم المكي الشريف، وكان درسه في (منتهى الإرادات)، وممن قرأ عليه فيه: الشيخ محمد بن علي التركي والشيخ عبدالله بن علي بن حميد وغيرهما^(١).

كيف يتفق هذا؟

تعليقاً على ما نقله الشيخ عبدالله البسام عن الشيخ راشد العمرى بأن معاداة الشيخ عبدالله بن عمرو للدعوة والقائمين عليها إنما هي من نزعات سياسية، وأهواء فردية، كان محمولاً عليها من أعداء الحكومة الناشئة، أما عقيدته الدينية فليس عليها انتقاد، وإنما كان جريئاً، ومما يؤكد صحة معتقده قراءته على الشيخ عبداللطيف.

فكيف يتفق هذا مع ما نقله الشيخ عبدالله البسام نفسه عن الشيخ محمد بن مانع من قوله:

كنت في القاهرة في مطبعة الحلبي فعرض عليها كتاب المترجم واسمه (الرد المنيف على آل عبداللطيف) لطباعته ونشره، فلم توافق المطبعة على نشره خوفاً من عدم رواجه وانتشاره.

بل كيف يتفق هذا مع ما نقله الشيخ عبدالله البسام عن الشيخ عبدالله بن عمرو نفسه في رسالته إلى الأمير محمد بن رشيد.

قال ابن عمرو لابن رشيد:

(١) ابن بسام في ٨ قرون، ج ٤، ص ٣٢٤ - ٣٢٦.

ذكرنا لك قدوم رسائل عبدالله بن عبداللطيف، وأخيه إبراهيم بن عبداللطيف على ابن سليم، وما أصابه من الخفة والطيشان بعد ورودهن، وأنه قدم علينا رسالة إبراهيم عبداللطيف مع حسين بن عرفج، ضرير بصر عندنا، ورسالة عبدالله نظيرتها جاءت لسابق، وأشرفنا عليها من عنده، فلما نظرت فيهن، وإذا هن قد اشتملن على العُجب ورؤية النفس واحتقار الغير والتكفير بغير علم مع ما فيهن من الكذب على الله ورسوله صلى الله عليه وسلم، وأهل العلم، ومع هذا كله أظهر ابن سليم تعظيمهن لما غلب عليه من الهوى والغلو ومحبة إثارة الفتن نسأل الله العافية.

فلما رأيت ذلك علقت عليهن تعليقا يسيرا لبيان بعض ما فيهن، ولا يخفى أن جميع نجد كل قرية فيها ناس يرون رأي ابن عبداللطيف ويظنونه معدن العلم ويكفرون من خالفه، وأنا نبهت عليهن لا لزيادة علم ولا لقوة عشيرة، وإنما هو لأجل معرفتي أن الأمر لله ثم لك فقط، وأن ابن عبداللطيف وابن سليم ما عندهم إلا اللسان، وهذا ما يوجب السكوت عن الحق، ونرجو أن ما فعل من خير بسبب ولايتكم تجدونه في موازينكم وهي واصلتكم إن شاء الله.

وليس الخبر كالمعاينة وتعرف أن جميع موافقيهم ازود منهم خفة وطيشانا وعُجبا، ومذهبهم هذا تمكن في قلوب كثير من الناس، وحاصله الحكم على سائر البلاد بالكفر، وتحريم السفر إليها، وتكفير من خالفهم لأنه خالف ابن عبداللطيف ويحسبونه معدن العلم، ولا يقول إلا حقا، والجهل بحره عميق ولا ساحل له، وأمرهم هذا ضرره عام ليس هو علينا فقط، لأنك أول من يوافقنا على تخطئتهم والله الحمد.

وترجم له الأستاذ محمد بن عثمان القاضي، فقال:

عبدالله بن عمرو آل مزيد، من الخبراء:

هو العالم الجليل الشيخ عبدالله بن علي بن عمرو من فخذ الصمدة، من قبيلة الظفير وآل عمرو منهم آل سلطان بالبكيرية وآل منصور برياض الخبراء، وآل مزيد في عنيزة وبريدة ولد هذا العالم في الخبراء عام ١٢٨٧هـ، ونشأ نشأة حسنة وقرأ القرآن وحفظه تجويداً ثم حفظه عن ظهر قلب، وشرع في طلب العلم فرحل إلى القصيم وقرأ على علمائه وأقام زمناً في بريدة وتفقّه على علمائها ويقول الشيخ إبراهيم بن ضويان إنه رحل إلى الرياض فقرأ على علمائه ولازم الشيخ عبداللطيف ابن عبدالرحمن وأدرك إدراكاً جيداً وجلس للطلبة، وكان حسن التعليم وسافر إلى الشام وسكن حلب وأخذ عن علمائها ثم عاد إلى نجد.

وفي سنة ١٣٢٢هـ جاور في مكة المكرمة ولازم المسجد الحرام، وتأثر من علمائه الذين يجابهون دعوة آل الشيخ فوافقهم وصار من مناوئي آل الشيخ و ألف كتابه: الرد العنيف على آل عبداللطيف، وقد تصدى للرد عليه الشيخ سليمان بن سمحان ورد عليه أخطاءه، وقد عاد إلى نجد من الحجاز وصار يؤلب على آل الشيخ وعلى الحكومة التي تؤيدهم مما كان سبباً لقتله في عام ١٣٢٤هـ عفا الله عنه^(١).

والتعليق على ذلك حول قوله: إنه من أهل الخبراء، فالواقع أن أسرة العمرى من أهل الخبراء ولكن جاء إلى بريدة منهم أناس قبل عهد الشيخ عبدالله بن عمرو هذا بأكثر من مائة سنة وسكنوها، كما أوردنا ذلك في كتاباتهم وشهاداتهم على الوثائق، كما أن بعض أبناء الأسرة ذهبوا من الخبراء إلى البكيرية ولا يزالون، ولكن بشأن الشيخ عبدالله بن عمرو هذا، والوثائق التي كتبها تدل على أنه ولد في بريدة.

(١) روضة الناظرين، ج ١، ص ٣٥١ - ٣٥٢.

وقوله: إن مقتله كان في عام ١٣٢٤هـ، الصحيح أنه في عام ١٣٢٦هـ، وقد ذكر الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام أن الشيخ ابن عمرو كان في عام ١٣٢٤هـ في مكة المكرمة.

العمر

أسرة أخرى صغيرة من أهل اللسيب يرجع نسبهم إلى شمر.

ولهم نقرة تعرف بنقرة العمر بين اللسيب والقصيعة.

منهم عبدالله بن عمرو العمر كان عضواً في هيئة النظر في محكمة بريدة ثم تقاعد وهو الآن مزارع في غرب اللسيب - ١٤٢١هـ.

ومنهم صالح بن عبدالعزيز العمر فلاح بالنقرة أي نقرة العمر.

ومنهم عبدالله بن عمرو العمر كان مدرساً في المعهد العلمي في بريدة، وكانت تلك النقرة قبل أن تنسب إليهم تسمى (نقرة أم الحمير) خرج آل عمرو إليها من اللسيب حيث كانوا يسكنون وعمرها، ومن الطريف ما رأيته في كتابة عمرو والتفريق بينه وبين عمر هذا الوارد في وثيقة من أول القرن الرابع عشر تذكر ديناً على (ضيف الله بن عمرو) وهو شخص معروف لنا تماماً يعرفه معرفة شخصية من كانوا من جيل قبل جيلنا، فقد كتب الكاتب اسم عمرو فيها عمر بفتح العين وكسر الميم وإسكان الراء، ربما لكونه لم يكن يعرف أن الكتابة الإملائية الصحيحة لهذا الاسم هي (عمر) بالواو.

الحكمة
عند نصر القيصم بان على ذمة لعبد الله الحارثي
وزنه ثمانين رطل وربع
وعشر رطل وربع
واحدة رطل وربع
فرغ وزنه وما يتبعه من رطل
وجريته وربعه وربعه
البحر من رطل وربع
بقي عند عساف آخر عشر رطل
عند علي الفهد رطل وربع
وزنه ثمانين رطل وربع
عبد الله البرجس من ثمنه
عند صفوان بن عكر رطل وربع
وثمانين رطل وربع
البحر من رطل وربع

ومن الأخبار السائرة عن العمرى أهل النقرة هؤلاء أنه إذا ربّع النفود القبلي غرباً عن الخبواب خرج الناس لأخذ العشب منه ومنهم نساء متحجبات يحشن العشب ويبعنه لأجل يتقوتن من ثمنه وفيهم من يحضره علفاً لدابته.

قالوا: فكان العمرى هؤلاء عندهم حمارتين وغنم كثيرة وكل يوم يملأون أربع صملان لبن - جمع صميل - على كل حمار صميلين لبن، فيصبون اللبن للذين يحشون وبخاصة النساء الحشاشات الفقيرات حناناً عليهن ومبرة بهن.

المعروف أثر اللبن في مكافحة التعب والعطش، بل الجوع لمن يعمل في الشمس في عمل شاق، فجزاهم الله خيراً وأثابهم.

الفهرس

٧	العجاجي
٦٤	العجلان
٩٤	العجلاني
١٠٦	العجيان
١١٠	العدل
١١٢	العدوان
١٢٣	العدواني
١٣٤	العراجة
١٣٨	العرج
١٣٩	العرعور
١٤١	العرفج
٢١٥	العريض
٢١٩	العريفج
٢١٩	العريفي
٢٢٣	العريمه
٢٢٤	العريني
٢٥٠	العصاف
٢٥٣	العصافي
٢٥٩	العسكري
٢٥٩	العشره

٢٦٩ العشري
٢٧٥ العشوا
٢٨٢ العصارة
٢٨٣ العصيخص
٢٨٦ العصيل
٢٩٣ العصيلي
٣٠٢ العصيمي
٣٠٤ العضيبي
٣٤٣ العضيبي
٣٥٢ العطا الله
٣٥٤ العطار
٣٦٣ العطيشان
٣٨٩ العطية
٣٩٠ العظامي
٣٩١ العقاب
٣٩١ العقل
٣٩١ العقلا
٣٩٩ العقيل
٤٣٤ العقيلي
٤٣٥ العكرش
٤٣٧ العكيه
٤٣٨ العلاط

٤٤٠	العنداء
٤٤٦	الطوان
٤٥٩	الطيان
٤٧٤	الطيظ
٥٠١	الطي
٥٠٦	الطيقي
٥١٣	الطيوي
٥١٤	الطيه
٥١٥	العمار
٥٣١	العماري
٥٤٣١	العمر
٥٥٦	العمران
٥٨٢	العمرو
٦٣٩	الفهرس

